

КЬЮБ КИД

ДНЕВНИК

~~НУБА~~

НАСТОЯЩЕГО ВОИНА

Я СТАНУ
КАПИТАНОМ?

Приключения
Минуса,
почти-воина,
продолжаются!

Лола, новое
ценное
приобретение
нашей команды...
наверно.

404
EDITIONS

НЕОФИЦИАЛЬНОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ В МИРЕ

MINECRAFT

Майнкрафт. Дневник война

Кьюб Кид

**Дневник настоящего
война. Я стану капитаном?**

«ЭКСМО»

2017

УДК 793.7-053.2
ББК 77.056

Кид К.

Дневник настоящего воина. Я стану капитаном? / К. Кид —
«Эксмо», 2017 — (Майнкрафт. Дневник воина)

ISBN 978-5-04-100280-0

Все ученики готовятся к последним экзаменам, и борьба между командами становится ожесточённой — каждый хочет уничтожить как можно больше мобов и получить очки опыта. Жизнь Минуса окажется на волоске — такого предательства он не ожидал от деревенского жителя. А красный камень станет камнем преткновения для него и его друзей. Как сдать экзамен, если ничего не понимаешь ни в устройствах, ни в переключателях? Предприимчивый Минус найдёт выход из положения, но чего это будет стоить всей команде? Посмотрим, удастся ли нашему герою преодолеть все неприятности на пути к своей мечте! В формате PDF A4 сохранен издательский дизайн.

УДК 793.7-053.2
ББК 77.056

ISBN 978-5-04-100280-0

© Кид К., 2017
© Эксмо, 2017

Содержание

Суббота	7
Суббота. Вечер	14
Суббота. Вечер. Продолжение	20
Суббота. Битва – часть I	23
Суббота. Битва – часть II	30
Суббота. Битва – часть III	32
Конец ознакомительного фрагмента.	35



Кьюб Кид

Дневник настоящего воина. Я стану капитаном?

Обучение Минуса подходит к концу!
Лола, новый гений в команде Минуса... Или нет?
Неофициальный роман о Майнкрафте.
Для Лоры Салинес, редактора этой серии книг, которая погибла
во время серии терактов в Париже 13 ноября 2015 г.
Спасибо за то, что поверили в меня.
Кьюб Кид

Cube Kid

Journal d'un Noob (vrai guerrier) – volume 4

Published in the French language originally under the title:

Journal d'un Noob (vrai guerrier) – volume 4

© 2017, 404 editions, an imprint of Edi8, Paris, France.

«Minecraft» is a Notch Development AB registered trademark

This book is a work of fiction and not an official Minecraft product, nor an approved by or associated to Mojang.

The other names, characters, places and plots are either imagined by the author, either used fictitiously.

© Хмелевская И., перевод на русский язык, 2018

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2019

* * *

Вот и четвёртый том!!!

Если вы не читали остальные, у вас, наверное, будут вот такие глаза:



Или даже такие:



А ещё я вот что для вас нарисовал:



Это довольная курица.

Суббота

Мой мозг – как ледяной кубик, попавший в Нижний мир. Сперва он здесь, а в следующую секунду – **пуф**, исчезает, испаряется в облаке дыма.

Мы только что узнали, что пять учеников в классе станут капитанами, а значит, будут управлять собственным боевым подразделением. И как будто этого мало – Таран добавил, что однажды мы нападём на замок Хиробрина. Но как? Когда?

Я ничего не понимаю!

Все были ошарашены. В тишине послышался шёпот, всех охватила паника, и люди начали задавать вопросы... очень много вопросов. Чаще всего спрашивали: «Господин мэр, это правда?»

На своём возвышении мэр ещё раз вздохнул:

– Да, правда. Ну, скажем... мы об этом думали. А теперь, если вы пять секунд помолчите...

Но молчать никто не собирался. Как бы не так.

Это было какое-то сумасшествие.

Полный хаос.

Все одновременно начали кричать, подбегали к трибуне, задавали мэру тысячу вопросов...

Потом какой-то старик так разозлился, что поднял голову к небу и закричал во всю силу своих лёгких. (*Да что с ним не так?*)

Изумрудка нашла правильные слова (*хоть я с трудом их расслышал во всем этом шуме*):

– Э-э... Я правильно поняла? Не хочу быть дежурной занудой, но вообще-то это ужасная новость. Может, Таран говорил о другом Хиробрине? Не о том, который кидает молнии пачками, как автомат по раздаче стрел, который превращает людей в кроликов одним щелчком пальцев и у которого есть целая армия монстров?



– Да они это не серьёзно, – сказал Макс. – Учитывая всё, что мы знаем о Хиробрине, в его замке наверняка и ворот нет! И потом, вы хоть знаете, где он находится, этот замок? Я не нашёл ни слова о его расположении. Хотя рылся в книгах целыми днями. Кстати, ты завтра сможешь мне поискать? – он пихнул меня локтем. Ализе сказала коротко, как обычно:

– Именно с этого всё и началось у меня дома.

Что удивительно, у Мастока вид был вполне довольный:

– Это значит, что я перестану зубрить! Мне плевать, буду я капитаном или нет, главное, чтоб можно было вместе с тобой убивать зомби!

Колберт тоже выглядел радостным:

– Нам не нужны капитаны! «Путь Алмаза»? А почему не «**Путь Нарезанных зомби**»? Потому что именно их Колберт из Террарии оставит после себя, прежде чем доберётся до замка Хиробрина!

Некоторые люди с Земли посмотрели на него удивлённо.

– **Террария?**

– А что? – ответил он, пожимая плечами. – Здесь так называют Землю. Что за сборище нубов!



(Он прав. Я употребляю слово «Земля», но только потому, что Стив меня ему научил.)

А если я не стану капитаном? Если так произойдёт, то... зная мою удачу, меня определят под командование Пьера. И я должен буду подчиняться ему, что бы ни случилось. Даже думать об этом не хочется.

А я-то думал, что у меня жизнь тяжелая...

Прощайте...

Пока толпа шумела всё громче и громче, произошло кое-что, заставшее всех врасплох. Появился Стив в сопровождении Майка. В самом этом факте не было ничего необычного, но... они были верхом на лошадях.

Я уже много дней с ними не говорил. В последнее время я слышал, что они были жутко заняты сбором красного камня. Увидев их, все замолчали. Стив заговорил:

– Если позволите дать вам совет... Вам нужно **отправить послов в другие деревни**. Если вы на самом деле планируете нападение, вам понадобится вся помощь, которую вы только можете получить.

Мэр покачал головой, опустив взгляд, как будто раздумывал... и снова покачал головой.

– Это очень хороший план. Но надо понимать, что у Хиробрина везде свои люди. Это будет очень долгое путешествие... и очень опасное, даже верхом.

– За меня не беспокойтесь, – сказал Майк. – Разве мы вас когда-либо прежде подводили? Мэр покачал головой ещё раз.

– Это правда. Я думаю, этого никогда и не произойдёт. Ладно. Вам нужна помощь проводника?

– Сами разберемся, – сказал Стив, вытаскивая карту и компас. – Можете на нас рассчитывать.

Для меня Стив был одновременно учителем и старшим братом. И вот он уходит. Может быть, жизнь здесь казалась ему слишком тоскливой и он даже хотел уйти. Но когда он подошёл к нам, в его квадратных глазах светилась надежда.

– Я не понимаю, что со мной, Минус. Каждый день я просыпаюсь, надеясь, что всё это окажется только сном. Но я знаю, что это не так. Наверняка есть причина, по которой мы оказались здесь. Мы должны помочь.

– Но вы нужны в деревне! – сказал я. – У людей воображение богаче, чем у деревенских жителей!

Он покачал головой.

– Ты, наверное, не отдаёшь себе в этом отчёта, но вы и сами легко найдёте способ защитить деревню – не хуже нашего.

– Хм...

– Это не единственная причина нашего отъезда, – сказал Майк. – У жителей других деревень, возможно, найдутся иные рецепты для крафта. Это значит, что мы вернёмся с новыми игрушками.

– «Игрушками»? Ты хочешь сказать, «предметами»? Ты ведь мне привезёшь парочку, правда?

– Ну... да. Конечно.

– **Обещаешь?**

– **Зуб даю.**

– **Гррр. Ладно. Договорились.**

И вот мои друзья из другого мира **уехали**. Они доказали нам, что мы тоже можем сражаться с мобами. Без них с нашей деревней случилось бы то же, что и со множеством остальных. Я видел необузданные просторы вокруг нашей деревни.

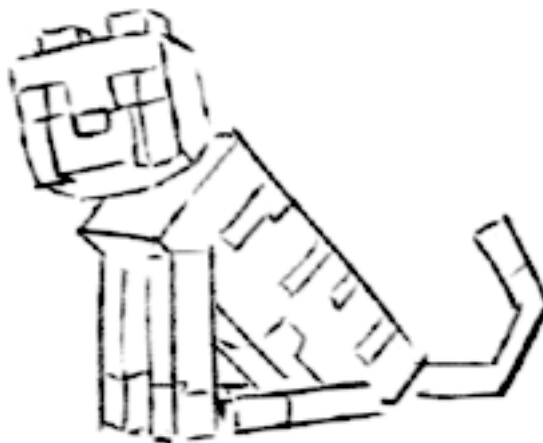
Равнины, леса и холмы, на сколько хватает глаз. И остатки цивилизации, разбросанные то тут, то там.



Какое-то время Майк и Стив будут ехать мимо диких и мимо населённых мест. Неважно. Они сделали свой выбор. Два месяца назад я наверняка обиделся бы – сначала разозлился, а потом загрустил. Но перед вами – новый Минус. Который скоро станет капитаном. Ну... по крайней мере, я на это надеюсь. Я не могу терять время на нытьё и хандру. Пусть отправляются в своё маленькое путешествие, мне всё равно. А пока команда Минуса собирается отдохнуть в суперклассном местечке.

Ализе, кажется, в первый раз в жизни **наконец-то веселится**.

После церемонии мы пошли в бассейн. Мобы сразу не вернутся, а нам было необходимо наконец расслабиться. Рабочие построили бассейн под землёй. Раньше это была большая пещера – её вырыли шахтеры. Самое интересное здесь – это, конечно же, горячая вода, которая подогревается потоком лавы под бассейном. Если я всё правильно понимаю, игра не заливает вас потоками дождя и не засыпает снегом на **самом деле**. Реальный мир Майнкрафтии не настолько комфортный. Поверьте людям, которые провели ночь в биоме тундры. Печь они построили на раз-два.



Мы надели плавки и купальники и нырнули в воду. И решили сыграть в одну из наших любимых игр: реванш крипера. Как в неё играют? Водящий должен не дать «криперам» себя обрызгать, когда они ныряют (*а ныряют они много-много раз*). Вам, наверное, интересно, как мы распределяем роли. Так вот, кто-нибудь должен закричать «Гоу!» и последний, кто крикнет в ответ «Бум!» будет водить первым.

– Гоу!

– Бум!

– Бум!



Ализе на нас посмотрела.

– Ну... Бум?



(Видимо, она никогда не играла.)

Мы все повернулись к промолчавшей Изумрудке.

– Похоже, водить будешь ты, – сказал Масток.

Она ничего не ответила. Она сидела на краю бассейна, там, где было мелко, и глядела на воду с отсутствующим видом.

В общем, если я правильно понял... Ализе счастлива, а Изумрудка грустит. А дальше что? Так и Хиробрин телепортируется к нам в деревню и начнёт раздавать всем молоко и печенье.

Я подплыл к ней.

– Тебя что-то беспокоит?

– Да.

Она села и опустила ноги в воду. И продолжила:

– Я тут думала и... я не могу себя простить.

– За что?

– За то, что убежала. Я уже второй раз подряд прячусь в кусты.

Трое остальных тоже подплыли к нам.

– Вчера все побежали, – сказала Ализе. – И я тоже. Не сердись на себя.

– Да, но вы вернулись, – засопела Изумрудка. – Смешно, правда? Ведь остальные ребята мной восхищаются. Они-то думают, что я **храбрая**.

Я выбрался из воды и сел рядом с ней.

– Я кое-что вспомнил. Во время второй битвы с зомби – почему ты убежала?

– Э-э... Ну, потому что я испугалась?

– Но ты же вернулась с железными големами!

– Поздновато вернулась...

– Но ты сделала то, что нужно. И во время боя с Уркком ты отправилась за подмогой. Ты даже использовала петарды, которые дал тебе Таран.

Изумрудка отвернулась.

– Ну и что? Я выполняла приказ. Ты вообще к чему ведёшь?

Я посмотрел на друзей.

– Я первый тебе это скажу... Мне очень повезло. Когда за мной гнался Уркк, кто знает, что бы случилось, если бы на том месте не было гриба? Что я тогда сделал бы? А что произошло бы, если бы вчера меня окружили скелеты?

– Я понимаю, что ты хочешь сказать, – улыбнулся Макс. – Настоящие воины знают, когда нужно бежать.

Я кивнул.

– Именно. Я не могу всё время быть сорвиголовой. Однажды мне не повезёт. На самом деле это ты можешь многому меня научить.

– Надеюсь, научит, – захихикала Ализе. – Тогда для разнообразия ты сможешь меня спасти.

К счастью, прежняя Изумрудка снова была с нами, а с ней – её хорошее настроение.

– А ведь я оказалась не такой уж трусихой в нашей первой битве, а? У меня тогда даже хорошего оружия не было! Сара говорила, что она сражалась лучше – ещё бы, конечно, у неё был зачарованный лук, с ним-то легко! Представьте, как бы я билась с таким оружием! Грррммф!

Масток очень тяжело вздохнул.

– Ребята, почему мы вообще об этом разговариваем? Мы же должны от-ды-хать! Давайте в войну осьминогов! **Гоу!!!**

– ...

– ...

– ...

– ...

– ...**бульк?**

– ...**чего?**

– А что, разве осьминог не так говорит?

– Ты серьёзно?

– ...

– Я никогда не играла, понятно?

– И осьминога явно никогда не видела. Потому что он говорит совсем не «**Бульк**».

(На самом деле осьминоги вообще ничего не говорят, так что первый, кто что-то скажет, становится осьминогом. На сей раз им стала Изумрудка.)

Суббота. Вечер

После бассейна мы пошли по магазинам. Хотя я и не нашёл по-настоящему хорошего меча, я купил по выгодной цене **Дыхание III** и зачаровал им свою маску.

(Только потому что заклинание продавалось со скидкой. Вообще, мы не очень-то часто ныряем.)

В следующий раз, когда Пьер бросит меня в колодец, я устрою ему неплохой сюрприз! Нужно будет всего-то доплыть до дна, я даже книжку почитать успею!

Я проводил Ализе до дома, пока не стемнело.

– Было очень классно, – сказала она.

– До войны было ещё круче, – вздохнул я. – Хотел бы я, чтобы ты это видела.

– И я тоже. Мы же ещё ходим вместе по магазинам, правда?

Она ещё немного постояла со мной, а потом вышел её отец.

– До понедельника, – сказал Брио. – Мы приготовили для вас кое-что новенькое. Тебе понравится.

– Что новенькое?

– **Увидишь**, – ответил он с лёгкой улыбкой.

Я кивнул, помахал им рукой, попрощался с Ализе и зашагал прочь под звёздным небом.

Улицы были почти пустые. По ним сейчас небезопасно ходить. Даже днём. Даже вблизи центра деревни. Мало кто остаётся снаружи после заката. И двери все закрывают. Железные двери. И заодно решётки на окнах.

Но кое-кого я всё же встретил. Четырёх человек. Даже если слово «человек» им мало подходит.

– Ты бы не ходил по улицам так поздно, – сказал Пьер.

– Ага, – поддакнул Рыжий. – Тут, знаешь ли, **опасно**.

Рок схватил меня за плечо, Сап – за другое. Я попытался отбиться и высвободиться, но их всё-таки было много. Неважно. Я уже много раз оказывался в такой ситуации. Я говорю что-нибудь, что злит Пьера, и его компания бросает меня в колодец. Дело привычки. Сегодня даже весьма кстати, вы не находите? Не придётся ждать до завтра, чтобы протестировать мою улучшенную маску! Может быть, именно поэтому я не слишком сильно отбивался. Я хотел увидеть, какое у Пьера будет лицо! Я уже представлял себе эту сцену. После того, как они сбросят меня в колодец, я доплыву до дна. Через несколько минут всплыву на поверхность и скажу, как тут внизу круто. Вода такая спокойная, так расслабляет... а потом снова нырну.

Отличный план! Пьер гарантированно разозлится ещё больше! О, это было бы прекрасно, если бы... они отвели меня к колодцу. **Но...**



Эй, это СОВЕРШЕННО ТОЧНО не колодец!

Мы вошли в какой-то закоулок около восточной стены. Здесь никто не живёт. Так что и народу здесь после заката не бывает – разве что охранники...



Мы остановились перед складом. Складом земли и камня, если быть точным. Это маленький сарайчик, и только шахтёры время от времени им пользуются. Совершенно незаметный сарайчик, построенный у восточной стены. Я не знал, зачем они привели меня сюда, и не особенно хотел знать. Я вырывался изо всех сил, но у меня было впечатление, будто я кролик на очень, очень коротком поводке.



– Надо было сделать зелье слабости, – сказал Рыжий. Пьер открыл дверь, остальные затолкали меня внутрь.

– И что вы со мной сделаете в этот раз? Заставите есть землю?

– Может быть. Но сначала ты полетаешь.

Когда они толкнули меня к задней стенке сарая, я вдруг всё понял.

Они убрали всю заднюю стену. Поскольку она соединялась с укреплениями, эти подлецы спокойно копали, и никто ничего не заметил. Оба родителя у Пьера – шахтёры, так что они наверняка не дали рабочим воспользоваться складом сегодня.

– **Что ты?.. Я не...**

Даже эти слова стоили мне больших усилий.

Когда Пьер повернулся ко мне, глаза у него были чёрные, как обсидиан.

– Ты несёшь опасность для всей деревни, Минус. Ты ведёшь нас к гибели. Мой отец это знает. Я это знаю. Мы должны с этим покончить.

– Ага, и ты хочешь всем помочь, взорвав укрепления, так получается?

– Ты и правда очень умный, да? Этим вечером я убью двух летучих мышей одной стрелой. Для начала мне не надо будет беспокоиться о тебе. А ещё...

Я уже знал, что он скажет. Это было очевидно. Ему хотелось получить обратно своё звание героя деревни. В субботу я его затмил. Теперь с помощью тротила он сравнивает со мной счёты... а заодно поубивает зомби, которые попытаются проникнуть в дыру.

Деревенский парень по имени Минус скоро останется лишь воспоминанием... А идиот по имени Пьер наведёт в деревне порядок и снова превратится в героя. Спасителя. Лидера. Неплохой план.

– Ты совсем рехнулся! – прошипел я, пытаюсь высвободиться.

– Рехнулся? Когда я перебью всех монстров, я стану лучшим! **Я побью их всех! Всех!** Вот увидишь!

– Вообще-то, он ничего уже не увидит, – сказал Рок.

Пьер разразился смехом.

– И правда. Жаль. Ты не увидишь чудесных изменений и преображения нашей деревни.

– Так печально, – сказал Сап. – Рванулся вперёд, и всё взорвалось, и получилась Минус-пыль. Господин мэр, мы правда пытались его остановить, но...



А!



Они снова засмеялись.

Рок шагнул к тротилу.

– Вы достаточно глубокую дыру вырыли, м-м?

Дыру?

Какую дыру?

– Возьмите его кирку, – сказал Рок. – Вообще, заберите все его инструменты. Этот нуб очень **изворотливый**.

Так что Рыжий и Сап взяли мою кирку, лопату, оба топора и собирались забрать всё остальное, когда...

– Скорее! – крикнул Пьер. – Нам ещё стену обратно закладывать!

Отлично. У меня остались печенки. Они сбросили меня вниз.

– **Прощай, Капитан нуб!** – прокричал Пьер. – Я позабочусь об Ализе, пока тебя не будет.

И, будто этого было мало, Рок просунул в дыру блок тротила.



Я оказался взаперти. В трёх блоках от поверхности земли. Мне это напомнило временные убежища, которые нас как-то раз заставили рыть в школе на случай, если мы вдруг окажемся за стенами деревни и не успеем вернуться до заката. Вот только на сей раз меня окружали камни, а не земля.

Попытаться разломать камень кулаками? Даже на один блок уйдёт куча времени. А они уже закладывали стену, так что вряд ли времени у меня навалом.

Придётся пораскинуть мозгами.

Можно ли отсюда выбраться? И каким образом?

Даже если я сломаю блок тротила над головой и вылезу... я всё ещё буду за стеной. Это значит, что меня ждёт ещё один слой каменных блоков, которые придётся ломать без инструментов... или инструментами, вроде... печенья?

Стрелы, кусок тыквенного пирога, изумруды, компас, ведро с водой, лук, зажигалка... Да уж, от неё лучше сразу отказаться. Бездёга. Они меня взорвут. И я ничего с этим не сделаю. Лучше вылить воду из ведра и поскорее с этим покончить...

Так, секундочку.

Ведро с водой?!



Что там говорил старый профессор Снарк?

Как-то раз он прочитал нам целую лекцию про вёдра с водой. Он рассказал, что это лучшее, что только можно иметь при себе. Что ведро с водой лучше, чем обсидиановый меч, лучше, чем доспехи из чешуи дракона Нижнего мира. Если ведро наполнено водой, оно выру-

чит вас во многих щекотливых ситуациях; например, вода позволяет превращать лаву в обсидиан...



Смягчать падение...

Прятаться от странников Края...

С лёгкостью собирать зерна...

И уберегает от обломков во время взрыва!

Я поднял ведро над головой и вылил воду себе на голову. Она стекала по мне потоком.

Я бы захлебнулся – но только не с моим новым заклятием!

И тут часть стены развалилась от взрыва.

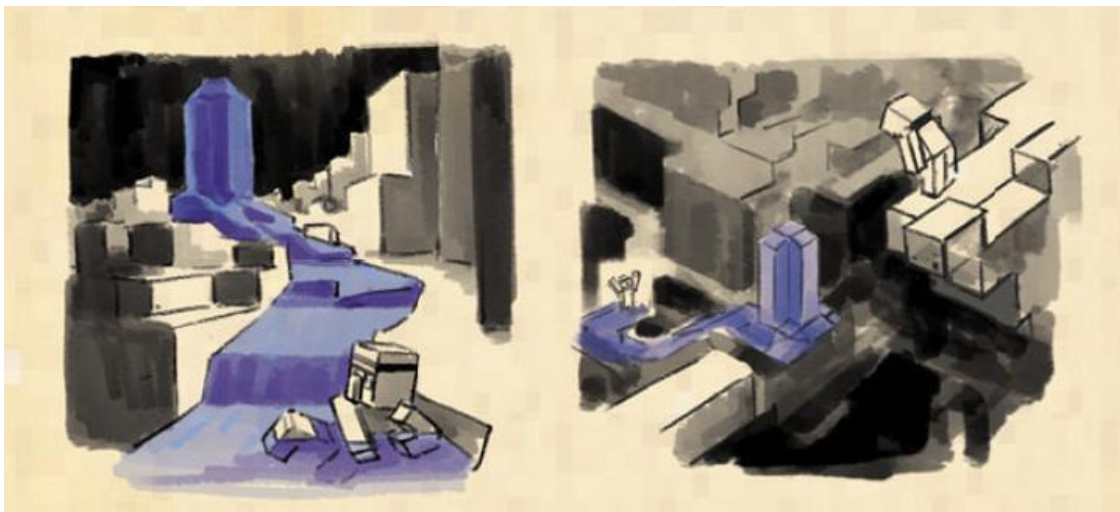
Меня слегка задело.

Если честно...

Я потерял сознание.

Суббота. Вечер. Продолжение

Вода. Я пришёл в себя в маленьком ручейке, текущем из источника, который я только что создал. У меня слова застряли в горле, когда я увидел, какой разгром учинила команда Пьера.



Откуда-то из-за развалин ко мне склонился человек:

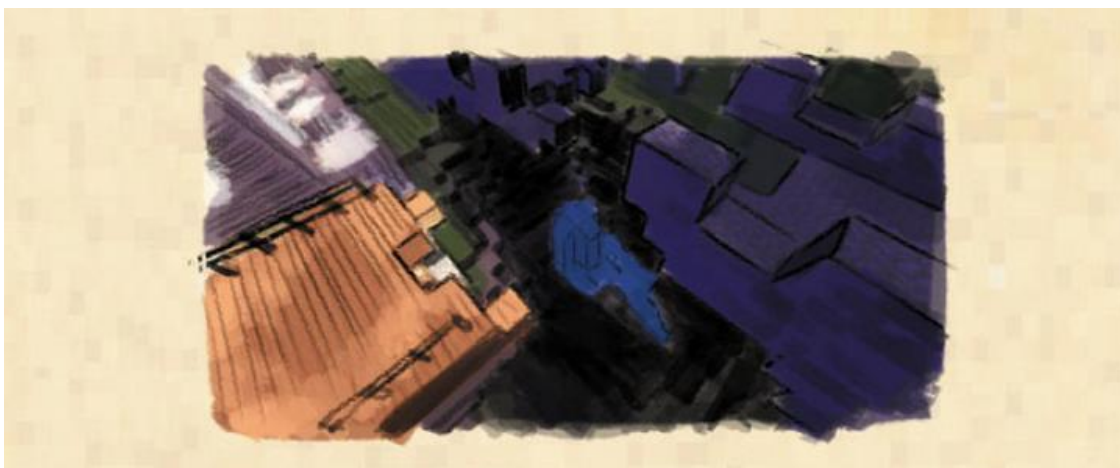
– Эй, деревенский! У тебя всё нормально там, внизу?

Это был Сами, я вам о нём уже рассказывал.

– Это всё Пьер! – прокричал я. – Ты не знаешь, куда он пошёл?

– Кто?

Пф. Ладно, проехали. В любом случае мне было трудновато разговаривать. **Контузия**, сами понимаете. Я вскарабкался наверх и только в этот момент смог по-настоящему осознать масштаб разрушений.



Ко всему прочему, взрыв погасил много факелов и mobs могли в любой момент появиться из темноты. Всё это не предвещало ничего хорошего. Я поднялся к источнику и наполнил ведро водой. Источник исчез, как и ручей, оставив за собой потёки грязи. И правда, ведро – классная штука.

Спустя несколько секунд музыкальные блоки заиграли тревогу. Сигнализация находилась в маленькой башне вблизи от центра города. Её было хорошо слышно даже издалека. Значит, рабочие её наконец достроили. Они над ней трудились уже неделю. Они даже модифицировали часть блоков, чтобы те издавали особые звуки. Некоторые люди говорят, что это похоже на «сирену». После сигнала тревоги раздался гром.

Потом пошёл дождь. Молния осветила то, что оставалось от склада. На долю секунды я увидел силуэт. **Это был Пьер.** Он шагнул вперёд на свет с мечом наголо, его плащ развевался по ветру... Дождевая вода струилась по его лицу.

– Я так и думал, что ты выкрутишься, – сказал он. – Мы забыли снять с тебя эту дурацкую мантию. Она слишком мощная.

Моя мантия? Я о ней совсем забыл. Но в любом случае она бы мне сильно не помогла. Я вытащил меч.

– Такая же мощная, **как я**, ты хочешь сказать.



Началось. Он кинулся на меня. Лезвие его меча ударило о лезвие моего, раздался лязг зачарованного железа. Мы бились друг с другом какое-то время при мигающем свете, под раскатами грома и проливным дождем. Повсюду раздавался визг сирены. Наши шкалы жизни уменьшались на глазах. И всё же моя шкала сокращалась быстрее. Я не мог победить его один на один. Он был слишком сильным, слишком быстрым. Если мы будем биться на равных, я проиграю. Только посмотрите на меня. Сражаюсь с одним из лучших учеников школы, который к тому же взбешён донельзя. А я-то думал, что впредь буду вести себя осторожнее.

Наплевать. Я тоже был зол. Он подверг опасности всю деревню ради собственной славы. Я должен победить его. Должен что-нибудь придумать. Я не собирался сбегать. Надо...

Ай! Перед глазами повисла красная пелена. Ещё один удар меча. Это был критический удар. У меня оставалось всего два сердца. Вдобавок он прижал меня к стенке. Пф, пора бы научиться сматываться вовремя...

Пьер снова ударил, полностью опустошив мою шкалу жизни. Мне уже не было больно.

Молодец, Пьер. Молодец...

Он ещё раз нанёс удар мечом, полностью опустошив мою линию жизни...

Что-что?

Меч опустился в третий раз. Ну ладно, теперь он уже прикончил мою шкалу жизни? Похоже, всё ещё нет.

Пьер опять нанёс удар. Ну на этот-то раз мне точно каюк! По-настоящему. Ой, нет, стойте. Шкала восполняется!

– **Это что, шутка такая?**

Он снова и снова бил мечом, но никак не мог опустошить мою шкалу жизни. Перед каждым новым ударом я набирал где-то три сердца, и его атаки не имели никакого резуль-

тата. Получалось, что моё здоровье регенерирует! Единственный предмет, который может дать такую эффективную регенерацию, это зачарованное золотое яблоко. Видимо, плащи, которые дал нам мэр, имели такой эффект – ну или что-то похожее. Невероятно.

Внезапно я снова почувствовал уверенность. С таким заклятием я просто не мог проиграть! В конце сражения Пьер тихонько стонал в уголке. У него осталось полсердца.

– Как ты сумел использовать её три раза подряд? **Это нечестно!**

Мне хотелось крикнуть ему в лицо: «Как будто сражение с настоящим мобом будет честным!» Но я просто вытащил ведро с водой и помахал им у него перед глазами.

– А! Так вот что произошло! – сказал он, отворачиваясь. Я кинул ведро к его ногам.

– Надо было лучше слушать на занятиях по защите от мобов, нуб несчастный.

– Ну да, конечно. Давай, прикончи меня. Я это заслужил. Отец всё равно убьёт меня после того, что я сделал...

– Если я не смог убить слизня, думаешь, сейчас у меня получится? Ты ненамного лучше слизня, но от тебя будет больше пользы, если ты останешься в живых. Я уверен, что для тебя найдётся куча работы, много приятных заданий... когда ты окажешься в тюрьме.

Пьер меня уже не слушал. Он смотрел в гигантскую дыру, которую создал. А может, он глядел ещё дальше, в лес.

– Что я наделал? – проговорил он дрожащим голосом. – Что же я наделал?

Мы услышали, как приближаются люди. Они успели раньше остальных, потому что были на лошадях. Конечно, на нас с Пьером они посмотрели удивлённо. Колберт подошёл к нам.

– Люди видели, как вы пробирались в это здание за несколько минут до взрыва! Объяснитесь!

Пьер поднялся.

– Мне так жаль, сэр! Я пытался его остановить, но он меня тяжело ранил!

Все взгляды устремились на меня.

Ох уж этот Пьер! А я-то говорил, что он на одном уровне со слизнями. В этот момент он опустился в самый низ моего рейтинга, встав вровень с криперскими картофелинами. Вообще-то это не совсем картофелины, просто криперам тоже надо ходить в туалет...

– Умоляю, – сказал Пьер, – помогите мне. Он съехал с катушек!

– Ты о чём вообще? – спросил Колберт. У него был совершенно растерянный вид. – Минус! Что здесь происходит?

Я ему тоже не стал отвечать. Из-за обломков стены доносился многоголосый низкий стон. И он становился всё громче...

Времени на объяснения **не было.**

Суббота. Битва – часть I

Дождь лил, как в кошмаре странника Края. Но сквозь шум дождя доносились долгие и печальные стоны. Я слышал шорох шагов по земле, скрежет, хриплое дыхание...

Они приближались.

Они вообще любят свет факелов и шум от взрывов, а уж если замечают огромную брешь в стене, то просто ничего не могут с собой поделать. Сверкнула молния, и я увидел, сколько их.

Столько, что я не могу найти слов – или чисел, – чтобы это описать. Например, я мог бы сказать, что их было много. Но «много» может означать «три» для нуба или ученика 50-го уровня. Вместо этого я вам расскажу маленькую историю, чтобы вы поняли, сколько их было на самом деле.

Как-то раз в школе мы строили ферму. Сначала у нас было две коровы. Потом коров становилось всё больше и больше. В конце недели у нас было столько коров, втиснутых в маленький загон, что:

- 1) большинство коров стояли рядом;
- 2) многие коровы наполовину высывались из загона;
- 3) некоторые выглядели так, будто слились с загонем в одно целое;
- 4) от них было столько шума, что никто не хотел даже подходить к ферме;
- 5) некоторые коровы начали телепортироваться за стены загона.

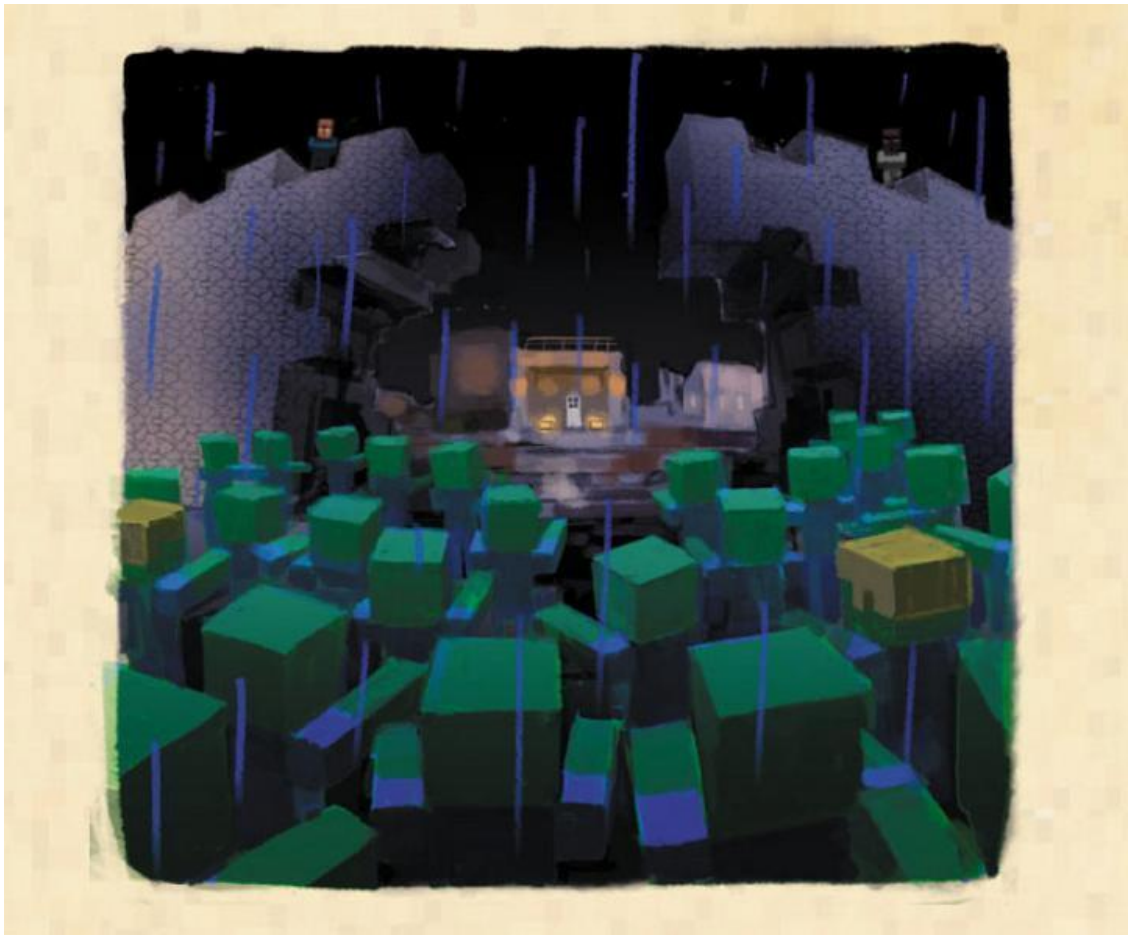
Очень странно.

А теперь представьте то же самое, только ферма будет размером с... примерно с пятую часть биома.

Замените всех коров на зомби.

И уберите загон.





Вот. И что ещё страннее – они все были в синих футболках. Где они нашли такую краску? Ладно, некоторые из них сильно облажались в плане доспехов – например, один зомби надел золотую каску и жуткие кольчужные сапоги. Никакого вкуса у него точно нет. Учитывая, во что они одеты, их было трудно принимать всерьёз.

– Да что это у Хиробрина за армия, – пробормотал я себе под нос.

Банда зомби, которые сражаются голыми руками и носят уродливые сапоги? Серьёзно? Он что, насмехается над нами?



Их это сильно разозлило, потому что они по-настоящему хотели бы бегать, прыгать и проводить суперкрутые атаки.

К счастью, скоро на подмогу пришли почти все ребята из школы. Было сказано мало слов, не отдано ни одного приказа, а на их лицах не было и следа страха. Они хотели быть здесь. Их рейтинг наверняка не так уж высок, а что может быть лучше для его повышения, чем разобраться с огромной толпой зомби?

Люди пришли прежде всего, чтобы набрать себе очков опыта, а ещё – чтобы сорвать на ком-нибудь злость от того, что они оказались заперты в этом мире. Колберт указал остриём меча на брешь в укреплениях:

– Мы будем удерживать их здесь!

О да, нам придётся их удержать! Мы зажмём их в тиски так же крепко, как рука нуба сжимает свой первый бриллиант. Если у нас это не получится, они прорвутся в деревню, и тогда наша песенка будет спета, всё будет разрушено... даже киоск с мороженым.



Киоск с мороженым?!

Нет! Только не киоск с изображениями мороженок, которые можно съесть, на восьми маленьких постерах. Только не он! Пусть разрушат всё, но только не его! Разбомбите мою комнату! Взорвите фонтан! Но не трогайте этот маленький деревянный киоск!

Куда я пойду, если мне захочется съесть мороженое с кусочками алмаза, ощутить его идеальную текстуру, его консистенцию и такое фантастическое сочетание вкусов, что следовало бы продавать его в отделе зачарованных блюд? Как у них рука поднимется на киоск? Конечно, это мобы, но ведь и у них есть какие-то границы, правда? Им следовало бы знать, что такие вещи делать нельзя!

Я вгрызся в печенку, не сводя с них глаз. Мы не дадим им пережить этот вечер, иначе нельзя. Нам нужно просто удержать их у бреши в стене, и тогда будет неважно, насколько их много. И конечно же, нужно молиться Нотчу, чтобы у них не оказалось подкрепления в виде странников Края. О, и нам придётся бить зомби. Нам придётся побить очень много зомби.



Очки опыта летали в воздухе. Всё было скрыто в дыму, который вырывался из зомби, когда их убивали. Стрел в воздухе было едва ли не больше, чем капель дождя. Брио дрался на двух мечях одновременно. Таран рассекал воздух топором с заклятием Жестокости V. Каждый удар Ализе был смертельным – она как будто летала по воздуху. Изумрудка и Колберт дрались бок о бок, как лучшие друзья. А Макс с Мастоком собирались сразиться с жутко страшным зомби, у которого была чёрная кожа и зелёные светящиеся глаза.

А вот у Мастока глаза стали размером с печеньку.

– Это что за штука?

– Я думаю, это гуль, – сказал Макс. – Это то, что получается, когда зомби... Пф, ладно, проехали, просто не дай ему себя коснуться.

– Клянусь Нотчем, на это ты можешь рассчитывать.

Даже мэр обнажил свой меч. Он был золотой, без всяких заклятий. Вообще-то он был просто частью церемониального наряда. Вот тут-то и стало ясно, что дела у нас совсем плохи.

Конечно же, Пьер был здесь, впереди всех. Разумеется. Какой герой!

Иногда он бросался вперёд, чтобы закрыть кого-нибудь собой. Порой убивал зомби одним смертельным ударом. Иногда отталкивал кого-то со своего пути, чтобы прикончить побольше зомби. Понятно, что ему было нужно только одно – чтобы его заметили.

Такой храбрый!

Такой смелый!

Только посмотрите на него!

А ещё он иногда поглядывал в мою сторону. Хорошо, что он далеко от меня. Честно говоря, мне хотелось взять его за шкуру и бросить в толпу зомби.

Как он мог взорвать стену и попытаться убить меня? Я знал, что он не очень хороший парень, но всё-таки не до такой степени... он случайно не сын Хиробрина?

И потом – что будет после битвы? Неужели все ему поверят? Наверняка. Вдобавок у него есть друзья, которые его поддержат. Но сейчас важно было другое. Если mobs прорвутся...



Злость во мне всё нарастала. Зомби падали один за другим, как костяшки домино. Но каждый раз, когда я убивал одного, следующий занимал его место.



Битва была бесконечной. Руки у меня начали уставать. Похоже, я слишком долго махал мечом.

Мы были совершенно измотаны. Иногда мысли уносили меня куда-то не туда. Мне не хочется признаваться, но... в какой-то момент я задался вопросом, можно ли построить дом из пирожных.

Суббота. Битва – часть II

94 зомби, 96, 97...

Пирожное... мороженое?... Э-э... 98, 99...

Я почти уже дошёл до 100, когда один из учеников меня толкнул. Он бросился вперёд и убил зомби, с которым я сражался. Я посмотрел на него недовольно.

– Гррр! Нечего красть чужих зомби!

– «Красть зомби»? – посмеялся он. – Ты в моей зоне, каменная рожа! Иди в другое место!

Я знал этого типа. Его звали Железнодорожник. Тупой гад, совсем как Пьер.

С рейтингом ему довольно долго не везло. Он был где-то в середине, примерно 66-й или 67-й. Но когда он услышал о Пути Алмаза, он сделал всё, чтобы подняться повыше. Потому-то он и свистнул у меня зомби – просто чтобы увеличить свой счёт в битве. Я думаю, он хочет стать капитаном только для того, чтобы отдавать другим приказы. Он жулик и вор. Изумруды и роскошь – вот всё, что его интересует. Если он станет капитаном, то наверняка будет заставлять людей нести ему «пожертвования» и «подарки». Я не мог этого допустить. К тому же он отобрал моего зомби!



Так что я толкнул его... и ударил его зомби.

– Ах ты, маленький нуб! – прошипел он, толкая меня в ответ. Скоро оказалось, что мы дерёмся, мутузя друг друга кулаками и ногами, одновременно побеждая зомби напротив. Я даже в какой-то момент наступил ему на ногу.



- Морда земляная!
- Король нубов!
- Квадратноголовый!
- Крафтер безрукий!
- Наггетс слизневый!
- Эндердетка!
- Заводчик летучих мышей!



Заводчик летучих мышей? Нет уж, он зашёл слишком далеко! Я отступил и оставил зомби ему. Но ровно в тот момент, когда он собирался нанести последний удар, я вытащил лук и сам убил зомби.

Ха! Ха! Ха!

Я затроллил этого нуба!

Он думал, я ему оставлю этого зомби! Он поверил! Если бы вы только видели его лицо! Ух ты! Я пытался его нарисовать, но не мог перестать смеяться.

Он ужасно разозлился:

– Знаешь что? Когда мы с группой вас обгоним, я сделаю так, чтобы Ализе стала мне прислуживать! Я её заставлю делать всю грязную работу! Поводок на неё надену!

Он отошёл в сторону, испустив последнее «Гррр!» Наверняка отправился красть зомби у других.

Тебе обязательно было заговаривать об Ализе, а?

Я шагнул было за ним, но вдруг мне на плечо легла чья-то рука. Такая же нежная, как касание шёлка.

– Забудь о нём, – сказала Ализе. – Сконцентрируйся. **Мы теряем преимущество.**

Суббота. Битва – часть III

Сначала я не понял, что она имеет в виду. Как и Масток.

– Теряем преимущество? – прокричал он, находясь в нескольких блоках от нас.

– Единственное, что я теряю, это место в своём инвентаре, – сказала Изумрудка. – Вот только хотелось бы, чтобы после зелёноголовых оставались какие-нибудь крутые штуки.

Потом я начал понимать – сперва медленно, а потом всё быстрее, как вагонетка, которая набирает скорость, пока не... **БАМ!**

Я поглядел на меч. Он уже был на 50 % использован. Вдобавок у зомби иногда всё же получалось до нас дотянуться. Мы перестали осторожничать и сильно устали. На моей собственной шкале здоровья оставалось восемь сердец. Значит, наше оружие потихоньку изнашивается и здоровье слабеет. Если зомби станет слишком много, то они смогут нас разбить. Все вокруг начинали это понимать. Наступила полная тишина. Ализе билась с удвоенной энергией и молниеносно крошила зомби. Но их так же быстро сменяли другие. У Пьера почти получалось за ней угнаться. Это было невероятно, он двигался так быстро! Но и он всё-таки схлопотал несколько ударов и решил защититься зельем Здоровья I, как будто это был конкурс на то, кто больше выпьет.



Наконец, меч мэра сломался о голову зомби. Он глядел на раскатившиеся по земле золотые кубики так, словно меч был его последней надеждой.

– Упс.

Упс? Мэр пожертвовал в битве своим золотым мечом, и всё, что он смог сказать, – это «упс»?

Да уж. Наша песенка была спета. Моя супердеревня, последний бастион обороны на тысячи и тысячи блоков вокруг... сегодня проиграет битву. И самое смешное – в кои-то веки монстры в этом не виноваты. В нашем поражении будет виноват один из лучших учеников. Один из наших.

И потом, когда я решил, что хуже стать уже не может, Колберт отступил от линии фронта. Он повернулся и спокойно, без единого слова пошёл назад. Изумрудка поглядела на него. Я почти слышал, как её сердце разбилось, будто блок ярко-розового стекла.

– Ой-ёй! – сказала она. – Не могу поверить. Что же он делает?

Другие жители деревни и люди тоже уставились на него. Колберт, рыцарь в шарфе, выглядел очень раздражённым.

– Вы все здесь нубы или что?

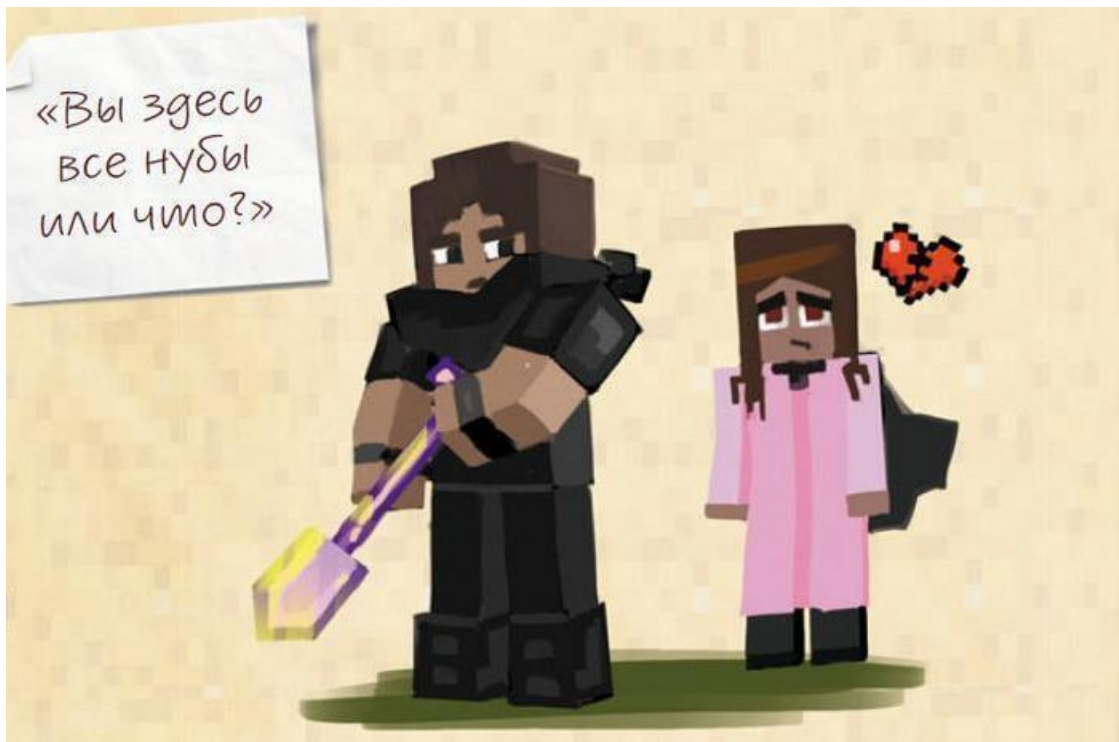
А потом он совершил нечто легендарное.

Такое, что ни один деревенский не забудет никогда. Нечто эпичное, гениальное, супер-мегакрутое. И немного сбивающее с толку.

Колберт убрал меч в ножны и вытащил...

Из своего инвентаря...

Зачарованную золотую лопату.



Я знаю, знаю. Всё это не выглядит так уж гениально. Мы тоже мало что поняли.

На него все смотрели. Несколько мальчишек даже прошлись на его счёт:

– Золотая лопата?

– Чего? Лол!

– И это он нам говорит, что мы нубы?

– Грр. Бедняга. Не выдержал. Совсем крыша поехала.

Если бы речь шла о ком-то другом, Изумрудка, наверное, ещё и от себя добавила бы, но на сей раз она молчала. Я не знал, что и думать. Колберт стоял рядом с лопатой в руке... Это выглядело просто смешно. Очень по-нубовски. Колберт, который всегда говорил, что когда-нибудь его меч и Хиробрин познакомятся очень близко... Он перестал сражаться, и зачем? Чтобы вырыть яму?

Я ничего не понимал. Ну и что – лопата? Она была золотой. С заклятием, ладно, но всё-таки – золотой. Из золота! Не из железа, или алмаза, или элемента, или какого-нибудь другого редкого металла, о котором мы знали только по книгам. Честное слово, лучше уж делать орудия из дерева. Нас учили в школе, что дерево способно продержаться примерно в два раза дольше, чем золото! Правда, единственное, что есть хорошего в золотых инструментах, это... их **скорость**?

Хм. Скорость... А ведь верно, золотая лопата копает так же быстро, как алмазная, а то и быстрее. И потом, похоже, она была зачарована заклятием Эффективности III – уж слишком ярко сияла. Значит... он может рыть очень быстро. И что? Что он хочет сделать? Построить подземную деревню?

У меня не было времени задать ещё какой-нибудь вопрос, потому что Колберт начал рушить землю у меня под ногами. Именно рушить. С эффективностью алмаза, проходящего сквозь песок, или когтей дракона Края, проходящих через... всё, что угодно. Я с такой же быстротой разрываю упаковку на подарках! Человек, которого звали Тревор3419, увидел, как повсюду полетела земля.

– Эй, парни! – закричал он. – Посмотрите! Колб пробует новый приёмчик!

Грр? Новый приёмчик?

Что он имеет в виду?

Что они собираются делать?

Мне было так интересно, что я уже почти не обращал внимания на зомби передо мной.

Эй! Вы не могли бы минутку на меня не нападать? Мне правда ужасно интересно, что он будет делать! Конечно же, я достаточно общался с людьми, чтобы понимать – он говорит об игровой стратегии, но я всё равно ничего не понимал. Теперь многие люди ушли с линии атаки. Тревор3419, Алекс, Джулиан, Эмми, АкваКрэйз, Калла, РейР9, Ниндзя Джек, Симона... Они все вытащили золотые лопаты и прыгнули в дыру, выкопанную Колбертом.



Я достаточно быстро разгадал их план. Я понял, что они роют что-то вроде канавы. Ров, достаточно большой, чтобы держать зомби на расстоянии. Возможно, вы не знаете, но зомби не умеют прыгать. Они умеют подпрыгивать на один блок, но не способны, например, перепрыгнуть ров. Даже если послать миллион зомби, ничего не получится. Это был гениальный план. То есть, извините, гениальный «приёмчик». Но оставалась довольно большая проблема: даже с зачарованными золотыми лопатами людям понадобится много времени. Передним линиям следовало задержать зомби, для того чтобы команда «Золотая лопата» успела закончить рыть. Таран это понял – и стал действовать как Таран:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.