

Андрей Шадрунов
Путешествие вокруг
Черного моря
на личном транспорте



Андрей Шадрунов

**Путешествие вокруг Черного
моря на личном транспорте**

«PUBLISH-SELL-BOOK LLC»

2015

Шадрунов А.

Путешествие вокруг Черного моря на личном транспорте /
А. Шадрунов — «PUBLISH-SELL-BOOK LLC», 2015

Данный путеводитель описывает туристические достопримечательности, расположенные по всему периметру Черного моря, включая такие малоизвестные для российского туриста места, как побережье Турции и Румынии. Эта книга является единственной в своем роде работой путешественника, проделавшего весь этот путь на велосипеде. Книга ориентирована на велотуристов, предпочитающих шоссейный стиль поездок, авто- и мототуристов. Содержит практические советы по выбору маршрутов. В книге хорошо описана история городов черноморского региона, имеется описание музеев, памятников истории, интересных природных объектов, таких как пещеры и водопады. Купив эту книгу, вы можете значительно расширить свои знания о Черном море и спланировать поездку по любому его району. В формате pdf А4 сохранен издательский дизайн.

© Шадрунов А., 2015

© PUBLISH-SELL-BOOK LLC, 2015

Содержание

От автора	6
Россия. Новороссийск, Кубань	8
Новороссийск	8
Абрау-Дюрсо	14
Малый Утриш	17
Анапа	19
Тамань	27
Крым	30
Керчь	30
Арабатская стрелка	40
Феодосия	41
Коктебель	46
Конец ознакомительного фрагмента.	47

От автора

Настоящий путеводитель представляет интерес для любителей моря, тех, кто любит отдыхать на пляже, купаться, но также не сидеть на месте, а посещать разные интересные места. При этом, книга ориентирована на владельцев личного транспорта. Здесь даются советы по выбору маршрутов для авто-, мото- и велотуристов. Автор книги – любитель активного отдыха, объехавший вокруг всего Черного моря на велосипеде. Ежегодно на черноморских пляжах отдыхают тысячи россиян, при этом большинство ограничивается путешествиями по России, Крыму, Абхазии и даже Болгарии, но мало кто знает, что есть интересного на побережье Румынии и Турции. В данном путеводителе собрана информация по всем странам огромного черноморского региона. Эта книга достаточно подробна, описывает историю городов, их современную планировку, музейные и культурные учреждения, природные достопримечательности, содержит советы по выбору маршрутов для разных видов транспорта. Если автолюбители едут своим ходом, то велотуристы обычно забрасываются в интересующий их район поездом или самолетом. Поэтому в книге также обсуждаются способы, как добраться до того или иного места на общественном транспорте. Здесь также можно найти описание объектов, находящихся непосредственно на побережье, и наиболее интересных заездов в сторону от берега до 50 км. На черноморском побережье очень много городов с историей более тысячи лет. В оглавлении перечислены названия основных объектов: городов, больших поселков, крупных достопримечательностей. Эту информацию не следует воспринимать как названия разделов, скорее, просто как метки, по которым легко сориентироваться в содержании книги. Описание идет в порядке обхода побережья.

В путеводитель включено достаточное количество картографического материала, чтобы иметь представление о размещении основных объектов и маршрутов проезда к ним. Но мы живем в компьютерный век, когда в свободном доступе имеются цифровые карты всего земного шара. Они гораздо информативнее, по ним можно измерять расстояния, определять координаты объектов, прокладывать индивидуальные маршруты, и вы непременно захотите ими воспользоваться. Для поиска названий на иностранных языках я записал названия объектов на языке страны, в которой они находятся. Румынские и турецкие символы представлены расширенной латиницей. Они включают кроме обычных символов специальные, с диакритическими знаками. Вам не понадобится устанавливать румынскую или турецкую раскладку клавиатуры, чтобы найти нужную достопримечательность на карте. Все надписи на расширенной латинице можно набрать для поиска на клавиатуре английской раскладки, заменяя расширенные символы чистыми латинскими. Sfântu-Gheorghe – Sfantu-Gheorghe, Galați – Galati, Kağağaç – Kagaagac, Kiyüköy – Kiyükoü. Использование грузинского шрифта не предполагается. Все грузинские названия на цифровых картах дублируются латиницей. Идея объехать вокруг Черного моря у меня возникла не сразу. Первый раз я отправился в путешествие по этому маршруту осенью 2009 года, когда команда из трех человек пригласила меня покататься по Краснодарскому краю, в догонку уходящему лету. С тех пор, каждый осенний или весенний сезон я отправлялся в новые походы к Черному морю. Потом я узнал и полюбил Крым, и загорелся идеей с каждым отпуском, кусок за куском, покрыть все черноморское побережье. Были команды, которые проделали такой путь за один присест, точнее за два-три месяца. Однако бросить работу и уехать путешествовать в межсезонье на долгое время есть не у каждого. Я посвятил этой затее девять отпусков и провел, таким образом, сто четырнадцать дней. Тем не менее, этого оказалось явно недостаточно для того, чтобы увидеть все. В скором времени я планирую получше исследовать черноморское побережье Турции и переиздать книгу с дополненным и расширенным содержанием по этому разделу.

Давайте вместе совершим наш виртуальный тур от города Новороссийска против часовой стрелки. Именно оттуда начался мой первый велопоход. Некоторые участки в действительности я проехал в обратном направлении, но большую часть пути я проделал именно так. Имейте в виду, что в реальности полный объезд по этому маршруту был возможен только в конце прошлого века. Теперь же, из-за нерешенных территориальных конфликтов на постсоветском пространстве появились непризнанные территории, которыми являются Абхазия и Крым. По законодательствам Грузии и Украины они объявлены оккупированными, их сквозной проезд запрещен и приравнивается к нарушению государственной границы. Время наиболее благоприятное для поездок по тем краям на велосипеде – это сентябрь, т. е. бархатный сезон. Уже нет летней изнуряющей жары, а вода еще теплая для купания. Ночи не холодные. Можно туда поехать в мае, но вода в море к этому моменту еще не прогрелась. Начало июня тоже подходит, но не всегда. Можно попасть на мягкую (до 27 градусов) погоду, а можно попасть в экстремальную жару, по которой ехать на велосипеде настоящая пытка. Следует учесть, что в сентябре в Крыму и Краснодарском крае дуют очень сильные ветры преимущественно северо-восточного направления. Скорость ветра 7–8 м/с бывает довольно часто. А один раз я попал в шторм скоростью 11 м/с. Когда я ехал при таком попутном ветре, средняя скорость была больше 40, а кое-где переходила отметку 60 км/ч. Когда он дул в бок, меня чуть ли не сдувало с дороги на обочину. Когда я пытался ехать против ветра, скорость едва переваливала через 10 км/ч. Такие ветры могут стать серьезной помехой для движения, поэтому при планировании маршрута следует выбирать западное направление. Нередки в сентябре и затяжные дожди, обильно выпадающие в последние годы на Черноморском Побережье Кавказа. На юге России, Украины и в Крыму произрастает колючее растение, называемое крымской колючкой. Оно может вызвать множественные проколы в велосипедных покрышках. В Крыму такое случается довольно часто. Поэтому настоятельно рекомендую не ехать на тонких и дешевых покрышках. Покупайте покрышки с хорошим ан-типрокольным слоем. Иначе половину времени вы потратите на ремонт: будете постоянно клеить камеры и выщипывать колючки пинцетом. Я использовал известную марку Schwalbe Marathon Plus. Они тяжелы на вес, но ни разу не доставили мне проблем с проколами на всем маршруте.

Я в дальнейшем буду следить за актуальностью своего контента, принимать замечания о неточностях и обновлять его. Все отзывы читателей прошу направлять мне на почту Mascot69@yandex.ru.

Россия. Новороссийск, Кубань

Новороссийск

Новороссийск – относительно молодой город, построенный в XIX веке. Его строительство началось после русско-турецкой войны, когда России отошло Черноморское побережье Кавказа в современном виде. 27 сентября 1866 года Новороссийск становится центром Черноморского округа. Этот город стратегически важен как морской порт и крупнейший производитель цемента. Это также город-герой. Его оккупация гитлеровскими войсками длилась с сентября 1942 года по сентябрь 1943 года. В годы Великой отечественной войны немцам он был нужен как порт для доставки военных грузов. Во время оккупации все местное население было выселено из города во избежание диверсий. Во время боев за освобождение страны от оккупантов он подвергся полному разрушению. Одно из разрушенных зданий впоследствии было оставлено как памятник. На него можно посмотреть с шоссе, проезжая в сторону Геленджика. После войны город был довольно быстро отстроен во многом благодаря своей стратегической важности.

Узнать об истории города можно посетив исторический музей. Он был основан в 1916 году по инициативе губернатора Черноморской губернии Л. А. Сенько-Поповского. С установлением советской власти он перешел в ведение городского совета. К началу Великой Отечественной войны музей стал крупным научно-просветительным учреждением, имевшим фонд в 7000 экспонатов и располагавшимся в 16 залах. Однако от войны практически ничего спасти не удалось. Музей был полностью разрушен, а коллекции разграблены. Только несколько ящиков с наиболее ценными археологическими находками были эвакуированы в Тбилиси. С 1944 года музей стали возрождать, и сейчас он занимает несколько зданий. В его ведении также находятся мемориальные комплексы в галерее боевой славы. В последние годы фонд музея насчитывает 150 тысяч экспонатов. Археологические коллекции содержат 25 тысяч предметов и продолжают пополняться благодаря новым экспедициям. Художественный фонд содержит произведения П. Кирпичева, Б. Пророкова, В. Цигаля, Л. Сойфертиса, экслибрисы Ф. Молибоженко, картины местных художников, изображавших Цемесскую бухту и лесистые горы, дома и городские улицы.

Новороссийский исторический музей-заповедник находится по адресу ул. Советов, 58. Работает с 10:00 до 18:00 кроме пятницы. В этом главном здании представлена историческая экспозиция. Она рассказывает об истории основания города, фашистской оккупации и освобождении от захватчиков, а также о послевоенном строительстве и развитии города до наших дней. Обо всем этом довольно подробно рассказывает экскурсовод. Выставки «Природа Новороссийского района», «Охрана окружающей среды», «Старый Новороссийск», «Историческое золото и серебро» находятся в дополнительном здании по улице Ленина, 59. Оно работает с 10:00 до 18:00, выходные понедельник, вторник. **Выставочный зал** находится по адресу ул. Суворовская, 13. Работает с 12:00 до 20:00, выходные понедельник, вторник. Павильон административно относится к Историческому музею. Его открытие было важным событием в культурной жизни города. В этом здании нет постоянных экспозиций, в нем проводятся выставки из центральных музеев страны, творчества местных художников,

фотографов и коллекционеров. Его аналогом можно считать московский Центральный Дом Художника. **Дом-музей Н. Островского** находится по адресу ул. Васенко, 21. Работает с 10:00 до 18:00 кроме субботы и воскресенья. Административно также относится к историческому музею-заповеднику. Здесь в 1926–1928 гг. жил и работал писатель, автор книги «Как закалялась сталь» Николай Алексеевич Островский. Несколько лет потребова-

лось для того, чтобы при участии его жены Раисы Порфирьевны полностью восстановить обстановку, вернуть дому первоначальный вид, воссоздать внутренний двор. Выставка музея состоит из мемориальной комнаты, в которой работал писатель, и трех залов, посвященных темам «Н. Островский в Новороссийске», «Н. Островский в памяти Новоросийцев» и «Новороссийск литературный». *Крейсер-музей* – это стоящий на приколе и открытый для посещения крейсер «Михаил Кутузов». Он расположен у морского вокзала возле Форумной площади. Судно было построено 22 февраля 1951 года в Николаеве и несло службу до 1987 года. За время своей службы крейсер нанес визиты в Румынию, Югославию, Албанию, Болгарию, Алжир, участвовал в боевых действиях по оказанию помощи армии Египта в 1967 году и Сирии в 1968. Несколько арабских стран в то время после демократических революций оказались вовлечены в арабо-израильский конфликт, в котором Советский Союз был на стороне арабов. Во время взрыва военного корабля «Новороссийск» 29 октября 1955 года крейсер «Михаил Кутузов» оказался в непосредственной близости от места событий и производил спасательные действия, во время которых большая часть команды погибла. Причины мощного взрыва, уничтожившего корабль и погубившего 614 человек, так и не были установлены. В 1961 году на крейсере «Михаил Кутузов» снимался фильм «Увольнение на берег» с Владимиром Высоцким в главной роли.

Карта 1 – Новороссийск



28 июля 2002 года у крейсера началась новая жизнь, на нем открылся музей, и сейам проводятся платные экскурсии. Начать прогулку по городу, конечно же, стоит вдоль Цемесской бухты. Обойдя порт, выходите на улицу Мира, которая быстро вас приведет на Форумную площадь, где стоит памятник основателям города Н. Н. Раевскому, М. П. Лазареву и Л. М. Серебрякову и памятник-стелла «Морская Слава России». Это визитная карточка города, часто

посещаемая туристами и являющаяся местом проведения всех торжественных мероприятий. На северо-западной стороне площади расположен морской вокзал, а рядом с ним стоит крейсер «Михаил Кутузов». На другом конце площади рядом с фонтаном на высоком шпиле хорошо видна скульптурная композиция «Бегущая по волнам», встречающая приходящие в бухту корабли. В этом же месте, чуть ближе к домам, установлен памятник «Торпедный катер», посвященный героическим морякам-черноморцам. Напротив «Бегущей по волнам» в море уходит длинный пирс, по которому можно пройти пешком и посмотреть на город со стороны моря. Это излюбленное место местных рыбаков с удочками.

Дальше через парк имени Фрунзе идет довольно длинная набережная Серебрякова. В районе парка им. Фрунзе в сквере на набережной установлены памятники морякам-черноморцам и погибшим рыбакам. Здесь также можно найти памятник «Неизвестному матросу», скульптуру «Дельфин и русалка», вдоль набережной располагаются рестораны, кинотеатр Нептун, аквапарк, гостиницы «Новороссийск» и «Эдем».



Новороссийская набережная. Фото Юрия Головина / WIKIMEDIA-COMMONS

Немного дальше, на проспекте Ленина в районе пляжа Коса гости города могут посетить галерею боевой славы «Малая земля». Она расположена за пределами помещенной в книгу карты центра города. Экспозиция посвящена героической высадке морского десанта майора Ц. Л. Куникова в феврале 1943 г. Внутри памятника размещено 30 барельефов героев, а на гранитных знаменах списки частей, принимавших участие в освобождении города. Там же находится мемориальная экспозиция «Оружие и боевая техника периода Великой Отечественной войны».



Парк имени Ленина.

Для отдыха в городе действуют парки им. Ленина и им. Фрунзе. Парк имени Ленина находится на улице Советов рядом с главным зданием музея. Кроме красивых аллей, на которых стоят летние кафе и торгуют сувенирами, здесь работают аттракционы. При желании, можно осмотреть город с колеса обозрения. Парк имени Фрунзе не менее красив, он находится ближе к морю, на набережной имени Адмирала Серебрякова. По парку проходит набережная. В этом месте находится аквапарк. Теперь несколько слов о том, где можно искупаться. Некоторые пляжи обозначены на карте 1, а некоторые выходят за ее пределы. Городские пляжи начинаются сразу после Форумной площади и тянутся небольшими участками дальше в южную часть города, вплоть до озера Соленое. Все они галечные. Между морем и озером Соленым расположено особо живописное место с узкой косой. Самыми благоустроенными в плане сервиса являются те пляжи, которые располагаются вдоль набережной имени Адмирала Серебрякова.

Полюбовавшись на Новороссийск, отправляемся дальше, в Анапу. Этот маршрут показан на *карте 2*. Отъехав немного от вокзала по улице Центральной, сверните на Анапское шоссе. Оно выведет вас из города. Если вы на берегу все уже посмотрели и хотите побыстрее добраться в Анапу, то можете просто ехать по федеральному шоссе М4. На выезде из города вас ждет очень долгий подъем, а затем спуск по серпантину. Шоссе в основном идет по низине между горных хребтов, поэтому ехать будет легко. Трафик на нем большой, но дорога довольно широкая. Если же вы здесь впервые и хотите полюбоваться на морские красоты, то вам следует выделить для этого не меньше трех дней и отправиться по побережью через Абрау-Дюрсо, и созданный в 2010 году заповедник Утриш. Для этого еще в черте города Новороссийска сверните с Анапского шоссе на улицу имени М. Горького. Сначала начнется долгий подъем с завитками, а потом дорога повернет вниз, где растет много винограда. Большой виноградник есть перед поселком Камчатка, и осенью после сбора урожая туда можно свободно пройти и полакомиться остатками ягод. Если вы хотите искупаться, то не заворачивайте из Камчатки сразу в Абрау-Дюрсо, а спуститесь вниз, в Южную Озеревку. Там вас ждет оборудованный

галечный пляж. После поворота из Камчатки, снова начинается перевал, Абрау-Дюрсо находится в низине.



Виноградник под Камчаткой

Абрау-Дюрсо

Абрау-Дюрсо – это поселок городского типа, центр виноделия, расположенный рядом с одноименным озером. Здесь находится знаменитый на всю страну завод шампанских вин. Первый винный погреб был построен в 1882 году виноделом Э. А. Веделем, а к 1890 году окончательно сложились типы марочных вин Абрау-Дюрсо: «Лафит», «Сотерн», «Бордо», «Бургундское». В 1890-е годы князем Голицыным было начато производство вина шампанским способом, и большая часть близлежащих виноградников была засажена шампанскими сортами винограда. В настоящее время это крупнейший производитель игристых вин в России и место массового отдыха. При заводе действует музей, предлагающий туры по винным подвалам с дегустацией. Экскурсии проводятся ежедневно с 9:00 до 18:30 с перерывом на обед с 13:00 до 14:00. В поселке действуют гостиницы и винные рестораны. Обязательно купите что-нибудь в местном магазине, а лучше посетите знаменитый завод с экскурсией. Можете пообедать в местном кафе, прогуляться по скверу с фонтаном рядом с озером. Озеро Абрау всегда притягивает глаз туриста. Это самое большое пресноводное озеро Краснодарского края, окруженное горами. Оно имеет длину 3100 и ширину 630 метров. Происхождение водоема неизвестно и представляет собой большую загадку для ученых.



Абрау-Дюрсо

Дорога дальше обходит это озеро с севера и поднимается на перевал. Вид с горы на озеро очень красив. У поворота в горы есть место, где люди завязывают на дереве узелки, загадывая желания. После перевала дорога спускается к морю к небольшому селению, называемому Дюрсо. На море находится дикий пляж и небольшая смотровая площадка, расположенная на некоторой высоте над морем. Наша команда была там вечером в сумерках, и нам

удалось сделать на этой площадке неповторимые кадры, один из которых вы видите на рисунке ниже. Далее вам следует переехать реку Дюрсо и двинуть в горы по очень крутому подъему. Через несколько километров асфальт закончится, и дорога на Малый Утриш станет грунтовой. Далее она пойдет на некоторой высоте от берега, постепенно опускаясь вниз. С нее открываются красивейшие морские пейзажи.

Карта 2 – Новороссийск – Анапа





Дюрсо. Смотровая площадка

Малый Утриш

Малый Утриш – маленький приморский поселок. Рядом с ним можно установить палатки и заночевать. Далее дорога снова уходит в горы и до Большого Утриша идет пешком. На машине следует двигаться только по ней. Но желающие отдохнуть на морском берегу могут пойти по галечному пляжу вдоль берега, по территории так называемого заповедника «Утриш». Берег непроходим для автомобиля, его можно пройти только пешком. Велосипед можно вести рядом. Это очень популярное место для дикого отдыха, здесь всегда много нудистов, особенно много их у Большого Утриша. Всего по берегу идти около 8 км. Примерно через 6 км вы найдете 3 лагуны, где можно разместиться с палатками и провести там день. Там много сложенных из камней конструкций: столов и лавочек.

Рядом с третьей лагуной есть водопад, которым можно пользоваться как источником пресной воды. Есть также общественные туалеты и свалки мусора. Очень интересной может оказаться прогулка по ущелью рядом с водопадом. Там раскинулась реликтовая можжевельниковая роща, где можжевельник растет не в виде кустов, а в виде деревьев. Произрастает здесь и реликтовая фисташка туполистная. Можжевельниковые рощи Большого Утриша сравнительно молоды, им не более четырех веков. Придя в лагерь вечером, насладитесь закатом над морем, линия горизонта расположена так, что заходящее солнце видно четко на ее середине. Продукты, конечно же, покупайте в окрестных поселках. Лучший рынок этих мест расположен в Сукко, о котором расскажу немного позже.



Заповедник Утриш



Первая лагуна

Отдохнув в лагуне, идите дальше в Большой Утриш. Далее дорога лежит в Анапу через множество перевалов и горных поселков. Самый первый поселок Сукко расположен в низине на уровне моря. Свернув налево от дороги к морю, вы окажетесь на рынке вещевом и продовольственном. Дойдя до конца рынка, вы увидите небольшую набережную и пляж. Далее дорога лежит в Анапу через множество перевалов и горных поселков. Самый первый поселок Сукко расположен в низине на уровне моря. Свернув налево от дороги к морю, вы окажетесь на рынке вещевом и продовольственном. Дойдя до конца рынка, вы увидите небольшую набережную и пляж. По пути в Анапу вас ждет затяжной подъем. На самой последней вершине перед поселком Супсех находится поклонный крест, который является самым большим на Кубани. С этого места видны степные просторы Кубани на многие километры. После Супсека Кавказские горы заканчиваются, и начинается долгий спуск на равнину. Сразу после спуска вы въедете в Анапу.

Анапа

Анапа – курортный город, расположенный на равнине. Здесь заканчиваются Кавказские горы, а вместе с ними галька сменяется песчаными пляжами. Добраться до Анапы можно поездом. Вокзал находится рядом с чертой города у пролетного шоссе (см. карту 2). Есть также аэропорт Витязево, связывающий Анапу с Москвой. Он находится в северном пригороде, недалеко от одноименного прибрежного поселка (см. карту 4).



Анапская набережная. Алые паруса

История города берет начало за несколько столетий до нашей эры, когда-то здесь находился античный город Синдская Гавань, или Синдика. С IV века до н. э. по III век н. э. город входил в состав Боспорского царства под названием Горгиппия. В XIV веке это была генуэзская колония Мапа, и город окружали мощные защитные сооружения. В 1395 году во время междоусобной войны ханов Тамерлана и Тохтамыша крепость была частично разрушена. Современное название город получил в 1475 году, это считается официальной датой его основания. Тогда Кедук Ахмед-паша захватил Кафу и впоследствии построил на этом месте турецкую крепость, названную Анапой. В переводе это означает «край стола», символизируя ровный выступ берега в этом месте. Турецкая крепость строилась в 1781–1782 годах. Сначала в ней было размещено 12 пушек и 200 человек личного состава. Это был важнейший центр работорговли, и надежный оплот Османской Империи на берегу Черного моря. Впоследствии крепость увеличилась в боевой мощи, а гарнизон увеличился до 4000 человек. В XIX веке в ходе русско-турецких войн крепость не раз брали русские, а в 1829 году она была окончательно присоединена к России вместе со всем кавказским побережьем. Это произошло мирно, по Андрианопольскому договору. Город действует как курорт с 1866 года, и к началу XX века он стал динамично развивающимся курортом и морским портом. Первый санаторий «Береговая» был построен известным врачом Владимиром Будзинским в 1900 году, а пик курортного строительства в Анапе приходился на 1920-30-е гг. В начале 1940-х годов в Анапе работало 14

санаториев и больше 10 пионерских лагерей. В Великую Отечественную войну курорт был полностью разрушен, и восстановлен только к 1950-м годам. В 1979 году туда была проведена железная дорога, и открыт железнодорожный вокзал. Он расположен в 1 км от черты города. В наши дни город очень популярен среди любителей пляжного отдыха благодаря песчаным берегам. В городе действует много гостиниц, пансионатов и домов отдыха. Самое красивое место в городе – это набережная с тенистыми аллеями и многочисленными кафе. Ее протяженность 1600 метров. Лицом города является площадь Советов у парка им. «30-летия Победы» в нескольких шагах от средней части набережной. Если вы приедете в центр из Большого Утриша по Супсехскому шоссе, то она будет справа от вас через один квартал. На этой площади стоит часовня и комплекс из пяти фонтанов, которые ночью светятся разноцветными огнями. Вся турецкая крепость после занятия города русскими войсками была разрушена по указу Николая I, однако в память о доблести русских воинов были оставлены ее восточные ворота. Их называли Русскими воротами, и рядом поставили памятник казачьему атаману Бескровному Алексею Даниловичу. Это место находится у самого моря по адресу ул. Пушкина, 8. На мысе Анапский, недалеко от краеведческого музея в начале улицы Протапова находится Анапский маяк. Он был построен 14 июля 1898 года. Заработал он ровно через год, указывая кораблям путь к городу. Маяк представляет собой восьмигранную башню высотой 43 метра, его свет виден на расстоянии 18,5 миль. На Малой Бухте расположен городской пляж, на котором в курортный сезон всегда весело и многолюдно. Можете также посетить парки Ореховая Роща и парк им. «30-летия Победы». Рядом с парком им. «30-летия Победы» можно посмотреть раскопки древнего города Горгиппия. Это город в составе Боспорского царства, уже упоминался ранее. Общая площадь раскопок составляет на сегодняшний день около 2 гектаров, частично раскопаны жилые кварталы и богатые погребения. На месте раскопок под открытым небом создан музей-заповедник. Среди древних развалин можно видеть фундаменты жилых домов, виноделен, мастерских, колодцы и мощные улицы, фрагменты облицовки фронтона храма и колонн, мраморные плиты с надписями, саркофаги. В этом же парке находится анапский зоопарк, в котором представлены детеныши кенгуру, страусы, говорящие попугаи, обезьяны. Животных разрешено кормить.

Карта 3 – Анапа





Русские ворота. Фото Art-Top/WIKIMEDIA-COMMONS



Анапа. Детский пляж

Основная курортная инфраструктура сосредоточена на длинном, выдающемся на север, Пионерском проспекте вдоль пляжа. Там много отелей и пансионатов разного класса. Их здания отличаются большим архитектурным разнообразием. На Пионерском проспекте по адресу 20А располагается целый комплекс из дельфинария, океанариума и зоопарка Баллу. В зоопарке Баллу представлены орлы и крокодилы, живет единственный на черноморском побережье белый тигр, лев, обезьяны и много других обитателей саванны.



Анапский дельфинарий и аквариум

Здесь же в большом круглом здании находятся городской дельфинарий, пингвинарий и океанариум. Океанариум работает каждый день с 9:00 до 18:00, дельфинарий работает с 9:00 до 22:00, пингвинарий с 9:00 до 18:00. Пингвинарий, как и океанариум предлагает познакомиться посетителям со всего мира со своими обитателями из аквариумов. В дельфинарии кроме собственно представлений с прыгающими и играющими в мяч дельфинами проводятся курсы дельфинотерапии для медико-психологической реабилитации детей с различными нарушениями развития. Это известный метод, который широко практикуется по всему миру. У анапского дельфинария есть филиал в Витязево, в котором также проводятся курсы дельфинотерапии. Информацию об еще одном филиале в Джубге смотрите в конце книги. Еще один филиал дельфинария расположен в станице Го-лубицкой на Азовском море. В середине Пионерского проспекта у поворота к железнодорожному вокзалу находится аквапарк Тики-так, имеющий 24 водных горки и 11 бассейнов. На анапском пляже можно найти много мест для дикого кемпинга с легким доступом к многочисленным магазинам, где в первый день велопохода собралась и наша группа. Вдоль пляжа тянутся довольно высокие песчаные дюны. Пионерский проспект упирается в поселок Витязево, расположенный на Витязевском Лимане. Между лиманом и морем пляж продолжается, проходя по узкой песчаной косе. Из музеев Анапы вы можете посетить *краеведческий музей*. Он находится по адресу ул. Протапова 1. Время работы: с 9:00 до 18:00. Экспозиции музея расскажут о 25-вековой истории Анапы с времен Боспорского царства, русско-турецких войн и о развитии Анапы как курорта, о природе края. В краеведческом музее находится зал, посвященный Великой Отечественной войне. Здесь много экспонатов: оружия, документов, писем и других безмолвных свидетельств героического подвига нашего народа над фашистским захватчиком. Есть также этнографический отдел, посвященный культуре народа с XVII по XX век. Отдел природы расскажет о флоре и фауне края, об обитателях Черного моря. В музее часто проводятся выставки, наиболее частой из которых является выставка виноградарства.

Далее путь лежит по равнине с небольшой холмистостью. Взгляните на *карту 3*. Основная дорога – федеральное шоссе М 25, ведущее в порт Кавказ по таманскому полуострову. Проехав Джигинку, вы увидите спуск в низину с последующим крутым подъемом, по которой течет мелкая речушка. Это старое русло реки Кубань. Когда-то оно было большим и полноводным и несло кубанскую воду в Черное море. Однако с некоторых пор было произведено обвалование, и реку повернули в Азовское море. Теперь она впадает в районе Темрюка, сильно опресняя морскую воду. В этих местах много арбузных полей. В урожайный сезон их продают в больших количествах прямо у дороги, что бывает очень кстати для утомленных солнцем велосипедистов. После того, как проедете станицу Ста-ротитаровскую, дальнейший путь выбирайте на свой вкус. Можете свернуть в сторону в станицы Ахтанизовской и посмотреть на *грязевой вулкан*. Он представляет собой конусовидную сопку с абсолютной высотой 67 м, крутизна склонов 15–30 градусов. Из его жерла течет жидкая темно-серая грязь с температурой около 20 градусов. Иногда он «спит», так случилось во время моего визита. Популярное место для дикого кемпинга есть на берегу Азовского моря в поселке «За Родину» рядом с Пересыпью. Там довольно красивый земляной обрыв со спуском к воде на ракушечный пляж. Иногда вода отступает от берега, и палатки можно ставить прямо на пляже. В этом поселке есть *страусиная ферма* и еще один грязевой вулкан с платным входом. На него можно попасть только в высокий сезон. На Страусиной ферме разводят африканских страусов исключительно ради развлечения туристов. Работающие на ферме люди создали гостеприимную атмосферу. Для вас проведут экскурсию, покажут и других животных: гусей, карликовых курочек, павлинов, енотов.

Таманский полуостров





Страусиная ферма

Двигаясь от Джигинки в направлении порта Кавказ через поселок Сенной, можно свернуть на запад в Тамань. Это очень интересный район. Лучше, конечно, проехать по дороге, идущей вдоль Таманского залива через Приморский. Как в Приморском, так и на въезде в Тамань, есть винзаводы с магазинами, где можно очень дешево купить вина Фанагории «на дорожку». Там же расположено множество виноградников со свободным доступом после сбора урожая. К востоку от Тамани действует целая система грязевых вулканов, разбросанных на возвышенностях. Самую высокую сопку видно с дороги, доступ – по грунтовым дорогам. Там можно устроить дикий кемпинг и заняться осмотром вулканов.

Тамань

Тамань – старый приморский город, находящийся на западе Таманского полуострова. Главная достопримечательность – *дом-музей Лермонтова*, расположенный по адресу ул. им. Карла Маркса, 100. Работает музей с 9:00 до 18:00 без выходных. Здесь поэт жил во время своей ссылки на Кавказ за стихотворение «На смерть поэта» совсем недолго, и вскоре переехал в Геленджик. Дом-музей представляет собой небольшой домик из белого камня с красивым садом. Как Лермонтов здесь оказался, можно узнать из его автобиографического произведения «Герой нашего времени».



Домик Лермонтова

«Тамань – самый скверный городишко из всех приморских городов России... Я приехал на перекладной тележке поздно ночью. Ямщик остановил у ворот единственного каменного дома, что при въезде... Вышел урядник и десятник. Я им объяснил, что я офицер, еду в действующий отряд по казённой надобности, и стал требовать казённую квартиру. Десятник нас повёл по городу. К которой избе ни подъедем, – занята... «Веди меня куда-нибудь, разбойник!

Хоть к чёрту, только к месту!» – закричал я. «Есть ещё одна фатера,... только вашему благородию не понравится; там нечисто!»... после долгого странствия по грязным переулкам, где по сторонам я видел одни только ветхие заборы, мы подъехали к небольшой хате, на самом берегу моря.

Полный месяц светил на камышовую крышу и белые стены моего нового жилища; на дворе, обведённом оградой из булыжника, стояла избыточья другая лачужка, менее и древнее первой. Берег обрывом спускался к морю почти у самых стен её, и внизу с непрерывным ропотом плескались тёмно-синие волны... «Суда в пристани есть, – подумал я, – завтра отправлюсь

в Геленджик»». Артефакты музея знакомят с его стихами и картинами, дух эпохи передает сад во дворе дома.

Таманский археологический музей расположен на ул. им. Карла Маркса, 100. Работает с 9:00 до 12:00. Музей встречает посетителей приветливым фасадом с зеленым покровом вьющихся растений. Более чем двухтысячелетняя история края представлена в археологических находках Таманского городища. Именно в этом месте располагался древний город Фанагория, благодаря чему, каждое лето, в Тамань устемляются любители археологии. Ежегодно археологи ведут раскопки, пополняя фонды музея новыми экспонатами из крупнейшей древнегреческой колонии, располагавшейся в этих местах в VI–V веков до н. э. Фанагорийцы – предки современных болгар, которые во время великого переселения народов переехали туда, где живут сейчас. Особенность этого городища в том, что жизнь здесь никогда не прекращалась. В ходе раскопок обнаружены пласты разных эпох с VI века до н. э. по XVIII век н. э. В 1972 году в Тамани была найдена мраморная плита с надписью, по которой историки впервые узнали о существовании Тмутараканского царства на территории современного города Керчь. Если выехать из города на запад на самый конец полуострова, то вы окажетесь в туристическом поселке Атамань. **Казачья станица Атамань** – это этнографический комплекс, музей под открытым небом, посвященный жизни русского казачества. Официальный сайт комплекса <http://www.atamani.ru>. Это огромный, раскинувшийся на 20 гектарах Таманской земли этно-туристический комплекс, наглядно показывающий культуру и быт казаков. Гуляя по Атамани, возвращаешься на три века назад. Вокруг много изб с соломенными изгородами. Каждый год 14 мая здесь проходит фестиваль народных талантов.

Из этнографических объектов гостям станицы обычно предлагается посетить школу, подворье ткача, хату писаря, хаты кузнеца, атамана и зажиточного казака. В доме ткача стоит самодельный ткацкий стан. Материалом ткацких изделий служила льняная, конопляная и шерстяная пряжа. В хате писаря стоит письменный стол с чернильницей и гусиными перьями, сундук со свитками. На видном месте висит картина «Казачи пишут письмо турецкому султану». Интерьер хат зажиточных казаков напоминал изысканное убранство помещичьих усадеб. В старину стены завешивали семейными портретами, картинами сражений, образами атаманов, дворян, членов царской семьи, а также оружием и конской сбруей. Такими же изысками отличалась и мебель. У казачьей аристократии имелось несколько диванов «берестового дерева под лаком» или крашенных, которые, по-видимому, помещались в гостевых комнатах. Кровати покрывались разноцветными азиатскими тканями. Гуляя по станице, можно увидеть такие интересные скульптуры, как памятник доктору Айболиту, древесное чудовище из пня с извилистыми корнями, у берега можно полюбоваться скульптурами дельфинов.

Бургазская коса – это узкая полоска песчаного пляжа между Кизилташским лиманом и Черным морем. Популярное место дикого отдыха. Туда можно заехать со стороны Тамани через поселок Веселовка, со стороны Анапы через Витязево или станицу Благовещенская. Проезд на велосипеде по этому маршруту сложен из-за того, что грунтовая дорога идет по рыхлому глубокому песку. Хотя имея очень широкие приспущенные покрышки, некоторым веломастерам удается проехать по всей длине трассы. Мы отдыхали под Веселовкой. Рядом на въезде расположены дома отдыха. Там можно заняться нырянием, наловить рапанов и мидий у затопленной баржи.

Насмотревшись на красоты Таманского полуострова, отправляемся дальше в Крым. Далее наш путь лежит в порт Кавказ. Для этого огибаем Таманский залив с востока и едем по шоссе М-25 на северо-запад. После поселка Ильич через 12 км по узкой косе вы с ветерком доедете до порта Кавказ. Отсюда автомобильный паром доставит вас через узкий Керченский пролив в самый восточный крымский город Керчь. Я проезжал это место в то время, когда Крым был украинским. Сейчас вы не увидите ни таможни, ни паспортного контроля, только автомобильные очереди из-за отсутствия сухопутного коридора в Россию стали очень

большими. Присоединение Крыма не получило международного признания, и въезд в Крым со стороны России по украинскому законодательству считается незаконным. Поэтому в наше время через Крым нельзя проехать на Украину. Вернуться вы можете только в Россию.



Атамань. Казачьи избы

Крым

Керчь

Керчь – это город, расположенный на восточном мысе Крыма, имеющий древнюю историю. В VII веке до н. э. в этом месте был город Пантикапей и располагался на горе Митридат. В 480 г. до н. э. Пантикапей стал столицей Боспорского царства, образовавшегося за счет объединения греческих городов на Керченском и Таманском полуостровах. Сначала здесь правила династия Археанактидов, потом её сменила другая династия – Спартокидов. Город находился на перекрестке торговых путей между Европой, Средней Азией, Китаем и Средиземноморьем, был ремесленным и торговым центром. В этих благодатных местах всегда хорошо было развито виноделие, торго-валя рыбой, пшеницей, рыбным соусом. Последним из династии Спартакидов был Митридат IV Евпатор, именем которого была названа гора Митридат. При нем Боспорское царство стало часть. Понтийского. В 370-е годы после нашествия Гуннов город получил значительные разрушения и утратил свой статус столицы. Однако к V веку он был восстановлен и снова стал торгово-ре-месленным центром. В VI веке город оказался под властью Византийской империи, и в то время началась недолгая эпоха возрождения.

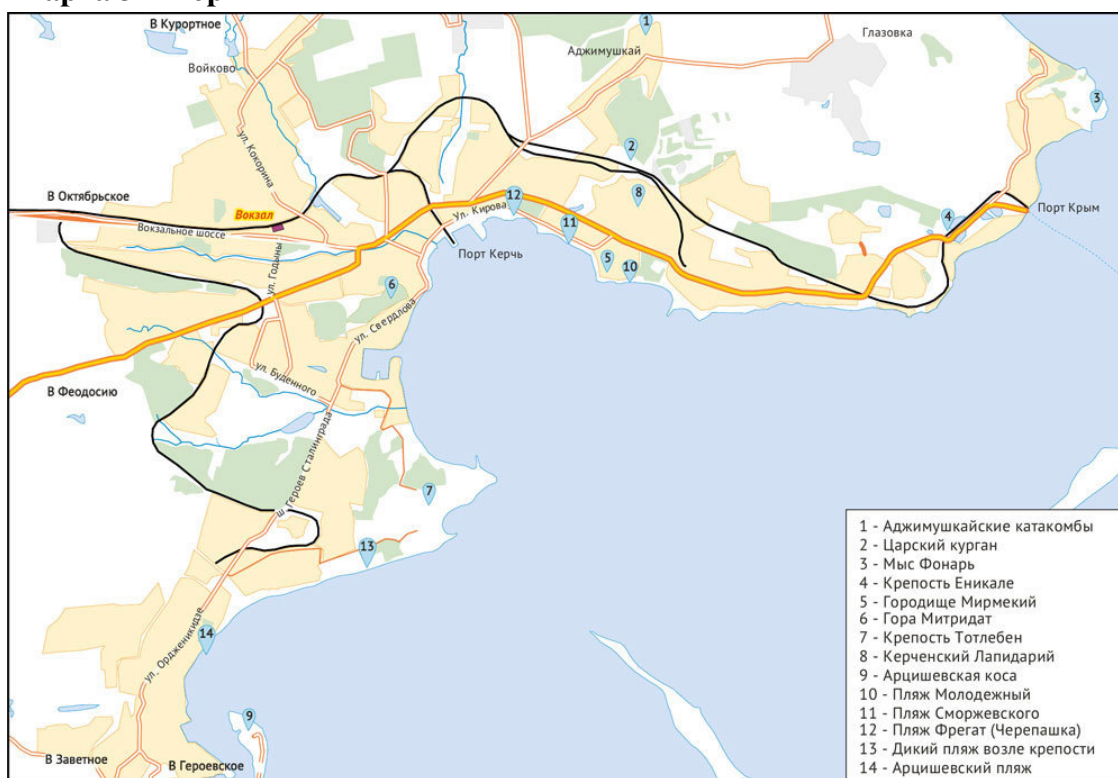


Аджимушкайские катакомбы

По указу императора Юстиниана I в городе была построена новая крепость Боспор. В VII веке город оказался в составе Хазарского каганата и назывался Чарша, что означает «рынок». Далее он не раз переходил из рук в руки. В IX–X веках городом владела Киевская Русь, и он стал столицей Тмутараканского княжества. Славяне называли его Корчевом. В 1318 году город стал генуэзской колонией, они называли его Воспоро или Чекиро, была

построена крепость замкового типа и морской порт. В 1475 году городом овладела Османская империя и на месте разрушенного замка построила свою крепость. При османах Керчь приходит в упадок и подвергается набегам запорожских казаков. Для защиты от них турки построили крепость Еникале на Керченском проливе, о которой я расскажу чуть позже. После русско-турецкой войны 1768–1774 года Керчь с большой прилегающей территорией отошла Российской империи. В 1821 году по указу императора Александра I в городе был построен порт, учреждено градоначальничество. Но после Крымской войны англо-франко-турецкие войска оккупировали и разграбили город. С середины IX века в Керчи велась активная добыча ракушечника и известняка для строительства, в результате чего образовались знаменитые Аджи-мушкайские катакомбы. Большое значение также имели залежи железной руды, благодаря чему в городе стала развиваться металлургическая промышленность. К началу XX века Керчь стала промышленным городом, к нему была проведена железная дорога. После гражданской войны город пришел в некоторый упадок, но в годы советской власти его возродили и снова сделали центром металлургической, судостроительной промышленности и рыболовства.

Карта 5 – Керчь



В годы Великой Отечественной войны город подвергся немецкой оккупации и был почти полностью разрушен. Интереснейшая достопримечательность города – *Аджимушкайские катакомбы* (1). Это бывшие каменоломни, расположенные под землей в виде штолен. 16 мая 1942 года немецко-фашистские войска овладели Керчью. Войска в основном смогли эвакуироваться на Таманский полуостров, но их часть, около 10 тыс. человек, была отрезана и заняла оборону в этих катакомбах. Бойцы в течение долгих месяцев скрывались от фашистов, совершали вылазки и диверсии в тылу врага, и первое время немцы не могли понять, откуда они появляются. Но вскоре их укрытие было обнаружено, и гитлеровцы принялись за осаду и планомерное уничтожение укрывшихся партизан. Гитлеровцы окружили каменоломни рядами проволочных заграждений, взрывали и заваливали входы, нагнетали в штольни

смешанный с газом дым, устраивали обвалы. В конце концов, люди погибли от голода и постоянных обвалов. До конца оккупации не удалось дожить почти никому. Из 13 тыс. человек после 170-дневной осады выжили только 48. В наше время катакомбы превращены в музей, а на входе построен большой памятный мемориал. Здесь проводятся экскурсии, внутри съемка запрещена. Вход в них расположен на северной окраине поселка Аджимушкай. Недалеко от каменистых холмов, на улице Скифской, рядом с железной дорогой к порту находится *Царский курган* (2). В нем расположены скифские гробницы. Они открыты с 9:00 до 17:00. Это погребальный памятник IV века до н. э., принадлежавший одному из царей династии Спартакидов. Находится внутри холма высотой 17 метров под насыпью из чередующихся слоев земли, морской травы и камня. Это прямоугольный и высокий (более 8 м) каменный склеп, перекрытый коническим куполом с уступами в виде концентрических колец. В погребальную камеру ведет 36-метровый коридор из каменных блоков. Его сечение по контуру напоминает кипарис, считавшийся у древних греков деревом мертвых. Это уникальный памятник античной архитектуры ныне доступный для посещения туристами.

Но вернемся к паромной переправе. Въехав в город из порта Керчь, вы окажетесь на самой окраине среди частного сектора, где довольно дешево предлагается ночлег. Если повезет, можно поселиться даже с выходом на море. В самой северной части этого района находится самая восточная точка Крыма – *мыс Фонарь* (3). На возвышенности в 1820 году был построен Еникальский маяк. Он служил для обеспечения прохода кораблей через Керченский пролив. В годы Великой Отечественной войны здесь происходили кровопролитные сражения. В мае 1943 года в этих местах держали оборону две батареи отступающей Красной Армии, а в ночь со 2 на 3 ноября 1943 года десант гвардейской Таманской дивизии положил начало освобождению Крыма. В память о погибших воинах были установлены два обелиска. Следующая достопримечательность на берегу по пути в центр – это крепость Еникале. Чтобы туда попасть, вам надо свернуть с главной дороги Кимерийского шоссе налево на улицу им. Минина. Через пару километров вы увидите эту красивую крепость.

Крепость Еникале (4) была построена османами в начале XVIII века. В переводе с турецкого ее название означает «Новая крепость». Ее строительством руководил итальянец, принявший ислам, синьор Голопопо. В строительстве принимали участие также несколько французских инженеров. Крепость с помощью мощных орудий прикрывала вход кораблей из Черного в Азовское море, а также была резиденцией турецкого паши. Несмотря на то, что там провели часть реставрационных работ, она находится в руинах. Крепость никак не охраняется, и зайти в нее можно свободно.



Крепость Еникале

На пути к центру города после парка имени Войкова вы можете свернуть налево и подъехать к Карантинному мысу, чтобы увидеть древнее городище Мир-мекий. Город был основан во второй половине VI века до н. э. ионийскими греками. Население жило в небольших землянках. Впоследствии вокруг акрополя была построена оборонительная стена. В V веке до н. э. город разросся и был застроен уже более капитальными наземными строениями. Проехав центр города и, выехав на улицу Кирова, вы увидите высокий холм, называемый *горой Митридат (б)*. Возвышенность так названа в честь понтийского царя Митридата IV Евпатора, погибшего в ходе политической и военной борьбы с римлянами. В настоящее время это культурный центр города, содержащий большое число античных памятников, средневековья и Нового времени. Внизу горы находится древний храм Иоана Предтечи, а наверху расположен памятник воинам Великой Отечественной войны. К обелиску славы, расположенному на высоте около 90 метров, ведет Большая Митридатская лестница – произведение архитектора Александра Дигби в стиле классицизма. С северной стороны горы располагаются раскопки античного города Пантикапей. Велотуристам советую прокатиться по улицам вокруг этого места, богатого невысокой старинной застройкой. Отсюда начинается широкая городская набережная.



Вид на гору Мидтридат с центральной площади. Фото KBDA3200/WIKIMEDIA-COMMONS

Крепость Тотлебен (7) находится на мысе Ак-бурун. Дорога туда выходит с улицы Таманской. Работает музей по особому расписанию: все дни кроме понедельника. Это оборонительное сооружение XVIII века, построенное по распоряжению генерала Суворова. Там размещалась Павловская артиллерийская батарея, охранявшая южные границы России. В 1855 году эта батарея в Камыш Буруне была захвачена французским десантом и взорвана. Поскольку послевоенный договор запрещал России иметь черноморский флот, крепость решили построить на Керченском проливе. Ее строительство контролировал генерал-адъютант Э. И. Тотлебен, именем которого она и была названа. Местный известняк, из которого крепость была построена, оказался вязким материалом, поглощавшим влетающие в него ядра без разлета на осколки. Основной задачей этого сооружения считалась охрана входа в Азовское море от вражеских кораблей, стремящихся отрезать Крым от Российской империи. Крепость создавалась как артиллерийская. Проходящие по узкому проливу суда могли быть обстреляны с Павловского и Акбурунского мысов, а также прилегающих к ним высот. В крепости планировалось разместить 587 орудий, обслуживаемых личным составом из 1860 артиллеристов. Пять пороховых погребов обеспечивали крепость боеприпасами на 56 тысяч выстрелов. Кроме этого были сооружены сухопутные укрепления, преграждавшие путь к береговым батареям. Они состояли из центрального форта Тотлебен с развитой контрминной системой галерей, под прикрытием которого находились, в том числе, госпиталь и водохранилище.



Ворота крепости Тотлебен. Фото Alexxx1979/WIKIMEDIA-COMMONS

Крепость была построена и приведена в боеспособное состояние к началу русско-турецкой войны 1777–1888 годов, но не участвовала в ней. В дальнейшем работы по модернизации были незначительны, но гарнизон к началу XX века вырос до 9000 человек. Гражданская война обошлась для крепости без особых потрясений, но в Великую Отечественную там дважды шли ожесточенные бои. Первый раз дело было в ноябре 1941 года. После захвата Керчи немцами крепость сопротивлялась неделю. Второй раз немцы захватили Керчь 15 мая 1942 года. Бои продолжались до 19 мая, пока немцы не овладели ею. Склады с боеприпасами были заминированы, но так и не взорваны, благодаря чему мы можем видеть эту крепость сегодня. К сожалению, противник завладел практически всем арсеналом и использовал его в войне против наших войск. В послевоенное время крепость снова была отдана под военные склады, а в форте Тотлебен размещался дисциплинарный батальон. С 1995 года крепость больше не используется как военный объект. Архитектурные объекты крепости представляют отныне только историко-культурную ценность. Примерно, 2–3 раза в день в крепость проходят экскурсии продолжительностью 2,5 часа. Но и без экскурсии крепость можно посетить в любое время совершенно бесплатно, территория никак не охраняется. С южной стороны сооружения находится дикий пляж, называемый в народе «Крепостью». Теперь несколько слов о музеях города Керчь.

Керченский Лапидарий (8) находится на улице им. Розы Люксембург, 24/14. Работает с 10:00 до 16:00 кроме понедельника. Здесь собраны архитектурные и скульптурные находки Керченского полуострова, относящиеся к античной эпохе. Считается крупнейшим собранием и уступает только аналогичной коллекции в Афинах. Лапидарий происходит от слова *lapidarius* (вырезано на камне). Культура Боспорского царства произошла от эллинской, но содержала в себе также и элементы местного племенного мира. Экспозиция лапидария представлена скульптурой из мрамора и известняка, архитектурными элементами, рельефными надгробьями. Керченский Лапидарий широко известен среди ученых, многие хотели бы поработать с уникальными экспонатами.

Музей Этильгенского десанта (см. карту 6) находится в южном пригороде небольшого поселка Героевское, на улице им. Генерала Косогоева, 3. Время работы музея: 9:30–18:00. Слово Этильген, так раньше именовали этот поселок, по-крымскотатарски означает «край героев». Название напоминает о произошедших здесь событиях 1943 года. В ночь на 1 ноября здесь высадилось более 5 тысяч десантников освобождать Крым от фашистов. Это была первая не удавшаяся попытка. Место интенсивно простреливалось, из-за чего армия несла большие потери. Плацдарм «Огненная земля» героически сражался, не раз вызывая на себя огонь, чтобы отвлечь противника от высадки основным сил на северо-востоке города. 5 декабря десант прорвался в город и занял гору Митридат. Солдаты удерживали эту гору трое суток. Но враг был еще силен, поэтому надолго удержать город не удалось, и около тысячи человек были эвакуированы в ночь на 11 декабря судами Азовской флотилии. В мае 1985 года в честь героев этих исторических событий в поселке Героевское открыли музей и соорудили памятный мемориал. В состав мемориала входит мотобот поднятый со дна, военный госпиталь с операционной, братская могила десантников, и следы противотанковых окопов. В самой южной части города находится пляж **Аришницевская коса** (9). Он тянется по всей длине косы. В ходе реконструкции 2011 года на нем была построена развитая инфраструктура в виде кафе, зонтов, тентов, шезлонгов, душей и туалетов, волейбольных площадок, детских и пляжных аттракционов, камер хранения. Этот пляж является лучшим в городе, и вход на него свободный.

Далее наш путь лежит в древнейший город Крыма – Феодосию. Для этого снова посмотрите на карту 6. Самый прямой путь туда по федеральной трассе М-17. По ней можно доехать очень быстро. Однако если вы хотите увидеть море, то вам следует свернуть к берегу. Крымский полуостров в своей восточной равнинной части очень узок, расстояние от азовского до черноморского берега не превышает 50 км. Сначала немного пройдемся по южному черноморскому берегу.

Первое место у самого входа в Керченский пролив на мысе Такиль – это античное **городище Китей**. Рядом находится поселок Заветное. Китей создали греческие колонисты, основавшие Пан-тикапей. Китей существовал в V веке до н. э. – IV веке н. э. как часть Боспорского царства. Город был окружен стеной с 6-метровыми оборонительными башнями. Западная стена была усилена еще одной прилегавшей вплотную и достигающей в толщину 3 метров. В центре городища находится зольник, представляющий собой холм высотой 12 метров. В Китее был построен храм Зевсу, о чем говорит найденная мраморная плита с надписью. Есть там также позднеантичный некрополь, склепы которого датируются первой половиной VI века н. э. Эти места были очень плодородны, все поселения подобные этому занимались земледелием и рыбной ловлей. О расцвете торговли говорят найденные в городище амфоры и зернохранилище. Но в V–VI веках в Китее была размещена часть византийской армии, и он из торгово-ремесленного поселения превратился в военный гарнизон, с чем связана причина его исчезновения.

Карта 6 – Керченский мыс



Озеро Чокрак. Фото Igor Shkurenko / WIKIMEDIA-COMMONS

Опукский заповедник – место гнездовья редких птиц, таких как розовый скворец, сыч, сапсан, баклан, чайка-хохотун, жулан. 32 вида животных, обитающих в этом заповеднике, занесено в Красную книгу. На берегу возвышается гора Опук высотой 183 метра, сложенная из рифовых известняков. В состав заповедника входит также соленое озеро Кояжское. На скалистом обрыве имеются ниши и гроты. Посещение этого заповедника платное и только

по пропускам с организованными экскурсиями. Немного западнее находится Эль-кен-Кая, иначе называемое «каменные парусники». Это четыре надводных скалы, получивших такое название за внешнее сходство с парусными кораблями. Они расположены в 4 км от берега и возвышаются до 20 метров над водой.

Большой популярностью пользуется северный азовский берег. Для проезда по северному берегу вам нужно выехать из Керчи по улице Вокзальной. Автомобильная дорога идет вдоль железной, затем сворачивает к морю в село Новоотрадное. На данном участке есть грунтовая дорога вдоль берега до самого Казантипа. На ней по большей части пески, но не глубокие. Между поселками Юркино и Курортный под селом Бондаренково на обширной территории расположена долина грязевых вулканов. Самый мощный из них – вулкан Андрусова, или, как его ещё называют, сопка Андрусова. Эти вулканы занимают площадь 3 кв. км. Всего их около 50, все они постоянно бурлят, извергая газ и грязь. Не пытайтесь зажечь спичку, метан взрывоопасен! Проехав Курортное, можно посмотреть соленое *озеро Чокрак*. Его глубина не превышает 1,3 метров. Вода настолько соленая, что белая закристаллизовавшаяся соль видна на поверхности, поэтому на фотографиях оно выглядит белым. Озеро питается целебными сероводородными источниками и морскими водами, а на дне лежит лечебная грязь. Она полезна при лечении заболеваний опорно-двигательного аппарата и гинекологией и урологией, а также связанных с нервной системой. Третьим интересным местом являются Генеральские пляжи, расположенные к западу от озера Чокракского. Такое название они получили благодаря тому, что эта территория в советское время была занята военными, и простому человеку попасть туда было невозможно. На протяжении 26 км береговая линия изрезана обрывистыми уступами, скалами и маленькими бухтами с пляжами, вода в которых летом хорошо прогревается. Здесь можно увидеть причудливые формы выветривания, сделанные солнцем, ветром и водой на протяжении столетий. Это неглубокие гроты и арочные своды. Здесь можно найти тенистую лужайку с запахами трав Кар-латской степи, смешанных с запахом моря. Вдоль берега идут грунтовые дороги, по которым можно добраться до любой точки. Они проходимы лишь для внедорожного автомобиля, мотоцикла или горного велосипеда. Интересным местом для стоянки также является *мыс Казантип*. Рядом расположено несколько домов отдыха и пляжей. Мыс Казантип является природным заповедником. Он отличается большим многообразием пород: от известняков до глин. Берег в некоторых местах имеет причудливую форму. На этом полуострове с 1992 по 1999 годы устраивались международные фестивали электронной музыки «Республика КаЗантип». В 2007–2008 годах на нем проходили съемки фильма «Обитаемый остров» Федора Бондарчука. Рядом с ним расположен небольшой город Щелкино, являющийся популярным местом отдыха.



Крымская АЭС

Рядом с этим городом находится местная достопримечательность – ветряная электростанция, а южнее, на берегу соленого озера Акташское можно видеть недостроенную *Крымскую АЭС* – памятник выброшенным на ветер народным средствам. Ее начали строить в конце 1980-х годов. Когда же распался Советский союз, грянул всеобщий кризис и разруха, и денег на строительство стало не хватать. В результате все проржавело и пришло в негодность. Браться за ее достраивание сейчас бесперспективно, так как она проектировалась по технологиям 60-х годов, по которым сейчас никто ничего не строит. Теперь эту землю кто-то выкупил и постепенно разрезает остатки электростанции на металлолом, а для туристов устраивает экскурсии. Наша команда смогла лицезреть все это действо в 2011 году за 200 гривен. Если вы также удачно попадете, то тоже можете насладиться этим интересным и жалким зрелищем. Но поручиться, что до сих пор кто-то проводит экскурсии не могу.

Арабатская стрелка

Арабатская стрелка – узкая песчаная коса между Азовским морем и озером Сиваш. Находится чуть западнее Казантипа. Раньше она была хорошим выбором для желающих въехать из материковой Украины по безлюдной и живописной местности. Однако, после того, как Крым ушел от Украины к России, государственная граница прошла ровно по ее середине, и сквозной проезд теперь закрыт. С территории Украины можно доехать только до села Стрелковое, а с Крыма до страусиной фермы. Ее длина 115 км, при этом 80 проходят по ненаселенной территории, лишенной мобильной связи. Она начинается от города Генчешек, проходит по бетонной дороге через несколько курортных поселков, затем становится грунтовой и идет до Соляного и Каменского, расположенных на конце косы. Интересным местом на ней также является дом отдыха, расположенный перед украинской границей. Там есть упомянутая выше страусиная ферма и хорошая столовая, где можно попробовать блюда из страусиных яиц, ну и просто отдохнуть на малолюдном курорте Азовского моря. Проходящая по стрелке грунтовая дорога – песок на глине. Из-за частого проезда на легковых автомобилях слой песка раскатывается и становится волнистым. Движение на велосипеде может быть весьма некомфортным из-за постоянной вибрации на неровной дороге, напоминающей стиральную доску, если у вас конечно не двухподвес с дорогой передней вилкой. Я на своем хардтейле иногда ехал рядом по траве и искал менее рабездженные колеи. Озеро Сиваш стоит того, чтобы с ним познакомиться. Вода в нем очень соленая, а глубина может быть по колено за сотни метров от берега. Подробнее о нем расскажу в конце этого раздела книги.

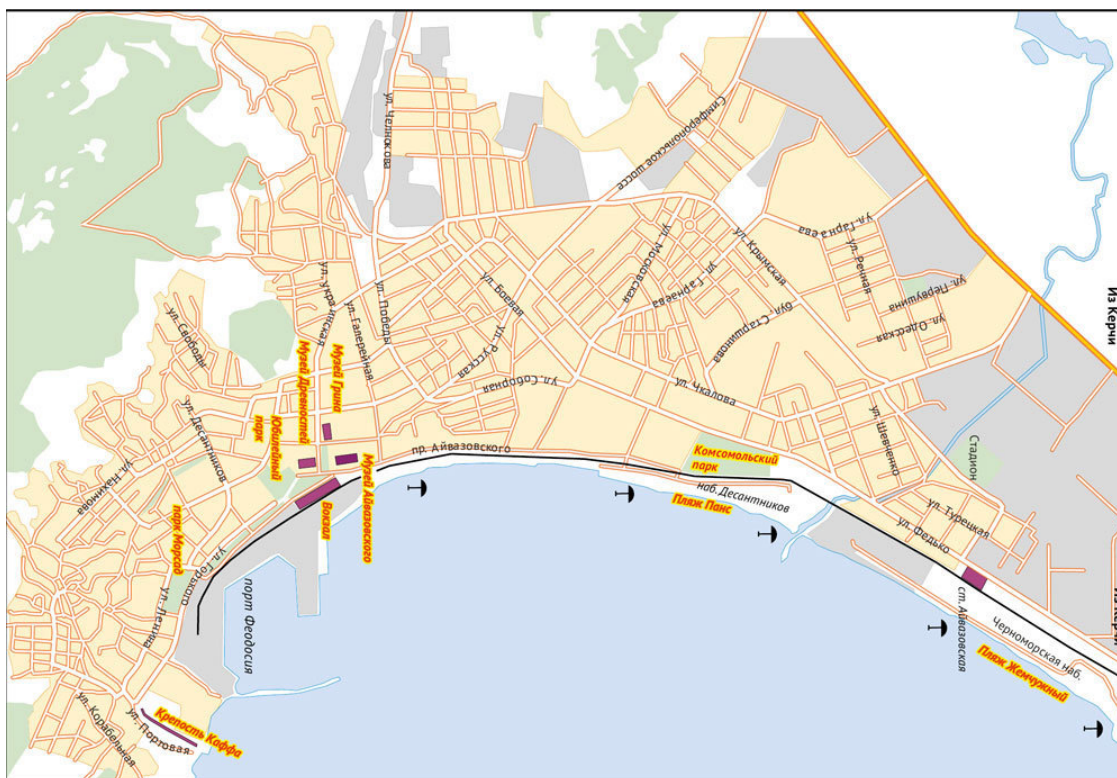
Как с Казантипа, так и с Арабатки, по второстепенным дорогам можно легко выехать на трассу М-17 и доехать до Феодосии. Там остаются считанные километры. Сначала вы въедете в поселок Приморский, потом дорога подойдет к Черному морю с множеством мест для купания. Там вдоль берега много пляжей и мест, где можно снять комнату.

Здесь кончается равнинная часть Крыма, и начинаются Крымские горы.

Феодосия

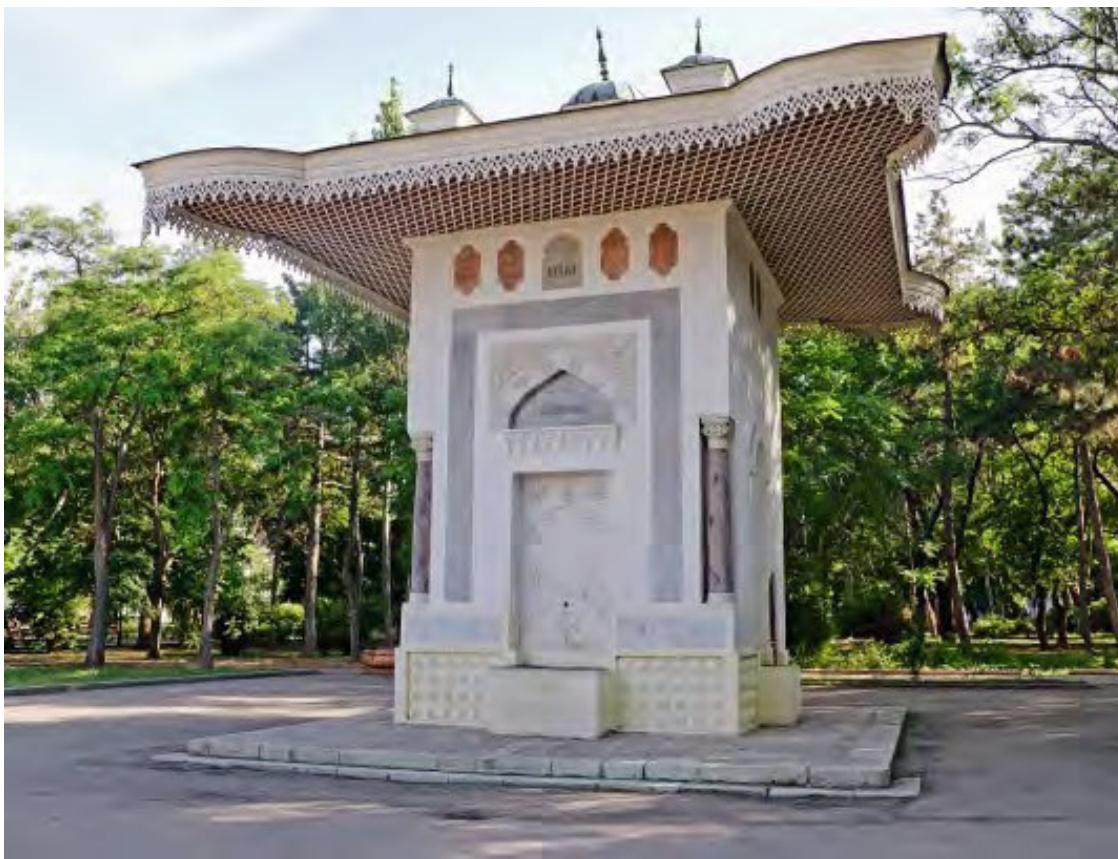
Феодосия – древний город, расположенный на юго-восточном берегу Крыма. Он находится на горном склоне, центральные улицы узкие с постоянными спусками и подъемами. Город был основан в VI веке до н. э. греческими колонистами из Милета. В 355 году до н. э. Феодосия вошла в состав Боспорского царства. В IV веке н. э., в т. н. «темные времена», город был разрушен гуннами. С V века город переходил из рук в руки, сначала он принадлежал Византии, потом хазарам, потом снова отвоеван византийцами. До XV века он был небольшим поселением, попавшим в XIII веке под власть Золотой Орды во главе с потомками Джучи, старшего сына Чингисхана. В XV веке город был выкуплен генуэзцами, они сделали из этого селения процветающий город Кафа, служивший центром управления всеми генуэзскими колониями на северном Черноморье. Население в то время превысило 70 тыс. человек. В городе действовал театр и филиал банка св. Георгия. К середине XV века город по своим размерам превзошел Константинополь. В 1475 году Кафу захватили турки и переименовали в Кефе. Он стал одним из главных турецких портов на Черном море, в нем находился главный невольничий рынок. Крымские татары под покровительством османов ежегодно доставляли туда тысячи рабов в ходе набегов на русские, украинские и польские селения. В 1616 году запорожские казаки под руководством гетмана Петра Сагайдачного положили конец этому грабежу, взяли могучую крепость Кафу, разгромили 14-тысячный гарнизон и освободили пленных. В османскую эпоху город сильно разросся (до 4000 домов), поэтому его называли маленьким Стамбулом. Но к концу османской эпохи он постепенно терял свое значение и сильно обезлюдел, оставаясь только важным военным объектом. В 1771 году Феодосию взяли русские войска, а в 1774 по итогам войны Крым перешел к России. В последующие годы город получил особое градоначальни-чество в составе Новороссийской губернии, в него были переведены уездные учреждения, и сам он получил свое античное название Феодосия. На 30 лет Феодосию объявили порто-франко, что означало беспошлинную торговлю товарами. В течение IX века город сильно разросся с 3700 до 27200 человек. Здесь родился, вырос и жил знаменитый художник-марионист Иван Константинович Айвазовский. В 1892 году в Феодосию была проведена железная дорога из северокрымского города Джанкоя, и построена железнодорожная станция.

Карта 7 – Феодосия



В XX веке город находился в общем русле российской истории. Советская власть после гражданской войны была установлена в 1920 году. Во время фашистской оккупации с ноября 1941 года было расстреляно все еврейское население (3248 человек). 13 апреля 1944 года Феодосия была освобождена, но подверглась сильным разрушениям. Город получил орден Отечественной войны I степени. В послевоенный период в городе создан мощный потенциал военной промышленности. В нем располагалась часть черноморского флота. Через Феодосийский морской порт производилась отправка грузов на Кубу во время Карибского кризиса. В Феодосии проходили подготовку космонавты первого отряда. Были построены судостроительные предприятия, приборостроительный, механический и оптический заводы, завод коньяков и вин. За последние 23 года пребывания Крыма в составе Украины вся военная промышленность была развалена.

Сейчас Феодосия является популярным курортным городом Крыма. Имеется много предложений очень бюджетного жилья, как в гостиницах, так и в частном секторе. В городе есть две городских набережных с пляжами. Несколько неуместно смотрится железная дорога, проложенная посередине набережной; между пешеходных дорожек и торговых палаток, по которой, время от времени, пробегают пассажирские поезда. Дело в том, что во время постройки железной дороги набережной не было, а построили ее позднее для защиты ж/д путей от волн во время штормов, а со временем она оказалась в самом центре. Вопрос о переносе вокзала в менее населенный район поднимался не раз, но его осуществлению мешало отсутствие средств. Исторический центр города, как и набережная, очень красив. Здесь много разных парков, магазинов, музеев и выставок.



Фонтан Айвазовского

Советую провести в городе целый день. Лучшими музеями города можно назвать музеи Грина и Айвазовского. Живопись художника Айвазовского я бы назвал лучшей на Черном море. Стоит также посетить Юбилейный парк Славы с аллеей и вечным огнем. Со стороны магазина «Солнечный» на центральной аллее парка вы можете видеть фонтан «Доброму гению». Его также называют

Фонтаном Айвазовского. Он построен на месте источника. Это скульптура-памятник посвящена великому художнику и его ученикам. Автор – феодосийский скульптор Валерий Замеховский.



Крепость Каффа

Другой важной достопримечательностью является Генуэзская крепость Кафа. Это неохраняемый объект, посещение свободное. Она находится в полуразрушенном состоянии, можно полазить по крепостным стенам и башням. Она имела цитадель и внешнюю оборонительную часть. Общая длина стен цитадели достигала в длину 718 м, а внешняя часть тянулась на 5,5 км и имела более 30 башен. В XIX веке крепость была разобрана, и в настоящее время от нее сохранилась южная стена с двумя башнями и воротами, а также 469 м стен цитадели. В разных частях города сохранилось еще четыре башни (Константана, Фомы, Доконская, консула Джованни). Из внутренних построек до наших дней дошли мост, турецкие бани и несколько церквей. Теперь дам подробную информацию о музеях города.

Национальная картинная галерея И. А. Айвазовского находится по адресу ул. Галерейная, дом 2. Работает с 9:00 до 20:00, во вторник до 13.30. Состоит из двух корпусов по адресу ул. Галерейная, 2 (основная экспозиция, работы И.

Айвазовского) и ул. Галерейная, 4 (Дом сестры художника: научный отдел галереи «Русская и современная марина»). В галерее находится собрание из около 12 тысяч произведений морской тематики, в том числе самая большая в мире коллекция из 417 картин И. К. Айвазовского и его учеников. Самым большим является полотно «Среди волн» размерами 282 на 425 см. Другие наиболее известные среди выставляемых работ – «Бриг „Меркурий“, атакованный двумя турецкими кораблями», «Корабль „Мария“ на Северном море», «Море. Коктейль», «Севастопольский рейд», «Венеция», «Георгиевский монастырь», «Восход луны в Феодосии». Немало картин галереи принадлежит жившему в Феодосии заслуженному советскому деятелю К. Богаевскому. Среди его картин «Тавроскифия», «Бухта Планерская», «Феодосия», «Облако», «Осенний вечер», «Крымская кампания». В соседнем здании (доме сестры художника) собраны картины Айвазовского на мифологическую и библейскую темы, работы иностранных марионистов XVIII–XIX веков, учеников великого художника: М. Волошина,

К. Богаевско-го, Л. Лагорио, его внуков – М. Латри, А. Фесслера, его современника А. Куинджи, произведения советских художников из Крыма, продолжавших его тематику – В. Мешкова, В. Крайнева, В. Пузырькова, Г. Нисского, П. Столяренко и других.

Музей Грина находится по адресу ул. Галерейная, 10, работает с 10:00 до 18:00, перерыв с 13:00 до 14:00. Выходной: понедельник, вторник. Знакомит с историей жизни писателя, известного главным образом по произведениям «Алые паруса», «Бегущая по Волнам», «Дорога в никуда», «Золотая цепь», «Блистающий мир». Все это он написал, живя в Феодосии. Экспозиция музея воспроизводит детали быта и дух фантастического творчества писателя. В экспозиции музея только одна комната оставлена в первозданном виде – это рабочий кабинет А. Грина. Все остальные комнаты раскрывают мир его героев. Дом внутри чем-то похож на большой корабль: у входа – якорь, дубовые двери, карта «Гринландия», а среди его комнат Каюта капитана Геза, Трюм фрегата, Клиперная, Ростральная, Каюта странствий. В отдельном помещении развернута экспозиция «Грин и современность».

Музей Грина – один из наиболее известных и посещаемых музеев города, здесь открываются выставки, конкурсы и фестивали, проходят творческие встречи с писателями, художниками, музыкантами.

Феодосийский краеведческий музей находится по адресу проспект Айвазовского, 11. Работает с 10:00 до 17:00, выходной – вторник. Феодосийский музей древностей, как его еще называют, является одним из старейших музейных учреждений на территории Европы. Постепенно собрание росло благодаря покупке древностей и дарениям, археологическим раскопкам. В 1920-е годы музей был назван археологическим, а в 40-е годы краеведческим. В фондах Феодосийского краеведческого музея числится более 70 тысяч экспонатов, собранных с территории юго-восточной части Крыма. В восьми залах музея хранятся не только памятники археологии, но и множество этнографических и документальных материалов, знакомящих с бытом и культурой народов Крыма. Среди них коллекции старинных видовых открыток. Со времен античного города Кафа сохранилась коллекция монет. С природой и палеонтологией края знакомят коллекции минералов, окаменелостей, гербарий. Уникальные диорамы зала природы дают представление о природных ландшафтах Юго-Восточного Крыма. Особый интерес представляет горный массив Кара-Даг. В Лапидарном отделе во дворе музея представлена часть богатой коллекции древних каменных плит. Внутренняя территория двора выложена средневековой плитовой мостовой и брусчаткой XIX – первой половины XX века.

Теперь давайте посмотрим на *карту 9*. Дальше Феодосии расположены два курортных поселка: Орджоникидзе и Коктебель. Орджоникидзе расположен на мысе Киик-Атлама, туда ведет отдельная дорога. Рядом находится уникальный геологический памятник – потухший вулкан Кара-Даг. Много лет он был закрытым поселком военной промышленности. Сейчас же он стал туристическим, хотя и не изобилующим достопримечательностями. Но серьезным его преимуществом является чистое море, так как в нем нет нарушающих экологию промышленных предприятий. Для туристов действуют Дом культуры с кинозалом, парк, краеведческий музей. Краеведческий музей Орджоникидзе был создан в школе № 6 в 90-е годы стараниями преподавателей и учеников. Из развлечений предлагается рыбалка, подводная охота, стрельба из лука, конные прогулки. Есть 3 детских лагеря отдыха и 3 базы отдыха. На берегах мыса много песчаных пляжей.

Коктебель

Коктебель – более известный поселок городского типа рядом с Орджоникидзе. Рядом с морем находится многолюдная городская набережная и нудистский пляж. В Коктебеле работает крупный винный завод, славящийся своими коньяками.

Карта 8 – Юго-восточный Крым



Коктебель также является центром парапланеризма. Здесь находится пара-планерный клуб «Бриз», предлагающий всем желающим полеты в тандеме с инструкторами. На ул. Куйбышева, 12 находится музей дельтапланеризма, рассказывающий о становлении этого вида спорта, роли горы Коктебеля и горы Клементьева. Экспонаты музея являются макетами и действующими моделями. Это летательные аппараты разных времен и учебные тренажеры для пилотов. Работает музей с 10:00 до 17:00 с перерывом с 13:00 до 14:00. Выходной – понедельник. В Коктебеле жил поэт, философ, переводчик и путешественник Максим Александрович Волошин. В его доме действует *музей поэта*

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.