

Виктор Губарев



**УДАЧИ
КАПИТАНА ГРАММОНА**



Виктор Кимович Губарев
Удачи капитана Граммона
Серия «Пираты, корсары, флибустьеры»

Текст предоставлен правообладателем
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=16904183
Удачи капитана Граммона: Горизонт; Москва; 2015
ISBN 978-5-9907590-4-6

Аннотация

Очередная электронная книга из серии «Пираты, корсары, флибустьеры» посвящена малоизвестным страницам жизни и пиратских походов одного из предводителей французских флибустьеров – капитана Жана де Граммона. Используя в качестве базы французский порт Пти-Гоав в западной части острова Гаити, Граммон в 70-80-е годы XVII века прославился своими набегами на города Испанского Мейна. Он возглавлял походы флибустьеров на города Маракайбо, Гибралтар, Трухильо и Ла-Гуайра в Венесуэле, а также был одним из вожаков во время резонансных нападений пиратов на мексиканские портовые города Веракрус (1683) и Кампече (1685). Как истинный морской бродяга, Граммон нашел свой последний причал на дне Атлантического океана в районе Азорских островов. Обильно иллюстрированная старинными картами, гравюрами и рисунками, книга Виктора Губарева может стать настоящим подарком не только для тех читателей, которые увлекаются

изучением истории морского разбоя, но и для всех любителей пиратских приключений.

Содержание

Лиха беда начало	5
Кораблекрушение у острова Авес	13
Нападение на Маракайбо	19
Конец ознакомительного фрагмента.	22

Виктор Губарев

Удачи капитана Граммона

Лиха беда начало

Одним из самых популярных французских флибустьеров, промышлявших в Вест-Индии в 70-80-е годы XVII века, был, безусловно, капитан съёр де Граммон. До сих пор нет достоверных данных о том, каково его настоящее имя, где и когда он родился. Некоторые авторы зовут его Франсуа, некоторые – Николя, а некоторые – Мишелем. Поскольку в одном из испанских документов упомянутого периода он назван Хуаном, можно с высокой степенью вероятности предположить, что его французское имя было Жан де Граммон.

Известный специалист по истории французского флота Шарль де ла Ронсьер называет его Граммоном де ла Мотом, но при этом исследователь не поделился источником своей информации.

В последнее время появилась гипотеза, согласно которой вышеназванный флибустьер происходил из старинной дворянской семьи Граммон (или Гранмон), главная ветвь которой в XVI веке получила в управление город Байонна. Однако пока единственным источником, проливающим свет

на происхождение Граммона, остается глава в расширенной редакции книги А. О. Эксквемелина «Пираты Америки», изданной во Франции в 1699 году. В XVIII веке версию Эксквемелина о происхождении и жизненном пути Граммона поддержал миссионер-иезуит Шарлевуа, после чего она стала хрестоматийной.



HISTOIRE
DES
AVANTURIERS
DES
BOUCANIER
ET
DE LA CHAMBRE
DES COMPTES.

Титульный лист расширенного французского издания книги А. О. Эксквемелина «Пираты Америки» (1699).

Так случилось, что друг ее нового спутника жизни обратил внимание на прелести сестры юного Жана и стал настойчиво ухаживать за ней. Настырность новоявленного жениха Жану не понравилась. Однажды, вспылив, он вызвал его на дуэль и во время поединка нанес ему смертельную рану. Умирая, офицер завещал мадемуазель де Граммон 10 тысяч ливров и передал через майора королевской гвардии, съёра де Кастьяна, что ни в чем не винит ее брата - «всё свершилось сообразно с правилами чести».



Дуэль на шпагах. Французская школа фехтования.

Молва о необычной дуэли докатилась до королевского дворца и дошла до ушей Людовика XIV. Реакция его величества была незамедлительной: «Отдать задиру в школу юнг!» Из школы юнг Граммона перевели в морское училище, где он приобрел репутацию дуэлянта и скандалиста. Несколько лет наш герой служил на кораблях королевской эскадры, познавая премудрости жизни на флоте. Серьезное влияние на его дальнейшую судьбу оказала франко-голландская война 1672–1679 годов, в ходе которой французы хотели выбить голландцев из их колоний в Западной Африке.

ке и Вест-Индии, а также вытеснить их с основных морских и торговых коммуникаций. В разгар этой войны съёрде Граммон получил под свое командование 50-пушечный фрегат, снаряженный для корсарских операций в Карибском море; при этом ему полагалась $1/5$ часть доходов от всех призов, добытых указанным кораблем.

The Ship 13 - height
in masts 54 in high

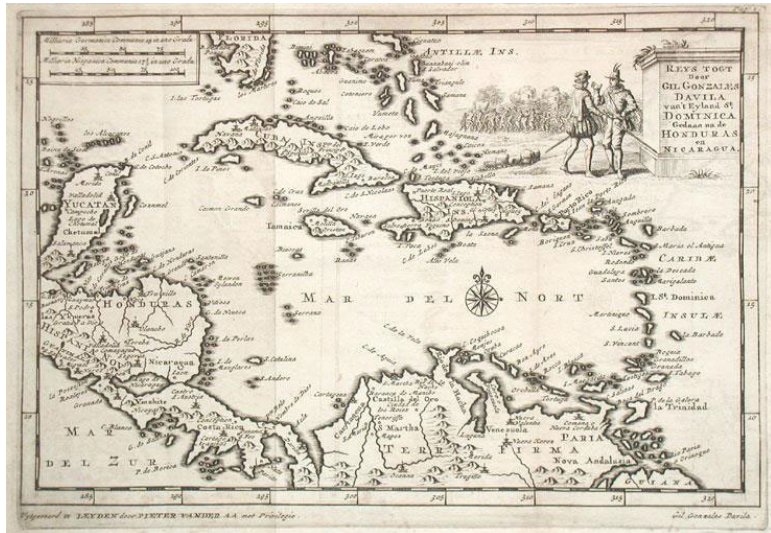


Французский корабль XVII века.

Вблизи острова Мартиника французу удалось захватить голландскую торговую флотилию, прозванную «Амстердамской биржей»; груз ее оценивался в 400 тысяч ливров. Добычу он привез в порт Пти-Гоав – французскую гавань на Сен-Доменге (Западный Гаити), и там за неделю ухитрился промотать всю свою долю – 80 тысяч ливров! Оставшись без гроша в кармане, Граммон решил примкнуть к местным пиратам – флибустьерам.

Кораблекрушение у острова Авес

Сам Граммон в одном из писем датировал свое появление в Вест-Индии 1675 годом. Однако о его деяниях до начала 1678 года достоверных сведений нет. Предполагают, что он мог присоединиться к флотилии маркиза де Ментенона, который в сентябре 1676 года собрал в Пти-Гоаве десяток флибустьерских судов. Местный губернатор Жак Непве де Пуансэ, информированный о том, что вице-адмирал граф д'Эстре должен прийти из Франции на Антильские острова с королевской эскадрой, просил маркиза дожидаться прихода кораблей графа и, объединившись с ними, напасть на какую-нибудь голландскую колонию.



Голландская карта Карибского моря, XVII век.

Однако Ментенона и его разношерстные команды джентльменов удаchi больше интересовал грабеж испанцев, и в октябре или ноябре того же года они отправились к берегам Венесуэлы. Имея под своим командованием, по разным оценкам, от 600 до 800 людей, маркиз высадил десант на Маргарите¹ – острове, который славился своими жемчужными промыслами. 24 января 1677 года флибустьеры без труда взяли город Асунсьон, который был ими полно-

¹ В книге А. О. Эксквемелина «Пираты Америки» ошибочно сообщается о том, что маркиз де Ментенон захватил остров Тринидад.

стью разорен. Поскольку добыча оказалась скромной, маркиз вместе с капитанами флибустьеров взял курс на побережье материка. В марте они совершили высадку на берег и овладели городом Нуэва-Валенсия, где, как и на Маргарите, им не удалось найти особых ценностей. После этого флотилия Ментенона рассеялась. Граммон, возможно, отправился с капитанами Лагардом, Коксоном, Шарпом и др. к побережью Новой Гранады, где флибустьеры захватили и ограбили город Санта-Марта².

В начале следующего года Граммон находился в Пти-Гоаве. В феврале 1678 года съёр де Пуансэ собрал здесь флотилию из дюжины флибустьерских судов, на борту которых разместилось от 1000 до 1200 флибустьеров, буканьеров³ и волонтеров. Они должны были присоединиться к эскадре графа д'Эстре, который после успешных нападений на голландские колонии в Западной Африке и на острове Тобаго планировал захватить «жемчужину» Нидерландской Вест-Индии – остров Кюрасао. Флотилия де Пуансэ, в составе которой находился также корабль Граммона «Ла Тромпёз» («Обманщица»), отплыла с Эспаньолы⁴ к Малым Антильским островам и в апреле объединилась с эскадрой гра-

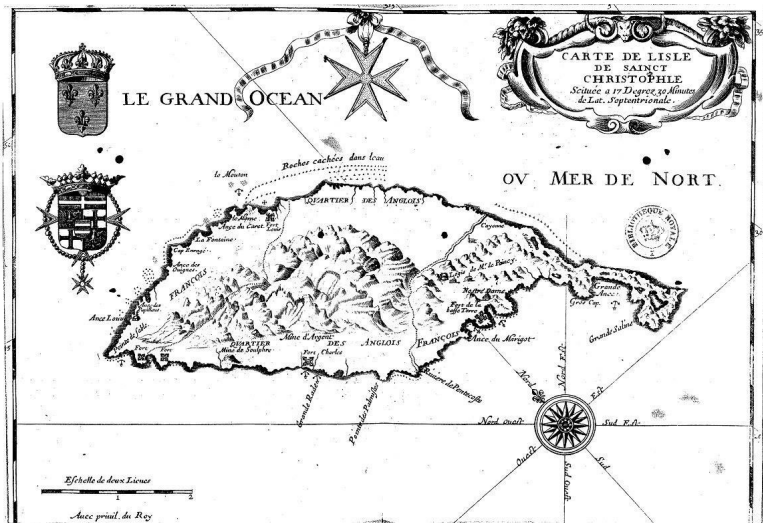
² Подробнее об этом набеге читайте в моей книге «Фортуна Джона Коксона» (М.: Горизонт, 2015).

³ Буканьерами называли вольных охотников на островах Французской Вест-Индии.

⁴ Эспаньола – прежнее название острова Гаити.

фа у острова Сент-Кристофер.

Объединенный флот в составе тридцати судов отправился к Кюрасао, но из-за грубых просчетов командующего, не взявшего с собой опытных лоцманов, в ночь с 10 на 11 мая семь линейных кораблей, три транспорта и три флибустьерских судна потерпели крушение на рифах у острова Авес, погибло около пятисот моряков. Обескураженные граф д'Эстре и съёр де Пуансэ разрешили капитану Граммону забрать с разбитых кораблей все, что тот пожелает; в результате к 25 мая флибустьеры перетащили на свои уцелевшие суда несколько бочек с вином, бренди, говядиной и свининой, а также забрали на борт тех моряков, которым не хватило места на королевских судах.



Карта острова Сент-Кристофер из книги миссионера Ж.-Б. дю Тертра, XVII век.

По прикидкам пиратов, запаса провизии должно было хватить им на шесть дней. По истечении этого срока обеспечить команды провиантом можно было только за счет испанцев.



Кораблекрушение. Гравюра XVII века.

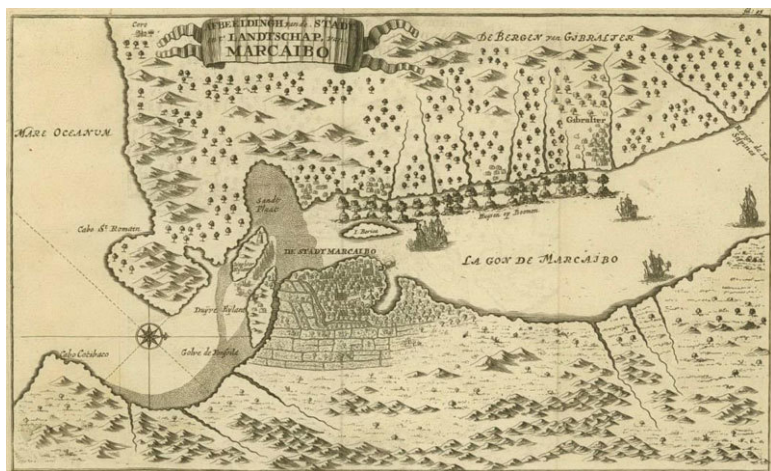
Нападение на Маракайбо

Покинув графа и губернатора Сен-Доменга, Граммон с 8 судами и примерно 700 флибустьерами отправился на озеро Маракайбо, чтобы опустошить находившиеся на ее берегах испанские поселения. При этом Граммон наверняка использовал опыт своих предшественников – Франсуа Олоне и Генри Моргана, – нападавших на Маракайбо и Гибралтар, соответственно, в 1666 и 1669 годах. О подробностях указанной экспедиции известно из отчета самого Граммона, который он написал в декабре 1678 года (по всей видимости, для графа д'Эстре), а также из анонимного французского отчета, датированного 11 февраля 1679 года.

5 июня флотилия «береговых братьев»⁵ вошла в Венесуэльский залив; среди ее капитанов, помимо Граммона, были известные флибустьерские вожаки Лагард, Аршамбо, Жан Ле Гаскон (Гасконец), Демулэн и другие. Оставив свой флагман «Ла Тромпёз» перед большой отмелью, Граммон с более легкими судами вошел 8 июня в пролив, отделяющий Венесуэльский залив от озера Маракайбо. В тот же день он начал высадку своих людей на берег с целью захвата форта Сан-Карлос-де-ла-Барра (в просторечье – форт Ла-Барра), защи-

⁵ По данным иезуита Шарлевуа, «береговыми братьями» именовали себя пираты, буканьеры и плантаторы французской колонии Остров Тортю и Берег Сен-Доменг.

щавшего вход в озеро. Гарнизон форта, по данным Шарле-вуа, насчитывал семьдесят солдат.



Карта Венесуэльского залива и озера Маракайбо, XVII век.

10 июня, в четыре часа, французы окопались в 300 шагах от форта, установили две пушки и отправили к коменданту испанского гарнизона парламентария с требованием сдаться. Комендант был настоящим воином и ответил, что хорошо подготовился к обороне и не намерен капитулировать (по данным анонима, в форте было 12 пушек и несколько камней). Получив отказ, флибустьеры начали обстреливать испанские позиции из пушек и сооружать приставные

лестницы, с помощью которых собирались взобраться на стены форта. Не желая рисковать своими людьми, рвавшими штурмовать вражеское укрепление под огнем испанской артиллерии, Граммон велел им продолжить рытье окопа с тем, чтобы постепенно приблизиться к вражескому укреплению на максимально короткую дистанцию.

Ночью флибустьеры смогли подобраться к форту Ла-Барра почти вплотную, и на следующее утро были готовы к решающему штурму. Видя, что им не удастся отбиться от превосходящих сил противника, испанцы согласились прекратить сопротивление при условии, что французы позволят им беспрепятственно уйти с их знаменами, оружием и личными вещами. Граммон ответил на это решительным отказом, заявив, что может гарантировать испанцам лишь уважительное обращение с ними, как с военнопленными. В итоге все испанские солдаты были разоружены; только коменданту разрешили оставить его шпагу при себе. «Через час я взял форт во владение, – пишет Граммон в своем отчете, – и мы исполнили в нем *Te Deum* так же, как и в лагере. Затем, 12-го числа, я забрал на корабли артиллерию, моих людей и 66 пленных из состава гарнизона, оставив в форте семьдесят человек; 13-го числа я прислал им провизию с захваченного мною судна, которое везло подкрепления для форта».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.