

Ксения Усачова
#мало_меня



Ксения Исакова

#мало_тепла

«Издательские решения»

Исакова К.

#мало_тепла / К. Исакова — «Издательские решения»,

Каждая влюбленная девушка просто обязана прочесть стихи Ксении. И неважно, будь то взаимная любовь или нет, потому что в этих строках каждая найдет что-то для себя и о себе. Стихи наполнены нежностью и теплотой, благодаря чему не оставят равнодушным ни одного человека, в сердце которого живёт любовь.

© Исакова К.

© Издательские решения

Содержание

Здравствуй, любимый	6
«Обнять бы тебя покрепче...»	8
«Весна. Все счастливые парочки...»	9
Колыбельная (доченьке Маргоше)	10
Нужен	11
В прошлом	12
«Когда-то в моей жизни будет праздник...»	13
У меня сегодня	14
Улыбайся	15
«Неужели так сложно, подойти и обнять...»	16
Моё море	17
Светлая девочка	18
«Тропический ливень бумажных писем, —...»	19
«А наши любимые где-то с другими любимыми...»	20
«Мы начинаем жизнь с нуля. И так по кругу, —...»	21
«Сейчас бы сорок градусов в стакане...»	22
Сердечко	23
Доверие	24
«Можно к тебе заглянуть на минуту...»	25
Болезнь	26
«Такой бывает сильной боль в душе...»	27
Любовь	28
Давай, махнём с тобой в Питер?	29
Любовь	30
Прости меня, мама	31
Море слёз	32
Хочу к тебе!	33
Я буду помнить	34
«Наверное, скажет каждый...»	35
«И опять вспоминаю тебя вечерами длинными...»	36
«А я хочу, чтобы мы стали одним целым. Неделимыми...»	37
«Я найду тебя среди тысячи...»	38
«Когда мужчину позабыло сердце...»	39
«И даже через десять тысяч зим...»	40
«В его глазах блеска, как в сотне японских фонариков...»	41
«Он рядом со мной...»	42
«Когда-нибудь мы встретимся с тобой...»	43
Милая девочка	44
Конец ознакомительного фрагмента.	45

#мало_тепла

Ксения Исакова

- © Ксения Исакова, 2015
- © Саша Нуада, дизайн обложки, 2015
- © Евгений Зенов, дизайн обложки, 2015

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Здравствуй, любимый

Здравствуй, любимый. Я жду тебя каждый час.
Сердце горит огнём от звонка в дверь.
Милый, скажи, ты совсем позабыл о «нас»?
Все говорят: «Забудь», «он плохой», «Не верь».
Счастье моё, напиши мне, прошу, пару строк.
Просто поведай, Ты счастлив? И с кем живешь?
Может ты так же сейчас, как и я, одинок?
Может быть, куришь в окно и кого-то ждёшь?

Здравствуй, родной! Как дела? Расскажи, как жизнь?
Я почти, так же. Дышу без тебя, но больно.
Мама твердит, что «Ты сильная» и «Держись!»
Хочется крикнуть в ответ: «Прекрати! Довольно!»
Дел на работе полно накопилось уже.
Отпуск прошу. Говорят, что меня уволят.
Вслух говорю: «Поняла», «Увольняйте» – в душе.
«Ты заболела» – в ответ и в больницу гонят.

Милый, привет. Всё так же. Пока жива.
Включен режим «в ожидании теплых фраз».
Мысли блуждают по телу, хотят тебя.
23 дня, 6 часов, 5 минут – нет «нас».
Дома – бардак, а душа, как пустой стакан.
Тихо пью виски, не греет, и даже камин.
Помнишь, сказал: «Я любил, а теперь устал.
Мне с тобой скучно, хочу я побыть один».

Просто привет. Уже лучше. Дышу теперь.
Грудью вдыхаю воздух, а раньше боль.
И засыпать научилась, ложась в постель,
Не представлять, что ты рядом, что ты со мной.
Радуюсь солнцу. В руках кисти и мольберт.
Стала гулять по проспектам. Любуюсь весной.
Волосы стригла, покрасила в яркий цвет, —
Может, надеюсь, что стану совсем другой.

Здравствуй, знакомый. Так странно, но ты стал им.
Как поживаешь? Чем дышишь? За кем скучаешь?
Я сейчас счастлива, и не с тобой, с другим.
Это так странно звучит. Ты не замечаешь?
Вечер, кино, прогулки, букет цветов.
Он меня любит до кончиков пальцев. Знаешь,
Но иногда, ты приходишь ко мне из снов,
И говоришь, как по мне до безумства скучаешь.
Если и так, то забудь обо мне, прошу.

Знаю, ты сможешь. Я этот путь долгий прошла.
Я тебе больше, клянусь, не напишу.
Я утопила тебя в своём сердце. До дна.

«Обнять бы тебя покрепче...»

Обнять бы тебя покрепче,
Прижаться к тебе щекой.

Тот, кто говорил: «Время лечит»,
Наверно с планеты другой.

«Весна. Все счастливые парочки...»

Весна. Все счастливые парочки
Летают среди облаков.
А я, как всегда, наивная...
Влюбляюсь не в тех,
мудаков!

Колыбельная (доченьке Маргоше)

Девочка моя, закрой глаза,
Засыпай, моя родная кроха.
Звезды заселили небеса,
Наступила новая эпоха.

Мир затих, не дрогнет лепесток
У берез, затихших за окошком.
Засыпай и ты, мой ангелок,
Под щекой зажав свои ладошки.

Пусть тебя приснится сладкий сон,
Где дома стоят из карамели.
Мир для девочек и мальчиков – сладен.
Яркий мир, как краски акварели.

Девочка моя, закрой глаза,
Засыпай, моя родная крошка.
Спит луна, обнявши небеса,
И ты с ней поспи совсем немножко.

Нужен

Сколько прошло дней, часов, минут.
Время не лечит. Делает только хуже.
Моя душа, словно пустой сосуд,
И барабаном на сердце слова:
«Ты мне очень нужен».

В прошлом

Я тебя оставила в прошлом,
Как ненужную часть души.
Мы, надеюсь, не встретимся больше,
Чтобы память не ворошить.

«Когда-то в моей жизни будет праздник...»

Когда-то в моей жизни будет праздник,
И солнце зажжется внутри.
Пока треплет нервы мне дождь-проказник,
И сердце болит в груди.

Дороги покрыты водою мутной,
И капли так манят плыть.
Я стала любовью тебе минутной,
А ты моим смыслом жить.

У меня сегодня праздник...

У меня сегодня праздник. Приглашаю.
Много выпивки, закуски, танцы с ветром.

Встретила вчера его в трамвае,
и влюбилась. В каждый миллиметр

Его тела, губ, ресниц, ладоней.
Он стоял, смотрел в окно. Задумчив,

Словно в этой жизни посторонний
Человек. По мне, так, самый лучший.

Я смотрела, млела, умирала,
Замирала на его ресницах.

Мне, казалось, стало мира мало.
Тесно в этой тонущей столице.

Целовать хотелось его щеки,
Его родинку у губ. Так тихо, нежно.

Написать ему шальные строки,
И шепнуть их на ухо небрежно.

Остановка. Открывают дверцы.
Он уходит. Я за ним. Застыла.

Пусть он, лучше, остается в сердце,
Никого еще так не любила.

У меня сегодня праздник. Приглашаю.
Много выпивки, закуски, танцы с ветром.

Встретила вчера его в трамвае,
и влюбилась. В каждый миллиметр.

Улыбайся

Улыбайся, даже если больно.
Смейся громче, если рвет на части.
Пусть бушует в сердце море – волны.
Притворяйся, словно горе – счастье.

Улыбайся, если сердце плачет,
Выдает своим безумным стуком.
Если больно, ты – живая, значит,
Сильная, и выдержишь разлуку.

Улыбайся и молчи. Не надо
Говорить, как одиноко, больно,
Потому, что на твои проблемы
Всем плевать с высокой колокольни.

Улыбайся, если слезы душат.
Смейся страхам всем в лицо с надеждой,
Что любовь тебя однажды вскружит,
И счастливой будешь, как и прежде.

Улыбайся, даже если больно.
Смейся громче, если рвет на части.
Пусть бушует в сердце море – волны.
Притворяйся, словно горе – счастье.

«Неужели так сложно, подойти и обнять...»

Неужели так сложно, подойти и обнять,
Прошептать: «Я люблю тебя, слышишь».

Просто Люди любят все усложнять.
Чем больше, тем значит мы ближе.

Моё море

И где теперь цвета моря глаза?
Я тонула в них. Плыть пыталась.
Играли жизнями. Ты бросил туза,
И я в «дураках» осталась.

Я билась об камни твоих зрачков.
Барахталась, выжить старалась.
Ты не заметил моих следов,
Когда на краю топталась.

Глубокое море. Тонуть? Забыть?
Выбраться ли на сушу?
Я просто тебя не хотела любить,
А ты украл мою душу.

Светлая девочка

Светлая девочка, с нежным взглядом на жизнь,
С растоптанным сердцем, забытыми ночью мечтами.
Милая девочка, станет теплее. Держись.
Жизнь озарит тебя солнечными лучами.

Светлая девочка, миг пустоты пройдет.
Станешь счастливее. Ветер затушит боли.
Нужно стремиться – стать сильной. Идти вперед,
Не обращая на раны на сердце, мозоли.

Светлая девочка, я помогу тебе
Вновь обрести покой и надежду. Веришь?
Милая девочка, страхи держи в себе,
Не доверяй никому. Никого не изменишь.

Светлая девочка, с нежным взглядом на жизнь,
С растоптанным сердцем, забытыми ночью мечтами.
Милая девочка, станет теплее. Держись.
Жизнь озарит тебя солнечными лучами.

«Тропический ливень бумажных писем, —...»

Тропический ливень бумажных писем, —
Осточертели слова на страницах.

Какой в этом ты видишь смысл?
Когда я не вижу твои глаза в лицах.

«А наши любимые где-то с другими любимыми...»

А наши любимые где-то с другими любимыми,
И начинают утро не с кофе, а нежным взглядом.

И мы с тобой могли бы быть просто счастливыми.
Только нет смысла, когда ты со мной, но не рядом.

«Мы начинаем жизнь с нуля. И так по кругу, —...»

Мы начинаем жизнь с нуля. И так по кругу, —
Прощаем, верим, дышим с кем – то рядом.
А расставаясь, говорим: «Останься другом»,
Боясь при этом повстречаться даже взглядом.

«Сейчас бы сорок градусов в стакане...»

Сейчас бы сорок градусов в стакане,
Им боль на сердце до краев заполним.
Мы обещать друг другу не устанем,
Что наизусть эту любовь запомним.

Пустить на самотёк больную душу.
Пообещать, что станет дальше легче,
Но с каждым днём ни хуже и ни лучше,
А кто-то говорил, что время лечит.

Заставить полюбить чужие губы,
И через силу нежно улыбаться.

[А помнишь обещал – Навеки будем
с тобой любить и за руки держаться?]

Сердечко

Она ему в лицо смеялась дерзко,
Когда кричал он, собирая вещи.
Он хлопнул дверью. И сердечко мерзко
полопалось на сотню мелких трещин.

Доверие

Сделать больно человеку может каждый,
Выбрав своим сердцем не тот путь.
Только, потеряв доверие однажды,
Как потом назад его вернуть?

«Можно к тебе заглянуть на минуту...»

Можно к тебе заглянуть на минуту,
И посмотреть как живёшь и чем дышишь?
Так же на кухне по грязной посуде
Льется вода из под крана чуть слышно?

Те же журналы лежат у дивана,
В сером, холодном, разбросанном
пепле?
Курил за чтением, – думала странно,
Теперь я скучаю по этим моментам.

Так же стоит чашка с кофе? Я помню,
Ты его пьешь перед сном каждый вечер.
Ты вспоминаешь о нас? А я с болью,
Под алкоголь и зажженные свечи.

Честно сказать, мои мысли дурные
Дико тоскуют, рвут сердце на части.
Можно приеду к тебе в выходные?
Чтобы понять без меня ли ты счастлив.

Болезнь

У меня смертельная болезнь.
Помогите, доктор, умираю.
В моих мыслях поселился человек.
Человек, которого не знаю.

Моё сердце бьётся, как прибой
С нервным стуком по камням песочным,
Унося мой разум за собой.
Вдруг это смертельно и побочно?

Крышу сносит. И болит живот,
Словно бабочки царапают крылами.
В голове эмоций хоровод.
Неужели, доктор, умираю?

Тело в клетке – дикая лиса,
А по венам закипает кровь.
Доктор посмотрел в мои глаза
И сказал: «Диагноз ваш – любовь».

«Такой бывает сильной боль в душе...»

Такой бывает сильной боль в душе,
Что кажется не вылечить полвека.
Когда тебя твой близкий заменил
На близкого, другого человека.

Любовь

Я где-то посреди прекрасных снов,
Я заблудилась в лабиринте мыслей.
Я, словно странник, потерявший кров,
И математик, позабывший числа.

Теряю разум. Кругом голова.
По сердцу бьёт, примерно, двести двадцать.
Я твоё море нежное. Без дна.
А ты мой берег, чтобы не теряться.

В душе война между тобой и мной,
Я проиграю эту битву с честью.
Мой белый флаг станет большой звездой,
Твоя победа будет моей мезтью.

Не легче? Что ж слова, как пулемёт,
Стреляют по своим и без промашки.
И только твоё сердце не поймёт,
Как я хочу сорвать с тебя рубашку.

Давай, махнём с тобой в Питер?

А давай, махнем с тобой в Питер?
Будем звезды считать на венах,
Переулки чертить на стенах.
Я актёр, а ты будешь зритель.

А давай, мы махнем в Тольятти?
Будем слушать стихи поэтов,
Пить вино, наслаждаясь рассветом,
И влюбляться, что так некстати.

А давай, махнем с тобой в Сочи?
Будем греться в лучах у моря,
Выбирать чем обедать, споря.
Наслаждаться друг другом ночью.

А давай, махнем с тобой в Ниццу?
Будем фразы пускать по ветру,
Целоваться на каждом метре.
А представь, захотим пожениться?

А давай, махнем с тобой в Прагу?
Будем чай пить на крыше дома,
Рисовать этот город с балкона.
Разыграем любовную сагу.

А давай, махнем с тобой в Лондон?
Обниматься на Гринвич-парке,
Покупать твоей маме подарки,
Любоваться в ночи горизонтом.

А давай, махнем мы в Чикаго?
Будем шляться среди улиц ветра.

Если хочешь объедем пол света,
Лишь скажи, а тебе это надо?

Любовь

Закрой все окна. Мне очень холодно.

В глазах – туман. В душе – агония.

Мурашки с кожей играют волнами.

Чужие – близкие. Вот ирония.

В висках пульсирует страх. Лечу,

Касаясь неба и облаков.

Застыть я солнцем в тебе хочу,

В твоих объятиях рук – замков.

Мои все ночи теперь без сна,

Твои – всё крепче, как алкоголь.

В твоих, наверно, сейчас весна,

В моих навеки шальная боль.

Свобода – в клетке твоей судьбы.

По сердцу лезвием. Брызжет кровь.

Ты ставишь точку в романе «Мы»,

А я приписываю «Любовь».

Прости меня, мама

Прости меня, мама. Я буду сегодня пьяной,
Пытаясь спастись, раздавить этих бабочек в теле.
Быть может сама рою эту ловушку – яму,
Но сердце болит, а нервы уже на пределе.

Я помню, как пахнут пряди его и ресницы,
И пальцы, бегущие по позвоночнику к шее.
Теперь же по разным мы клеткам. Чужие птицы.
Бармен, повтори. Спаси мою душу. Смелее!

В руках телефон и бокалы вина. Вихри мыслей.
Мурашки бегут, разъедая до боли кожу.
Так люди устроены, выпив звонят своим бывшим.
Быть может и мне позвонить на твой номер тоже?

Море слёз

Я хотела от тебя любви и нежности,
Тёплых фраз, объятий, волн и грёз.
Быть с тобой. Любить до бесконечности.
А ты подарил мне море...

море слёз.

Хочу к тебе!

Хочу к тебе! И мне плевать на них,
Кто говорит, что ты плохой. Не надо!
Сначала посмотрите на самих
Себя и тех, кто с вами сейчас рядом.

Хочу к тебе! И пусть хоть целый мир,
Вселенная нас разделяет. Стану
Молиться я за счастье на двоих,
И за любовь бороться не устану.

Хочу к тебе! Дышать одним с тобой
Дыханием. Навеки погрузиться
В морскую бездну глаз твоих. Волной
В твоих объятьях нежных утопиться.

Хочу к тебе! И нет больше причин
Скрывать, как бьётся белой птицей сердце!
Ты самый лучший в мире из мужчин!
Хочу к тебе. Хочу тобой согреться.

Я буду помнить

И пусть мы по разным дышим с тобой городам,
И пусть, хоть моря разделяют наши ладони.
Я буду твердить, что тебя никому не отдам.
Я буду тебя помнить.

«Наверное, скажет каждый...»

Наверное, скажет каждый,
Что это судьбы ирония,
Когда человек тебе важен,
А ты для него лишь знакомая.

«И опять вспоминаю тебя вечерами длинными...»

И опять вспоминаю тебя вечерами длинными,
Виски со льдом обжигают больную душу.
Наши чувства с тобой были играми мнимыми,
Я думала в тебе океан, а оказалось лужа.

**«А я хочу, чтобы мы стали
одним целым. Неделимыми...»**

А я хочу, чтобы мы стали одним целым. Неделимыми.
Ведь я люблю каждую букву твоего имени.

«Я найду тебя среди тысячи...»

Я найду тебя среди тысячи,
Даже если глаза завяжут.
Образ твой в моем сердце высечен.
И плевать, что другие скажут.

«Когда мужчину позабыло сердце...»

Когда мужчину позабыло сердце,
И успокоилась от слез твоя душа.
Он возвращается от губ чужих согреться,
Ты принимаешь его снова. Чуть дыша.

Когда казалось, он остался в прошлом,
И удалось тебе его забыть.
Он возвращается такой родной, хороший,
Чтоб снова твоё сердце утопить.

«И даже через десять тысяч зим...»

И даже через десять тысяч зим,
Я буду помнить запах губ твоих.
Когда друг друга может быть простим,
Но будем целовать уже других,
Когда сольются луны в небесах,
Когда погибнет ласковый рассвет, —
В прохожих буду я искать глаза,
Глаза, которых лучше в мире нет.

**«В его глазах блеска, как
в сотне японских фонариков...»**

В его глазах блеска, как в сотне японских фонариков.
Он курит в окно, покрыв тонким дымом рассвет.
Он любит меня называть своей девочкой маленькой,
А я говорить, что таких больше в мире нет.

«Он рядом со мной...»

Он рядом со мной.
Обнимает меня по ночам.
Целует.
И дарит любимые в вазах цветы.
Проводит своей рукой по волосам.
Он лучший, наверное, самый.

Но он не ты...

«Когда-нибудь мы встретимся с тобой...»

Когда-нибудь мы встретимся с тобой.
Ты улыбнешься, скажешь мне: «Привет».
Расскажешь, как ты счастлив с той, другой,
И что она ушла на днях в декрет.

Похвастаешься: «Были у врача.
Сказали будет мальчик. Я так рад».
Я поздравления тихо бормоча,
Подумаю: «Он счастлив и женат...»

«А как твои дела? – вдруг спросишь ты, —
Есть муж и дети? Или ты одна?»
А я в ответ: «Прости, нужно идти»,
А в мыслях: «До сих пор тебя ждала».

Милая девочка

Милая девочка, станет легче. Держись.
Жизнь не будет душить тебя до конца.
Станет проще дышать. И смирись,
Он не скажет «люблю», не подарит кольца.

Слышишь, девочка, просто сотри его.
Плюнь на все обещания и слова.
Он ничтожеством стал для тебя. Он никто!
Верись, милая, он недостоин тебя!

Больно? Страшно? Бывает. Клянусь, пройдёт.
Снова счастлива будешь и встретишь того,
Кто полюбит тебя, твою душу поймёт,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.