

М. Н. и З. Г. Шустерман



**НОВЕЙШИЕ
ПРИКЛЮЧЕНИЯ**

Часть 1

КОЛОБКА,

или Наука думать для больших и маленьких



Развитие творческих способностей
детей и взрослых с помощью **ТРИЗ** —
Теории решения изобретательских задач

Михаил Наумович Шустерман
Зоя Григорьевна Шустерман
Новейшие приключения
Колобка, или Наука думать для
больших и маленьких. Часть 1
Серия «ТРИЗ»

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=16896293

*М. Н. Шустерман, З. Г. Шустерман. Новейшие приключения Колобка,
или Наука думать для больших и маленьких. Часть 1: ИГ «Весь»;*

Санкт-Петербург; 2015

ISBN 978-5-9573-2898-8

Аннотация

Каждый ребенок знает сказку о Колобке с трагичным финалом: Лиса съедает сбежавшего от бабки с дедкой героя. А если вообразить, что румяный душистый весельчак жив? Да еще и отправился навстречу приключениям? Легко! Это будет поистине увлекательнейшее путешествие! Вместе с Колобком маленький читатель познакомится с ребятами из детского сада, будет решать с ними занимательные задачки, отправится в зоопарк, придумает скучающим слонам новую игру, измерит длину кобры, смастерит коляску для малышки Лильки и многое другое! А поможет ему наука диалектика и методы теории

решения изобретательских задач (ТРИЗ). Таким образом, книга станет настоящим руководством для развития мышления и фантазии ребенка, его умений преодолевать шаблонные ответы и видеть задачу с многих сторон. Кроме того, это сделает его полноправным соавтором книги! Перед вами первая часть трилогии о Колобке.

Содержание

Разговор с родителями	6
Здравствуй, мой маленький попутчик!	9
Глава 1, в которой бабушка делает так, чтобы лиса не съела Колобка, и что из этого вышло	14
Конец ознакомительного фрагмента.	20

М. Н. Шустерман,

З. Г. Шустерман

Новейшие приключения

Колобка, или Наука

думать для больших

и маленьких. Часть 1

Иллюстрации М. В. Андриановой

Разговор с родителями



Книга «Новейшие приключения Колобка, или Наука думать для больших и маленьких» знакомит детей с элементами диалектики и их практическим применением. Перед вами первая часть трилогии о Колобке.

Возможно, взрослый читатель подумает: «А нужна ли такая книга малышам?» Но приглядитесь к своим детям. Уже в первые годы жизни они активно познают мир, сами выявляют некоторые закономерности его развития, осваивая язык и поведение в обществе. В полном же объеме эти закономерности изучает **наука диалектика**.

В основу книги положен материал, полученный в процес-

се обучения детей 4–6 лет элементам диалектики. Ответы, приведенные на страницах книги, не выдуманы. Так рассуждают и фантазируют наши дети. Поэтому наша цель – не развивать фантазию детей (с этим у них все в порядке), а научить мыслить системно, с пониманием существующих закономерностей.

Чтобы спасти Колобка, ваш ребенок должен думать, решать поставленные перед героями книги задачи. В этом ему помогут элементы диалектики. И потому наша сказка – о движении мысли малыша.

Что касается формы изложения материала, то автор исходил из убеждения, что дети с удовольствием читают, слушают и лучше усваивают те произведения, в которых они имеют возможность активно участвовать вместе с героями.

В книге ребенку задаются различные вопросы. Малыш должен ответить на них. Для его ответов в книге предусмотрены специальные поля. Так появляются **собственные решения и точка зрения ребенка**. Это делает его полноправным соавтором книги. Правда, ответы малыша могут не совпадать с контрольными, указанными в книге, или с решениями взрослого читателя, так как на поставленные вопросы часто не может быть однозначных ответов.

Важно, чтобы ребенок обосновал и объяснил свой ответ. Задача взрослого – дать ему возможность утвердиться в своей позиции.

Каждая из глав (тем) этой книги состоит из материала, адресованного детям, подаваемого в игровой или сказочной форме, и заданий для взрослых. Особого внимания в книге заслуживают рисунки. Это не иллюстрация рассказанного, а художественный образ темы, лаконичное изложение цели и задачи данной главы.

Родителям же предлагается познакомиться с отдельными элементами отечественной Теории решения изобретательских задач – ТРИЗ, в которой практически используются законы диалектики. Ее автор – Генрих Саулович Альтшуллер, он же – писатель-фантаст Генрих Альтов. Данная же книга написана по материалам авторского курса Михаила Наумовича Шустермана «Развитие творческих способностей детей от 4 до 10 лет с применением элементов Теории решения изобретательских задач – ТРИЗ».

Авторы будут благодарны всем, кто найдет возможность сообщить свои впечатления о книге, мысли о том, насколько она получилась интересной и нужной, предложения по ее улучшению. Успехов вам, дорогие читатели!

Здравствуй, мой маленький попутчик!



Нет, нет! Я не оговорился!

Именно попутчик!

Ведь ты решил прочесть эту книгу, пусть даже с помощью мамы или папы. А эта книжка от первой до последней странички – путешествие! Путешествие в страну Диалектика.

Диалектика – это наука о том, как устроен мир, по каким правилам живет и изменяется природа, ты, я, наши друзья и соседи, одним словом, люди – часть всего живого, часть природы.

Выходит, что эти правила и о нас. Занимаясь

любим делом, человек должен следовать им, чтобы не навредить, не поломать, не разрушить красоту и жизнь на Земле. Потому-то эти правила называются законами диалектики. С некоторыми из них ты познакомишься в этой книге.

Но вернемся к нашему путешествию. Сразу же предупреждаю: легким оно не будет. На пути тебе встретится много препятствий и преград, которые придется преодолеть. А иногда, чтобы выручить друга, прежде чем сделать первый шаг, тебе придется хорошенько подумать. И всякий раз, когда будет очень тяжело, тебе на помощь придет мудрая наука диалектика. Давая ответ, принимая решение, ты вместе со мною будешь писать книгу, а с нашим уважаемым художником – рисовать. Вот поэтому ты можешь считать себя нашим соавтором. Итак, эта книга – твоя!

Ай-ай-ай! Я так увлекся сборами в дорогу и так обрадовался, что ты, мой дружок, идешь вместе со мной, что совсем забыл о нашем главном герое. О Колобке! Конечно, ты можешь посмеяться надо мной! Маленькие дети и те знают, что Колобка съела Лиса. Это факт! Но румяный душистый весельчак жив! Сейчас я тебе о нем расскажу. Садись поудобнее, ведь перед дальней дорогой путнику по старинному обычаю положено присесть. Теперь слушай.

...Ваня гостил у бабушки с дедушкой. Изба, в которой жи-

ли старики, стояла на самой опушке леса. Было лето. Мальчик целыми днями гулял в лесу, купался в реке. Слушал пение птиц и шелест трав. Здесь он никогда не скучал. Но больше всего ему нравились сказки, которые вечерами рассказывала бабушка.

А однажды к избушке подъехала машина. Из нее вышла Ванина мама. Это означало, что мальчику пора было возвращаться домой, в город. Только ехать туда ему не хотелось. Братьев и сестер у Вани не было. Сказки, правда, ему читали, но не часто. Да разве можно сравнить сказку, которую читают, со сказкой, которую рассказывает бабушка? Ваня загрустил. Заметив это, бабушка сказала:

– Давай, внучек, я тебе веселую сказку расскажу! Называется она «Колобок».

– Я знаю ее, только она совсем не веселая. Колобка съела Лиса! Что в этом хорошего?

– Колобок-то и был испечен для того, чтобы его дед съел. Удался он на славу: душистый, румяный. Прямо сам в рот просился.

– Но он песню пел, что сумел уйти от Зайца, Волка, Медведя! – Ваня защищал Колобка.

– А рыжая плутовка перехитрила его – и вкусно пообедала! – улыбнулась бабушка. Ваня же готов был расплакаться.

– Жаль, меня рядом не было. Я бы защитил Колобка! Потом мы бы подружились, а друга я никому не дам в обиду!



Но тут мама сказала, что пора собираться в дорогу.

Ваня взял свой рюкзак. Бабушка поцеловала внука и шепнула ему на ухо:

– Не горюй, милый! У тебя обязательно будет друг!

Машина, громко фыркнув, выехала со двора. Ваня ехал домой. Неторопливый разговор деревьев и цветов сменялся шумом большого города.

Глава 1, в которой бабушка делает так, чтобы лиса не съела Колобка, и что из этого вышло



Бабушка тем временем замесила тесто на сметане, скатала из него шарик и поставила в печь.

– Что за хлеб такой душистый поспеваает? – спросил дедушка.

– Пеку Колобок для Вани.

– Но Ваня-то уехал, – старик удивленно посмотрел на старуху.

– Ничего! Колобок сам отыщет нашего внука. А по доро-

ге обязательно встретит добрых людей, которые помогут ему в трудную минуту. Ване с таким другом некогда будет грустить.

– Это хорошо, если встретятся добрые люди, а если Лиса? – забеспокоился дедушка.

– А мы расскажем ему сказку о Колобке, его старшем братце. Тогда наш Колобок будет знать, кого остерегаться.

Наконец, свежеиспеченный Колобок оказался на подоконнике. Он остывал. В избушке так вкусно пахло, что так и хотелось откусить кусочек от Колобка. Старик снова забеспокоился.

– Ведь он совсем свежий и совсем глупый. Его кто угодно перехитрит и съест! Останется Ванюша без друга.

Но тут Колобок открыл глазки, радостно засмеялся и прыгнул с окошка. Старик подхватил его и усадил рядом с собой.

– Здравствуй, дедушка! Здравствуй, бабушка!

– Здравствуй, Колобок! – ответили старики. – Посиди тихонько, не вертись! Мы тебе расскажем историю про твоего старшего братца.

Слушая сказку, Колобок дрыгал ногами, размахивал кулаками и приговаривал:

– Да я этого Зайца, эту Лису поколочу. Я их сам съем!

– Не хорохорься! Ты не знаешь, какие они, эти звери. Увидишь – испугаешься!

– Это они меня испугаются! – пригрозил Колобок.

– Тебя-то! Душистого да румяного! – дедушка горько усмехнулся.

– Напугать – это ты хватил через край, – сказала бабушка. – А вот если никто тебя есть не захочет, тогда ты без трудностей доберешься до Вани.

– Как же сделать его несъедобным? – спросил дедушка.

– А вот как! Запрыгивай-ка, дружок, на окошко! – сказала бабушка Колобку. – Смажу тебя маслицем да и присыплю перцем. Перец прилипнет, тебя не то что съесть – понюхать будет невозможно. Сразу же обидчик зачихает.

– Теперь ты похож на комок земли, – дедушка любовался наперченным Колобком. – В лесу на тебя и внимания никто не обратит: там таких комков видимо-невидимо!

– Ну мне пора, – наш свежеиспеченный путешественник подпрыгивал от нетерпения. – До свидания!

– До свидания! Счастливого пути! Найди Ванюшу и стань ему другом! – наказали дед и баба Колобку.

Покатился Колобок по лесной тропинке. И мы с тобой, малыш, отправимся вслед за ним. Мешать ему не будем, но в трудную минуту постараемся помочь.

День выдался солнечным. Пробираясь сквозь густую траву, Колобок напевал. С песней шагало легко и весело. Колобок и не заметил, как опушка осталась позади, густой травы как не бывало, да и вообще не было никакой травы. Дорога была ровная и какого-то непонятного серо-черного цве-

та. Колобок уже сделал несколько шагов, как вдруг услышал страшный шум. Он быстро прыгнул обратно в траву. Мимо него прогрохотало что-то страшное. Еще долго было слышно, как Оно издавало непонятные звуки, фыркало, свистело, гудело. Потом стало тихо. Только от небольшого ветерка шептались деревья в лесу.

Колобок долго сидел совершенно сбитый с толку. «Может, вернуться к дедушке и бабушке? – спрашивал он самого себя. – Не успел далеко отойти, а уже страшно». В это же время другой голос говорил: «Стыдно, ведь обещал же! Да и уму-разуму надо учиться!» Колобок встал и решительно пошел к дороге, тем более что оттуда доносились веселые голоса и смех. Это были малыши из детского сада со своей воспитательницей.

– Эй, ребята! – что есть мочи закричал Колобок. Он так боялся, что его не заметят, что, забыв про страх, выскочил на середину дороги.

Дети обернулись.

– Здравствуйте! – сказал Колобок.

– Ой, какой! Ты кто?

– Кто это?

– Откуда такой хорошенький? – зашумели вокруг него детишки.

– Я – Колобок.

– Не может быть. Ведь Лиса тебя съела, – сказал кто-то из детей и поднял его с земли. Колобок увидел лицо со смеющи-

мися голубыми глазами, задорно вздернутым носиком, посыпанным рыжими крапинками, и огромным голубым цветом в волосах.

– Да это Колобок! А я – Маша, – представилась девочка. – Какой ты румяный и душистый, видно, что испекли тебя совсем недавно!

– Как душистый, как румяный? – встревожился Колобок. – Ведь перед дорогой бабушка всего меня перцем посыпала.

– Когда ты пробирался через траву, весь перец с тебя стряхнулся, – сказал кто-то из малышей.

– Все пропало, теперь меня любой зверь может съесть! – Колобок едва не расплакался.

– Что же делать? Как помочь Колобку? – слышались озабоченные голоса.

– Сначала нужно перейти через дорогу, – сказала воспитательница.

Ребята перешли через дорогу. Колобок был по-прежнему в руках у Маши.

– Это наша воспитательница. Ее зовут Нина Васильевна. Мы ее любим, потому что она все знает, все умеет и любит нас, – шепнула ему Маша.

– Дорога для того, чтобы по ней ездили машины, а не для того, чтобы решать, что делать дальше Колобку. Вот придем на дачу, там все и обсудим, – сказала воспитательница.

К даче вела тропинка.

– Страшное, что по дороге грохотало, – это и есть машина? – спросил Колобок. – Она меня не может съесть?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.