

**Рита Лев**



**ЯЗЫК  
СНОВИДЕНИЙ  
МОСТ В НЕИЗВЕСТНОЕ**

**Рита Лев**  
**Язык сновидений.**  
**Мост в неизведанное**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=57394492](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=57394492)  
ISBN 9785005133557*

**Аннотация**

Книга «Язык сновидений» является результатом многолетней исследовательской работы автора по изучению десятков тысяч сновидений. В книге собраны уникальные приемы и методы практической работы со сновидениями, призванные помочь любому читателю изучить свой собственный язык сновидений, чтобы иметь непосредственный доступ к скрытому содержимому своих ночных видений, которое обычно недоступно при их буквальном восприятии.

# Содержание

Предисловие	5
ЧАСТЬ 1. ЧТО ТАКОЕ СНОВИДЕНИЯ	9
Сновидения – это мост в Бессознательное	9
Сновидение – это притча	16
Почему Притча?	23
Функции сновидений	31
Сновидения, отражающие будущие события	36
Сновидения о «прошлых жизнях»	54
Осознанные сновидения	65
Конец ознакомительного фрагмента.	67

# Язык сновидений

## Мост в неизведанное

**Рита Лев**

*Редактор* Владимир Степанович Левшанов

*Фотограф* Sasha Ulsaker

© Рита Лев, 2024

© Sasha Ulsaker, фотографии, 2024

ISBN 978-5-0051-3355-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Предисловие

Приветствую Вас, дорогой Читатель, на страницах моей книги! Я постаралась сделать ее материалы полезными не только для профессионалов, работающих с сознанием, но и прежде всего, для любого человека, который интересуется содержанием своих ночных видений и хотел бы получать из них максимальную пользу.

Эта книга явилась результатом моей многолетней работы с десятками тысяч сновидений, как своих собственных, так и чужих. Такой необычайно обширный опыт позволил мне разглядеть некоторые принципы и элементы архитектуры, характерные для мира, находящегося за пределами осознанного ума и остающегося по большей части неизведанной территорией как для современной науки, так и для популярных эзотерических учений. Как и в других областях своей работы, в этом исследовании я попыталась совместить научный подход с эзотерическим знанием и физику с метафизикой.

Главной целью проведения такой широкомасштабной работы со сновидениями являлась разработка практических приемов, с помощью которых каждый сновидец сумел бы стать экспертом в работе со своими сновидениями, способ-

ным получать из этого максимальную пользу. Именно обучение человека самому ремеслу делает его самодостаточным и независимым от тех, кто уже работает в этой сфере. Научившись самостоятельно понимать язык своих сновидений, сновидцу не понадобятся услуги ни в сфере толкования снов, ни в других смежных областях, потому что все, что нужно, ему будет предоставлено через сновидения его собственной системой гидов, которые знают его лучше, чем любой живущий на земле специалист. Такая самодостаточность и способность самостоятельно следовать руководству собственной системы навигации, а не чужим советам и мнениям, является главным преимуществом умения работать со своими сновидениями, и именно под таким углом зрения написана эта книга. Ее цель – дать читателю инструмент для самостоятельной навигации по своей жизни и по тайному миру неизведанного.

Я разделила эту книгу на тематические части, чтобы начать с более простого и общего знания, а затем перейти к усложненной практической информации прикладного характера.

Для того чтобы сделать материал более понятным, я постаралась проиллюстрировать представленные идеи и методы с помощью примеров, взятых из реальной практики работы со сновидениями. Читатель может заметить, что вся-

кий раз, приводя примеры, я стараюсь подчеркнуть, что выбранная в качестве примера интерпретация символа не может рассматриваться как универсальная и применяться вслепую ко всем остальным случаям. Я не устаю повторять, насколько важным при изучении языка сновидений является создание своего собственного словаря символов. Потому что язык сновидений, хотя и имеет общие архетипические черты, но в чем-то он всегда индивидуален для каждого отдельного сновидца.

Таким образом, в этой книге мне удалось не только избежать типичную проблему сонников, дающих по большей части неуместную информацию, но и предложить альтернативный подход к изучению языка сновидений. Этот подход основан не на традиционном изучении значений символов (которые всегда переменчивы), а на выявлении таких атрибутов символов, которые в достаточной мере постоянны, чтобы на их основе строить изучение своего собственного языка сновидений.

Применяя этот метод и другие подходы, описанные в данной книге, каждый сновидец может получить набор подходящих инструментов для изучения своего собственного символизма и для налаживания понятной коммуникации со своим подсознанием и высшим разумом.

Как всегда при работе с людьми я не настаиваю на том, что все мои наработки и концепции идеально подойдут для любого человека, поскольку каждый сновидец уникален, и его способ общения через сновидения тоже является уникальным. Поэтому каждый может взять из этой книги только то, что ему подходит для его работы, а остальное отложить на потом или оставить в стороне. Главное, чтобы читатель научился слушать свою внутреннюю систему навигации, и цель этой книги заключается в том, чтобы предоставить как можно больше приемов для этого.

Сновидения помогли мне выбраться из глубочайшего кризиса и изменить свою жизнь. Надеюсь, что они принесут вам не меньшую пользу и проведут вас через любые перипетии на вашем жизненном пути самым оптимальным образом. Главное – это научиться понимать, что именно они вам говорят, а это значит – научиться языку сновидений. Я искренне надеюсь, что моя книга поможет вам в этом важном процессе.

# **ЧАСТЬ 1. ЧТО ТАКОЕ СНОВИДЕНИЯ**

## **Сновидения – это мост в Бессознательное**

Прежде всего, давайте кратко ознакомимся с понятиями Сознательного (или просто – «Сознания») и Бессознательного. Бессознательное очень часто называют Подсознанием, но это никоим образом не указывает на его подчиненное или нижестоящее положение по отношению к Сознанию. К сожалению, использование приставки «под-» зачастую вводит в заблуждение и склоняет человека воспринимать содержимое подсознания как нечто, не имеющее большой важности, а следовательно, не заслуживающее особого внимания.

На рисунке, находящемся в этой главе, схематично изображено типичное содержимое Сознания (освещенная часть) и сравнительно небольшая часть Бессознательного (затемненная часть).



Все то, что мы осознаем в данный момент, является содержанием нашего сознания, а остальное находится в бессознательной части нашего разума, или в подсознании. Если задуматься о том, сколько ощущений и мыслей мы способны испытывать осознанно в каждый момент времени, то можно прийти к выводу, что размер сознательной составляющей разума типичного современного человека является невероятно маленьким по сравнению с тем, сколько информации остается за пределами сознания. Ведь информация, в которой мы буквально плаваем – это не только телесные ощущения и мысли, но и весь спектр эмоций (как сильных, так

и едва ощутимых), импульсы, намерения, чувства, восприятия, всевозможные воспоминания (включая такие, к которым невозможно получить доступ обычным способом), природные инстинкты, генетическая память, архетипы, присутствующие всему человеческому роду, и т. д. Все это находится в распоряжении нашего разума, но, в основном, в неосознанном состоянии.

Карл Юнг так объяснял причину такой разницы в объеме сознательного и бессознательного:

*«Описанный материал большей частью переходит в подсознание из-за того, что в сознательном мышлении для него, если можно так выразиться, не хватает места. Часть наших мыслей теряет свою эмоциональную энергию и опускается под порог осознания (то есть не привлекает более осознанного внимания), став неинтересными или неактуальными, или мы сами запикиваем их подальше по какой-либо причине.*

*Для нас является нормальным и необходимым «забывать» именно таким образом, чтобы освободить место для новых впечатлений и идей в нашем разуме.»*

Что и говорить о тонком мире, недоступном нашему физическому восприятию в обычном состоянии: большая часть информации, поступающей с тонкого плана, остается

за пределами нашего осознанного ума, то есть в Бессознательном. А это означает, что в осознанном виде нам доступна для восприятия лишь крохотная часть окружающего нас мира, тогда как происходящее на других планах реальности закрыто от нашего сознания так называемой шторой или вуалью. Физически мы не способны видеть последствия своих действий или каких-то событий на любом другом уровне, кроме физического. Такие вещи, как, например, нарушения в энергетике, вызванные эмоциональными травмами прошлого, остаются незамеченными и продолжают нас терзать долгие годы жизни.

Отсюда становится проще понять, почему нам бывает нелегко побороть какой-нибудь комплекс или понять причину своей необычной склонности: это происходит из-за того, что информация о первоначальном источнике этих личных особенностей лежит за пределами нашего обычного повседневного сознания.

Например, вы можете испытывать необъяснимый страх или, наоборот, тягу к определенному виду обстоятельств или людей, а корневой предрасположенностью к этому является воспоминание из раннего детства, которое оставило очень сильный отпечаток на вашей психике, но ушло за пределы сознания. Для того чтобы извлечь такое воспоминание из подсознательных глубин на поверхность сознания, необ-

ходимо войти в измененное состояние сознания, что с успехом делают многие современные психологи, применяя методы гипнотерапии для улучшения жизни своих пациентов.

Однако на самом деле нет необходимости обращаться к сторонним специалистам для того, чтобы получить доступ к информации, скрытой за пределами сознания, и начать самостоятельную работу по исцелению. Человек изначально был создан цельным существом, поэтому у каждого из нас имеется собственная система самоисцеления. В данном случае речь идет о сновидениях, потому что именно они являются связующим звеном между сознанием и подсознанием, которое, помимо всего прочего, передает информацию из Бессознательного в сознательный ум.

*«Для стабильного функционирования разума и психологического здоровья необходимо, чтобы подсознание и сознание были неразрывно связаны между собой и действовали скоординировано. Если связь рвется или „диссоциируется“, происходит психологическое расстройство. В этом плане символика сновидений играет роль курьера, передающего послания от инстинктивных к рациональным частям разума.» (К. Юнг)*

Рассмотрим пример, в котором сновидение выносит из глубин подсознания истинные мотивы поведения челове-

ка для того, чтобы он смог осознанно их рассмотреть.

У Петра в офисе появилась новая сотрудница, и с этим событием «совпало» то, что у него появилась дополнительная мотивация к тому, чтобы брать на себя больше работы. Это стало задерживать его допоздна в офисе, что, в свою очередь, начало негативно сказываться на его семейных отношениях. При этом Петр твердо убежден, что этот новый завал работы никак не связан с новой сотрудницей, и что у него с ней исключительно деловые связи.

Сон, который видит Петр, демонстрирует ему мифологический образ, в котором он в образе Адама находится в райском саду вместе с этой сотрудницей, которая, как та самая Ева, предлагает ему попробовать аппетитное яблоко.

Если Петру удалось при пробуждении запомнить этот сон и не отмахнуться от него сразу же, как от какой-то чуши, не соответствующей действительности (ведь он эту девушку только в офисе видит, даже обедать с ней никогда не ходил, при чем тут сад и яблоко?), то половина работы уже сделана, потому что данное сообщение, как говорится, белыми нитками шито, то есть его смысл очевиден. Этот сон явно говорит о том, что Петр находится под влиянием искушения и соблазна, свойственного человеческому роду испокон веков.

Хватит ли у Петра честности признать у себя наличие данного мотива? Дай Бог, чтобы хватило, потому что продолжение истории о вкушении запретного плода всем хорошо известно. То есть сновидение не только указывает на ситуацию, на которую необходимо обратить осознанное внимание, но и косвенным образом предупреждает Петра о возможных неблагоприятных последствиях его неосознанного поведения.

# Сновидение – это притча

*Притча – короткий назидательный рассказ в иносказательной форме, заключающий в себе нравственное поучение (премудрость). По содержанию притча близка к басне. (Википедия)*

Здесь мы подошли к вопросу о том, в какой форме выражается сообщение, поступающее в сознание из бессознательного. В подавляющем большинстве случаев – это метафора или притча. Именно такой образный язык сновидений является камнем преткновения для большинства современных людей при попытке обращения к содержимому бессознательного.

На протяжении своей долгой истории люди пытались понять значение сновидений, порой наделяя их статусом божественного прорицательства, но в современном обществе им отводится такая ничтожная роль, что чтение утренних новостей является более приоритетным занятием для большинства людей, чем исследование того, что им приснилось за предыдущую ночь.

Это можно объяснить, прежде всего, необычным языком сновидений – метафорой, которая не является привычным

языком общения в современном обществе, ориентированном на логическое последовательное мышление. Понятно, что когда вам приснилось нечто, с виду не имеющее отношение к тому, чем вы занимаетесь в повседневной жизни, то вы просто пожимаете плечами: что за чушь привиделась? И обычно вы списываете увиденные во сне образы на неконтролируемые процессы мозговой активности во время сна – своеобразный мусор, отработанный и бессвязный материал.

Однако, если бы нам с самого детства объяснили, что сны – это притчи, и научили бы нас правильно обращаться с притчами (как например, на уроках русского языка в младших классах, когда нас учили расшифровывать басни Крылова, находя в них скрытый смысл), то каждый образ, пришедший во сне и кажущийся оторванным от нашей непосредственной действительности, мы пытались бы увидеть с точки зрения того, что он символизирует, и какова «мораль сей басни», увиденной ночью.

Хотя неверно будет утверждать, что нас совершенно нигде не учили относиться к притчам с должным вниманием. Основные тексты самых распространенных в современном мире религий указывают на важность понимания притчи.

Христианам (и не только им) хорошо знакома притча о Сеятеле, в которой, помимо самой метафоры, объясняет-

ся, как её нужно расшифровывать. Давайте еще раз ознакомимся с этим древним текстом и раскроем смысл, глубоко заложенный в каждой его строке.

*«И опять начал учить при море; и собралось к Нему множество народа, так что Он вошел в лодку и сидел на море, а весь народ был на земле, у моря. И учил их притчами много, и в учении Своем говорил им:*

*слушайте: вот, вышел сеятель сеять; и, когда сеял, случилось, что иное упало при дороге, и налетели птицы и поклевали то. Иное упало на каменистое место, где немного было земли, и скоро взошло, потому что земля была неглубока; когда же взошло солнце, увяло и, как не имело корня, засохло. Иное упало в терние, и терние выросло, и заглушило семя, и оно не дало плода. И иное упало на добрую землю и дало плод, который взошел и вырос, и принесло иное тридцать, иное шестьдесят, и иное сто.*

*И сказал им: кто имеет уши слышать, да слышит!*

*Когда же остался без народа, окружающие Его, вместе с двенадцатью, спросили Его о притче.*

*И сказал им: вам дано знать тайны Царствия Божия, а тем внешним все бывает в притчах; так что они своими глазами смотрят, и не видят; своими ушами слышат, и не понимают, да не обратятся, и прощены будут им грехи.*

*И говорит им: не понимаете этой притчи? Как же вам уразуметь все притчи?*

*Сеятель слово сеет. Посеянное при дороге означает тех, в которых сеется слово, но к которым, когда услышат, тотчас приходит сатана и похищает слово, посеянное в сердцах их. Подобным образом и посеянное на каменистом месте означает тех, которые, когда услышат слово, тотчас с радостью принимают его, но не имеют в себе корня и непостоянны; потом, когда настанет скорбь или гонение за слово, тотчас соблазняются. Посеянное в тернии означает слышащих слово, но в которых заботы века сего, обольщение богатством и другие пожелания, входя в них, заглушают слово, и оно бывает без плода. А посеянное на доброй земле означает тех, которые слушают слово и принимают, и приносят плод, один в тридцать, другой в шестьдесят, иной во сто крат.*

*И сказал им: для того ли приносится свеча, чтобы поставить ее под сосуд или под кровать? не для того ли, чтобы поставить ее на подсвечнике? Нет ничего тайного, что не сделалось бы явным, и ничего не бывает потаенного, что не вышло бы наружу. Если кто имеет уши слышать, да слышит!» (Библия, Евангелие от Марка, гл.4)*

Давайте теперь представим, что именно такой сон вам приснился ночью: вы сеете семена, через некоторое время вы смотрите на разные результаты своего посева и сравниваете их между собой.

Я практически гарантирую, что если вы – типичный городской житель, далекий от сельского хозяйства, то этот сон вам покажется бессмыслицей (если, конечно, до этого вы никогда не рассматривали свои сновидения как басни, составленные лично для вас).

Таким образом, отмахнувшись от такого сновидения как от бессмыслицы, вы проигнорировали притчу, которую вам, говоря словами Библии, принесли в виде горящей свечи, для того, чтобы осветить ее светом то, что находится в тени вашего подсознания. Не поставив такую свечу на подсвечник, вы не получили возможности разглядеть свои неосознанные («потаенные») мотивы, страхи, желания, воспоминания, которые «вышли наружу» в какой-то жизненной ситуации, проявив себя в виде определенной эмоциональной реакции или свойственного вам поведения.

Оставшись незамеченным, а, следовательно, не проработанным, такое «потаенное» будет продолжать выходить наружу, каждый раз становясь явным, то есть вы будете реагировать таким же образом на подобные ситуации или людей в вашей жизни. Как правило, это происходит потому, что вы не знаете настоящих истоков характерной для вас реакции: ведь ее корни находятся в тени, а принесенную для вас свечу вы прячете под кровать и, таким образом, ничего не слышите из того, что вам рассказала ночная притча-видение.

Библия, призывая тех, у кого есть уши, начать слышать, является не единственным источником, указывающим на важную роль умения расшифровывать символический язык, на котором происходит общение с Духом.

Основной текст мусульманского мира содержит такую же информацию на эту тему:

*«Поистине Аллах не смущается приводить некоей притчей комара и то, что больше этого. А те, которые веровали, знают, что это – истина от их Господа. Те же, которые неверны, скажут: „Что желает Аллах этим, как притчей?“ Он вводит этим в заблуждение многих и ведет прямым путем многих...» (Коран, Сура 2—26).*

Идти прямым путем в данном случае значит понимать, что сновидения – это притчи, которые нужно расшифровать. Заблуждение, о котором говорит Коран, возникает тогда, когда притчи воспринимаются в буквальном смысле. В таких случаях обычно происходит либо отторжение увиденного сновидения как бессмыслицы, либо следование по ложному пути фантазии и, зачастую, подпитывание собственного эго вместо проведения внутренней работы по трансформации своей личности и оздоровлению своей жизни.

Существуют и современные источники информации, полученной путем ченнелинга, которые указывают не только на важность сновидений, но и на то, что язык сновидений символический, то есть его нужно уметь правильно понимать. Однако я не стану цитировать эти источники, так как вполне достаточно указания на то, что более половины верующих людей современного мира веками располагали этой информацией.

При этом хочется заметить, что если бы многочисленные последователи двух самых распространенных религий на Земле отнеслись бы к притчам серьезно, именно так, как учат их религиозные тексты, то в мире было бы намного больше исцеленных людей, имеющих непосредственный контакт со своей душой и следующих её мягкому и ненавязчивому руководству, которое содержится в сновидениях.

Но мы имеем то, к чему привела нас история на данный момент времени. И не стоит отчаиваться: каждый из нас располагает замечательным инструментом для самоисцеления – нашими собственными сновидениями, которые создаются персонально для каждого из нас с учетом тончайших индивидуальных особенностей в самый нужный момент времени. Для того, чтобы начать использовать по назначению этот бесценный инструмент, необходимо, прежде всего, научиться символическому языку притчи.

# Почему Притча?

Возникает вполне закономерный вопрос: зачем так усложнять процесс общения души с разумом (или подсознания с сознанием)? Не лучше ли было бы видеть сны, прямолинейно и однозначно указывающие на наши комплексы, над которыми нужно работать?

Да, так было бы проще. Но скорее всего, результат не был бы таким однозначно позитивным и быстрым, как нам кажется. Ведь, по сути, у человечества уже давно имеются прямолинейные директивы относительно того, как правильно жить, то есть не создавать отрицательный потенциал (или негативную карму), который через некоторое время находит свое выражение в неблагоприятных событиях жизни. Всевозможные заповеди, добродетели и каноны описаны в каждом духовном учении мира, а за ними всегда следуют многочисленные общественные нормы морали и законодательства.

Однако жизнь постоянно демонстрирует, что далеко не все следуют этим законам, потому что при насаждении правил со стороны без наличия у человека подходящей почвы, созданной личным опытом, существует мало шансов для того, чтобы эти правила прижились. Человек, как Сеятель

из вышеупомянутой притчи, должен сам создать благоприятную почву для выращивания в себе определенных качеств и добродетелей, причем зачастую это происходит методом многочисленных проб и ошибок.

Здесь мы подошли к концепции «свободы воли» как главного обучающего принципа в этой реальности. Сновидения в виде притчи являются идеальным инструментом, который можно эффективно использовать в процессе принятия решения, но при этом они никогда не нарушают принцип свободного волеизъявления сновидца: ведь сообщения, которые зашифрованы с помощью иносказательной формы, можно истолковать по-разному или вообще проигнорировать, не придав им никакого значения.

В подавляющем большинстве случаев люди видят сны в закодированной форме, даже когда они уделяют им надлежащее внимание. Зачастую поступление жизненно важной информации в такой усложненной для понимания форме может вызвать усталость и отчаяние при работе с большим количеством сновидений, и тогда закономерно встает вопрос: почему бы не начать открытый и прямолинейный диалог с бессознательной частью своего Я? Для того, чтобы ответить на этот вопрос, нужно рассмотреть концепцию реальности в виде зеркала.

У каждого человека есть право выбора, которое он осуществляет практически ежедневно, исходя из внутренних побуждений, и как следствие этого, пожинает плоды своего выбора. Реальность всегда отражает суть его действий, причем зачастую она работает как зеркало с увеличением для того, чтобы человек смог разглядеть в происходящих с ним событиях результат его собственных поступков и сделанного ранее выбора. Таким образом, он получает в приумноженном виде то, на чем сконцентрировано его сознание.

В то же время каждый человек глубоко в своем сердце носит знание об Истине – об альтруистического вида любви к миру и ко всем его обитателям. Однако далеко не каждый раз он способен сделать выбор в пользу такой любви, когда жизнь ставит его перед необходимостью выбирать между трудным и сравнительно легким путем.

В большинстве случаев, идя на сделку со своей совестью, мы пытаемся прикрыть известную нам Истину об универсальной любви различного рода оправданиями или исказить ее в той или иной степени, если вообще уделяем ей какое-либо внимание. Поэтому мы и получаем сообщения об Истине (то есть сновидения) в точно такой же искаженной, замаскированной и двусмысленной форме, которая имеет свойство не задерживаться надолго в нашей сознательной памяти (если вообще туда попадает). Таким образом срабатывает прин-

цип зеркала – что проецируем, то и получаем: проецируем искаженное понимание информации – получаем информацию в измененном виде; закрываем глаза на истину – соответственно истина приходит к нам в такой форме, в которой на нее проще закрыть глаза, то есть в виде зашифрованного и кажущегося бессмысленным сообщения.

Даже уделяя много времени интерпретации своих снов-притч, далеко не в каждом случае возможно получить однозначное сообщение-директиву. Один и тот же сон зачастую можно интерпретировать как побуждение к определенному действию, так и как воздержание от него. Это происходит потому, что сознательный выбор по совершению конкретного шага человек должен сделать самостоятельно, основываясь на своей личной мотивации и готовности к совершению того или иного поступка. При этом посторонний толкователь снов может иметь другое мнение по поводу того, как следует поступить сновидцу, но именно последнему необходимо получить реальный опыт от последствий собственного выбора, чтобы выучить урок и больше к нему не возвращаться.

Отсюда вытекает важное качество языка сновидений – его индивидуальность. Даже при наличии общего набора абстрактных символов и архетипов, свойственных всему человечеству, толкование одного и того же сновидения может существенно различаться для разных людей.

Такое свойство сновидений защищает свободу воли сновидца, не давая возможности никакому другому человеку навязать сновидцу определенное решение, основанное на чужом мнении относительно смысла его сна, которое может значительно отличаться от того, что действительно скрывает в себе притча, созданная специально для него.

Отсюда вытекает бесполезность, а чаще всего, вред от использования так называемых сонников. Даже грамотно составленный сонник будет верен только для его автора. Что касается старинных сонников в виде сборников примет для интерпретации сновидений, то если некоторые из них и могут частично отражать определенные архетипические символы, свойственные для человечества в целом, то в основном это весьма устаревшая информация, основанная на опыте жизни людей прошлых столетий, имеющих совершенно другое представление об окружающем мире, чем знания современных людей.

В качестве примера можно привести достаточно курьезную ситуацию, когда некоторые из таких сонников гласят, что увидеть во сне змею означает «к беременности». Такая примета обусловлена ассоциациями мышления наших предков по поводу интимных отношений (змея как образ мужского полового органа), которые были покрыты мраком неве-

дения, и при которых любой сексуальный акт действительно мог привести к беременности. Насколько актуальна такая примета для современного человека – вопрос сугубо индивидуальный, основанный на личном опыте и представлении. Однако подобный перевод символа «змея» является совершенно не универсальным, как и многие другие приметы, перечисленные в подобных сборниках, что говорит о бесплодности использования составленных кем-то сонников, даже если они создавались целыми поколениями наших предков.

Задача обучения работе со сновидениями заключается в составлении своего личного «сонника», а точнее – словаря своих собственных символов, причем для многих символов будет существовать несколько разных значений, а большинство из них будут индивидуальны для его составителя, так как они сформировались в результате его уникального жизненного опыта.

Обсудив свойство многовариантности интерпретации притч с точки зрения сохранения свободы воли сновидца, нужно упомянуть еще одну причину, по которой удобно использовать притчу.

Зачастую события в жизни человека складываются по одному и тому же сценарию сразу в нескольких областях жиз-

ни (например, здоровье, карьера, семья и т.д.). С помощью всего лишь одной инсценировки (сна-притчи) можно отразить наличие этого сценария на всех уровнях одновременно, и этим самым спровоцировать вопрос о том, что же является общей причиной, стоящей за каждой из этих проблем в областях жизни, кажущихся такими разными.

Сверхнаблюдательный гений Леонардо Да Винчи когда-то сказал: «Научитесь видеть. Поймите, что всё связано со всем остальным». С тех пор наука проделала большую работу, установив взаимосвязи между многочисленными физическими объектами и явлениями. Однако, фрактально устроенная Вселенная настолько многомерна и безгранична, что бывает трудно или даже невозможно увидеть связь между событиями или объектами из различных областей, кажущихся совершенно независимыми друг от друга. Именно сновидения с помощью использования метафоры, обладающей многомерной природой, имеют возможность указать на взаимосвязь или подобие таких якобы разрозненных объектов, явлений и событий.

И в заключение ответа на вопрос – «Почему притча?» – нужно не забывать о том, что во время сна выстраивается мост между Сознательным и Бессознательным, по которому осуществляется путешествие в мир, который может быть настолько отличным от того, к чему привык наш сознатель-

ный разум, что бывает невозможно описать пережитый там опыт в точных терминах привычного нам языка, который может просто не содержать нужных для этого определений. Поэтому единственное, что можно сделать для того, чтобы каким-то образом запечатлеть полученную информацию в сознании – это прибегнуть к сравнительному языку, заменяя экзотические для понимания концепции понятиями, знакомыми нам из повседневной жизни. Так получается аллегория, которая может лишь смутно отражать смысл передаваемой информации, но зачастую только лишь с помощью языка образов имеется возможность получить доступ к знанию высших сфер сознания.

# Функции сновидений

С точки зрения функций сновидений, весь вышеупомянутый материал указывает на их целительную функцию, необходимую для восстановления равновесия на ментально-эмоциональном уровне. То есть сновидения помогают человеку добраться до корня того или иного искажения личности, с которым необходимо провести работу, и обычно содержат подсказку, в каком ключе можно с этим работать.

Карл Юнг дал примерно такое же определение функции сновидений:

*«Общая функция сновидений заключается в восстановлении нашего душевного равновесия. Нам снится именно то, что требуется для тонкой регулировки психического баланса. Я называю это вспомогательной или компенсаторной функцией сновидений в нашей психической самонастройке.»*

Ценность такой психологической помощи состоит, прежде всего, в ее индивидуальности: то есть сновидения предоставляют рецепт, составленный лично для конкретного человека, учитывающий абсолютно все его особенности и подробную историю его жизни до мельчайших деталей. Сновидец получает указание только на то, с чем ему необхо-

димо работать именно в данный момент времени. Это обусловлено тем, что, во-первых, у него должно быть достаточно ресурсов для того, чтобы справиться с таким заданием, а во-вторых, только лишь внеся изменения на данном уровне, у него появится возможность взяться за следующие, и именно такой порядок работы над собой является оптимальным, если не единственно возможным.

Здесь стоит описать механизм, который применяется для такой целительной работы. Во время фазы быстрого сна (БДГ или REM-фаза) устанавливается энергетический мост между сознательной и бессознательной частью психики человека (в бодрствующем состоянии между ними установлена перегородка или шторка, как ее называют, когда говорят о завуалированной части человеческого восприятия). Через этот мост бессознательная часть считывает информацию о всех энергетических потоках в теле и распознает места, в которых произошла блокировка энергии. То есть происходит своего рода диагностика на энергетическом уровне.

Каждой возникшей блокировке энергии соответствует определенное искажение, произошедшее на ментально-эмоциональном уровне. К примеру, если по какой-то причине вы вынуждены подавлять свои эмоции или не позволяете себе высказывать свои чувства, то, скорее всего, у вас будет нарушено здоровое течение энергии в районе пятого энергетиче-

ческого центра чакры горла. Если такое подавление свободы самовыражения будет происходить достаточно длительное время, то нарушение течения энергии в этом месте рано или поздно вызовет соответствующие заболевания горла на физическом уровне. Однако если вы уделяете внимание своим сновидениям, то вы достаточно быстро узнаете о произошедшем и о необходимости внесения корректировки в свое состояние. Такая блокировка энергии будет сразу же распознана той частью вашего цельного человеческого существа, которая обычно не осознается вашим бодрствующим умом, и вашему сознанию будет отправлена информация о причине существующей проблемы, а также о ее возможном исправлении путем изменения определенного аспекта вашей личности или вашего отношения к ситуации, вызвавшей соответствующее нарушение энергии. То есть вы увидите сновидение, символически указывающее на эту тему.

По такой схеме происходит внутренняя работа у большинства людей, имеющих заблокированное течение энергии в различных чакрах: им показываются сновидения, цель которых указать на блокировку и на ее возможное устранение с помощью изменения ментально-психологических настроек ума. Это жизненно важная целительная функция организма, при нарушении которой происходит серьезное нарушение здоровья, как психологического, так и физического (так как одно зависит от другого).

Когда с помощью работы над собой человеку удастся устранить основные энергетические блокировки и восстановить свободное течение энергии в теле хотя бы на минимально приемлемом уровне, функция сновидений принимает другой характер. Точнее, к типичной функции психологической помощи добавляется другой аспект работы со сновидениями. Речь идет о специальном обучении на астральных планах, связанном с духовным ростом и развитием. Такой опыт работы со сновидениями чаще всего называют Йогой Сновидений, это древняя практика, которой пользовались восточные мастера, достигая просветления за сравнительно короткие сроки. Эта практика становится все более популярной среди наших современников, заинтересованных в опыте, получаемом на астральных планах сознания.

На мой взгляд, разница между двумя основными функциями сновидений (психологической помощи и духовной практики) такая же, как между начальным и последующим этапом продолжительной работы над одним и тем же проектом. Дело в том, что для успешного разблокирования своих собственных энергетических центров приходится работать именно над собой, а не над кем-то другим, и не следует пытаться изменить другого человека в соответствии с нашими пожеланиями. Уже само по себе принятие этого принципа является большим достижением и указывает на готовность

начать работу по трансформации своей личности. Если эта работа проводится честно и усердно, то большинстве случаев через какое-то время человек изменяется настолько, что он самым естественным образом становится на путь духовного развития, иногда даже сам того не замечая. Ведь то, что обычно тормозит нас на этом пути – это наши собственные неблагоприятные склонности и блокировки, которые со временем уходят при плодотворной работе со сновидениями.

Есть еще одна немаловажная функция сновидений, описание которой можно встретить в духовной литературе, а также убедиться в ее существовании на собственном опыте.

Это связано с концепцией существования вероятностных линий жизни. Суть заключается в том, что в определенных случаях наше сознание во время сна может получить доступ к вероятностной линии развития будущих событий и принести эту информацию в настоящий момент для того, чтобы мы могли осознанно сделать свой выбор, ведущий к более благоприятному развитию событий, чем то, что было показано во сне. Такой вид сновидений будет рассматриваться в следующей главе.

# Сновидения, отражающие будущие события

Сновидения, указывающие на события, которые могут произойти в будущем, обычно называют вещими или пророческими. Это, пожалуй, самый интересный и популярный вид сновидений, который притягивает внимание даже тех, кто не ведет никакой работы по анализу своих ночных видений. И это понятно: ведь такой опыт позволяет приоткрыть завесу в мир, который, как правило, скрыт от нашего обычного сознания.

Пророческие сновидения обычно вызывают не только повышенный интерес, но и множество сомнений и разногласий по поводу информации, которая в них содержится. Для того чтобы внести ясность в понимание предсказательной природы сновидений, я собираюсь разделить сновидения такого вида на три основные категории. Это позволит читателю понять, с каким видом информации о будущих событиях он может иметь дело при интерпретации своих сновидений, а также как с ней работать.

Для начала давайте разберемся с тем, что означает слово «пророчество».

*«Пророчество – сообщение или группа сообщений, содержащие информацию, которая считается полученной в результате откровения или под воздействием особого вдохновения, и как правило, содержат предсказание будущих событий. Чаще всего, под пророчествами подразумеваются высказывания, которые упоминаются пророками, ясновидящими до момента наступления события. В отличие от футурологических прогнозов, которые предсказывают будущее с помощью логики, анализа событий и фактов и выводов на основании научных методов, пророчества связываются, в основном, со сверхъестественными откровениями и способностями» (Wikipedia).*

Исходя из этого определения и здравого смысла, понятно, что не все сновидения о будущем можно назвать пророческими, так как увиденное во сне далеко не всегда воплощается в действительности, даже если речь шла о якобы ожидаемом будущем. Те, кто не первый день занимаются своими сновидениями, обычно знают свою собственную статистику реально сбывшихся предсказаний, увиденных во сне.

Кроме этого, когда мы говорим о настоящих пророчествах, то обычно подразумеваем, что информация, которую они несут, является важной для какого-то человека или для целой группы людей. Собственно, в этом и заключается основная функция пророчеств – предоставление информации

о будущих событиях, которые тем или иным образом могут серьезно повлиять на жизнь определенных людей. Если предсказание не выполняет данную функцию, то оно теряет свою ценность как нужной информации, поэтому по сути его трудно назвать пророчеством: скорее, оно является лишь констатацией факта вероятного будущего события.

В силу вышеуказанных причин (отсутствие гарантии воплощения событий в жизни или бесполезность полученной информации для практического применения) пророческие сновидения являются довольно неоднозначной темой как для дискуссий, так и для их применения в жизни. Что и говорить о тех случаях, когда кто-то пытается преподнести увиденное в своем сне как информацию о будущем других людей. Это может не только сбить с толку посторонних слушателей, но повлиять на отношение к этому человеку в зависимости от последствий такого пророчества.

Все эти трудности связаны с недопониманием природы сновидений и с незнанием нюансов их предсказательной способности. Давайте разделим предсказательные сновидения на три основных вида и посмотрим, каким образом нужно работать с каждым из них.

Прежде всего, нужно заметить, что сознательный ум каждого человека во время сна получает доступ в область ве-

роятных событий как ближайших последующих дней, так и весьма отдаленного будущего. Однако то, какую информацию он приносит из этих областей, и каким образом он ее воспринимает, по большей части определяется причинами метафизического характера, а также кармическими предпосылками.

Настоящих пророков в высшем смысле этого слова не так много. Обычно это люди, рожденные для миссии служить человечеству, в частности, используя способность ясновидения, как наяву, так и в состоянии сна. Возможно, пророков могло бы быть и больше, но в нашем мире очень легко потерять голову и забыть о своей миссии, а тем, кто с рождения наделен сверхъестественными способностями, весьма трудно следовать достаточно узкому пути служения другим и не свернуть на дорожку поиска славы.

Поэтому видеть по-настоящему пророческие сны, которые в прямом (незакодированном) виде показывают важные будущие события (возможно даже глобального масштаба) и имеют потенциал значительно повлиять на жизнь сновидца или целой группы людей, удается далеко не каждому, а если это и происходит, то в достаточно редких случаях.

Для того чтобы вышесказанное утверждение не являлось голословным, нужно подчеркнуть три существенных при-

знака того, что мы обычно называем настоящим Пророчеством. Во-первых, будущее событие в нём демонстрируется **напрямую** (т.е. без использования метафоры), поэтому такое видение не требует расшифровки. Во-вторых (и это само собой разумеется), показанная картина впоследствии реально **воплощается в жизни**. И, в-третьих, увиденное в пророческом видении событие является **принципиально важным** либо для самого сновидца, либо для других людей. Причем обычно цель такой демонстрации будущего сводится к тому, чтобы подтолкнуть человека или группу людей к переменам в их жизни или к изменению своего отношения к чему-либо.

Сновидения, указывающие на будущие события, но несоответствующие этим трем признакам, являются довольно распространенным явлением, при этом в силу вышеуказанных причин их нельзя назвать настоящими пророчествами, то есть такими, которые требовали бы принятия срочных мер или нуждались бы в огласке.

Большинство людей, которые уделяют внимание своим сновидениям, рано или поздно обращают внимание на то, что им снятся фрагменты будущего. Разумеется, определить, что приснилось реальное будущее событие, можно лишь тогда, когда оно произойдет. Бывает весьма полезным вести персональную статистику приснившихся реальных картин

будущего.

Очень часто, когда человек впервые сталкивается с такой способностью к ясновидению, он может попасть в ловушку собственного эго, поспешив объявить себя кем-то вроде пророка и начав воспринимать все свои сновидения как буквальное указание на то, что обязательно должно произойти, причем зачастую на мировом уровне. Должным образом не проверив свою способность к ясновидению и поспешно огласив увиденное во сне как пророчество, касающееся судьбы других людей, такой человек сам кладет себя на гильотину общественного мнения. Как показывает практика, во множестве подобных случаев жизнь демонстрирует противоположное – бóльшая часть сновидений большинства современных людей представляет символическую картину того, что происходит в их собственном внутреннем мире, а также то, как они воспринимают окружающую их действительность. То есть увиденные во сне картины катаклизмов мирового масштаба, как правило, рисуют то, что происходит только лишь в мире самого сновидца, и это может не иметь никакого отношения ни к природным явлениям, ни к судьбам других людей. Таким образом, обманувшись в своих ожиданиях, а зачастую, обманув и других людей своими несбывшимися видениями, неудавшийся пророк может разочароваться в работе со сновидениями, решив, что они, в основном, лгут.

Как мы уже знаем, сновидения не лгут, а всего лишь используют символический язык метафоры, который нужно уметь интерпретировать. Такой способ подачи информации через сновидения используется в большинстве случаев по причинам, описанным в третьей главе. Если же вам в буквальном смысле приснилось реальное событие, которое затем воплотилось в жизни, то постарайтесь ретроспективно взглянуть на это предсказание с точки зрения его важности для вашей жизни. Была ли у вас возможность изменить что-то к лучшему, если бы вы прислушались к полученной заранее информации? Если да, то возьмите это событие себе на заметку и начните составлять свою собственную статистику настоящих пророческих сновидений.

Подводя итог вышесказанному, можно таким образом охарактеризовать группу настоящих пророческих сновидений: это такие сновидения, **которые в прямой (несимволической форме) указывают на реальные будущие события, имеющие важное значение для жизни конкретных людей.**

Ни в коем случае не следует утверждать, что по-настоящему пророческие сны бывают только лишь у ясновидящих, просветленных и у пророков с миссией. Просто у среднего человека они встречаются гораздо реже, так как для предо-

ставления подобной информации в открытом виде нужна серьезная причина для нарушения свободы воли сновидца: ведь, по сути, ему дается буквальное прямое указание на то, что должно произойти, и, следовательно, на то, что делать. Такой подарок на самом деле лишает его другого бесценного дара – полноценной свободы собственного выбора. О важности свободы воли и выбора мы уже говорили в предыдущей главе.

Другая важная заметка. При работе со сновидениями других людей всегда необходимо учитывать следующий факт: существует столько же способов подачи информации через сновидения, сколько существует и самих сновидцев, поэтому заранее отрицать возможность того, что чей-то сон в буквальном виде пророчит какое-то важное событие, не только неразумно, но может быть и опасно. Важно хорошо знать человека и то, каким образом он видит сны, а также всегда иметь в виду, что возможны исключительные обстоятельства, которые выходят за рамки привычного опыта сновидений. То есть даже если кому-то всегда снились сны в закодированном виде, но вдруг приснился необычный, весьма драматичный и детальный сон, связанный с возможной трагедией, нужно иметь в виду, что бывают ситуации, когда сновидцу дается информация в прямолинейном виде для однозначного понимания или быстрого реагирования, чтобы тот имел возможность повлиять на вероятное развитие событий или

заранее изменить свое отношение к тому, что может произойти (то есть морально подготовиться). Цель такого рода сновидений, которые, например, предвещают трагедию, связанную с возможным уходом из жизни близкого человека (когда на исход событий невозможно повлиять), заключается в том, чтобы шок от произошедшего не вызвал у сновидца серьезной блокировки энергии в районе сердечной чакры.

Связь между блокировками энергии и функциями сновидений уже описывалась в предыдущих главах. В контексте этой главы, связанном с буквальным способом подачи информации через сновидения, следует отметить, что, как правило, начав заниматься серьезной работой по трансформации своей личности, практически любой человек таким образом начинает устранять существующие блокировки своей энергии, то есть очищает канал для принятия информации, приходящей с тонких планов. Поэтому со временем такому адепту начинает поступать информация в менее искаженном виде, в том числе и менее зашифрованная. Здесь уместно вновь привести в пример притчу о Сеятеле, которая уже обсуждалась во второй главе, а точнее слова Иисуса, обращенные к его апостолам: *«вам дано знать тайны Царствия Божия, а тем внешним все бывает в притчах»* (Библия, Евангелие от Марка, гл.4). Как уже говорилось в предыдущем материале, мир – это зеркало: если мы проецируем наружу искаженное понимание истины, то мы и получаем информа-

цию в искаженном или зашифрованном виде.

Собственно не так уж важно, каким образом объясняется феномен иносказательного языка сновидений – физически на уровне энергетических каналов или с помощью мифов и легенд – так или иначе, ваши собственные результаты работы со сновидениями будут являться вашим личным проводником и гидом по неизведанным просторам жизни, даже если вам придется приложить немало усилий для того, чтобы растолковать полученные инструкции. Но прогресс такой работы обычно бывает налицо: вы трансформируете свою личность и тем самым влияете на свою связь с тонкими планами бытия, получая менее искаженный доступ к их информации.

В общем-то информация о вероятных будущих событиях доступна каждому человеку, чей мозг находится в REM-фазе сна во время ночного отдыха или в схожих с ним состояниях. Однако большая часть таких видений не запоминается, хотя они и оставляют отпечаток от увиденного в виде ощущения, которое мы называем дежа-вю.

Когда человек начинает заниматься работой по запоминанию и анализу своих сновидений, он становится частым свидетелем таких путешествий своего ума «во времени». Но отнюдь не всегда увиденный во сне фрагмент будущего бывает

показан для того, чтобы как-то повлиять на это будущее событие. То есть по своей сути такие сны нельзя назвать настоящими Пророчествами с большой буквы: они просто демонстрируют какие-то картины из реального будущего, но при этом показанные образы не имеют принципиальной важности для жизни сновидца или других людей.

**Здесь мы подошли ко второму типу сновидений, указывающих на будущие события: в них присутствуют картины реального будущего, но сами по себе эти ситуации достаточно нейтральны и не требуют принятия конкретных мер.**

В таких случаях возникает закономерный вопрос: какова цель таких вроде бы предсказательных, но не являющихся серьезными пророчествами сновидений? Ответить на этот вопрос можно, посмотрев на каждый образ из сновидения (в том числе и на показанное будущее событие) с точки зрения выполняемой им функции, т.е. на его роль символа притчи.

Дело в том, что наше подсознание заимствует символы для составления притч-сновидений из любой точки времени-пространства. Только лишь сознательный ум вынужден подчиняться законам линейного времени, а за пределами бодрствующего ума время можно рассматривать как про-

странство для свободного передвижения в любую сторону. Поэтому мы довольно часто видим сновидения, в которых символы позаимствованы из той точки времени-пространства, которую мы называем будущим. Такая способность «заглядывать» в будущее является нетипичной для нашего сознательного разума, поэтому нам и кажется, что это сверхъестественный процесс. Хотя на самом деле мы просто забыли о том, что бессознательная часть человеческого существа в основном сосредоточена во времени-пространстве, а не в пространстве-времени (единственной реальности, с которой мы явно знакомы).

Зачастую расшифровать истинное значение таких символов, взятых из будущего, возможно лишь после того, как предсказанное событие уже произошло в реальной жизни. В таких случаях, узнав реальные обстоятельства, окружавшие показанный заранее образ, можно разгадать зашифрованный в нем смысл, опираясь на контекст всей обстановки, которая окружала его в реальной жизни. Это можно сравнить с досматриванием сюжета сновидения наяву и последующим анализом полной картины увиденного и во сне, и наяву. Для упрощения такой работы полезно вести журнал сновидений, к записям которого можно обратиться для сопоставления деталей вещего сна с тем, что произошло на самом деле.

По существу сновидения такого вида не столько предсказывают будущие события, сколько используют их для того, чтобы донести до сновидца определенное сообщение. Причем смысловая связь между предсказанным сюжетом и смыслом полученного сообщения может быть как достаточно тесной, так и весьма опосредованной.

Здесь будет уместно привести пример, который буквально «свалился с неба» во время редактирования этой главы. Мне приснилось, что самолет пролетел слишком близко над крышей нашего дома, причем поначалу я приняла его звук за гул замкнувшихся электрических проводов, но затем, увидев, что это был самолет, у меня возникло большое неодобрение подобного «стиля вождения». На следующее утро, выйдя из дома, я стала свидетелем этой ситуации наяву: в небе появились три маленьких военных самолета, которые с ревом пронесли по нашей долине, причем на чрезвычайно низкой и опасной высоте, чреватой столкновением, например, с любительским дроном.

По идее, став свидетелем сбывшегося «пророчества», можно было назвать себя пророком и начать рассматривать остальные свои сны с точки зрения вероятного предсказания будущего. Но если задать себе простой, но честный вопрос: насколько важной для моей жизни оказалась увиденная наяву картина пролетающих по долине самолетов, то ста-

нет совершенно очевидно, что эта ситуация никоим образом не повлияла ни на мою жизнь, ни на жизнь знакомых мне людей. Тогда закономерно будет спросить: для чего я не только увидела во сне, но и запомнила сюжет сновидения, в котором было показано будущее событие, по важности сравнимое с таким же обычным явлением, как, например, грузовик, с грохотом проезжающий по соседней дороге?

В попытке ответить на этот вопрос большинство «пророков» может зайти в тупик. Действительно, для чего нужно пророчество, если его информация не имеет никакого практического значения? Из этого тупика можно выйти двумя способами: отмахнуться от поиска смысла увиденного во сне или попытаться взглянуть на увиденный как во сне, так и наяву сюжет как на метафору.

К сожалению, эта часть работы со сновидениями очень часто упускается из виду, потому что став свидетелем того, как заранее увиденное во сне явление воплотилось в реальной жизни, многие склонны просто объявить свой сон пророчеством и остановиться на этом, даже если такое предсказание касалось совершенно банальной ситуации, не требующей вмешательства в ее исход. Не пытаясь проанализировать увиденное во сне и наяву как одно целое сообщение-метафору, такие люди теряют ценную возможность не только узнать смысл такой замысловато составленной притчи,

но и начать использовать загадочную и мистическую «синхроничность» (понятие, введенное К. Юнгом) на повседневной основе в качестве способа общения с той частью своего расширенного Я, для которой не существует временных границ.

В приведенном мною примере с самолетами интерпретация увиденной метафоры заключалась в попытке указать на мою склонность к неприятию или даже осуждению определенного типа энергии вместо того, чтобы научиться ею управлять и успешно пользоваться (разумеется, в рамках этой главы я не привожу в пример полный сюжет этого сновидения, на основе которого удалось разгадать этот смысл). Для меня это было своевременным сообщением, так как я как раз работала над блокировками энергии подобного вида.

Таким образом, из бесполезного «пророчества» можно получить очень большую пользу, всего лишь не поленившись сделать один дополнительный шаг, который, хотя и сведет сновидца с пьедестала «пророка», но поставит его на твердую почву, где возможен рост и развитие.

И теперь мы поговорим о третьем типе пророческих сновидений, распространенных гораздо чаще двух предыдущих видов. Это **сновидения, указывающие на вероятные будущие события, которые символически представлены**

**в виде притчи (метафоры)**. То есть такие сообщения о будущем поступают в закодированном виде, чтобы, как всегда, не был нарушен принцип свободы воли сновидца. Для того чтобы суметь вовремя воспользоваться полученной информацией о том, что может произойти, и внести необходимые коррективы, нужно правильно расшифровать такое сновидение. В этом заключается самая большая трудность, которую можно преодолеть с помощью усердной работы со своими сновидениями, изучением символического языка собственного подсознания и тренировкой интуиции для понимания смысла сна на уровне чувств, а не только с помощью аналитических приемов.

Как сказал знаменитый Эдгар Кейси: *«Сновидения – это сегодняшние ответы на завтрашние вопросы»*. Многие хорошо знакомы с этой цитатой, и такая формулировка обычно вызывает повышенный интерес к сновидениям. Но далеко не все осознают, что в подавляющем большинстве случаев вышеупомянутые ответы на завтрашние вопросы поступают в виде метафоры, которую нужно уметь правильно расшифровать. Если бы Эдгар Кейси добавил всего лишь одно ключевое слово в свою знаменитую фразу, то она звучала бы так: *«сновидения – это сегодняшние СИМВОЛИЧЕСКИЕ ответы на завтрашние вопросы»*. Такое, казалось бы, незначительное дополнение на самом деле является ключом для тех, кого интересуют сновидения, но они не знают, с какой

стороны к ним подойти, чтобы действительно найти в них ответы на свои вопросы. Однако ради справедливости нужно заметить, что Эдгар Кейси был одним из лучших толкователей сновидений и превосходно владел языком метафоры, поэтому его последователи, не ограничившиеся знакомством лишь с этой фразой, а по-настоящему знающие его работу, обычно не испытывают трудностей в понимании этого известного высказывания и использовании его на практике.

Таким образом, третий вид предсказательных сновидений, представляющих картины будущих событий в виде метафоры, является самым распространенным. Казалось бы, перспектива иметь доступ к информации будущего должна давать дополнительный стимул к тому, чтобы взяться за изучение своего собственного языка сновидений. Однако на самом деле часто бывают случаи, когда люди ищут укороченный путь к такому знанию, обращаясь к так называемым сонникам и, в результате, получают довольно бессмысленные ответы, не имеющие отношения к их собственной жизни.

Я остановлюсь подробнее на теме использования сонников в одной из следующих глав. Здесь же я хочу отметить, что даже если и существует определенная часть сновидений, указывающих на возможные будущие события, то это вовсе не означает, что интерпретацию каждого сновидения нужно начинать с типичного для сонников вопроса «к чему (это

приснилось)?». Самый первый вопрос, который необходимо задать в начале анализа своего сновидения, это не «к чему», а «почему?». Пока у человека существуют серьезные блокировки энергии, вызванные прошлыми событиями и эмоциональными травмами, сновидения в первую очередь будут отсылать именно к соответствующему прошлому опыту, на который необходимо обратить внимание и поработать над ним. Как мы уже убедились в этой главе, предсказания будущих событий в сновидениях вполне реальны, но для них нужны причины не менее важные, чем работа по исцелению прошлого.

## Сновидения о «прошлых жизнях»

Рассуждая о будущих событиях и о том, как они могут быть представлены в сновидениях, необходимо поговорить и о видениях, которые многие сновидцы принимают за опыт своих прошлых жизней. Речь идет о таких сюжетах, в которых сновидец проживает жизнь человека из другой эпохи. Каждый пытается по-своему интерпретировать такие картины, пришедшие из глубин подсознания, зачастую склоняясь к тому, что сновидцу была показана его прошлая жизнь. Так ли это на самом деле?

Как и во всех других аспектах, касающихся работы со сновидениями, здесь невозможно дать ответ, который был бы универсальным и подходил для каждого.

Во-первых, это связано с тем, что имеется столько же разных способов подачи информации через сновидения, сколько существует сновидцев. Поэтому для одного человека память о его прошлых жизнях может быть нормой, а для другого это находится за пределами его способностей.

Во-вторых (и это самое главное), утверждать, является ли чье-то сновидение исключением из общей статистики, было бы посягательством на свободу выбора этого человека

в плане того, во что ему верить.

Поэтому читателю, заинтересованному в достоверности информации о прошлых жизнях, полученной из сновидений, я предлагаю самостоятельно ответить на следующие вопросы и сделать об этом свой собственный вывод, верный именно для вас.

- Насколько часто вам снятся сновидения не в символическом виде, а в буквальном?

Если большинство ваших сновидений – это метафоры, то есть ли у вас основательная причина для того, чтобы начать по-другому смотреть на сновидение, которое отличается лишь тем, что его декорации не соответствуют настоящему времени? (О том, чем это сновидение может принципиально отличаться от остальных, говорится во второй серии вопросов).

- Снятся ли вам сновидения, связанные с вашим прошлым (в рамках текущей жизни)?

Например, многим снятся собственные дети, родственники, знакомые, да и они сами, но не в их текущем возрасте, а намного младше (моложе), как если бы дело обстояло 10—20 лет назад.

- Следующий вопрос – это продолжение предыдущего. В каком виде представлена информация в таких сновидениях о вашем прошлом: в символическом или в буквальном?

Это легко проверить. Если вам приснилось «буквальное сновидение» о вашем прошлом, то это означает, что показанные в нем события именно так и произошли на самом деле – точь в точь, как если бы это было записано на киноплёнке. В таком случае это сновидение по своей сути является воспоминанием, и его невозможно назвать метафорой или символической картиной. Насколько часто вам снятся реальные воспоминания по сравнению с символическим представлением событий из вашего прошлого – пожалуй, ответ на этот вопрос будет определять вашу собственную статистику по содержанию метафоры в ваших сновидениях.

Цель этой первой серии вопросов заключается в том, чтобы напомнить читателю о том, что большинство сновидений современных людей используют метафору, и очень редко выдают информацию в буквальном виде. Поэтому, как и в случаях с пророческими сновидениями, стоит обратить внимание на собственную статистику сновидений, которые предоставляют вам информацию в символическом или буквальном виде, и, исходя из этого, применять соответствующие методы анализа к интересующему вас сновидению.

Например, если вы знаете, что доля несимволических сновидений в вашем опыте составляет около 10%, то увидев себя во сне в роли, например, Наполеона или солдата Первой Мировой войны, стоит взглянуть на эту информацию с точки зрения того, что с 90%-ной вероятностью это всего лишь символическое представление состояния, в котором вы сейчас находитесь. Однако 10% всегда остаются как возможность для другой интерпретации, просто нужно уметь распознать те признаки, по которым это сновидение существенно отличается от подавляющего большинства символических картин, которые приходят из вашего подсознания.

Если вы относитесь к довольно редкой группе людей, сновидения которых чрезвычайно редко или никогда не используют метафору, а поэтому их содержание не нуждается в интерпретации, то для вас эта глава (как и вся книга) будет интересна лишь с познавательной точки зрения о том, как видят сны другие люди, и какими методами можно толковать их видения. Поэтому, прежде всего, эти вопросы адресованы читателю, который пытается пробиться к истине через пелену забвения и линзу метафоры, стараясь не угодить в ловушку принятия желаемого за действительное.

Таким же образом как одни сновидцы ищут достоверный способ увидеть то, что готовит для них будущее, так и дру-

гие желают узнать о своих прошлых жизнях. Однако, выбирая инструмент для получения такой информации, следует изучить и принять к сведению его ограничения и условия использования.

Сновидения, как инструмент для получения информации – замечательное средство для разрешения текущих проблем, исцеления психологических травм, развязывания кармических узлов и, в целом, для изменения своей жизни к лучшему. Однако этот инструмент имеет одно очень важное условие его использования: для того, чтобы воспользоваться информацией, полученной через сновидения, нужно уметь её декодировать, иначе она либо бесполезна, либо даже вредна.

Давайте посмотрим на вышеупомянутый пример «сновидения 20-летней давности», в котором сновидец видит себя или кого-то другого в более раннем возрасте, скажем, как если бы это было 20 лет назад. Утверждение о том, что такой сон является метафорой, а не прямым воспоминанием о реально произошедшем событии, обычно не вызывает споров, так как доказательство или опровержение этой гипотезы находится в памяти самого сновидца. Если это символический сон, то его сюжет может указывать на прошлое сновидца, в котором существовало нечто, что продолжает влиять на его текущую жизнь (например, неразрешенная проблема,

неизлеченная травма или какой-то сложившийся паттерн).

Используя эту аналогию, можно предположить, что «сновидения 200-летней давности» могут иметь такой же символический смысл, при этом указывая на то, что всплывшая из прошлого ситуация – это очень старый, можно сказать, «древний» аспект. (Нули на конце цифровой комбинации часто используются в символизме сновидений для усиления какого-либо утверждения, делая его «на порядок выше», как, например, в рассматриваемом случае – не просто «старый», а «очень старый»).

Относится ли зарождение этого «очень старого» аспекта ко времени текущей жизни сновидца, или оно берет свое начало в его прошлых воплощениях? По большому счёту, это не тот вопрос, на который пытается ответить сновидение. Его цель – привлечь внимание к аспекту из прошлого для того, чтобы сновидец разобрался с ним именно сейчас, потому что кроме настоящего момента у человека нет ничего, что можно было бы изменить.

Разумеется, такой взгляд на сновидения может разочаровать некоторых сновидцев, которым хотелось бы узнать о том, что скрыто за занавесом врожденной амнезии. Но для проникновения через эту «вуаль» существуют и другие методы, не только сновидения. При этом нужно учитывать, что

проникнуть через завесу амнезии обычно удается тем, кто действительно готов к получению информации о своих прошлых воплощениях – ведь даже с проблемами текущей жизни удастся разобраться далеко не всем, поэтому загружать кого-то дополнительными (трудными) воспоминаниями может оказаться несправедливым.

Сновидения, как ненавязчивый помощник, дают информацию в необходимом на данный момент объеме и оставляют в виде метафоры возможность для догадок и домыслов на усмотрение сновидца. Ведь метафора сама по себе настолько широка в использовании и предлагает столько способов интерпретации, что варианты ее толкования могут быть самыми различными. В контексте этой главы, например, «прошлая жизнь» или «прошлая эпоха», увиденная в сновидении, может символизировать такую стадию жизни сновидца, в которой он был совершенно «другим человеком» по своему характеру, образу жизни, идеям, привычкам, то есть минувшая стадия его жизни может быть по праву названа «прошлой жизнью» (к которой нет возврата).

Что касается сюжетов сновидений, в которых прослеживается указание на конкретную эпоху, то например, увидев себя живущим в шестнадцатом веке, можно интерпретировать это как побуждение сравнить свое нынешнее состояние или текущий опыт с тем, через что вы проходили в под-

ростковом возрасте. Возможно именно в шестнадцатилетнем возрасте («шестнадцатый век») у вас была заложена основа для каких-то комплексов или паттернов поведения, которые продолжают проявляться уже во взрослом состоянии.

Таким образом, обобщая вышесказанное, можно с уверенностью утверждать только то, что сновидения, как инструмент для получения конкретной информации в буквальном виде, имеют значительные ограничения. Степень этих ограничений обусловлена факторами, в основном выходящими за рамки нашего научного знания: рационально бывает трудно объяснить, почему одни люди рождаются ясновидящими, а другим приходится смотреть на картину своей судьбы через плотную завесу.

Однако неверно было бы утверждать, что опция получения прямолинейной информации через сновидения существует только у ясновидящих, пророков и просветленных учителей. Я уже достаточно подробно обсуждала эту тему в главе о пророческих сновидениях. Здесь я лишь спроецирую эту идею на возможность увидеть в сновидении свою реальную прошлую жизнь.

Точно так же, как и при работе с пророческими сновидениями, необходимо оценить интересующее вас сновидение с точки зрения того, насколько сам опыт просмотра этого ви-

дения отличался от ваших обычных сновидений. Для этого можно попытаться ответить на следующую серию вопросов.

- Насколько ощущения во время этого сновидения отличались от вашего обычного состояния во сне? Чувствовали ли вы на физическом уровне что-то необычное, например, непривычные вибрации, электрические токи, пронизывающие определенные области тела, мурашки на коже, особенно в районе шеи и затылка, ощущения выхода из тела, замирание в животе, как на качелях и т.п.?

- Присутствовала ли в декорациях сновидения существенная для вас новизна? Насколько информация из этого сновидения соответствует реальным историческим данным, а также вашим собственным знаниям об этой эпохе?

- Насколько хорошо развита ваша способность перемещаться между слоями реальности? Практикуете ли вы методы выхода за пределы своего личностного Я и посещение других линий жизни?

- Если рассматривать увиденное сновидение как реальный опыт вашей прошлой инкарнации, то, как вы думаете, для чего вам была показана эта информация, обычно скрытая от вашего сознательного ума за пеленой забвения?

Сновидения бывают разными, и многие сновидцы хорошо знакомы с ситуациями, когда проснувшись, они знают, что опыт прошедшей ночи качественно отличался от обычного сна, и то, что им удалось запомнить о происходившем, трудно назвать обычным сновидением. Возможно, цель такого опыта состоит в том, чтобы определенная информация отпечаталась в вашей памяти на более длительный срок, чем обычное сновидение. А может быть, сам опыт, через который вы прошли в состоянии сна, является качественно другим по сравнению с обычной фазой сна.

В любом случае, право решать, что для вас представляет то или иное видение – только за вами. И если вы склоняетесь к тому, чтобы рассматривать увиденную во сне картину как информацию о вашей прошлой жизни, то всегда старайтесь извлечь из нее пользу, применив ее к разрешению каких-то проблем в вашей текущей жизни.

Это было бы разумно сделать в любом случае, даже если вы ошибаетесь (в своем предположении о том, что вам была показана ваша реальная прошлая жизнь). Дело в том, что мы склонны совершать одни и те же ошибки даже в своих разных воплощениях, следуя определенному паттерну, переходящему из одной жизни в другую. И если вам удалось разгадать, в чем заключается этот неблагоприятный паттерн, то неважно, действительно ли вам была показана буквальная

картина предыдущей жизни, или это было лишь символическое представление свойственного вам паттерна. Эту ценную информацию не стоит упускать, целиком переключая свое внимание на второстепенный материал, например, об истории того времени и т. п.

Как известно, существует большое число современников, которые на основе своих видений верят в то, что в прошлой жизни они были Клеопатрой или Юлием Цезарем. Однако главный вопрос не том, насколько их вера соответствует действительности, а в том, каким образом они используют эту информацию: для личностного роста или для убажания своего эго.

Подводя итог вышесказанному, хочется добавить: выберите для себя тот вариант интерпретации сновидений, который резонирует с вами на уровне сердца, а остальное, как говорится, приложится. Если вы ошиблись в своем толковании прошлого, не отчаивайтесь: в конце концов, такая ошибка может быть намного менее заметна, чем неудавшаяся попытка пророчить будущее. При наличии искреннего намерения проводить внутреннюю работу, вы обязательно найдете свой настоящий Путь, на котором вам будет совсем не трудно отличить правду ото лжи.

# Осознанные сновидения

Осознанные сновидения (на Западе их называют Lucid Dreams) – это такой астральный опыт, при котором вы «просыпаетесь» во сне, физически продолжая спать, то есть ваше сознание продолжает фокусироваться в астральном пространстве. В таких снах вы осознаете, что реальность, в которой вы находитесь – это декорации сновидения, а ваша роль – это лишь образ, который вам навязан сценарием этого сновидения. Вспомнив, кто вы есть на самом деле, и где в данный момент находится ваше спящее тело, к вам приходит понимание того, что вы можете исследовать окружающую вас действительность любым интересным для вас способом, при этом вас не сдерживают никакие правила и законы, даже гравитация.

Именно осознанные сновидения заложены в основу древнего учения Йоги Сновидений, так как, научившись «просыпаться» во сне, ученик получает возможность практиковать это и в реальности. Сопоставляя астральную и физическую плоскости реальности, можно найти между ними столько сходств, что становится вполне естественным начать применение полученного на астральном плане опыта в реальной жизни (и наоборот). Разумеется, занятия Йогой Сновидений требуют постоянных и целенаправленных усилий, но цель

этой духовной практики – Пробуждение – стоит потраченных усилий.

В современном мире существует немало людей, которые увлекаются практикой осознанных сновидений, однако при этом они не всегда преследуют цели, которые можно достичь с помощью Йоги Сновидений. Астральный опыт может служить своего рода развлечением для тех, кто научился становиться осознанными (просыпаться) в своих сновидениях, и в таких случаях этот опыт просто используется для необычных путешествий и встреч с обитателями астрального мира (что, кстати, не всегда бывает приятным явлением). Некоторые достигают такого мастерства в своих путешествиях, что договариваются о встречах в астрале с другими подобными путешественниками, чтобы пообщаться в весьма необычных условиях. Насколько реально такое общение (то есть не является лишь фантазией-сновидением), зависит от множества факторов, в том числе и от мастерства участников подобного опыта. Однако цель этой главы заключается не в том, чтобы рассказать об осознанных сновидениях как о развлекательной практике, а о том, чтобы подвести читателя к пониманию того, что этот вид сновидений является мощным инструментом для трансформации личности и духовного развития.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.