

Андрей Буряк

# ОПЕРАЦИЯ «ИРБИС»

ДЕТИ СВЕТА



книга первая

# Андрей Буряк

## Операция «ИРБИС»

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=69516472](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69516472)*

*SelfPub; 2024*

### Аннотация

Бывший военный, с серьёзным боевым опытом, пытается жить обычной жизнью, ходить на работу, размышляет о семье. Друг пытается ему помочь, по мере возможностей. В его обязанности входит расследование гражданских преступлений, связанных с оружием военного назначения. Но одно из расследований, принимает неожиданный поворот. Разбираясь в нём, капитан Астанов и сам не замечает, как становится участником событий, которые ставят в тупик, не только его, но и целую группу людей, так или иначе, вовлечённых в это дело. Капитану, пришлось выйти, за все возможные рамки, что бы попытаться расследовать это дело, но оно, того стоило. Динамичный сюжет, размышления, дружба и любовь, осмысление прошлого и будущего. Скучно не будет. Приятного погружения.

# Андрей Буряк

## Операция «ИРБИС»

### Глава 1

Высокий, крепкий мужчина, лет сорока, прячась за воротником пиджака, от холодных капель дождя, перепрыгнул через пару небольших луж и заскочил под широкий козырёк многоэтажки. Дождь усиливался прямо на глазах. С утра сказали, что туча пройдёт стороной и возможность осадков, крайне незначительная, но видимо обманули.

Мужчина отряхнул намокший пиджак, смахнув капли воды не успевшие впитаться в ворсистую ткань и растрепал чёрные волосы, успевшие изрядно намокнуть.

Как только он оказался под навесом, дождь пустился стеной, побежав бурными реками по асфальту.

Люди спрятались в ближайшие укрытия, уступив улицу внезапной стихии. Только редкие машины проносились по мокрой дороге, обдавая тротуар потоками воды из-под колёс. Как некстати.

Мужчина аккуратно, чтобы не испачкать брюки, достал носовой платок и, просушив руки, вынул из внутреннего кармана пиджака, сложенный листок с адресом строения, написанным от руки. Улица та, а номер не было видно за стеной дождя. Присмотревшись внимательнее, он довольно вы-

дохнул. Адрес полностью совпал, с написанным текстом на листе. Слева от входа, висела не большая табличка, на которой было написано «Гостиница Ольга», всё совпадало, именно сюда он и направлялся. Потопав по полу, он сбил брызги с чёрных, кожаных туфель и открыл дверь, потянув за пластиковую ручку.

Внутри, помещение выглядело более помпезным, чем снаружи. Широкий, просторный холл, был отделан, как хороший пятизвёздочный отель. Ресепшен, дорогая мебель для ожидающих, пол, покрытый авторской плиткой, фонтан и лестница с резными позолоченными перилами, ведущими на второй этаж.

Мужчина сразу направился к администратору. Молодая, красивая девушка, с почти настоящей улыбкой, заметила его у входа и покорно ждала, пока посетитель подойдёт к ней.

– Здравствуйте. Чем могу помочь?

Девушка мило улыбнулась.

Мужчина достал из внутреннего кармана удостоверение и открыв, показал ей.

– Добрый день. Военное следственное управление. Меня ждут.

– Да конечно.

Девушка немного растерялась, но быстро собралась и показала в сторону лестницы.

– Поднимайтесь на второй этаж, направо по коридору, номер сорок пять.

– Хорошо. Спасибо.

Мужчина положил удостоверение обратно и пошёл к лестнице.

Поднявшись на второй этаж, он сразу понял, какой номер ему нужен. Дверь в комнату была открыта, возле неё стояли два полицейских, а внутри слышались голоса.

Мужчина подошёл к номеру, снова достал удостоверение и показав на входе зашёл внутрь.

Там уже работала группа оперативников. Человек пять, занимались каждый своим делом, не обращая внимания на вошедшего мужчину. Из другого конца комнаты, к нему направился представительный мужчина в светлой рубашке и протянул руку для приветствия.

– Добрый день, вы из управления?

– Да.

Вошедший мужчина протянул руку в ответ.

– Александр Евгеньевич Стриж, старший следователь.

– Максим Вячеславович Астанов, военное следственное управление.

Следователь был старше Максима. Ему было лет пятьдесят пять, не меньше. Опытный, спокойный, рассудительный. Было видно, что он полностью контролирует всё, что происходит вокруг. Пожимая руку, он вкрадчиво проанализировал вновь прибывшего холодным профессиональным взглядом и сделав для себя какие-то выводы, указал рукой на дверь в соседнюю комнату.

– Пойдемте сразу посмотрим, чтобы не задерживать специалистов.

Максим согласно кивнул и последовал за мужчиной.

Номер состоял из трёх комнат. Просторная гостиная, совмещённая с кухней. Сразу справа, за приоткрытой дверью, большая ванная с душем и туалетом, а чуть дальше спальня. В гостиной и спальне были огромные, панорамные окна, затемнённые шторами до самого пола. Шикарная мебель, большая кровать из качественных материалов, плазма с большой диагональю, дизайнерская кухня с барной стойкой и баром с напитками на любой вкус. Всё выглядело очень дорого. Такой номер не мог стоить дёшево.

Дверь в спальню была закрыта.

– Мы пока не стали ничего трогать, ждали вас.

Следователь обернулся, посмотрев на Максима и распахнув дверь, остановился, пропуская гостя вперёд.

В комнате было светло и просторно. Всё стояло на местах, не было видно, ни следов борьбы, не чего, что могло бы броситься в глаза с первого взгляда. Максим осмотрелся внимательнее, уделяя внимание мелочам. Следователь, стоящий у него за спиной, специально ничего не говорил, что бы его коллега, посмотрел на ситуацию свежим взглядом.

Единственное, что бросилось в глаза, это пять круглых отверстий, на двери шкафа, стоящего у противоположной стены от окна. Отверстия не были задуманы производителем, поскольку располагались в несимметричном порядке и

не имели никакого смысла.

Максим подошёл к шкафу. При более детальном изучении краёв отверстий, стало понятно, что их сделали чем то раскалённым. Он достал из кармана пакетик с резиновыми перчатками, одел на руки и аккуратно открыл дверь шкафа. Внутри находился труп мужчины. Из груди у него торчали пять металлических стрел с коротким оперением, похожих на арбалетные болты.

Судя по всему, в момент убийства мужчина стоял в шкафу, а после попадания стрел, обмяк и сел на пол шкафа. Сам убитый не выглядел состоятельным человеком. Он был больше похож на слесаря из глубинки, приехавшего в город на экскурсию. Старомодный потёртый пиджак коричневого цвета, брюки под клёш, цветастая рубашка из дедушкиного шкафа, с воротником в стиле «битлз» и не стриженные волосы.

Удивительным было то, что стрелы прошли через стенку шкафа, не проломив её, а расплавив. Оружия с такими характеристиками Максим не знал, хотя провёл в армии всю сознательную жизнь. Он является боевым офицером и участвовал в трёх войнах. Принимал участие в секретных спец. заданиях, в составе элитного подразделения. Получал на руки самое передовое вооружение, а остальное знал теоретически, но такое он видел впервые.

Сама стрела выглядела металлической, оперенье тоже. Тонкие волоски из микроскопической проволоки, точно по-

вторяли строение птичьего пера. Такая тонкая работа, была весьма впечатляющей, но теоретически возможной, учитывая современные технологии.

Отверстия были сделаны стрелами, в этом не было сомнений. Они располагались, точно повторяя точки вхождения стрел, в тело убитого. Так же, отверстие было выплавлено внутрь. Значит стрелявший бил через закрытую дверь. Наугад или используя тепловизор. Слишком уж кучно легли стрелы, притом туда, куда было нужно.

Станным было ещё то, что стрелы, вошли, не очень глубоко, даже не пробив тело насквозь. Если предположить, что стрела летела с такой скоростью, что расплавила материал шкафа, то она должна была пробить, как минимум ещё пару стен, после попадания в тело.

– Обратите внимание на окно.

Молчаливый следователь, стоял в стороне, не мешая работе приглашённого специалиста. Ему было очень интересно мнение военного, но он терпеливо ждал, стараясь не мешать.

Максим оставил шкаф и подошёл к окну. На шторе так же виднелись пять ровных отверстий. Он аккуратно заглянул за штору и увидел такие же ровные отверстия в стекле окна. Получалось, что выстрел был произведён с улицы, на высоте второго этажа, а за окном, через дорогу возвышалась ровная стена драматического театра, без единого окна, смотрящего в эту сторону.

Он осмотрел подоконник. Битых стёкол не было. Максим



потрогал их пальцем. Края были оплавленными, так же как и стенка шкафа.

В результате получилась следующая картина. Некто, на летательном аппарате, либо взобравшись по стене, драматического театра, выстрелил в окно. Произвёл пять выстрелов из неизвестного оружия, в мужчину стоящего в шкафу и попал точно в грудь. В этой истории, было слишком много непонятного.

– Установили личность убитого?

Следователь у двери, наблюдающий за Максимом, немного задумался, вспоминая добытую информацию.

– Да. Судя по паспортным данным гостиницы, мужчину звали Пётр Анатольевич Копушин.

– Администратора допрашивали? Сам заселялся или с кем-то?

– Был один. Говорит, что при заселении нервничал, выглядывал на улицу, спешил. С собой был старомодный, коричневый чемодан, но при обыске обнаружен не был, оплатил наличными. Сначала положил купюры советских времён, сказал «сдачи не нужно», затем засмеялся и достал современные деньги. Оставил хорошие чаевые, почти полную стоимость номера. Пока больше сказать не могу, работаем.

– Говорил без акцента?

Максим пытался найти какую-нибудь зацепку.

– Без акцента. Мы задавали такой вопрос. Что скажете по оружию Максим Вячеславович?

Максим задумчиво посмотрел на закрытый шкаф.

– Пока нечего конкретного, нужно изучить стрелы. Могу сказать только одно, что с данной технологией я не знаком.

– Стрелы сможете взять завтра, после обеда и остальные материалы тоже.

– Хорошо. Спасибо. И вот ещё один момент. Выстрел был сделан предположительно с воздуха, но могли стрелять и со стены через дорогу. Если можно, осмотрите, пожалуйста, стену. Извините, что даю советы по вашей работе, но мне нужно понимать, откуда могли стрелять.

– Да. Конечно. Ничего страшного, мы уже вызвали альпинистов.

– Хорошо. В общем, всё понятно, не буду вас отвлекать, очень жду завтра материалы.

Следователь выпустил Максима и, выйдя за ним, прикрыл дверь в спальню.

– Всего хорошего.

– До встречи

Они пожали руки и попрощались.

Когда Максим вышел из гостиницы, дождь почти прекратился. Улица снова ожила. Он немного постоял под навесом, задумчиво наблюдая за проезжающими машинами, людьми, проходящими мимо по тротуару, а затем тоже пошёл вдоль здания, к автобусной остановке.

Ему не давали покоя стрелы, найденные в теле убитого мужчины.

Кто сейчас вообще убивает стрелами? Не проще выстрелить из винтовки, или на худой конец, из пистолета. Стёкла в гостинице не бронированные, подойдёт любое оружие. Зачем применять такую сложную технологию. Можно допустить, что кто-то придумал стрелу, с горючим веществом на конце, достигающим такой температуры, что стекло и дерево моментально плавится. Допустим, что долетев до тела, горючее вещество в наконечнике стрелы кончилось и железная часть, просто вонзилась в цель. Возможно, убийца нанял для этого вертолёт или взобрался по стене. Остаётся два вопроса. На кой чёрт, ему понадобились такие сложности, и куда делся чемодан?

Предположим, мне понадобилось убить постояльца гостиницы, я хочу забрать у него чемодан, с какой-то ценной вещью. Что бы я сделал? Допустим, что вещь мне нужна быстро, и я не могу ждать, пока он выйдет на улицу. Я бы, скорее всего не стал селиться в гостиницу, чтобы не светиться под камерами и предъявлять паспорт. Я бы вырубил уличную камеру со стороны окон, взобрался по стене, вырезал или тихо выбил стекло в огромном окне, выстрелил из пистолета с глушителем и забрал чемодан. Просто и спокойно. Его бы хватились, только к утру, когда приходит уборщица. Куча времени, что бы скрыться.

Он остановился на перекрёстке возле гостиницы, прокручивая в голове все факты которые имел, но их было совершенно не достаточно. Нужно ждать отчёт вскрытия и так да-

лее.

Выкинув всё из головы, он перешёл через дорогу, сел в автобус и поехал на работу. Дел и без того было выше крыши.

## Глава 2

На следующий день, около десяти утра, к Максиму подошёл начальник. Они служили в одном специальном подразделении, поэтому общались по-дружески, но на людях соблюдали субординацию. Егор Александрович Кушнин или «Гиря», как его называли друзья, был немного на взводе. Обычно улыбчивый, он зашёл в кабинет к Максиму с серьёзным видом и угрюмо выпалил

– Астан зайди ко мне

Астаном его называли близкие друзья, с которыми он был в горячих точках, в том числе и Гиря, но так, чтобы на работе, такого никогда не было. Видимо дело, было реально серьёзным.

Максим бросил все дела и пошёл в кабинет начальника, следуя за ним.

Егор Александрович зашёл в свой кабинет, затем вернулся, пропустив друга вперёд, и сказал секретарше, что бы его пока не беспокоили. Усадил Максима поближе к себе и сел за свой стол, сложив руки перед собой.

Он выдохнул, собрав мысли в кучу и посмотрел на Максима.

– Дело у меня к тебе Астан. Очень важное и очень секретное. Ты вчера выезжал на расследование по убийству. Что скажешь?

Максим задумчиво поднял брови, формулируя мысль.

– Странное какое-то убийство, металлическими стрелами, через окно. Стекло и шкаф как масло прошли, не оставили ни осколков, ни щепок. Края у отверстий оплавленные, но в тело вошли неглубоко. Стреляли с улицы, через окно. Мужчина прятался в одёжном шкафу, пять стрел пробили дверку и легли кучно в грудь. Скорее всего, пользовались тепловизором. Чемодан какой-то пропал, заходил с ним, а найти не смогли. Жду сегодня результаты от следователя, стрелы должны передать, посмотрим, что за чудо такое.

– Не посмотрим.

Начальник, сделал паузу, смотря на друга и продолжил.

– Сегодня утром, в следственный комитет, зашёл какой-то спец, с парадного входа, положил кучу народа, забрал стрелы и вышел через окно на третьем этаже. После этого его никто не видел, Максим был в шоке.

– А охрана? Там же серьёзные ребята в охране работают, из спецов в отставке?

– Все двухсотые.

– А следователь, Стриж, кажется, который дело ведёт?

– Он жив, но в реанимации. Ему голову чуть не раздавили чудо, что вообще жив остался.

– Раздавили?!

Максим откинулся на спинку стула, переваривая информацию.

– Короче Астан. Возьми это дело. Оно теперь полностью под нашей юрисдикцией, гражданские не справятся. На карту поставлено слишком много. Разберись, что там за чертовщина происходит и при том, как можно скорее. Серьёзные ребята сверху хотят знать, что это за новая технология и какая страна ей обладает. Ну ты понимаешь. Поэтому бросаешь всё и занимаешься только этим делом. Ясно?

Максим кивнул, прокручивая в голове, с чего начать расследование и что ему может понадобиться.

– От следственного комитета тебе дадут человека, у него будет вся информация по делу.

Астан недовольно посмотрел на начальника.

– Не спорь. Это не обсуждается. Там бюрократии выше крыши, пусть человек этим занимается, а ты сосредоточься на расследовании. У них сотрудники погибли, репутация пострадала, пойдём им навстречу. Тем более, взять их человека, мне приказали сверху, поэтому без вариантов.

– Я всё понял.

– Держи меня в курсе, будут сверху давить, что бы я знал, что им говорить. Если какая помощь... Ну ты понял. Приступай. И аккуратнее там, ребята эти, судя по всему серьёзные, не лезь сам в пекло.

Они встали и пожали по-дружески руки.

– А, кстати...

Егор Александрович достал из кармана ключи от машины и протянул Максиму. Тот отстранился скривившись.

– Астан не нервируй меня.

– Я на своём.

– Помощника тоже будешь на своём возить?

Максим улыбнулся и пошёл к выходу. Начальник нервно засунул ключи обратно и сел на стул.

– Оружие хотя бы получи. И держи меня в курсе.

Максим кивнул, немного обернувшись, и вышел из кабинета.

## Глава 3

Офисная работа, была Максиму не по душе, но возраст диктовал свои правила. К спецоперациям его давно не привлекали, на смену старой гвардии, пришли молодые, дерзкие, желающие показать себя. На обучение и наставничество молодых, у него не хватало терпения, для этого, тоже нужен талант. Прошёл уже почти год, с тех пор, как он занимается этой работой. Было откровенно скучно, но здравый смысл говорил ему каждый день, что это правильно. Что нужно заводить свою семью, становится полноценным членом общества, думать о старости и всё такое.

В такой жизни были свои плюсы, например: спокойствие, уверенность в завтрашнем дне, вкусная еда, чистая постель. Но иногда приходилось напиться, чтобы не слететь с кату-

шек. С девушками проблем не было. Он был вполне привлекательным мужчиной, высоким, крепким, с деньгами, но к серьёзным отношениям не был готов. После сорока, найти что-то по душе, не так просто.

После разговора с Гирей, он снова почувствовал, как адреналин приятно заструился по всему телу, как старые добрые времена. Задание было очень многообещающим. Ему не терпелось добраться до места преступления и посмотреть на материалы следствия. Он был немного знаком с ребятами, служащими в охране следственного комитета, они не были «зелёными» или взятыми по знакомству. Там работали реальные бывшие военные, прошедшие горячие точки и специальную подготовку. Зайти с парадного входа, в хорошо охраняемый объект, при этом положить всех, мог только спец. очень высокого уровня. История с чудо-стрелами, набирала обороты, и именно он должен разобраться в этом деле. Это возбуждало.

Максим получил пистолет, принял дело, передел пиджак на кожаную куртку, висящую в шкафу, и спустился на стоянку, где его дожидался «железный брат».

Хонда Шедоу ВТ 750, 2001 года. Мотоцикл, который возвращал его к жизни каждый вечер, по дороге домой. Их сердца бились в унисон, с тех пор, как отец Максима умер от рака. Мотоцикл был единственным наследством, которое осталось, после оплаты всех больничных счетов. Матери тоже давно не было на свете, поэтому всем, что осталось от его



родителей, был старенький мотоцикл.

Выехав с подземной стоянки, Максим сразу свернул на свободную полосу и, набрав скорость, скрылся вдали, растворившись в потоке машин.

Возле здания следственного комитета было столпотворение. Машины скорой помощи, спасатели, пожарные, полиция, не хватало только его. С трудом припарковав свой мотоцикл, Максим вошёл в здание. Показав удостоверение, он осмотрелся.

На стенах и полу не было крови, как обычно, бывает при нападении на офисы или банки. Пару стульев лежащих возле стола. Бумаги, разбросанные по полу и, пожалуй, всё, что говорило о нападении. Тел не было, их, скорее всего уже увезли в морг.

Максим походил по холлу и не увидел ничего, что могло бы привлечь его внимание. В комнате работало ещё несколько человек. Один писал, сидя за столом. Максим подошёл к нему.

– Как мне найти главного?

Пожилой мужчина снял очки, оглянулся по сторонам и указал рукой на девушку, стоящую возле стены. Худенькая девушка в очках, рассматривала фотографию, что-то записывая в большой чёрный блокнот.

Военный следователь направился к ней.

– Здравствуйте.

Он достал из кармана удостоверение и показал девушке.

Она внимательно посмотрела на документ и улыбнулась мягкой улыбкой.

– Добрый день Максим Вячеславович, я вас ждала.

Девушке было около тридцати пяти лет, но выглядела она немного моложе. Со своим большим блокнотом и очками она была похожа на студентку юридического факультета, перед экзаменом по экономике. Девушка была открытой, честной, настоящей, чем сразу вводила в смятение. Следовательно с открытой душой это приговор. Она либо очень сильный человек, который может себе это позволить, либо зелёный стажёр, что скорее всего. В любом случае она интриговала, разрушая стереотипы. Максим не хотел сильно вникать в тонкости, стажёрской женской души, мысли были о другом. Нужно было найти своего помощника и приступить к расследованию.

– Теперь я веду это дело. Мне сказали, что от вашего управления, будет помощник, который ознакомит меня с материалами дела.

– Да конечно. Меня зовут Виктория Александровна Стриж, следователь. Я буду помогать вам в расследовании.

– Ой, да ладно.

Максим скептически посмотрел на хрупкую девушку. Она стояла, на тонких шпильках, сжав маленькими пальчиками массивный блокнот. Из-под строгой юбки, торчали тоненькие ножки, а вокруг поддёрнутого носика виднелись маленькие веснушки, в тон светло-каштановым волосам, собран-

НЫМ В ХВОСТИК.

– Мне тут только детского сада не хватает. Вы же знаете, что тут произошло убийство и убийца, судя по всему профессионал. Это вам не пропавшего щенка искать. У вас, что нет сотрудников покрепче?

Девушка вспыхнула от негодования.

– Знаете что? Я следователь с большим опытом. У меня отличные показатели по рукопашному бою и стрельбе. Я раскрыла пятнадцать дел, в том числе, два убийства.

Она взбешенно смотрела в глаза Максиму, став почти на носочки, готовая вцепиться ему в горло зубами. Но когда она злилась, надувая пухлые губки и дёргая своим детским носиком, это выглядело так мило, что мужчина еле сдержался, что бы, не засмеяться.

– Извините Виктория Александровна, как то само вырвалось.

Максиму стало немного стыдно, что он напал на молодую девушку и обидел её.

– Я просто хотел сказать, что это может быть, очень опасно. Мне бы не хотелось, что бы вы пострадали.

Девушка немного успокоилась, но стояла надувшись.

– Вы сказали, что ваша фамилия Стриж, у следователя который вёл это дело такая же фамилия, вы родственники?

Девушка нервно прижала блокнот к животу, обняв ручками. Она не хотела смотреть в глаза, но ответила.

– Да. Это мой отец. Я сама попросилась к вам в помощь.

Максим понимающе посмотрел на девушку. Она стояла, надувшись и сверлила взглядом пейзаж за окном. Немного помолчав, он принял для себя решение. Ему вообще не нравилась эта идея. Как правило, расследование военных преступлений, почти всегда заканчиваются стычками с вооружёнными людьми. Водить с собой человека не прошедшего специальную подготовку, как минимум не целесообразно, особенно если у него много своего мнения. Девушка хотя бы будет его слушаться. Ну и потом, она красивая, с ней будет приятно обсуждать деловые вопросы.

– Хорошо Виктория Александровна, но будете просто помогать. Никакой самостоятельности, только аналитика. Догово-  
рились?

Девушка молча смотрела в стену с надутыми губками, ничего не отвечая.

– Рассказывайте, что здесь произошло.

Максим сменил тон на командный, что бы прекратить этот балаган и заняться делом.

Девушка нехотя начала.

– В 7.15 утра, неизвестный в специальном обмундировании, подошёл к главному входу. Немного постояв возле двери, выхватил оружие и начал вести стрельбу по фасаду здания. Тип оружия не установлен, следов от пуль на здании не обнаружено. В результате стрельбы, была убита вся охрана на первом этаже.

В 7.22 стрелок зашёл в здание, убил из того же оружия,

ещё два сотрудника, поднялся на второй этаж и снова открыл стрельбу по всем кого встречал на своём пути. Поднялся на третий этаж, зашёл в комнату со следователями, убил два человека, оставив одного в живых.

Девушка немного замялась, от нахлынувших чувств. Собравшись, она продолжила.

– Заставив оставшегося в живых следователя, показать, где находятся улики, собранные на месте вчерашнего убийства, он забрал их и выпрыгнул в окно третьего этажа. На этом след теряется, поскольку обзор камеры, не позволил заснять момент побега стрелка из здания. На парковке, с другой стороны здания, после того как выпрыгнул из окна, тоже не появился.

Максим понял, что выживший следователь, её отец.

– Как отец? Жив!

Она посмотрела на него почти плача и закивала, хлюпнув носом.

– Извините за вопрос. А почему стрелок оставил вашего отца в живых?

– Ему удалось схватить оружие и открыть стрельбу по нападавшему.

– Удалось ранить?

– Вряд ли. Он выпустил в него очередь из автомата Калашникова, но все пули были найдены на полу комнаты.

– Очень интересно! А пули были деформированы?

Девушка подошла к столу, стоящему возле стены. На нём

стоял чёрный, кожаный портфель, в цвет её блокноту. Виктория открыла его, достала маленький пакетик с горстью пуль и передала Максиму. Он взял его, посмотрел на свет, затем достал одну пулю, чтобы рассмотреть поближе. Пуля была целая. Деформаций и царапин не было. Такое было маловероятным, поскольку данная пуля, калибра 7,64 для АК-47, вылетает из ствола с начальной скоростью от 900 метров в секунду. Остановить такую пулю, не нарушив её целостность, может только большой бассейн вязкой жидкости или гора ваты, высотой с большой дом. Максим понюхал её. Запах пороха был и притом сильный. Опалина на задней части, тоже присутствовала. Пулей стреляли, в этом не было сомнений.

– Они точно найдены в комнате?

– Да, я сама собирала.

Максим пошёл на улицу, чтобы осмотреть фасад здания. Выйдя на крыльцо, он тщательно обследовал стены, вычисляя в голове положение охранников и стрелка. На стенах не было ни одной царапины, не опалины, ровным счётом ничего.

Зайдя внутрь, он снова подошёл к своей новой помощнице.

– От чего наступила смерть, уже есть результаты?

– Остановка сердца и обширные кровоизлияния мозга.

Предположительно удар током высокой частоты.

Максим серьёзно задумался. Ещё одно оружие, которого он никогда не видел. Направленный поток электричества

большой частоты в формате пистолета, просто мечта министерства обороны.

– Вы ещё сказали, что стрелок был в специальном обмундировании. Как оно выглядело?

– Да. Но я вам так не расскажу, лучше посмотреть записи с камер наблюдения.

– Пойдёмте.

Они поднялись на второй этаж, и зашли в серверную.

– В комнате охраны компьютер сгорел, видимо от попадания током, но на сервере, все записи остались.

Виктория ввела пароль, позволяющий войти в систему охраны, сразу уступив место мужчине. Максим уселся за компьютер и быстро нашёл необходимую запись.

На кадрах был отчётливо виден стрелок. Это был крупный мужчина, в чёрной одежде, похожей на короткий плащ, брюках заправленных в ботинки и блестящей маске на всё лицо, до самого подбородка. Отверстий под глаза не было, только пластик вдавленный внутрь. Маска точно повторяла контуры носа, глаз, а на месте рта располагалась чёрная пластиковая сетка, видимо для того, чтобы дышать. На голову был накинута капюшон.

Ботинки напоминали солдатские берцы, а с пояса свисала массивная кобура, пристёгнутая к ноге, тонкими ремнями.

Стрелок достал из кобуры чёрный пистолет с широким стволом и начал стрелять. В момент выстрела из ствола вылетали куски света, похожие на комочки плазмы и улетали в

стену, пропадая внутри.

Максим откинулся на спинку стула. С таким оружием он точно не сталкивался. Сказать по правде, если бы у него был хотя бы один такой пистолет, он бы захватил в одиночку, любое здание на планете Земля. Речь уже шла, о безопасности государства и это было очень серьёзно.

– Кто ещё видел записи с камер наблюдения?

– Никто. Расследованию, сразу был присвоен статус «секретно», и доступ ограничен для всех, кроме меня и Вас, разумеется.

– А вы молодец.

Он специально похвалил девушку, что бы немножко наладить контакт после грубости, которую допустил по отношению к ней.

– Просто соблюдаю протокол.

Девушка не хотела показывать, что ей приятна похвала, но розовинку на щеках скрыть не смогла.

– Записи с видеокамер, передайте в моё управление, для изучения.

– Хорошо.

– Крышу осмотрели?

– И крышу, и стену вокруг окна. Ничего не нашли.

– Жаль. Нам нужно хоть что-то. Тогда поехали, опросим вашего отца. Он может говорить? Только смените одежду и обувь, а то будет неудобно.

Девушка послушно подчинилась, не задавая лишних во-



просов. Она быстро отправила записи с видеорекамер и пошла переодеваться. Максим тем временем спустился в холл.

«Что же это за компания такая? Одежда странная, оружие необычное. Он не сомневался, что стрелок действовал не один. Слишком круто, было всё замешано. Всегда были те, кто платит и те, кто делает, а это уже два человека. Сначала оставили стрелы в теле убитого, потом пришли их забирать. Ну и выстрелили бы из этого пистолета в постояльца гостиницы, все бы подумали, что сердечный приступ и забыли. Видимо вчерашний стрелок и этот с молниями, два разных человека. Один наследил, второй за ним прибрался. Выглядит логично. Получается, что уже два преступника имеют доступ к технологиям, притом к разным. Час от часу не легче. И где их искать?»

Не страшно. Что ни будь, обязательно найдём, не бывает преступлений без ниточек, нужно только задать правильный вопрос, который проявит мотив. Зная «зачем?», всегда можно ответить на вопрос «кто?».

Через пять минут, на лестнице показалась Виктория. Она переоделась в джинсы, водолазку, надела кеды и подколола волосы. На плече висел маленький рюкзак, видимо для её огромного блокнота.

Максим даже забыл, о чём думал, пока смотрел, как она спускается по лестнице. Новый образ ей очень шёл. Когда она подошла ближе, он немного собрался.

– Скажите Виктория, стрелок взял только стрелы или что-

то ещё?

– Только стрелы.

– А, у убитого в гостинице мужчины, что ни будь, нашли?

– Секундочку.

Девушка сняла с плеча рюкзак и достала свой огромный блокнот. Он и правда, лежал внутри. Максим даже улыбнулся. Девушка полистала исписанные страницы и нашла то, что искала.

– Вот список. И так: Расчёска гребешок пластмассовая, билет на автобус советского образца, карманный блокнот, деньги советского образца, шестнадцать купюр по двадцать пять рублей, восемь купюр по десять рублей и три купюры по три рубля, а так же железные монеты советского образца, разного номинала. Современные деньги в рублях, на общую сумму шестьсот восемьдесят три тысячи семьсот рублей. Металлический подсегар, с тремя папиросами и красная ленточка, сложенная в виде цветка с булавкой.

Максим слушал недоумеая. Если бы не крупная сумма современных денег, он бы подумал, что расследует убийство, обычного советского гражданина, на празднике первого мая, году этак в семидесятом, прошлого столетия. Одет он был соответствующе. Скорее всего, это один из чудаков, которые выбрали в качестве имиджа, стиль советских времён. Даже не удивлюсь, если у него в гараже, стоит автомобиль «Москвич» или «Волга», с родными запчастями. И радио, он слушает на «Кантате» или «Эстонии».

– А паспорт?

– При обыске его не нашли.

– Но он же предъявлял его в гостинице?

– Да. Но мы об этом можем судить только со слов администратора. Они не имеют права снимать копии. Но они записывают серию паспорта.

– Тогда подайте запрос по серии паспорта и имени из журнала, посмотрим, что за человек.

– Хорошо.

– С ним ещё был чемодан, что в нём?

– Чемодан тоже не нашли.

– Странно. Потом съездим в гостиницу.

Виктория сделала себе пометку в своём блокноте.

– А вы всё записываете в свой блокнот?

Мужчина задал вопрос серьёзно, стараясь не улыбаться.

– Стараюсь. Меня отец научил. Он всегда говорил, что лучше записать и посмотреть, чем вспоминать и сомневаться.

Максим усмехнулся.

– Мудро.

Он посмотрел на девушку с хитринкой, немного подумал и пошёл на улицу, Виктория пошла вслед за ним. Она ему определённо начинала нравиться как помощник.

Перейдя через дорогу, он остановился возле своего мотоцикла. Девушка с недоумением посмотрела на мужчину.

– Вы издеваетесь?

Максим улыбнулся и сел в сидение, вставив ключ в замок зажигания.

– Вы можете не ехать, если не хотите.

Девушка посмотрела на него, со всей своей ненавистью, которая только у неё была.

Он снял с руля свой шлем и улыбаясь, протянул ей. Девушка выхватила его из руки, не сводя с него испепеляющий взгляд, села сзади и натянула шлем на голову. Максим откровенно издевался над ней и получал от этого удовольствие, Викторию это жутко бесило, но сдаваться она не собиралась.

– Держитесь крепко, поедem быстро.

Девушка обхватила его сзади изо всех сил, чтобы не упасть. Они выехали на дорогу, обогнув пару машин и ускорившись, помчались, обгоняя пробку, по боковой полосе.

## Глава 4

Через полчаса, Максим свернул в тихую улицу, рядом с центральной городской больницей и поставил мотоцикл возле магазина. Они быстро преодолели зелёный сквер, зайдя в здание с парадного входа. Больница как обычно жила своей жизнью. Очередь в регистратуру, люди, сидящие вдоль стен, доктора в белых халатах снующие с бумагами из кабинета в кабинет.

Пройдя через зал ожидания, они вышли во внутренний двор, направившись к стационару. Сразу за маленьким пар-

ком с тенистыми дорожками и скамейками, возвышался пятиэтажный корпус, где находилась реанимация.

Максим шёл молча, осматривая окрестности и думая о своём, Виктория следовала за ним, так же молча изучая корпус больницы. Она немного переживала, это было видно. Наверное, ожидая встречу с отцом. На аллее никого не было, лавочки под деревьями стояли пустыми. Время процедур только началось и посетителей, пока не было. На пути к зданию, им встретилось всего два человека из персонала больницы и дворник метущий аллею в глубине парка. Максим слушал утренних птиц и размышлял, сопоставляя факты.

«К одежде стрелка вопросов не было. Наёмники всегда выбирают себе то, что им по душе из военного обмундирования разных стран и дополняют гардероб так, как считают нужным. Берцы и бронежилеты чаще всего стандартные, а остальное зависит от кошелька. Отсутствие полного комплекта обмундирования, говорило о том, что стрелок не состоит, в каком то, крупном подразделении, либо специалист очень высокого уровня и может позволить себе вольности. Скорее всего, это очень маленький отряд, максимум пять человек. Не было большого планирования операции, всё строилось на высокотехнологичном оружии и приблизительном знании, где примерно лежат улики. Кстати хороший вопрос. Если стрелок знал следователя, ведущего дело, и искал именно его, значит за работой по этому делу или за комнатой в гостинице, после убийства велось наблюдение.

Но почему не совершили нападение сразу? Чего-то ждали? Можно предположить, такое развитие событий: Убитый зашёл в гостиницу с чемоданом. Убийца, обладая технологичным оружием, по неизвестным причинам решил его применить, выстрелив через окно. Возможно, оружие имеет крупные габариты и выстрел из него, возможен только с летательного аппарата, предположительно вертолѐта.

После убийства некто проник в комнату, обыскал её, но чемодан не нашёл.

Тогда, они решили понаблюдать за оперативной группой в надежде, что им удастся найти чемодан, а затем напасть на склад для хранения улики и забрать его. Но следственная группа тоже его не нашла. Возникает вопрос, где чемодан. Ну и появляется ниточка. Если после убийства, кто-то проник в комнату, то кто и когда?»

Тем временем они уже зашли в корпус и шли по коридору с палатами, направляясь к раненому следователю. Девушка знала куда идти, поэтому Максим просто шёл за ней.

– Пойдите на секунду Виктория.

Она остановилась, поправив рюкзак и подошла.

– Сколько прошло времени от момента убийства, до обнаружения тела, и кто вообще обнаружил, убитый ведь был в шкафу?

– Обнаружила девушка по вызову. У гостиницы договор с массажным салоном. Рекламные буклеты лежат в номерах, поэтому после вселения, клиенты заказывают к себе в номер

девушек. Скорее всего, они оказывают интимные услуги, но официально не придерёшься.

– А документы у девушки проверили?

– Говорят что да, но скорее всего, нет. Записи в журнал посещений, они не делают, чтобы не привлекать лишнего внимания. Спрашивают куда и пропускают.

– А девушку допрашивали?

– В массажный салон поехал наш сотрудник. Сейчас узнаю.

Виктория достала телефон и набрала контакт.

– Добрый день. Ну что по салону?

Человек, что-то долго рассказывал, девушка его внимательно слушала, смотря в окно.

– А трудовой договор составляют?

Человек снова продолжил что-то рассказывать. Послушав ещё немного, она прервала его.

– Хорошо я поняла. Занимайся документами. Да, кстати. По убитому в гостинице «Ольга». Подай запрос по паспортным данным, которые есть, пусть пришлют по нему, всё, что смогут узнать. Да. Да. Я поняла. Ну, поговори с ними. Всё занимайся.

Виктория выключила телефон и собралась с мыслями.

– Девушек они берут на испытательный срок. Смотрят, понравиться клиентам или нет, потом оформляют. Большая текучка. Короче «шарашкина контора». Заявлений на них пока не было, всем всё нравится и по закону чистые. Не уда-

лось ничего узнать про девушку, которая приходила. Сказали, что никого туда не посылали. Врут, конечно. Но если человек сам позвонил по буклету на тумбочке, трудно что-то доказать.

– Ясно. Она должна быть на камерах. Личность можно установить. Здесь закончим и в гостиницу. Записи изъяли?

– Да конечно.

– Всё равно поедем, нужно ещё кое-что посмотреть.

Закончив на этом, они пошли дальше.

Найдя нужную палату, Виктория остановилась.

– Если вы не против, то я не буду заходить вместе с вами.

Максим удивлённо посмотрел на девушку.

– Я была у него утром, не хочу, чтобы он знал, что я вам помогаю. Ему вредно нервничать, он был против этого.

Максим усмехнулся, смотря на Викторию. По глазам было видно, что для неё это важно.

– Ну, хорошо, ждите здесь.

Он открыл дверь и вошёл в палату.

Следователь лежал на кровати, расположенной возле окна. В комнате были ещё три койки, но они были заправлены. Судя по всему, следователь лежал в палате один. Он повернул перебинтованную голову, глянув, кто к нему пришёл и вернул её обратно, скривившись от боли. Рядом стояла капельница и медицинский столик из блестящего металла. На нём ютились флаконы, шприцы и всякое такое. Ним ещё занимались доктора, но он уже лежал в палате, значит, состо-



ание было удовлетворительным.

Максим взял стул, стоящий возле кровати, поставил рядом с больным и сел.

– Добрый день Александр Евгеньевич. Как ваше здоровье?

– Уже лучше, спасибо.

Мужчина говорил через силу, не поднимая головы с подушки.

– Ваше дело передали мне, теперь ним занимаются военные.

Следователь показал глазами, что готов говорить.

– У меня есть вопросы по стрелку. Вы единственный, кто остался в живых после встречи с ним. Что вы можете о нём рассказать?

Следователь прикусил губу, вспоминая события, произошедшие несколько часов назад. Ему было тяжело говорить, но он начал.

– Да, я слышал, что больше никто не выжил. Это просто ужасно.

Он сильно переживал, говоря об этом.

– Это не человек.

Максим удивлённо посмотрел на следователя.

– Он ходит, говорит, но это не человек. У него все движения такие точные, сильные, правильные. Люди так не могут. Он ни в чём не сомневается, есть цель, и он добивается её любыми средствами, не считаясь ни с какими моральными

принципами, ни с потерями, ни с чем. Он убил моих друзей так, как будто они вообще не люди, а предметы которые, стояли у него на пути. Даже не задумавшись.

Он держался, чтобы не заплакать, но глаза заслезились от переживаний.

– Я понимаю, что вы человек гражданский и для вас многое в этой ситуации кажется «из ряда вон», так сказать. Но поверьте мне, как человеку военному, такие солдаты есть и их очень много. Что-то кроме этого вам бросилось в глаза? Вы же с ним говорили?

– Да. Он спросил меня, где находятся стрелы?

– Прямо так и спросил?

– Нет. Он сказал «Где штот?» Я сразу понял, что это стрелы, показал ему улики из гостиницы, они лежали на столе, он моментально их схватил.

– Штот?

Слово было не русским, это могло быть неплохой зацепкой. Зная национальность стрелка, можно было сделать какие-то предположения. Максим достал телефон и ввёл в строке поиска запрос, что означает это слово. Пролистнув несколько ссылок он не нашёл ничего внятного.

– Еврейский маленький город. Потерялся что ли?

Максим немного подумал.

– А говорил с акцентом?

– Это даже не акцент, а знаете, больше похоже на то, как читает тексты компьютер. Сухо так без эмоций.

– Вы всё-таки настаиваете, что это был не человек? Таких роботов ещё не придумали. Беспилотные машины боятся выпускать на улицу, они постоянно в аварии попадают, а вы говорите про киборга.

– Да я знаю. Он же, кода моих коллег убил, схватил меня за голову рукой. Так сжал, что я слышал как череп захрустел. Ну не может человек одной рукой, так сильно сжать, даже очень сильный.

– А почему он вас не убил, как вы думаете?

– Он когда стрелы увидел, голову мою бросил, я по сторонам посмотрел, а там автомат под столом лежит. Схватил его и выпустил очередь ему в спину. В плащ попал. Он меня оттолкнул и в окно выпрыгнул. Кстати, когда он в окно выпрыгнул, то исчез.

– В смысле исчез?

– Выпрыгнул и растворился в воздухе.

– А вы хорошо это видели?

– Да. Я тогда ещё был в шоке, боли не чувствовал, два раза в спину успел выстрелить, а он за окно вылетел и в воздухе растворился.

– Весело. А когда стреляли, пули пробили одежду? Ранили его?

– Точно не могу сказать, но скорее всего, нет. Плащ прогибался от пуль, но дырки не видел, слышал только, как они на пол сыпались.

– А почему автомат лежал под столом?

Следователь приподнял плечи, показав, что не знает, откуда он там взялся.

– Не знаю. Может из вещьдоков кто-то взял для осмотра. Ничего не могу сказать по этому поводу.

– О пропавшем чемодане, что-то можете сказать?

– Ума не приложу, как сквозь землю провалился. Всё обыскиали и камеры смотрели, никто не выносил, и в номере нет.

Следователь разговаривал через силу, было видно, что каждое слово даётся ему с невероятным трудом. Максим не стал его больше мучить, хотя у него возникало всё больше вопросов с каждой секундой.

– Спасибо большое, что уделили мне время. Выздоровляйте. Не буду вас мучить. Я вам оставлю свою визитку, если что-то вспомните, звоните в любое время, я всегда на связи.

Он положил визитку на тумбочку, рядом с кроватью.

Следователь одобрительно моргнул глазами. Максим встал, взял стул, поставил его на место и вышел.

Виктория стояла возле большого окна, ожидая Максима. Присоединившись к нему она пошла рядом с ним.

– Ну как он?

– Выглядит бодро. Выздоровливает, не переживайте.

Он улыбнулся, посмотрев девушке в глаза, что бы она, не сомневалась в его словах.

– А вы случайно не знаете Виктория, что может означать слово «штот»?

Она задумалась на несколько секунд, а затем отрицательно покачала головой.

– Не знаю, первый раз слышу, а что это?

– Стрелок сказал это слово.

Девушка пожала плечами и пошла вслед за Максимом.

«Он ощущал себя мухой в паутине. С каждой минутой вопросов становилось всё больше, а ответов не было вообще. Как только он пытался найти ответ, сразу получил пачку новых вопросов, запутываясь в липкой паутине этого странного дела.

Да кто ты вообще такой? Какой-то ну просто супер-воин, наспигованный такими технологиями, что позавидует сам Джеймс Бонд. Штот. Что за штот? Может и не искал он эти стрелы, а случайно наткнулся. Ведь когда стрелок зашёл в комнату, стрелы лежали на столе, но он убил двоих, а третьего оставил, что бы спросить где «штот». Ему указали на стол, он увидел стрелы и забрал, но следовательно начал стрелять и тому пришлось выпрыгнуть в окно. Получаются две вещи. Первая, не такой уж он и непобедимый воин, как только, в него начали стрелять, сразу выпрыгнул в окно. Значит, стрелковое оружие представляет для него опасность, пусть не плащ, но есть место, куда можно выстрелить и нанести урон. Возможно, что он уже ранен, этого никто не знает.

Второе, не факт, что он приходил за стрелами. Возможно, стрелок случайно их обнаружил и забрал, а «штот» это чемодан, который он ищет. Нужно ехать в гостиницу и искать

чемодан, другого варианта пока нет.»

Мысли неожиданно прервал телефонный звонок. Максим достал телефон, звонил Гиря, его друг и начальник.

– Да шеф.

– Слушай Астан, я тут посмотрел запись с видеокамер, которую ты прислал. Дело серьёзнее чем я думал.

– Согласен.

– Ты же понимаешь, насколько всё серьёзно?

– Конечно, понимаю.

– Что нарыл?

– Ну, если вкратце, то у нас есть стрелок, напичканный очень высокотехнологичным оружием и обмундированием, который что-то ищет, предположительно чемодан, который убитый спрятал перед смертью. Возможно, есть ещё одна группа людей или одиночка, которые тоже ищут чемодан. Что в нём, пока не ясно. Работаем.

– Люди нужны?

– Пока нет.

– Ладно. Понял. Держи меня в курсе.

– Принял.

Максим положил трубку. Он топчется на месте и его это беспокоило. Как можно найти того, кто пропадает в воздухе на уровне третьего этажа. Как такое вообще возможно?

## Глава 5

Вернувшись к мотоциклу, они сразу поехали в гостиницу. Максиму что-то подсказывало, что серьёзно копать нужно именно там. Слишком много фактов, указывало на то, что чемодан, не найден, и искать его, нужно именно в гостинице.

Зайдя в здание, вместе с Викторией, он сразу предъявил удостоверение и потребовал доступ к камерам наблюдения. На ресепшене была другая девушка, не менее симпатичная, но постарше. Она показала комнату с компьютером, который ведёт запись и ушла на рабочее место. Максим с Викторией удобно уселись, принявшись искать запись.

На кадрах появился человек с чемоданом. Он был немного нервным, как и говорил следователь при первом разговоре. Несколько раз выглядывал на улицу, как будто скрывался от погони. Дурацкая одежда и причёска, сразу бросались в глаза. Он был как будто из другой реальности, хотя сам по себе выглядел вполне гармонично. Он точно не был похож на человека, который останавливается в дорогих гостиницах. Оформившись, он сразу пошёл в свой номер. Другая камера на втором этаже, подтвердила, что он зашёл с чемоданом и закрыл за собой дверь.

Максим промотал вперёд. Через полчаса в номер зашла девушка. Она не стучалась, слегка приоткрыла дверь, заглянула внутрь, подождала, затем зашла и вышла через десять минут, направившись к администратору. Что-то эмоционально рассказала, жестикулируя руками. После этого, пока администратор звонила по телефону, вышла на улицу и

пропала.

Девушка выглядела немного вызывающе, но вполне обычно. Не большого роста, кожаная куртка «косуха», белая майка, обтягивающие штаны и берцы. Волосы, подстриженные под каре и выкрашенные в синий цвет.

В глаза сразу бросились берцы. У стрелка была такая же обувь, но они свободно продаются в магазине, поэтому строить, какие-то версии на эту тему, бессмысленно. Что она там делала десять минут, вопрос интересный, но камер в номере не было, поэтому можно только догадываться. Может, подумала, что его нет в номере, и просто ждала, сидя на кровати, никто не знает.

Из номера девушка вышла без чемодана.

– Ну что же, отсутствие результата, это тоже результат.

Максим встал со стула, немного разочаровавшись. Снова ни одной зацепки.

– Что дальше Максим Вячеславович?

– А дальше, будем искать чемодан.

Он прокрутил запись назад и нашёл кадр, на котором было видно лицо девушки.

– Попробуйте установить её личность.

Лицо было видно, но не очень чётко. Виктория сфотографировала его на телефон и отправила экспертам.

Он поставил запись, с видом на дверь номера, на ускоренную прокрутку, до момента, когда возле двери началась суeta с полицией. Затем приехали следователи, пришёл он,



ушёл, через час следователи опечатали дверь и тоже уехали. Всё это время, чемодан из номера не выходил, во всяком случае, через дверь точно.

– Искать будем в номере.

– Хорошо идёмте.

Они взяли у администратора ключ, поднялись на второй этаж и подошли к опечатанной двери. Пломба была на месте. Тщательно осмотрев дверь, Максим открыл замок и вошёл внутрь, девушка вошла следом.

В комнате ничего не поменялось.

У Виктории зазвонил телефон. Она с кем-то поговорила, пока мужчина внимательно осматривал каждый уголок кухни. Выключив телефон она, что-то почитала, смотря в экран, и подошла к Максиму.

– Прислали ответ на запрос по убитому мужчине. Этот человек пропал без вести в 1973 году. Проживал в Сергиевом Посаде, прописан был там же. Работал в НИИПХ научно-исследовательском центре прикладной химии, профессор. Судя по материалам дела, на работу пришёл, а обратно не вышел. Жена, двое детей, мальчик и девочка. Не привлекался. Читал лекции. Написал несколько научных статей, как по химии, так и по влиянию электричества на сознание человека. Работал над проектом, но эти данные засекречены, нужен допуск. Есть несколько патентов по бытовой химии.

Виктория с обалдевшим видом развернула телефон экраном к Максиму. На фото из отчёта, увеличенного на весь

экран, был человек, которого они только что, видели на камерах видеонаблюдения. Даже коричневый пиджак был тем же самым.

– Это прикол какой-то?

Максим недоверчиво посмотрел на Викторину, которая и сама была в растерянности, пытаюсь понять как такое возможно. Максим сомневался, что она вообще может кого-то обмануть, с её честными, наивными глазами. Подозревать её, в таком сложной и неуместной шутке было глупо. Он взял у неё телефон, перечитал отчёт и тяжело вздохнув, отдал обратно.

Мужчина подошёл к окну, сложив руки за спиной, посмотрев на городской пейзаж. Нужно было успокоиться и мыслить логически, не поддаваясь эмоциям.

Факты, граничащие с безумием, лились бурным потоком, с самого начала этого расследования. Нужно было их принимать и строить теории в соответствии с их невероятностью, но мозг пытался изо всех сил, свести всё к привычной реальности. Это была, та самая красная черта, за которой сопротивление, больше не имело смысла. Либо ты веришь и идёшь дальше, либо возвращаешься в зону комфорта и не справляешься с поставленной задачей. Мозг выдавал аналитический результат, который не укладывался в привычную картину мира, но был самым оптимальным из всех. Ответ на вопрос, что могло быть в чемодане профессора из семидесятых и почему его пытаются найти люди, обладающие оружи-

ем будущего, был на поверхности, но был таким не удобным и невероятным, что мог за секунду перевернуть всю жизнь с ног на голову и изменить навсегда. Но проблема была в том, что они уже были участниками этой игры. Осознание того, что в чемодане может быть машина времени, больше не был фантастической теорией, это была вполне рабочая версия, которую придётся либо доказать, либо опровергнуть, найдя чемодан. Максим даже не знал, какой вариант был бы лучше, но неопределённость была хуже всего.

Он, ничего больше не сказав, продолжил тщательно обыскивать номер, осматривая самые нелепые места. Девушка, не задавая лишних вопросов, тоже приступила к поискам. Они тщательно осмотрели каждый уголок номера, перевернули матрас, затем кровать, осмотрели шкаф, постучали по стенам. Когда все, даже самые безумные идеи иссякли, оба уселись на кровать с разных сторон, перебирая в голове, какие ещё варианты могут быть.

– Как думаете, Виктория, почему убитый прятался в шкафу?

Максим многократно пытался ответить на этот вопрос, но ни один вариант, не казался ему стоящим. Виктория задумалась.

– Самая вероятная версия: он увидел стрелка в окне и спрятался. Либо стрелок вошёл в комнату, убитый услышал, как открылась дверь, и закрылся в шкафу.

– Я тоже сразу также подумал. Это логично. Но судя по

камерам в коридоре, дверь никто не открывал. Значит одна из версий неправильная. Осталась версия о стрелке в окне. Предположим, что это произошло внезапно, стрелок в окне и реакция убитого. Как бы отреагировал, обычный человек? Пригнулся, упал или присел, а затем постарался покинуть комнату или затаиться в укрытии. Чтобы попасть в шкаф, нужно открыть дверь. Вряд ли это хороший вариант, учитывая желание остаться незамеченным.

– Может он так боялся, что как только зашёл в номер, сразу залез в шкаф, опасаясь, погони.

– Теоретически возможно. У страха глаза велики, люди и не такое делают, когда боятся.

Максим решил, внимательнее осмотреть шкаф. Открыв дверцы, он вынул все полки. Постучал по задней стенке, обошёл его с разных сторон. Ничего, что могло бы насторожить, не было. Он ухватился за шкаф с боку и отодвинул от стены. В полу под шкафом была большая дыра, в которой лежал кожаный чемодан, сверху лежало оружие неизвестной конструкции и паспорт с гербом СССР на обложке. Максим удовлетворённо выдохнул. Виктория подскочила с кровати и подошла к нему.

Это была первая победа, после череды неудач.

Максим по привычке одел перчатки, чтобы не стереть возможные отпечатки и осмотрел отверстие в полу. «Вырыть такую яму в бетоне, без специального инструмента, было невозможно. Как минимум, после такой работы, должна

остаться куча камней, которых однозначно не было. Вероятно, она была вырыта заранее, а мужчина пришёл в оговоренное место и положил туда свой чемодан. Тогда почему сразу не ушёл? Ждал девушку? Какой тогда смысл прятать?»

Максим осмотрел края ямы в бетоне. Она была выжжена или выплавлена. Дыра была чуть округлой, с вогнутым дном. Ламинат с тканевой подложкой, также были опалены, но не сдвинуты с места. Просто аккуратная овальная дыра, глубиной 25-30 сантиметров.

Взяв паспорт, он открыл первую страницу. Это действительно был, тот самый человек, пропавший в НИИ или кто-то, очень похожий на него. Отдав его Виктории, Максим достал оружие. Оно напоминало пистолет, но было гораздо больше. С первого взгляда, совпадение с оружием стрелка, было сто процентов. Максим не стал пока вникать в оружие, положил на пол и аккуратно достал чемодан, положив его рядом с пистолетом.

В отверстии больше ничего не было.

Чемодан был старомодным. Квадратный коробок, оббитый тёмно-коричневым дерматином. Деревянная ручка с металлической вставкой и два простых замка, с кнопками, для отмыкания. Очень похожий чемодан, лежал у него в кладовке. В нём хранились фотографии его родителей.

Максим нажал на кнопки с двух сторон одновременно, замки открылись, и он медленно приподнял крышку.

Внутри лежал прибор, напоминающий самодельную бом-

бу. В щёлку были видны только провода и металлический цилиндр с маленькими рубильниками.

Он не стал открывать дальше, на случай если это и вправду бомба. Так же аккуратно, опустив крышку, он достал телефон.

– Что там?

Виктория, всё это время, молча наблюдавшая за всем, что делал Максим, сильно переживала, увидев Находку.

– Пока не знаю.

Он набрал номер начальника.

– Это я. Мы в гостинице «Ольга». Нашли чемодан и оружие неизвестной модификации. Нужны сапёры, машина и пару ребят, на случай если появится стрелок.

– Я тебя понял. Жди.

Максим положил трубку.

– Сделайте пару снимков отверстия.

Виктория сделала несколько фотографий с разных ракурсов. Затем мужчина приподнял шкаф и поставил его на место, закрыв место тайника.

– Пусть пока об этом никто не знает. Нужно изучить содержимое.

Виктория понимающе кивнула.

## Глава 6

Заняться пока было нечем. Нужны были результаты

осмотра чемодана, чтобы сделать какие-то выводы и решить, что делать дальше. Конвой будет минут через пятнадцать, двадцать, раньше им сюда не добраться. Виктория сделала несколько фотографий, уселась за кухонный стол и принялась что-то писать в своём блокноте. Следователь решил осмотреть пистолет. Он не был похож, ни на одну из моделей стрелкового оружия, известных ему, несмотря на долгую военную карьеру. Он взял оружие в руки и присел на кровать, пытаясь разобраться, что к чему.

– Скажите Вероника Александровна, а почему вы решили стать следователем? На свете так много дел, более подходящих для хрупкой, симпатичной девушки. Отец увидел в вас талант следователя?

Девушка перестала писать и улыбнувшись повернулась к Максиму, внимательно изучающему странную панель на чёрном прикладе пистолета.

– Нет.

Она рассмеялась

– Как раз он был против, больше остальных.

Мужчина отвлёкся, посмотрев на Викторию. От смеха у девушки, появились милые ямочки на щёчках и детские искорки в глазах.

– По-моему, это невероятно скучная работа, для девушки. Каждый день заниматься нудной рутинной, общаться с всякими негодями, искать кто прав, кто виноват. Могли бы работать, например, в салоне красоты, детским психологом или

открыть цветочный магазин. Красиво, приятные люди, общение в женском коллективе.

Виктория опять засмеялась.

– Я? Цветочный магазин? Нет.

У меня бы не хватило терпения, слушать разговоры скучающих домохозяек.

Я и с подругами общаюсь два раза в год, да и то, чтобы не обижались

Максим с любопытством посмотрел на милую девушку.

– А как же семейные торжества, родственники, дети, с ними хотя бы общаетесь или тоже два раза в год?

Он улыбнулся и продолжил изучать оружие.

Виктория задумчиво перелистнула страницу блокнота, как будто что-то искала, хотя думала о другом.

– Мама давно нет, а папа всегда на работе, да и про семью как то некогда думать. Мой отец всегда этим занимался, я как то даже не выбирала себе профессию, просто знала, что буду следователем и всё.

Максим посмотрел на девушку и понял, что затронул болезненную тему, поэтому решил дальше не продолжать. Виктория и сама не хотела, поэтому решила позадавать вопросы, пользуясь случаем.

– А вы Максим Вячеславович, почему работаете следователем?

Максим поняв, что попал в ловушку, улыбнулся.

– Я не следователь. Это дело, меня попросил взять мой



друг и начальник. Вообще я работаю экспертом по оружию.

Виктория удивлённо посмотрела на Максима.

– У вас пока хорошо получается. А откуда вы, так много знаете про оружие?

Максим хитро посмотрел на девушку.

– Книжки много читал.

Она поняла, что он не хочет об этом рассказывать и решила больше не приставать с вопросами на эту тему.

– Понятно. А семья, дети есть?

– Да как то тоже не до этого было

– Из-за книжек?

Виктория хитро улыбнулась. Максим улыбнулся в ответ и вернулся к осмотру.

Разговаривая с девушкой, он осмотрел оружие. Оно было напичкано электроникой, как японский пылесос. Аккуратно проложенные по оружию пучки проводов, вели от одной панели к другой, пропадая внутри и появляясь с другой стороны. Приклад и несколько изящных элементов, были выполнены в дизайне, который можно описать фразой «тонкая работа». Было видно, что это не штамповка. Оружие было не новым. Потёртости, слипшаяся пыль на стыках, царапины на пластике. Оружие имело свою историю, судя по отшлифованному металлу внутри ствола и затёртой рукоятке, пользовались ним достаточно часто. Ствол был непривычно широким, и не было магазина под патроны. Вряд ли пистолет стрелял пулями, обоймы под них просто не было, а ствол по

ширине, был сантиметра три в диаметре.

Зато с боку была квадратная коробочка, похожая на батарею. Об этом говорила и маркировка. Мелкий текст на неизвестном языке, содержал знак молнии, который обычно рисуют на элементах питания.

Максим взял его так, как будто собирается стрелять, что бы посмотреть на комфортность использования. Одной рукой взял за рукоять, положив палец на курок, и направил в окно. Панель на рукояти сразу ожила. На ней зажглась шкала, и появились буквы и цифры, сверху и снизу от шкалы.

Мужчина замер, чтобы случайно не выстрелить. Он убрал руку с курка и присмотрелся к пистолету, держа в том же положении.

На панели, в общем, всё было понятно. Тонкие столбики светясь, показывали процент от максимальной мощности, сейчас горели два столбика, а всего было пятнадцать. Что значили буквы и цифры, нужно было разбираться, предположительно режим стрельбы, количество выстрелов, что-то такое. Если потыкать по кнопкам и пострелять, разобраться можно.

Максим был впечатлён. Держать пистолет одной рукой было удобно, несмотря на его размеры, вес оружия был, как у обычного пистолета. Руки чесались нажать на курок, но не в помещении. К сожалению, оружие нужно было передать в управление, для изучения и снятия отпечатков. Он хоть и был в резиновых перчатках, но всё равно нарушал инструк-

цию. Оружие нельзя было трогать, нужно было уложить в пакет и передать экспертам, но он не мог удержаться.

В коридоре слышались тяжёлые шаги нескольких человек. Было件нятно, что идут люди в берцах и тяжёлом снаряжении. Виктория тоже слышала шаги и посмотрела на Максима.

Он встал, опустив оружие в пол, показав девушке, чтобы она зашла в спальню, а сам подошёл к выходу из комнаты, выглядывая на входную дверь. Переложив оружие в другую руку, он достал из кобуры под курткой свой и снял с предохранителя. Виктория быстро забежала к нему за спину и затаилась. Тяжёлые шаги остановились возле номера, дверь приоткрылась и в комнату осматриваясь, вошёл один из спецназовцев. Увидев Максима выглядывающего из спальни, он расставил руки в стороны.

– Свои.

Максим вышел ему навстречу.

– Привет парни, быстро добрались.

Спецназовец прошёл в спальню, куда указал Максим. Вслед за ним вошли ещё трое. Один из них, судя по сумке, был сапёром.

Пока специалист осматривал чемодан, Максим с Викторией и двумя военными вышли в коридор. Один остался внутри, наблюдая за окнами. Его было хорошо видно в открытую дверь, когда внезапно послышался хлопок, и что-то заискрилось в спальне, где работал сапёр.

Максим не успел понять, что произошло, как из стены выскользнул пучок света, попал в спецназовца, внутри номера, окутав его электрическим облаком, и ударил молнией в розетку на стене, рядом с ним. Раздался хлопок, и из розетки посыпались искры. Военный и сам не понял, что случилось. В коридоре, со стороны лестницы появился стрелок. Он поднял свой пистолет и снова выстрелил, попав в военного стоящего рядом с Максимом. Пучок света также попал ему в грудь, окутал электрическим облаком и ударил в ближайшую розетку, выбив из неё сноп искр. Всё произошло так быстро, что спецназовец даже не успел среагировать. После попадания все остались живы, собравшись, они выхватили оружие и начали отстреливаться. Максим втолкнул девушку в номер и заскочил вслед за ней.

– Лежи, не вставай.

Оставив её, он начал стрелять из-за угла, вместе с военными, вступившими в схватку со стрелком.

Человек в маске оставался на месте, несмотря на то, что в него вёлся непрерывный огонь. Видимо спереди, его тело, было хорошо защищено. Пули рикошетили, либо падали под ноги, не пробив одежду. Стрелок приподнял свой пистолет, что-то нажал на панели другой рукой и начал стрелять пучками плазмы, которые взрывались, попадая в цель.

Первый выстрел пролетел мимо и вынес с петель дверь номера, в конце коридора. Второй попал в грудь военного, стоящего ближе всех к стрелку. Спецназовец отлетел на

несколько метров и замер, раскинувшись на полу.

Оставшийся в коридоре военный не стал рисковать, быстро заскочив вслед за Максимом.

Стрелок пошёл вперёд.

Как только, кто-то попытался высунуться, чтобы выстрелить в стрелка, тот стрелял пучками плазмы, выворачивая из стены глыбы кирпича. Входная дверь слетела с петель от взрывов, а комнату заволокло пылью, за которой не было ничего видно. Стрелок был уже близко, когда вдруг раздались выстрелы у него за спиной. Пыльный туман заволок всё вокруг, но вспышки света и взрывы в районе лестницы, говорили о том, что там идёт бой.

Двое военных воспользовавшись ситуацией, быстро сгруппировались и пошли по коридору, держась возле стен, по направлению к месту, где шла стрельба. Первый присел, выходя из номера, осмотрелся, показал рукой, что всё чисто и пошёл вперёд, второй последовал за ним.

Остались только Максим, Виктория, лежащая на полу и сапёр. Взяв чемодан, военный пошёл к выходу, показав оставшимся, чтобы они шли за ним. Максим и Виктория тоже собрались выходить, как вдруг, выйдя за дверь, сапёр остановился. К нему сзади подошла девушка с синими волосами и приставила пистолет к голове. Видимо она зашла вслед за военными и пряталась в соседнем номере или за углом коридора, ожидая возможности, забрать то, зачем они пришли.

– Брось чемодан. Быстро.

Сапёр замер на месте и поднял руку с пистолетом. Девушка забрала у него оружие, ожидая пока он, поставит чемодан на пол.

В комнате было очень пыльно, сапёр с девушкой стояли в нескольких метрах от Максима, но были видны, только силуэты. Он уже засунул пистолет в кобуру, чтобы помочь встать Виктории, но найденное оружие было в левой руке. Он тихо переложил его в правую руку, сделал несколько шагов стараясь наступать, как можно тише и подойдя к ней, приставил трёх сантиметровой ствол к голове девушки.

– Спокойно. Медленно поднимаем руки, чтобы я их видел.

Девушка с синими волосами не ожидала такого поворота. Она замерла, подняв обе руки.

– Хорошо. Теперь мой друг заберёт у тебя оружие

Военный медленно обернулся, забрал у девушки пистолет и направил на неё, сделав шаг назад. Она стояла напряжённая, ища момент, чтобы вырваться, но пистолет спереди и ещё один возле затылка, сильно уменьшали шансы на успех.

Максим достал из кармана наручники, завёл руки девушки за спину и надел их.

Передав арестованную сапёру, он подошёл к лежащему неподалёку военному. Спецназовец дышал. Выстрел попал в бронежилет, но был такой силы, что военный плевался кровью.

– Встать можешь?

Тот с трудом присел, отдышался, а затем с помощью Максима поднялся на ноги. Идти он сам не мог, пришлось положить его руку на плечо и двигаться таким образом.

– Всё выходим.

Он пошёл вперёд, держа раненого, сапёр с чемоданом и арестованной девушкой рядом с ним, а Виктория сразу за следователем. Скорее всего, она никогда не участвовала в вооружённых стычках, поэтому выглядела испуганной, но вела себя мужественно, стараясь держаться рядом с Максимом.

Дойдя до лестницы, они остановились. Стрельба уже шла, возле здания гостиницы. Сверху было видно главный вход, который превратился в огромную дыру в стене. Спецназовцы, ушедшие вслед за стрелком, заняли позиции в холле, возле выхода и вели огонь в сторону улицы. Снаружи, тоже стреляли из стрелкового оружия, слышались очереди автоматов, между которыми раздавались громкие хлопки пистолета стрелка.

Осмотревшись, Максим со своей группой, пошёл вниз по лестнице. Нужно было выбираться из здания, пока стрелок вёл бой, с неизвестным противником. Увидев, что следователи с сапёром и пленной девушкой идут к выходу, спецназовцы покинули укрытие. Группа людей с оружием, прячась за машинами, через дорогу, вынудили стрелка, вести с ними бой. Тот прижался спиной к соседнему зданию и стрелял по

машинам, разнося их вдребезги из своего пистолета. Машины разрывало на части, взрывались бензобаки, вынося окна на нижних этажах зданий, стоящих через дорогу. Зрелище было не для слабонервных. Шла реальная война на улице мирного города.

Спецназовцы, выйдя наружу, сразу заняли позиции, чтобы прикрыть выходящих из здания. Они прекратили стрельбу, чтобы не привлекать внимание стрелка и дать возможность группе покинуть здание.

Максим со своей командой, вышел на улицу и пошёл в противоположную сторону от стрелка, прижимаясь к стене здания гостиницы. Сапёр с арестованной девушкой, шёл замыкающим.

Стрелок почти сразу увидел, что группа людей с чемоданом, покидает здание. Он повернулся к убегающим, чтобы начать стрельбу. Отряд, ведущий по нему стрельбу, снова прижал стрелка к стене, массированным огнём. Из-за машин полетели гранаты. Мощные взрывы, под ногами стрелка, сбили его с ног. Присев на колено, он быстро поднялся, но тут же упал, от взрыва очередной гранаты. Пользуясь моментом, военные, прикрывающие группу, короткими перебежками последовали за ними.

Группа почти дошла до конца здания, как из-за угла выехал, чёрный бронированный фургон. Дверь открылась, из него выскочил военный, показывая, что бы группа садилась в машину, а сам занял позицию для прикрытия, присев и на-



правив автомат в сторону стрелка. Гражданские, а за ними и военные, заскочили в машину и закрыв дверь сорвались с места. Машина скрылась за углом, оставив место боя.

Поняв, что чемодан упущен, стрелок несколько раз стрельнул, что бы противники скрылись за грудami горящего железа, побежал в другую сторону от гостиницы, заскочил одним прыжком на крышу машины стоящей вдоль дороги, другим шагом прыгнул ещё выше и внезапно растворился в воздухе.

Всё закончилось так быстро, что стрелявшие на той стороне улицы, ещё какое-то время выглядывали из-за укрытий, пока не убедились, что противник исчез.

## Глава 7

Максим и военный конвой долго смотрели назад, ожидая погони, но стрелок, так и не появился. Отъехав на несколько километров, они немного расслабились. Виктория сидела рядом с Максимом, положив голову ему на плечо. Она сильно испугалась, хотя и не подавала вида. Девушка с синими волосами сидела напротив, с двумя военными по бокам. Она была злой на саму себя и военных взявших её в плен. Чемодан, за которым она приходила, стоял рядом, но его, вместе с ней везли к военным. Она смотрела исподлобья, то на Максима, то на чемодан, то на пистолет, найденный в тайнике. Он заметил её блуждающий взгляд и посмотрел ей в глаза.

– Кто вы такая? Откуда вы узнали, что мы нашли тайник? Девушка отвернулась, уставившись в окно.

– Вы же понимаете, что вами сейчас займутся военные и у вас не получится отмолчаться. Вы были на записях камер видеонаблюдения гостиницы, приходили к убитому. Скорее всего вы причастны к его убийству, теперь вот нападение на военный конвой. У нас достаточно оснований, чтобы вас задержать и посадить в тюрьму. Это вы убили хозяина чемодана?

Она глянула с ненавистью на Максима.

– Я никого не убивала.

– Ваши люди убили?

Она со злостью посмотрела ему в глаза.

– Мои друзья, только что спасли вам жизнь, если вы не заметили. Возможно, они уже мертвы, а вы даже не понимаете, что происходит. Почему вы не стреляли в него?

Она показала глазами на оружие, найденное в тайнике.

Максим посмотрел на пистолет стрелка в своей руке, а затем на пленную девушку.

– Вы знакомы с этим оружием?

Она поняла, что разговаривать с ним бессмысленно, поскольку он вообще не понимает, что происходит. Хмыкнув, девушка уставилась в окно, прекратив диалог. Максим настойчиво продолжил.

– Наши специалисты разберутся, откуда взялось это оружие и что находится в чемодане. На это уйдёт какое-то вре-

мя, но мы всё узнаем. Я верю, что вы не убивали этого человека. Возможно, верю, что вы с вашими друзьями, преследуете, какую-то благородную цель, но мы потеряем драгоценное время, пока будем разбираться, что к чему. У нас нет цели, посадить вас в тюрьму, если вы не виновны. Нам нужно знать, что за стрелок ходит по городу и убивает людей, откуда у него оружие такой мощности и зачем ему этот чемодан?

Девушка грустно усмехнулась, понимая, что только она может им рассказать, о том что происходит и военные выжмут из неё эту информацию, так или иначе. Она долго молчала, смотря на здания проплывающие мимо.

– Хорошо. Мне нужно подумать, до утра. Но разговаривать, я буду только с вами.

Она посмотрела в глаза Максиму и снова уставилась в окно.

– Да не вопрос.

Максим был не против того, чтобы поговорить с утра. Главное довести чемодан с оружием до управления, где оно будет под охраной и на сегодня, пожалуй, всё. Слишком уж насыщенный получился день, после офисной работы. Викторию тоже нужно отпустить домой, пусть переведёт дух и поужинает.

Оставшееся время, все ехали молча, смотря на дорогу.

Максим посмотрел на Викторию, сидящую рядом. Девушка успокоилась. Она сидела, обхватив свой рюкзак, и смотрела на дорогу, через плечо военного, ведущего автомобиль.

Ситуация понемногу прояснялась. Удивительным образом, девушка с синими волосами, которая была единственной ниточкой в этом деле, оказалась арестованной и ехала с ними в управление. Ещё одним странным событием, которое Максим не понимал, было то, что произошло в номере гостиницы. Стрелок снова применил своё электрическое оружие, которым захватил следственное управление, но в этот раз оно не сработало. Камуфляж конвоя отвёл электричество в сторону, тем самым сохранив жизни военных. Судя по всему, эксперты учли специфику оружия стрелка и модернизировали экипировку конвоя. Если бы стрелок пришёл на пять минут раньше, их с Викторией, уже не было бы в живых и стрелок без проблем забрал то, зачем приходил.

Возникают вопросы: почему стрелок появился вместе с военным конвоем? Откуда он вообще узнал, что тайник найден и как об этом узнала девушка с синими волосами? Что-то подсказывало Максиму, что все эти вопросы связаны между собой.

Он очень хотел поговорить с арестованной именно сейчас, но не стал. Нужно было дождаться, пока она начнёт говорить сама, приняв свою безысходность и проявив желание сотрудничать. В этом случае она расскажет гораздо больше.

Дорога заняла около двадцати минут. Свернув с проспекта, они проехали ещё метров двести и заехали на охраняемую территорию. Все с облегчением выдохнули.

Военные забрали пленную, чемодан, оружие, найденное в

тайнике, и исчезли внутри здания. Максим и Виктория тоже пошли внутрь, чтобы отчитаться начальнику о проделанной работе.

Зайдя управление, они поднялись на второй этаж, направившись к кабинету начальника.

Дверь в кабинет была открыта, секретарши в приёмной не было, поэтому они подошли к двери и постучались. Друг и начальник Максима ходил по кабинету, разговаривая с кем-то по телефону. Увидев пришедших, он показал, чтобы те заходили и садились, что-то бурно обсуждая с невидимым собеседником.

– Я всё понимаю, но и вы меня поймите, ситуация сложная, наши сотрудники делают свою работу. Расследование идёт, есть результаты, но мы...

Собеседник, что-то кричал в трубку так, что начальнику пришлось немного убрать телефон от уха.

– Я вас понял. Да. Конечно. Слушаюсь товарищ генерал. Да. Есть.

Он выключил телефон, переводя дух и стараясь успокоиться. Немного придя в себя, он посмотрел на вошедших, собираясь с мыслями.

– Как добрались? Не ранены?

Он сел за стол, положив телефон рядом с собой.

– Всё хорошо, содержимое тайника доставили и взяли девушку, подозреваемую в убийстве. Пыталась забрать чемодан у конвоя. Один конвойный ранен. Стрелок жив. Уйти

получилось только потому, что он ввязался в перестрелку с неизвестными.

– Что за неизвестные? Военные?

Максим отрицательно помотал головой.

– Думаю гражданские, экипировки нет, но воевали как наёмники. Вооружены были автоматическим оружием и гранатами. Арестованная девушка сказала, что знакома с ними.

– Наёмников нам ещё не хватало в городе.

Начальник немного подумал, переварив сказанное, а затем с любопытством посмотрел на хрупкую девушку с чёрным рюкзаком на коленях. Она уже пришла в себя после последних событий, но стеснялась в новой обстановке.

– Вы, я так понимаю следователь по делу в гостинице, которого дали нам в помощь.

Девушка сдержанно кивнула.

– Виктория Александровна Стриж, старший следователь.

– Очень приятно, полковник, Кушнин Егор Александрович.

Он хитро улыбнулся, посмотрев на красивую девушку и своего друга.

– Замужем?

Девушка удивлённо посмотрела на полковника.

– Нет.

– Хорошо смотрите. Имейте в виду, что капитан Астанов тоже не женат.

– Егор, перестань.

Начальник засмеялся, умилённо посмотрев на обоих. Виктория засмушалась, покрывшись румянцем. Максим серьёзно посмотрел на друга.

– Не обижайтесь на меня, дурака старого, Виктория Александровна, я просто переживаю за этого обалдуя. В кои то веки, с ним рядом такое сокровище, боюсь, что упустит.

Вернувшись в своих мыслях к насущным делам, он ещё немного подумал, став снова серьёзным и продолжил.

– Так Астан, и вы Виктория Александровна. Сами видите, что ситуация сложная. Я не могу вас отпустить домой. Стрелок разгуливает по городу, с оружием к которому мы не готовы. Кстати, как показал себя камуфляж у конвоя? Мы тут немного поколдовали с одной старой разработкой, чтобы защититься от электричества.

– Всё работает. Электричество рикошетит в розетки.

– Отлично! Значит работает. Нужно немного доработать. Хорошо, что рядом было заземление.

– Пока стрелка не обезвредим, будете жить здесь. Место есть, еда есть, это не обсуждается. На меня сверху давят из-за военных действий посреди города. Гостиница в руинах, восемнадцать машин в кашу, на двух этажах жилого дома стёкла с рамами вынесло и это только предварительная информация, не хватало, чтобы и вы ещё пострадали. Убитые и раненые человек десять. Танков только не хватает для полного счастья. Приставить к вам охрану, я не могу, у меня и так людей мало.

Максим и Виктория переглянулись, приняв информацию, но ничего не сказали, кивнув в ответ.

– А мой отец?

– Кто ваш отец?

Максим вступил в разговор, посмотрев на обеспокоенную девушку.

– Следователь, выживший после нападения на следственное управление, её отец. Он сейчас находится в центральной больнице, с травмой головы.

Егор Александрович, немного задумавшись, почти сразу согласно закивал.

– Да конечно. Он тоже обладает информацией по этому делу. Мы сегодня же перевезём его в наш госпиталь.

Девушка благодарно заулыбалась.

– Ну, значит всё. Отдыхайте, ужинайте, устраивайтесь, а мы посмотрим, что вы нам привезли. Завтра с утра подходите в лабораторию, к тому времени уже будут результаты.

Он набрал номер дежурного. В комнату зашёл военный и проводил Максима и Викторию на территорию военной части, расположенной во дворе военного учреждения.

Максим и раньше жил в казармах спецназа, он вместо дежурного провёл для Виктории небольшую экскурсию по корпусам военной части. Показал, где столовая, комната отдыха и гостевое жильё для гражданских. Дежурный выдал необходимое для проживания и показав комнаты для Максима и Виктории оставил их.



На улице уже темнело, когда военные привезли отца Виктории, а чуть позже и мотоцикл Максима. Он не стал беспокоить девушку, она переживала за отца и скорее всего, была с ним.

Немного побродив по территории и поговорив со знакомыми, он пошёл в свой номер и лёг спать.

## Глава 8

Утром, встав по привычке в семь утра, он вышел на улицу. Военная часть, давно не спала. Солдаты в спортивной форме, делали зарядку, выстроившись в шеренгу на плацу. Офицеры с деловым видом, здороваясь военными приветствиями, ходили из одного корпуса в другой. Максим приняв несколько приветствий пересёк площадку между корпусами и подойдя к семейному общежитию увидел Викторию. Она стояла на крыльце, ожидая его появления.

– Доброе утро Виктория.

– Доброе утро Максим Вячеславович.

– Как спалось на новом месте? Как отец?

– Всё хорошо спасибо.

– Пойдёмте, у нас сегодня много работы.

Девушка со своим рюкзаком, послушно пошла за Максимом.

Они зашли в главный корпус, прошли по первому этажу до конца коридора и спустились по лестнице, ведущей в под-

вальное помещение. Под главным корпусом, в подвале, находился целый этаж, в котором работали эксперты по оружию. Здесь даже было своё стрельбище и большая оранжерея со стеклянным потолком в виде купола, а также ангар для тяжёлой техники. Некоторые отсеки были так засекречены, что даже Максиму, с его авторитетом, нужно было брать разрешение, чтобы туда попасть. Туда привозили экземпляры оружия, захваченные на секретных операциях, о которых естественно никто не знал.

Максим показал удостоверение охране на входе, пропустив девушку вперёд. Военные знали Максима, но девушку нет.

– Извини. Сам проходи, но девушку без разрешения не пропустим.

Максим знал правила, но решил рискнуть.

– А Егор Александрович здесь?

– Да

Он обернулся к Виктории.

– Постой секунду, я сейчас

Он вошёл в помещение, и вернулся через пару минут с Егором.

– Всё нормально, пропустите

Начальник пропустил Максима и Викторию, зайдя вслед за ними.

Они сразу попали в большой светлый ангар с высокими потолками. Здесь работало множество людей, они ходили,

что-то обсуждая, с планшетами, разными приборами, некоторые были в белых халатах, некоторые в военной форме. Несмотря на то, что было ранее утро, работы здесь кипела, возможно, не прерываясь даже ночью.

Из ангара, было множество выходов в разные комнаты, в которых тоже сустились люди.

– Знаешь Астан, я думал, что знаю всё о современном оружии, но то, которое ты вчера привёз, лишило меня сна. Я не знаю, кто его придумал, но страна, которая ним обладает, скоро захватит весь мир. Эта технология, опередила наше время, лет на сто, не меньше. Одна батарея чего стоит. От неё можно питать целый город. Мы пытались узнать её мощность, и не нашли прибор который бы показал это. Все приборы сгорели, один за другим. Когда оружие принесли к экспертам, зафиксировали заряд батареи, восемьдесят девять процентов. Палили из него всю ночь и потратили только три процента. Это же уму непостижимо, три процента.

Было, похоже, что Егор не спал всю ночь. Он был на взводе. Они прошли через зал, и зашли в другое помещение. Там работало несколько человек. Один из экспертов, держал в руках пистолет, переданный для испытаний. Увидев начальника, он замер на месте, держа оружие в руках. Егор подошёл к нему, взял у него оружие и протянул Максиму.

– Попробуй.

Он на секунду взял его обратно, нажал на панели пару кнопок и вернул Максиму.

– Вон, в тот макет.

В глубине тира, для испытания оружия, стояла фанера, с картинкой человека в чёрной маске.

Максим вытянул руку с пистолетом, прицелившись в мишень, и приложил палец к курку. Неожиданно, перед стволом, появилась голографическая панель, а цель выделилась зелёным цветом, обведясь световым контуром. Максим удивлённо оглянулся на Егора, тот кивал и улыбался, как пятнадцатилетний подросток. Максим снова прицелился, совместив красную точку, с выделенным образом и нажал на курок. От куда-то из глубины пистолета, моментально набрался пучок и выскочив из ствола, молнией ударил в мишень. Раздался такой взрыв, что мишень превратилась просто в пыль. Максим даже пригнулся от неожиданности.

Он, почти испугавшись, посмотрел на Егора.

– А я тебе про что. Это же просто кошмар. С таким оружием и на танк можно пойти. А вот ещё, посмотри. Только на курок не нажимай, просто посмотри.

Егор опять нажал несколько кнопок на панели.

Максим опять поднял оружие и прицелился. Спереди снова загорелась голографическая панель. Но теперь были видны силуэты людей за стеной. Максим просто не поверил своим глазам, он покрутился вокруг. За стеной работали люди, и каждый из них появлялся на экране. Можно было совместить силуэт с красной точкой и выстрелить в человека сквозь бетон.

Это было невероятно.

– Так вот как стрелок, захватил следственное управление, ему даже не пришлось заходить внутрь.

Егор серьёзно закивал, глядя Максиму в глаза. Виктория тоже была в шоке. Она стояла позади и всё видела.

Егор Александрович забрал оружие у Максима и передал эксперту, стоящему рядом.

– А ну-ка Андрюша, проведи Максиму Вячеславовичу экскурсию по оружию, расскажи всё, что успел узнать.

Сотрудник взял пистолет в руки и начал.

– И так. Оружие полностью электрическое. Ствол и основание металлическое, приклад и накладки из пластика. Питается от батареи. Мощность батареи не установлена, нашим оборудованием этого сделать невозможно, но судя по всему мощность очень большая. Так же по корпусу расположены преобразователи, четыре штуки. Каждый отвечает за свой режим стрельбы. Они не связаны друг с другом. Все питаются от одной батареи. Сверху панель, которая проецирует голограмму.

Сбоку находится панель управления. Всё просто, почти примитивно, если владеть технологиями которые используются в оружии. Панели пока не вскрывали, нужно понять с какой мощностью тока, мы имеем дело.

Первый режим, удар током.

Ток преобразуется в пучок и доставляется к цели в виде шаровой молнии. Проходит сквозь стены, если не сталкива-

ется с заземлённым металлом.

Второй режим, взрывающийся пучок. Ток преобразуется в нестабильный комок плазмы. Любая преграда нарушает его структуру и происходит взрыв. Дестабилизируется от любой преграды, даже заземлённого металла. Взрывается, не успевая уйти в землю.

Третий режим, электрический луч. Режим дальнего боя. Разброс минимальный, прожигает дыру диаметром от одного миллиметра до трёх сантиметров, на большом расстоянии, дальность тоже можно регулировать. Для того, чтобы узнать дальность, нужны полевые испытания.

Ну и четвёртый режим, испаритель. На маленьком расстоянии до пяти метров, испаряет всё, что попадает под зону воздействия.

Максим с интересом слушал о невероятных характеристиках оружия. Он не видел ещё в действии два режима стрельбы, но последний заинтересовал его особенно.

– А вы не могли бы продемонстрировать последний режим стрельбы?

– Да конечно.

Андрей собрал несколько кирпичей, лежащих в разных местах, сложив их кучкой на полу. Переключил режим и выставил маленькую мощность, в одну полосу.

– Нет, увеличьте, пожалуйста, мощность до двух полос.

Сотрудник послушно поменял мощность. Он направил ствол на кирпичи, ожил голографический экран и на полу

появился овальный контур. Андрей нажал на курок. Буквально за секунду, кирпичи вместе с полом внутри овала, просто испарились без следа, оставив только маленький пушок дыма.

Виктория за спиной ахнула. Максим тоже был в шоке, но теперь всё становилось на свои места. Дыра в полу, была такой точно, как под шкафом в гостинице. Убитый сам выкопал тайник, за несколько минут до случившегося, положил туда чемодан, пистолет и забрался в шкаф. На кой чёрт только, совершенно непонятно.

– Знаешь Астан.

Гиря по-дружески, положил руку на плечо Максиму.

– Я тут много думал, пока мы разбирались с этим оружием. То, что ты и Виктория Александровна, остались живы после встречи со стрелком, это невероятное везение. Нам очень нужно его остановить, но давайте, пожалуйста, аккуратнее. Я сформирую отряд из десяти человек. Возьму самых толковых. Они будут всегда в режиме ожидания и дам вам маячки, чтобы они всегда знали, где вы находитесь. Один сигнал и они сразу выдвигаются к вам.

– Гиря, ну это уже перебор с маячками. Я, по-твоему, совсем немощный? Ну, стрелок и стрелок, что я наёмников не видел? Пушка у него электрическая, защиту вы придумали, в чём проблема?

Егор серьёзно посмотрел на Максима.

– Нет, это приказ. Защита пока не доработана и очень гро-

моздкая. Виктория Александровна в ней точно далеко не уйдёт. Притом, мы видели, только это оружие, а убийство в гостинице, было совершено другим. Даже и не спорь. Без маячков из управления не одного шага. Ясно?

Максим развёл руками. Хоть Гиря и был его другом, но он так же был и начальником, поэтому спорить с ним было бесполезно. В чём-то он, конечно, был прав. Максима это унижало, как спеца, с большим опытом проведения сложных секретных операций, притом вместе с Гирей. Но на кону стояло слишком много, и рисковать было неразумно.

– Да ясно, ясно. Как скажешь.

Максим в ответ коснулся плеча друга.

– Что с чемоданом?

Егор немного задумался.

– С ним конечно сложнее. Пойдём.

Он вышел из комнаты и пошёл через ангар, зайдя в другую комнату. Максим с Викторией пошли вслед за ним.

Чемодан лежал на железном столе, под яркой лампой. Рядом с ним работал человек в белом халате. Ещё два человека сидели за столом возле стены, уставившись в монитор. Егор вошёл в комнату и подошёл к эксперту. Тот отвлёкся от прибора внутри чемодана, снял очки и стал протирать стёкла носовым платком. Эксперту было под пятьдесят. Он выглядел как гениальный профессор из мультиков про супер героев. Небольшого роста, полный, с пышной кучерявой шевелюрой, рыжевато-голубого цвета и блестящей лысиной, переходящей



в большой лоб. Белый халат, поверх старого свитера и одержимый взгляд. Если бы не обаятельный, добродушный вид, можно было подумать, что он работает над тем, чтобы захватить мир. Палыч выглядел бледным и уставшим. Скорее всего, он давно не выходил на поверхность, проводя жизнь в подземной лаборатории.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.