

Джордж Гордон Байрон

# Стихотворения



# Джордж Гордон Байрон

## Стихотворения

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=16904807](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=16904807)*

### **Аннотация**

«Не блеском мил мне сердолик!  
Один лишь раз сверкал он, ярок,  
И рдеет скромно, словно лик  
Того, кто мне вручил подарок...»

# Содержание

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Сердолик                          | 4  |
| Первый поцелуй любви              | 6  |
| Элегия на ньюстедское аббатство   | 8  |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 12 |

# Джордж Гордон Байрон

## Стихотворения

### Сердолик

Не блеском мил мне сердолик!  
Один лишь раз сверкал он, ярок,  
И рдеет скромно, словно лик  
Того, кто мне вручил подарок.

Но пусть смеются надо мной,  
За дружбу подчинюсь злословью:  
Люблю я все же дар простой  
За то, что он вручен с любовью!

Тот, кто дарил, потупил взор,  
Боясь, что дара не приму я,  
Но я сказал, что с этих пор  
Его до смерти сохраню я!

И я залог любви поднес  
К очам – и луч блеснул на камне,  
Как блещет он на каплях рос...  
И с этих пор слеза мила мне!

Мой друг! Хвалиться ты не мог  
Богатством или знатной долей, –  
Но дружбы истинной цветов  
Взрастает не в садах, а в поле!

Ах, не глухих теплиц цветы  
Благоуханны и красивы,  
Есть больше дикой красоты  
В цветах лугов, в цветах вдоль нивы!

И если б не была слепой  
Фортуна, если б помогала  
Она природе – пред тобой  
Она дары бы расточала.

А если б взор ее прозрел  
И глубь души твоей смиренной,  
Ты получил бы мир в удел,  
Затем что стоишь ты вселенной!

# Первый поцелуй любви

*А барбитон струнами  
Звучит мне про Эрата.*

*Анакреон*

Мне сладких обманов романа не надо,  
Прочь вымысел! Тщетно души не волнуй!  
О, дайте мне луч упоенного взгляда  
И первый стыдливый любви поцелуй!

Поэт, воспевающий рощу и поле!  
Спеши, – вдохновенье свое уврачуй!  
Стихи твои хлынут потоком на воле,  
Лишь вкусишь ты первый любви поцелуй!

Не бойся, что Феб отвратит свои взоры,  
О помощи муз не жалея, не тоскуй.  
Что Феб музагет! что парнасские хоры!  
Заменит их первый любви поцелуй!

Не надо мне мертвых созданий искусства!  
О, свет лицемерный, кляни и ликуй!  
Я жду вдохновенья, где вырвалось чувство,  
Где слышится первый любви поцелуй!

Создания мечты, где пастушки тоскуют,  
Где дремлют стада у задумчивых струй,  
Быть может, пленят, но души не взволнуют, –  
Дороже мне первый любви поцелуй!

О, кто говорит: человек, искупая  
Грех праотца, вечно рыдай и горюй!  
Нет! цел уголок недоступного рая:  
Он там, где есть первый любви поцелуй!

Пусть старость мне кровь беспощадно остудит,  
Ты, память бывшего, мне сердце чаруй!  
И лучшим сокровищем памяти будет –  
Он – первый стыдливый любви поцелуй!

*23 декабря 1806*

# Элегия на ньюстедское аббатство

*Это голос тех лет, что прошли; они стремятся  
предо мной со всеми своими деяниями.*

*Оссиан*

Полуупавший, прежде пышный храм!  
Алтарь святой! монарха покаянье!  
Гробница рыцарей, монахов, дам,  
Чьи тени бродят здесь в ночном сиянье.

Твои зубцы приветствую, Ньюстед!  
Прекрасней ты, чем зданья жизни новой,  
И своды зал твоих на ярость лет  
Глядят с презреньем, гордо и сурово.

Верны вождям, с крестами на плечах,  
Здесь не толпятся латники рядами,  
Не шумят беспечно на пирах, –  
Бессмертный сонм! – за круглыми столами!

Волшебный взор мечты, в дали веков,  
Увидел бы движенье их дружины,  
В которой каждый – умереть готов  
И, как паломник, жаждет Палестины.

Но нет! не здесь отчизна тех вождей,

Не здесь лежат их земли родовые:  
В тебе скрывались от дневных лучей,  
Ища спокойствия, сердца больные.

Отвергнув мир, молился здесь монах  
В угрюмой келье, под покровом тени,  
Кровавый грех здесь прятал тайный страх,  
Невинность шла сюда от притеснений.

Король тебя воздвиг в краю глухом,  
Где шервудцы блуждали, словно звери,  
И вот в тебе, под черным клобуком,  
Нашли спасенье жертвы суеверий.

Где, влажный плащ над перстью неживой,  
Теперь трава струит росу в печали,  
Там иноки, свершая подвиг свой,  
Лишь для молитвы голос возвышали.

Где свой неверный лет нетопыри  
Теперь стремят сквозь сумраки ночные,  
Вечерню хор гласил в часы зари,  
Иль утренний канон святой Марии!

Года сменяли годы, век – века,  
Аббат – аббата; мирно жило братство.  
Его хранила веры сень, пока  
Король не посягнул на святотатство.

Был храм воздвигнут Генрихом святым,  
Чтоб жили там отшельники в покое.  
Но дар был отнят Генрихом другим,  
И смолкло веры пение святое.

Напрасны просьбы и слова угроз,  
Он гонит их от старого порога  
Блуждать по миру, средь житейских гроз,  
Без друга, без приюта, – кроме Бога!

Чу! своды зал твоих, в ответ звуча,  
На зов военной музыки трепещут,  
И, вестники владычества меча,  
Высоко на стенах знамена плещут.

Шаг часового, смены гул глухой,  
Веселье пира, звон кольчуги бранной,  
Гуденье труб и барабанов бой  
Слились в напев тревоги беспрестанной.

Аббатство прежде, ныне крепость ты,  
Окружена кольцом полков неверных.  
Войны орудья с грозной высоты  
Нависли, гибель сея в ливнях серных.

Напрасно все! Пусть враг не раз отбит, –  
Перед коварством уступает смелый,  
Защитников – мятежный сонм теснит,  
Развив над ними стяг свой закоптелый.

Не без борьбы сдается им барон,  
Тела врагов пятнают дол кровавый;  
Непобежденный меч сжимает он.  
И есть еще пред ним дни новой славы.

Когда герой уже готов снести  
Свой новый лавр в желанную могилу, —  
Слетает добрый гений, чтоб спасти  
Монарху — друга, упованье, силу!

Влечет из сеч неравных, чтоб опять  
В иных полях отбил он приступ злобный,  
Чтоб он повел к достойным битвам рать,

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.