

ЕВГЕНИЙ МЕРКУЛОВ

Старые сказки на новый лад

ВЕРСИИ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ



Евгений Меркулов

Старые сказки на новый лад

«Издательские решения»

Меркулов Е.

Старые сказки на новый лад / Е. Меркулов — «Издательские решения»,

Сказки, вошедшие в данный сборник, это — не пародии, не подражания, не поэтическая переработка, а откровенный добрый стёб. Ведь когда оцениваешь старые любимые сказки с точки зрения взрослого человека, возникает масса вопросов, на которые не обращаешь внимания в детстве. Например, почему бабушка Красной Шапочки жила одна в глухом лесу? Как курица сумела снести золотое яйцо? И так далее. Вот на все эти вопросы я и попытался ответить в своих новых версиях старых сказок.

Содержание

Сказочные драмы	6
Красная Шапочка	6
Действие первое	6
Действие второе	19
Конец ознакомительного фрагмента.	30

Старые сказки на новый лад (версии для взрослых)

Евгений Меркулов

© Евгений Меркулов, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Сказочные драмы

Красная Шапочка (музыкальная драма в двух действиях)

Действующие лица

Красная Шапочка

Мать

Волк

Бабушка

Первый охотник

Второй охотник

Третий охотник

Действие первое

Картина первая

*(Дом Красной Шапочки. За столом перед пустыми бутылками сидит
Мать Красной Шапочки.)*

Мать

Вчера я, видно, лихо погуляла,
Опять с утра давление упало,
Трясутся руки, в черепашке – звон,
Во рту остановился эскадрон.
Я на ногах держусь едва-едва,
О, Боже, как же ноет голова!
Виски гудят, в глазах темно от боли,
Но в доме нет ни капли алкоголя.
Неужто я настоль была пьяна,
Что на похмел не припасла вина?
Зачем же так нажралась я вчера?
Как отвратительны в России вечера!

(Звучит мелодия песни из к/ф «Д'Артаньян и три мушкетера»)

Мать (поет):

Опять болит с похмелья голова,
И снова на гектар несет сивухой.
Нет, я была, конечно, не права,
Когда запила водку бормотухой.

Пора, пора, пора уже здоровье поправлять,
Грамм двести или триста немедленно принять.

Пока, пока, пока еще стакан могу держать,
Да где ж моя бутылка, твою мать?!

Когда башка трещит, как барабан,
И на душе паскудно и тоскливо,
В желудок нужно водки влить стакан
И полирнуть затем холодным пивом.

Пора, пора, пора уже здоровье поправлять,
Грамм двести или триста немедленно принять.
Пока, пока, пока еще стакан могу держать,
Да где ж моя бутылка, твою мать?!

(Мать проверяет все пустые бутылки на столе, а затем обыскивает комнату, но ничего не находит.)

Мать

Всё обыскала в поисках вина,
Но нет нигде заначки ни хрена!
Ни водки, ни пивка, ни самогона,
Нет даже, чёрт возьми, одеколона.
А если мне стаканчик не хлебнуть,
До вечера могу не дотянуть.
О, Господи! И как я только сразу
Не вспомнила свекровь свою, заразу?
Сдаётся мне, что дома у старухи
Отыщется бутылка бормотухи.
Немедля нужно дочку к ней послать,
Она должна спасти родную мать.
Эй, доченька, куда ты провалилась?

(Из соседней комнаты входит Красная Шапочка.)

Красная Шапочка

Да здесь я, мама, что ещё случилось?

Мать

Ты, милая, оставь свои игрушки,
Сходи-ка к своей бабушке-старушке,
Проведай, как в лесу живёт она
И принеси мамулечке вина.
Не видишь что ли, плохо мне сейчас?
Не мешкайся, ступай скорее с глаз!

Красная Шапочка

Ох, мама, не порите ерунду!

Ну, как я через лес одна пойду?
Там волки рыщут – шагу не ступить,
Вы дочь свою хотите погубить!

Мать

Да как могла ты это мне сказать?
Нашла, чем упрекнуть больную мать!
Послушаешь её и, не шутя,
Подумаешь – невинное дитя
Боится через лес одна ходить
И бабушку не может навестить.
А как гулять с дружкой до темноты —
О волке забываешь сразу ты.
Никто тебя не тронет, не гунди!
И до греха меня не доводи.
К тому же твоя красная бейсболка
Способна отпугнуть любого волка.

Красная Шапочка

Опять вы чушь несёте о чепце.
Бейсболка эта – память об отце,
Что с нами не живёт уж много лет,
Не в силах выносить ваш пьяный бред.
И бабушка, уверена я ныне,
Ушла от нас по этой же причине.
У вас все мысли только об одном,
Меня вы к ней послали за вином
И даже не подумали при этом,
Чтоб ей гостинец передать с приветом.
Варенье или маслица горшок,
Я уж молчу про яблочный пирог.

Мать

Ну, что ты здесь разляялась, как шавка?
Учить меня надумала, мерзавка!
Несёшь без остановки ахинею.
Вот, воспитала дрянь себе на шею!
Бутылки собрала бы со стола,
Да бабушке в подарок отнесла.
Пускай она сдаёт их и в награду
Накупит себе масла или яду.
И хватит языком здесь зря болтать,
Катись скорей из дома, твою мать!

Красная Шапочка

Что ж, матушка, я это не забуду,
В дар бабушке пустую дать посуду!
Желаю, чтоб когда-нибудь внучок
Тебе такой гостинец приволок.

(Красная Шапочка собирает в сумку пустые бутылки и уходит.)

Мать

Ну, наконец, умчалась, балаболка!
Чего она болтала тут про волка?
Да ладно уж, чего теперь дрожать?
Сумеет, чай, от зверя убежать.
Раз двадцать через лес она ходила,
Ах, только бы бутылку не разбила.
Вот, тоже молодое поколение,
Доводит мать до белого каленья!
Была я, может, малость не права,
Но, Боже, как же ноет голова!

Занавес

Картина вторая

(Поляна в лесу. В кустах спрятался Волк. Звучит мелодия песни «Богатыри» из репертуара группы Стаса Намина. На поляну выходят охотники.)

Охотники (поют):

Во глухом бору собираются
На поляночке мужики.
То ли праздник здесь намечается,
То ли просто гудёж с тоски.
Крепкой водочкой рюмки полнятся —
Обеспечили стол гонцы.
Разгуляются добры молодцы,
Распотешатся молодцы!

Эх, да надобно жить красиво!
Жизнь ведь, в сущности, так прекрасна!
Коль не выпил ни кружки пива —
Значит, прожил ты день напрасно.

Все, что куплено, как намечено,
Будет выпито в первый час.
Посылать гонцов нынче вечером
Нам придётся еще не раз.
Мы, охотники – парни пылкие,
Нам охота кирять всегда!
Мы охотимся за бутылкою

И за бабами иногда.

Эх, да надобно жить красиво!
Жизнь ведь, в сущности, так прекрасна!
До закрытия магазина
Можно сбегать еще за «красным».

(Охотники располагаются на поляне, пьют и закусывают.)

Первый охотник

Вы слышали? О нас не так давно
Опять Рогожкин Саша снял кино.
И как мне говорили, право слово,
Охоту показал весьма толково.

Второй охотник

Да, мы же все – один за одного!
Давайте, братцы, выпьем за него.
За то, что показал он всей России
Охотничьи традиции святые.
В охоте ж представляет интерес
Не результат, а, так сказать, процесс.
И не добыча ценится в народе,
А прелести общенья на природе.
А для беседы (верно, господа?)
Нужна бутылка водки навсегда!

(Охотники чокаются, пьют и закусывают.)

Первый охотник

Скажи-ка, дядя, неужели
Такое было в самом деле
На памяти твоей —
Поверить в это трудновато,
Но говорили мне ребята,
Что водка стоила когда-то
Дешевле трёх рублей?

Третий охотник

Да, были цены в наше время!
Их не увидит ваше племя
Как собственных ушей.
На три рубля мы брали «банку»
И хлеба чёрного буханку,
Причем не с двух, а спозаранку
И без очередей.

А на витринах магазинов
Чекушки были – рупь с полтиной,
Поверишь ли, мой свет?
Да что там водка, помню, братцы,
Коньяк – четыре карбованца!
А про портвейн и заикаться
Не буду – мочи нет.

Ничто не вечно под луною,
Прошло то время золотое,
Прошло, как сладкий сон,
Когда братва на трёхрублевку
Брала спокойно поллитровку,
И оставалась мелочёвка
Еще на закусон.

Да, водка стоила не много.
Ее цена была от Бога —
«Два-восемьдесят семь»!
Но вздули нехристи-иуды
До трёх с полтиной (без посуды),
И так народу стало худо,
Хоть пить бросай совсем.

Но, видно, там не рассчитали,
Что наша воля крепче стали.
Мы не сдавались, нет!
Бойцами звались мы не даром,
Мы не согнулись под ударом
И продолжали перегаром
Дышать на белый свет.

Да там ведь тоже не дремали,
Ещё полтинник сверху дали,
Как сапогом поддых.
И тут-то многие сломались,
И тройки спитые распались,
Уже все чаще собирались
С одной на четверых.

Лишь мы, седые ветераны,
Остались верными стакану —
Стоять, так уж стоять!
Для нас тут не было вопроса,
Чтоб оставалась прежней доза,
По полтора целковых с носа
Мы стали собирать.

Враг не желал остановиться,
Он выдал водку за «пять-тридцать».
Смеялся, видно, гад!
Такие, брат, метаморфозы:
Кому-то – смех, кому-то – слезы.
Чтоб не снижать привычной дозы,
Достал я «аппарат».

Но, вот, «пять-тридцать», Боже! Боже!
Вдруг дефицитом стала тоже,
А цены все растут!
Ну, прямо некуда деваться
Кругом «шесть», «восемь» да «пятнадцать».
Куда христьянину податься?
Хоть в петлю лезь, хоть в пруд.

Мы ведь не просим слишком много.
Но эй, вы, там... побойтесь Бога!
Доколе ж нам терпеть?
Чего добились вы всем этим?
Страдают семьи, плачут дети,
А мы как пили, так, заметьте,
Намерены и впредь.

Мы угрожали и просили,
Чтоб цены малость приспустили —
Терпеть не стало сил.
Да там сидят, поди, глухие.
Что им страдания людские!
И так стонала вся Россия
От Бреста до Курил.

Но, видно, внял Господь молениям —
Народу вышло послабленье,
Спустилася цена.
Немного сбавили паскуды.
«Четыре-семьдесят» (с посудой).
Мы пили много, как верблюды,
С утра и дотемна.

А время шло, мы постепенно
Привыкли к ценам современным,
Военный пыл угас.
Уже казалось ерундою,
Что платим мы дороже вдвое.
Довольны были все судьбою...
Как вдруг пришел УКАЗ!

Вам не видать таких сражений!

Велось фронтально наступленье,
С размахом, черт возьми!
Отделы винные закрыли,
Продажу водки сократили
И «звёздный» час установили
От двух и до семи.

Удар был выверен до грамма.
Всем как серпом по этим, самым...
Пришёлся сей указ.
Напарник мой рождён был хватом.
Он десять дней ругался матом,
Потом подался к ренегатам
И перешел на квас.

Но поля боя мы не сдали,
А только крепче зубы сжали,
Надеясь на первач.
И вновь удар – помилуй, Боже!
Подорожали резко дрожжи,
И с этим делом стало строже.
Ну, жизнь пошла – хоть плачь!

Сперва я тоже испугался
И даже сдуру собирался
Загнать свой «аппарат».
Но подождать решил немного,
А вдруг, да выведет дорога
Опять к исходному порогу,
Вдруг повернёт назад?

И вновь лихие перемены:
Опять на водку вздули цены —
Хотят нас извести.
Но нас в России миллионы
В подобных битвах закалёны
И мы стоим определённо
На правильном пути.

Пусть будет худо нам порою,
Пусть снова вдвое, даже втрое
Поднимется цена,
Но мы друг другу клятву дали:
Стоять, как прадеды стояли,
Когда Россию защищали
В полях Бородина!

Второй охотник

Друзья, пока мы с вами тут сидели,
Весь свой запас уговорить сумели.
И главная проблема в этот час —
Как нам пополнить водочный запас?
Я требую банкета продолженья!
Какие, братцы, будут предложенья?

Первый охотник

Мы можем забежать к одной старушке.
Она живёт в избушке на опушке.
Мне говорил охотник мой знакомый,
Её невестка выгнала из дома.
И я так мыслю, у неё в сарае
Найдётся первача бутылка-другая.
Пошли, ребята, к бабке, мой совет.
И там продолжим прерванный банкет.

Третий охотник

А может быть, мы с ней слегка... того?
Я слышал, баба, вроде ничего.

Второй охотник (усмехаясь):

С бабулею в любовь решил сыграть?

Третий охотник

С бабулею? Да ей лишь сорок пять!
А в этом возрасте недаром говорится —
Любая женщина – не женщина, а львица.

Второй охотник

Что ж, решено, ну, так тому и быть.
Вот только нужно ружья не забыть.
Коль бабка эта, говорите – львица,
Картечь нам очень даже пригодится.

(Звучит мелодия песни Ю. Антонова «На улице Капитановой».)

Охотники (поют):

Есть воды минеральные,
Напитки PEPSI-кольные
Полезные для печени,
Приятные на вкус.
Но мне милей нормальные,

Милее алкогольные,
И я без них, поверьте мне,
Ни дня не обойдусь.

Приму стакан «Перцовочки»,
Залью его «Столичною»,
Разбавлю «Старорусскою»
С «Кубанской» пополам...
«Лимонная», «Особая»,
«Сибирская», «Пшеничная» —
Для истинного русского
Вы – истинный бальзам!

Я пил ликёры разные,
Коньяк и пиво пенное,
Пил вина первоклассные,
Шампанское и ром.
Но самая прекрасная
Из них обыкновенная
Простая водка «Русская»
В бутылочке с «винтом».

Приму стакан «Рябиновой»,
Залью его «Смирновскою»,
Разбавлю после «Старкою»
С «Московской» пополам...
«Охотничья», «Посольская»,
«Стрелецкая», «Петровская» —
Для истинного русского
Вы – истинный бальзам!

Есть водки благородные,
По качеству – отличные,
С медалями и ценами
Под тысячу рублей,
Но мне милей «народные»,
Милей демократичные,
От их названий ласковых
Становится теплей.

Приму стакан «Завалинки»,
Залью его «Кристалльною»,
Потом разбавлю «Гжелкою»
С «Приветом» пополам...
«Исток» и «Богородская»,
«Родник» и «Триумфальная» —
Для истинного русского
Вы – истинный бальзам!

(Охотники собираются и уходят. Из-за кустов появляется Волк.)

Волк

Ну, наконец, убрались, чёрт возьми!
Морока только с этими людьми.
Сначала перепьются, как скотины,
Потом начнут пулять из карабина.
Куда? Во что? Им лишь бы пострелять.
Охотнички, едрит их в душу мать!
Загадили поляну всю, уроды,
А заявляют: «Мы – цари природы!»
Попробую поближе подойду,
Быть может, там обед себе найду.

(Волк роется в остатках еды, брошенных охотниками.)

Волк

Охотничьи сосиски? Very well!
Давно, признаться, этого не ел.
И «Кальве» здесь, рекламный майонез.
Я пробовал – замучил диатез.
Вот, интересно, что за идиот
«Бычок» засунул в банку из-под шпрот?
Филе индейки, это что за птица?
Ну, на безрыбье рак..., как говорится.
А это что? А, сникерсы, фигня.
Подобное меню не для меня.
Чу, вновь шаги, опять сюда идут,
Пожрать сегодня точно не дадут!

*(Волк снова прячется в кустах. Звучит мелодия песни «По диким степям
Забайкалья». На поляну выходит Красная Шапочка.)*

Красная Шапочка (поёт):

По лесу, где рыскают волки,
Где солнца не видно весь год,
Красавица в красной бейсболке
Звериной тропой идёт.

Звенят в её сумке бутылки,
И звук этот душу щемит.
Вот так по пути к пересылке
Кандальник цепями звенит.

Промокла от пота футболка,
И сил больше нету идти.
Коль встретит в лесу злого волка,

Ей жизни своей не спасти.

Заплачут и мамка, и папка
О дочке несчастной своей.
Лишь красно-кровавая шапка
Останется в память о ней.

(Красная Шапочка устало садится на пенёк.)

Красная Шапочка

С утра сегодня по лесу плутала
И, видимо, тропинку потеряла.
Ну, где теперь найти кого-нибудь,
Кто к бабушке моей подскажет путь?
Кто сможет здесь, в лесу, направить крошку,
На верную короткую дорожку?
Мамаша меня к бабушке послала,
А как пройти туда, не рассказала,
Ни компаса, ни карты не дала.
Такие вот, печальные дела.
И я теперь (спасибо пьяной маме)
Полдня блуждаю по лесу кругами,
Порожними бутылками звеня.
За что судьба озлилась на меня?
Устала, ноги стёрла до колена.
И есть, и спать хочу одновременно.

Волк (сидя в кустах):

Хоть людям сделать гадость я не прочь,
Но крошке этой надобно помочь.
Сидит она в забавной красной шапке,
Не знает, как пройти к любимой бабке.
Уставшая, голодная девчушка.
Но ей нельзя сейчас идти к старушке.
Ведь в доме том незнамо что творится —
Три мужика и пожилая «львица»!
Наверно, развлекается бабёнка...
Картинка, скажем, не для глаз ребёнка.
Так что же делать? Как беде помочь?
Нельзя её здесь оставлять на ночь.
Придумал, я малышке подскажу,
Но длинную тропинку покажу.
Себе возьму короткую дорожку
И пугану охотников немножко.
Когда дойдет девчонка до избушки,
Порядок будет в доме у старушки.

(Волк выходит из кустов и подходит к Красной Шапочке.)

Красная Шапочка (испуганно):

О, Господи! Ну, вот, я так и знала.
Мне с волком только встречи не хватало.

Волк

Какая же ты глупая, однако!
Не видишь, что не волк я, а собака,
Мохнатый и весёлый фокстерьер.
А ты чего здесь делаешь, ma chere?

Красная Шапочка

Я к бабушке любимой торопилась,
Но, видимо, немного заблудилась.
Тропинки нужной не найду нигде.
Не мог бы ты помочь в моей беде?

Волк

Легко и просто, милое дитя!
Проблему я решу твою, шутя.
Пойдёшь вперёд по этой тропке смело
И вскоре попадёшь, куда хотела.

Красная Шапочка

Спасибо, добрый пёсик за подмогу,
За то, что меня вывел на дорогу.
Пойду скорей, успею на обед,
А то урчит в желудке, силы нет!

Волк

Постой, малышка, погоди немножко,
Возьми с собою сникерс на дорожку.
Теперь иди и больше не плутай.
До скорой встречи, милая, bye-bye!

Красная Шапочка

Не беспокойся, я плутать не буду,
Пустую только соберу посуду.
Чего лежать бутылкам здесь, в лесу?
Я бабушке их лучше отнесу.

*(Красная Шапочка собирает пустые бутылки и уходит в одну сторону,
а Волк убегает в другую.)*

Занавес

Конец первого действия

Действие второе

Картина первая

*(Поляна перед домом Бабушки. Звучит мелодия песни Ю. Лозы «Плот».
На поляну выбегает Волк.)*

Волк (поёт):

Я в сказочном лесу
По воле кривотолков
Свирепый образ волка
Как крест с собой несу.
Ведь здесь, в лесной глуши
Вне всяческих сомнений
Навряд ли кто оценит
Красоту моей души.

Ну и пусть
Слухи о волке ползут —
Нет злее зверя в лесу —
Видно, таков мой путь.
Только волк,
Честно скажу, видит Бог,
Всем детским сказкам назло
Вовсе не так уж плох!

Вам не дано понять,
Что, если пусто в брюхе,
То можно с голодухи
Жизнь чью-нибудь отнять.
Я, каюсь, погубил,
Съел серого козлёнка,
Но обижать ребёнка —
Это выше волчьих сил.

Ну и пусть
Слухи о волке ползут —
Нет злее зверя в лесу —
Видно, таков мой путь.
Только волк,
Честно скажу, видит Бог,
Всем детским сказкам назло
Вовсе не так уж плох!

(Волк задумчиво оглядывается.)

Волк

Однако, как ни странно, тишина,
Охотников не видно ни хрена.
Наверно, они сделали привал,
А я их на полкруга обогнал.
И к лучшему, коль трезво рассудить —
Я бабушку смогу предупредить.

(Волк стучится в дверь.)

Волк

Эй, бабушка, открой-ка поскорей!
Я долго буду мёрзнуть у дверей?
Тебя я не намерен нынче жрать,
Я новости принёс, япона мать!
Никто не открывает, хоть ты плюнь,
А на дворе прохладно, не июнь.
Бойтся, видно, старая чего-то.
А может, Бог с ней, ну её в болото!
Пойду-ка я отсюда, цел пока,
А то намнут охотники бока.
Но нет, нельзя, проклятая мораль!
Девчонку почему-то стало жаль.
Придёт сюда бедняга чуть живая,
И – опаньки, а тут фигня такая,
Толпа небритых, выпивших козлов.
Обидят крошку, и всего делов!
Да где же бабка, я хотел бы знать?
По сотовому что ли поискать?

(Волк достаёт сотовый телефон и пытается дозвониться бабушке.)

Волк

Никто не отвечает, как могила.
Мобилу, верно, тоже отключила.
Придётся мне в избушку заглянуть,
Быть может, есть внутри хоть кто-нибудь.

(Волк взламывает замок в двери избушки.)

Волк

Замок пришлось старухе поломать.
Верёвкой нужно дверку привязать.

(Волк привязывает к двери верёвку и входит в избушку.)

Занавес

Картина вторая

(Избушка Бабушки. В комнате Волк обнаруживает Бабушку, потерявшую сознание от голода.)

Волк

Лежит она от голода в отключке.
Какой удар для малолетней внучки!
Не гоже ей такое наблюдать,
Запрячу-ка старушку под кровать.
А чтобы крошка бабку не искала,
Залезу сам пока под одеяло.

(Волк надевает чепец и очки Бабушки и ложится в кровать. Слышен стук в дверь. Это пришла Красная Шапочка.)

Красная Шапочка (из-за двери):

Эй, Бабушка, открой скорее дверь!
Устала я и голодна, как зверь.

Волк (голосом Бабушки):

Кто это там стучится в дверь мою?
Я рано так с постели не встаю.

Красная Шапочка (из-за двери):

Какая рань? Давно прошёл обед.
Откроешь внучке двери или нет?

Волк (голосом Бабушки):

Ах, внученька? Ну, так и говори.
Подёргай за верёвку на двери.

(В комнату входит Красная Шапочка. Она подходит к кровати, на которой лежит Волк.)

Красная Шапочка

Привет, бабуля, вот я и пришла,
Пустых тебе бутылок принесла.

Волк (голосом Бабушки):

Спасибо, дорогая за заботу.
Я вижу, ты взгрустнула отчего-то.
Опять пришлось с мамашею сцепиться?
Не может эта пьянь угомониться.

Красная Шапочка

Да, пьёт, как лось, и всё ей, стерве, мало.
Вот за вином опять к тебе послала.
Ой, Бабушка, прости мне мой вопрос,
А что с твоими ушками стряслось?
Торчат они из-под чепца забавно.

Волк (голосом Бабушки):

Отитом заболела я недавно.
Продуло у окна второго дня,
Вот и распухли уши у меня.

Красная Шапочка

А почему, скажи мне, дорогая,
На морде твоей шерсть растёт густая?

Волк (голосом Бабушки):

Электробритва малость затупилась,
Поэтому неделю я не брилась.

Красная Шапочка

А почему...

Волк (голосом Бабушки):

Ну, хватит! Я устала.
Вопросами меня ты задолбала.
Ты слышишь эту песню, ангел мой?
Идут сюда охотники толпой.

(Звучит мелодия песни «Автопилот». За окном слышатся голоса охотников.)

Охотники (поют):

Пусть не пилоты мы с тобой,
Не носим формы голубой,
Не водим в небо самолёты.

Но в нашей жизни на земле
Как на воздушном корабле
Порой нужны автопилоты.

Бывает, вмажешь грамм шестьсот,
А может больше (как пойдёт),
В глазах закружат карусели.
Включаешь свой автопилот,
И пусть пурга в лицо метёт,
Ты все равно дойдёшь до цели.

Пусть в голове густой туман,
Пускай, как грязь ты будешь пьян,
Пусть местность вовсе не знакома...
Включай скорей автопилот,
Он никогда не подведёт
И доведёт тебя до дома.

Пускай слипаются глаза,
Пускай откажут тормоза,
Пускай идти не могут ноги —
Автопилот включаешь свой
И попадёшь всегда домой,
Коль не уснёшь на полдороге.

Пусть скептик скажет мне в ответ,
Что это – ложь, что это – бред,
В автопилот я свято верю.
Я знаю, в случае чего
Он не оставит одного
И приведёт к родимой двери.

Твердит с реклам АЭРОФЛОТ —
Автопилот всегда спасёт!
Мы с ним согласны без сомненья.
Но вот когда ж изобретут
Нам, братцы, автопарашют,
Чтоб было мягче приземленье?

Красная Шапочка

Вот это слух! А мне тут говорит,
Что у неё какой-то там отит.

(Слышен стук в дверь.)

Первый охотник (из-за двери):

Эй, женщина, открой скорее дверь.

Мы зла не причиним тебе, поверь.
Нам нужно только водки и вина,
Продуктами расплатимся сполна.

(Волк вскакивает с кровати и мечется по комнате. Красная Шапочка удивлённо смотрит на него.)

Красная Шапочка

Вот это фокус! Лучше не бывает.
Тут Копперфильд, пожалуй, отдыхает.
Как ловко эта старая холера
Внезапно превратилась в фокстерьера!

(Открывается дверь, и в избушку входят охотники.)

Третий охотник

Я что-то не возьму, ребята в толк —
Здесь вместо бабки только серый волк.
Наверное, старушку он сожрал.
Ну что ж, приятель, ты теперь пропал.

Красная Шапочка

Я, дяденька, убей – не разберу,
С какой вы стати мечете икру?
Про волка здесь придумали химеру.
Вы что ли не узнали фокстерьера?
Пить надо меньше, дядя, вот мой сказ.
Тогда не будут глюки мучить вас.

Третий охотник

Цыц, девочка! Тебе ль меня учить,
Как волка от собаки отличить?
Какой ещё тут, на хрен, фокстерьер?
А ну-ка, где мой верный револьвер?

Красная Шапочка

Совсем не то сказать хотела я.
Собачка эта – Бабушка моя.

Третий охотник

Как, оборотень? Вот ещё дела!
А ну, давай ребята в три ствола!

Волк

Постойте, не порите здесь фигню,
Сейчас я всё спокойно объясню.
Вы, граждане, сперва возьмите в толк,
Что я не злой, а добрый серый Волк.
И Бабушка жива ещё пока.
Вон там торчит носок от башмака.
Ей просто поплохело с голодухи,
Сознание отключилось у старухи.
Но не издохла старая карга.
Вон, видите, как дрыгает нога?
И с Красной Шапкой тоже всё в порядке.
Так что, ребята, с Волка взятки – гладки.

(Второй охотник внимательно смотрит на Красную Шапочку.)

Второй охотник

О, Боже! Я узнал свою бейсболку
И на плече у девочки наколку.
И у меня такая есть точь-в-точь,
Неужто я родную встретил дочь?!

Красная Шапочка

Так ты – отец мой? Как? Не может быть!
Я образ твой успела позабыть.
Ты почему покинул кров родной
И столько лет не приходил домой?
Ни строчки, ни письма, ни бандеролек!
Мы думали, ты – умер, алкоголик.
Узнать мне, папа, нужно позарез,
Куда ты, чёрт возьми, тогда исчез?

Второй охотник

Ах, доченька любимая, прости,
Дай хоть немного дух перевести.
Всё расскажу, но только опосля,
Сейчас волнует новая мысль.
Коль ты – мне дочь, то значит эта дама,
Что здесь живёт – моя родная мама!

(Первый и Третий охотники достают Бабушку из-под кровати.)

Второй охотник

Ружьё мне в глотку! Точно, это – мать!
Кладите её, братцы на кровать.

(Первый и Третий охотники осторожно укладывают Бабушку на кровать.)

Первый охотник

А Бабушке, хоть боле сорока,
Но всё-таки в соку ещё пока.

Третий охотник

Да, матушку его, ядрёна вошь,
Старухою никак не назовёшь.

Красная Шапочка

Ну, хватит пялить зенки, кобели.
Вы б лучше ей очнуться помогли.

(Первый и Третий охотники делают Бабушке искусственное дыхание и дают понюхать нашатырь. Бабушка приходит в себя и видит в комнате Волка.)

Бабушка (кричит):

На помощь! Все сюда, честной народ!
Сейчас голодный Волк меня сожрёт!

Второй охотник

Не беспокойтесь, мама, Волк – учёный,
Воспитанный и в цирке прирученный.
И вас он не обидит, вот вам крест!
Он ничего скромного не ест.

(Второй охотник поворачивается к Волку.)

Второй охотник

А ты, придурок, скинь её чепец,
А то расстроил матушку вконец.

(Волк быстро снимает с головы чепец и возвращает его Бабушке.)

Волк (тихо в сторону):

Хотя с утра урчит в голодном брюхе,
Но много ль толку с этакой старухи?
Лишь кожей обтянутый скелет,
Да на хрен нужен мне такой обед.

Бабушка (глядя на Второго охотника):

Меня назвал прилюдно мамой он!
О, Боже, это – сон или не сон?
Неужто через столько лет опять
Пришёл сынок обнять родную мать?

(Звучит мелодия танго из к/ф «Бриллиантовая рука».)

Бабушка (поёт):

Сынок, те дни, что жили вместе мы —
Лучшие самые,
И с нежной грустью вспоминаю я
Каждый прожитый день.
Змея-невестка не перечила
И звала мамою,
Но ты ушёл, и жизнь беспечная
Вмиг пошла набекрень.

Твоя жена меня мытарила
Круглыми сутками,
Обиду женщины покинутой
Заливала вином.
Меня прогнала жить в курятнике
С курами, с утками
И «доброй ночи» забывала мне
Говорить перед сном.

Помоги мне, помоги мне,
Хоть полчашки бульона налей.
Видишь, гибнет, мама гибнет...
Я не ела четырнадцать дней.

И прежде ласковое солнышко
Стало вдруг хмурое,
И в нашем домике приветливом
Поселилась беда.
Я не смогла, сыночек, справиться
С пьяною дурую.
И вот однажды зимним вечером
В лес ушла навсегда.

Теперь живу я в тёмной хижине,
Нету в ней лампочки,
Питаюсь старыми кореньями,
Злую долю кляня.
И только мысль о милой внученьке —
Красненькой Шапочке

Ночами долгими холодными
Согревает меня.

Помоги мне, помоги мне,
Хоть полчашки бульона налей.
Видишь, гибнет, мама гибнет...
Я не ела четырнадцать дней.

Второй охотник

Конечно, мама, это – не вопрос,
Не зря же я харчи сюда принёс.

(Второй охотник кормит Бабушку, и она окончательно приходит в себя.)

Второй охотник

Ах, матушка, пока я был в отлучке,
Ты все-таки ушла от этой сучки?

Бабушка

Сынок, я не ушла, а убежала.
Совсем меня невестка доконала.
Лишь здесь вдохнула воздуха свободы.
А как же сам ты жил все эти годы?

Второй охотник

Да говорить-то, в общем, неохота,
Собрался в лес я, помню, на охоту,
Потом друзей вот этих повстречал
И вместе с ними встречу отмечал,
Потом мы поохотились немножко,
Потом ещё поддали на дорожку,
Потом закуска кончилась опять
И вновь пришлось идти её стрелять,
А после мы умаялись и снова
Присели отдохнуть в тени дубовой,
Потом опять охотиться пошли...
Вот так все эти годы и прошли.

Третий охотник

Друзья мои, прекрасная идея —
За стол давайте сядем поскорее
И выпьем за семьи соединенье,
Не каждый день подобное везенье.

Отметим, как положено, по-русски.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.