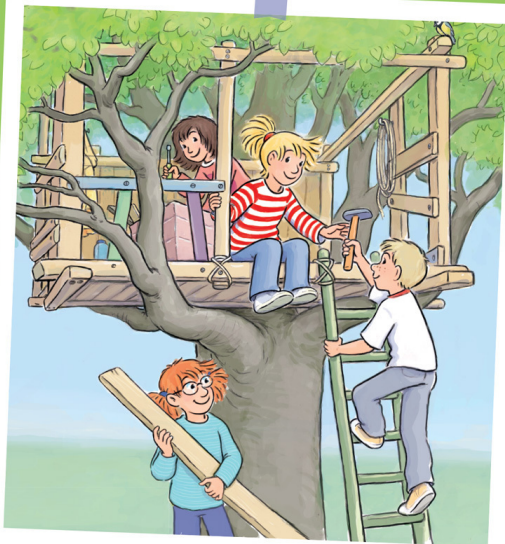




# ДОМИК НА ДЕРЕВЕ



История Юлии Бёме



альпина  
**дети**

Лучший друг



Конни

ДЕТСКИЕ  
ДЕТЕКТИВЫ



7+

**Юлия Бёме**  
**Х. Альбрехт**  
**Домик на дереве**  
**Серия «Лучший друг – Конни»**

*Текст предоставлен правообладателем*  
*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=69465250](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69465250)*  
*Домик на дереве: Альпина Паблишер; Москва; 2023*  
*ISBN 9785961490862*

**Аннотация**

Увлекательные истории о девочке Конни и ее друзьях для любителей приключений и детективов. Главную героиню ждет катание на горных лыжах, съемки в кино, ночь в музее и даже самое настоящее расследование!

На заброшенной вилле творится что-то странное! По ночам там кто-то бродит и зажигает свет по всему дому... А в домике на дереве явно кто-то побывал и полакомился печеньем! Вдруг это привидения, о которых ходят слухи среди соседских мальчишек? Конни с друзьями решают проверить окрестности и провести настоящее расследование!

**Для кого**

Для детей, которые уже умеют читать и любят истории о приключениях ребят-ровесников. Книги помогут подогреть и поддержать интерес к чтению.

Подходит для самостоятельного или совместного чтения на ночь от семи лет.

# Содержание

Лучшие в мире упаковщики мебели	9
Отъезд!	20
Конец ознакомительного фрагмента.	21

# Юлия Бёме

## Домик на дереве

Перевод с немецкого *Ольги Протопоповой*

Главный редактор *Л. Богомаз*

Руководитель проекта *Д. Михайлова*

Корректоры *З. Скобелкина, А. Матвеева*

Компьютерная верстка *О. Макаренко*

Иллюстрации *Х. Альбрехт*

*Все права защищены. Данная электронная книга предназначена исключительно для частного использования в личных (некоммерческих) целях. Электронная книга, ее части, фрагменты и элементы, включая текст, изображения и иное, не подлежат копированию и любому другому использованию без разрешения правообладателя. В частности, запрещено такое использование, в результате которого электронная книга, ее часть, фрагмент или элемент станут доступными ограниченному или неопределенному кругу лиц, в том числе посредством сети интернет, независимо от того, будет предоставляться доступ за плату или безвозмездно.*

*Копирование, воспроизведение и иное использование электронной книги, ее частей, фрагментов и элементов, выходящее за пределы частного использования в личных (некоммер-*

*ческих) целях, без согласия правообладателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.*

© 2020 by CARLSEN Verlag GmbH, Hamburg, Germany

First published in Germany under the title CONNI UND DAS BAUMHAUS. All rights reserved

© Издание на русском языке, перевод, оформление. ООО «Альпина Пабlishер», 2023

\* \* \*

Юлия Бёме

# ДОМИК НА ДЕРЕВЕ



Иллюстрации  
Хердис Альбрехт

альпина  
**.дети**

Москва, 2023





# Лучшие в мире упаковщики мебели

Дз-з-зи-и-инь!

– Большая перемена! – объявила госпожа Ризих.

Все тут же вскочили со своих мест и помчались на улицу. И впереди всех мальчишки со своим футбольным мячом. Конни, Анна и Билли тоже не отставали.

– Давайте, кто первый до стены! – закричала Конни.

– На старт, внимание, марш!.. – Анна рванула вперёд. Конни и Билли за ней.

– Я первая! – закричала Анна. При этом подружки коснулись стены почти одновременно.



Вообще, это был высокий бордюр для расположенной чуть на возвышении клумбы. Здесь было удобно сидеть и болтать. Или – как, например, сейчас Конни – ходить по краю и балансировать.

– Может, устроим пикник? – предложила она. – Как насчёт субботы?

– Не-ет, в субботу я не могу, – сказала Анна. – Мы переезжаем в новый дом.

– Что за новый дом? – Конни прыгнула со стенки. – Ты ничего не рассказывала!

– Да я совсем забыла, – ответила Анна.

– Как можно забыть о переезде? – удивилась Билли.

Анна пожала плечами.

– И куда? – спросила Конни. – Случайно, не на Кленовую аллею? Было бы круто!

Там, собственно, жила сама Конни.

– Нет, подальше, – сказала Анна. – Примерно в получасе езды отсюда.

– Что? Вы уезжаете из Нойштадта? – Конни побледнела.

– О нет! – в отчаянии воскликнула Билли.

– Тогда же придётся сменить школу! – пробормотала Конни.

– Да нет! Зачем? – Анна в замешательстве смотрела на друзей.

– Ну, если ты переезжаешь... – произнесла Конни, ощущая ком в горле. Ей не хотелось, чтобы Анна куда-то уезжала. Вот блин!

– Что за ерунда! – отмахнулась Анна. – Мы не на самом деле переезжаем.

– Не на самом деле? – спросила сбитая с толку Конни. – Но ты только что сказала...

– Это будет наша дача! – ухмыльнулась Анна.

– У-уф! – с облегчением выдохнула Конни.

– Так бы сразу и сказала, – отозвалась Билли. – Неслабо

ты нас испугала!

– Простите, – пробормотала Анна.

– Я так рада, что ты остаёшься! – Конни обняла Анну.

– Совсем не обязательно меня из-за этого расплющить, – засмеялась Анна. – И, кроме того, я бы никогда в жизни от вас не уехала! Никогда!

– Так что у вас за дача? Ты её видела? – поинтересовалась Билли.

– Мельком, – сказала Анна. – Выглядит неплохо.

– Расскажи, – попросила Конни.

Анна пожала плечами:

– Ну что рассказывать? Давайте вы лучше сами посмотрите.

– Класс! – воскликнула Конни и ловко остановила футбольный мяч, который мальчишки только что отправили в аут. – Мы бы помогли при переезде, – предложила она.



– Точно! – согласилась Билли.

– Правда? Было бы здорово, – сказала Анна. – Родители тоже обрадуются!

– Ты переезжаешь? – Пауль подхватил мяч. – Вам понадобится мужская сила!

– Значит, ты хочешь помочь? – спросила Билли.

– Я? Ну да, почему нет? – ответил Пауль и вернул мяч в игру.



В пятницу вечером Конни поставила будильник на утро.

Ведь уже в девять она должна была быть у Брунсбергов. Вообще-то Конни не любила просыпаться по будильнику в выходные. Но завтра – исключительный день. Она не могла дождаться этого переезда!

На следующее утро Конни проснулась ещё до звонка.

– Я и без тебя справилась! – весело заявила она будильнику и отключила его.

Конни спрыгнула с постели. Домашние ещё спали. Но когда она уже оделась, появилась мама:

– Что ты будешь на завтрак?

– Ничего! – Конни была слишком взволнована, чтобы есть.

– Если не поешь, то не сможешь поднять ни одной коробки, – предупредила мама.

– Ну тогда возьму с собой бутербродов, – нашлась Конни. – Мы и так хотели устроить пикник!

Конни с мамой приготовили бутерброды, к ним положили печенье, яблоки, воду и сложили всё это в корзину на велосипеде Конни. Не забыли и покрывало для пикника.

После этого Конни побежала к соседнему дому. На двери висела записка, на которой она узнала каракули Пауля:



Конни в нетерпении сидела под дверью. Если Пауль не выйдет сию же минуту, она уедет без него!

Ровно в этот момент дверь открылась, и из дома вышел взлохмаченный Пауль.

– Доброе, – пробурчал он.

– Доброе утро! – ответила Конни и поставила ногу на педаль велосипеда.

Ей ещё пришлось подождать, пока Пауль вытащит свой велосипед из гаража. Но после этого они сразу поехали. Анна жила недалеко. К счастью, она никуда по-настоящему не переезжает!





Конни не могла себе представить, чтобы Брунсберги действительно уехали из Нойштадта...

Перед домом Анны стоял небольшой грузовик.

Папа Брунсберг был занят погрузкой ящика на подъёмник.

– Доброе утро! – приветливо сказал он ребятам. – Здорово, что вы хотите помочь!

Пока они пристёгивали велосипеды, им навстречу выскочил маленький пёс Анны, Никки.

Следом вышли Анна и Билли:

– Привет! А вот и вы!

– Ну конечно, – ответила Конни. – С чего начнём?

– Пока делать особо нечего, я грузу ящики – для вас они слишком тяжёлые, – ответил папа.

Но Конни, Анна, Билли и Пауль и не думали бездельничать. Они ведь не для того сюда пришли. Сначала они таскали ящики по двое. Потом им в голову пришла идея грузить их на детскую тележку Анны и подвозить к машине. Чтобы

дело шло побыстрее, Анна и Конни притащили ещё и садовую тачку. Папе Анны лишь оставалось поднимать ящики внутрь грузовика. Дело спорилось. Никки возбуждённо бежал туда-сюда между домом и машиной. Он бы тоже с удовольствием помог.



Вслед за коробками погрузили стулья, два стола, комоды, матрасы, лампы и несколько больших мешков со всяким шум-бурумом. Конни, Анна, Билли и Пауль всё время помогали паковать вещи.

– Вы лучше любых упаковщиков мебели, – похвалила их мама Брунсберг.

Затем все сделали перерыв, выпили какао, а Конни поделилась бутербродами. Свой она проглотила в два счёта. Бы-

ло самое время завтракать! Яблоки и печенье она оставила на потом, для пикника. Они устроят его на даче!



# Отъезд!

Последние вещи заняли своё место в машине, погрузка была завершена.

– Можно мне ехать в грузовике? – спросил Пауль.

– А мне? – спросила Билли.

– А как же мы? – спросили Анна и Конни.

– К сожалению, я могу взять только двоих, – сказал папа Брунсберг.

– Кинем жребий! – придумала Анна.

– Не надо, – сказала Конни. – Двое поедут на машине туда, на обратном пути поменяемся. Вот и всё!

Все радостно согласились. Билли и Пауль поехали в грузовике, а Конни и Анна сели в машину мамы Анны. Никки тоже хотел было прыгнуть на заднее сиденье, но Анна посадила его на своё место в багажник.

– Тут тебе безопаснее, – сказала она и погладила пса по лохматому загривку.

Поехали!

– Нам тоже скучно не будет, – сказала мама и сделала громче музыку.

Анна и Конни опустили стёкла, подставили лица ветру и пели во всё горло. Через некоторое время они съехали с дороги.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.