

М. Н. и З. Г. Шустерман



**НОВЕЙШИЕ
ПРИКЛЮЧЕНИЯ**

Часть 3

КОЛОБКА,

или Наука думать для больших и маленьких



Развитие творческих способностей
детей и взрослых с помощью **ТРИЗ** —
Теории решения изобретательских задач

Михаил Наумович Шустерман
Зоя Григорьевна Шустерман
Новейшие приключения
Колобка, или Наука думать для
больших и маленьких. Часть 3
Серия «ТРИЗ»

Издательский EPUB

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=17166016

*Новейшие приключения Колобка, или Наука думать для больших и
маленьких. Часть 3: Весь; СПб.; 2016*

ISBN 978-5-9573-3043-1

Аннотация

Перед вами третья, заключительная часть красочно иллюстрированной и захватывающей трилогии «Новейшие приключения Колобка, или Наука думать для больших и маленьких», которая знакомит детей с элементами диалектики и ТРИЗ и их практическим применением. Благодаря ТРИЗ (Теории решения изобретательских задач) ребенок развивает творческое мышление, учится решать сложные задачи и находить нестандартные решения, овладевает навыками изобретательства, мыслит креативно, новаторски, уходит от шаблонного мышления. Итак, приключения продолжаются, и

теперь Колобок отправляется в путешествие по... Африке! Там ему предстоит много интересного: он превратится в кокосовый орех, узнает, куда спряталась конфетная начинка, вместе с друзьями изобретет «реактивный» слонолет и многое другое. Книга адресована детям дошкольного и младшего школьного возраста. Кроме того, она может быть не только хорошим помощником для родителей, занимающихся развитием своих детей, но и апробированным рабочим пособием для воспитателей детских садов и педагогов начальных классов современной школы.

Содержание

Разговор с родителями	5
Здравствуй, мой маленький попутчик!	8
Глава 23, в которой Колобок отправляется в путешествие по Африке	12
Конец ознакомительного фрагмента.	21

**Михаил Наумович
Шустерман, Зоя
Григорьевна Шустерман
Новейшие приключения
Колобка, или Наука
думать для больших
и маленьких. Часть 3**

Разговор с родителями

Книга «Новейшие приключения Колобка, или Наука думать для больших и маленьких» знакомит детей с элементами диалектики и их практическим применением. Перед вами третья, заключительная, часть трилогии.

Возможно, взрослый читатель подумает: «А нужна ли такая книга малышам?» Но приглядитесь к своим детям. Уже в первые годы жизни они активно познают мир, сами выявляют некоторые закономерности его развития, осваивая язык и поведение в обществе. В полном же объеме эти закономер-

ности изучает наука диалектика.

В основу книги положен материал, полученный в процессе обучения детей 4–6 лет элементам диалектики. Ответы, приведенные на страницах книги, не выдуманы. Так рассуждают и фантазируют наши дети. Поэтому наша цель – не развивать фантазию детей (с этим у них все в порядке), а научить мыслить системно, с пониманием существующих закономерностей.

Чтобы спасти Колобка, ваш ребенок должен думать, решать поставленные перед героями книги задачи. В этом ему помогут элементы диалектики. И потому наша сказка – о движении мысли малыша.

Что касается формы изложения материала, то автор исходил из убеждения, что дети с удовольствием читают, слушают и лучше усваивают те произведения, в которых они имеют возможность активно участвовать вместе с героями.

В книге ребенку задаются различные вопросы. Малыш должен ответить на них. Для его ответов в книге предусмотрены специальные поля. Так появляются *собственные решения и точка зрения ребенка*. Это делает его полноправным соавтором книги. Правда, ответы малыша могут не совпадать с контрольными, указанными в книге, или с решениями взрослого читателя, так как на поставленные вопросы часто не может быть однозначных ответов.

Важно, чтобы ребенок обосновал и объяснил свой

ответ. Задача взрослого – дать ему возможность утвердиться в своей позиции.

Каждая из глав (тем) этой книги состоит из материала, адресованного детям, подаваемого в игровой или сказочной форме, и заданий для взрослых. Особого внимания в книге заслуживают рисунки. Это не иллюстрация рассказанного, а художественный образ темы, лаконичное изложение цели и задачи данной главы.

Родителям же предлагается познакомиться с отдельными элементами отечественной Теории решения изобретательских задач – ТРИЗ, в которой практически используются законы диалектики. Ее автор – Генрих Саулович Альтшуллер, он же – писатель-фантаст Генрих Альтов. Данная же книга написана по материалам авторского курса Михаила Наумовича Шустермана «Развитие творческих способностей детей от 4 до 10 лет с применением элементов Теории решения изобретательских задач – ТРИЗ».

Авторы будут благодарны всем, кто найдет возможность сообщить свои впечатления о книге, мысли о том, насколько она получилась интересной и нужной, предложения по ее улучшению. Успехов вам, дорогие читатели!

Здравствуй, мой маленький попутчик!

Нет, нет! Я не оговорился!

Именно попутчик!

Ведь ты решил прочесть эту книгу, пусть даже с помощью мамы или папы. А эта книжка от первой до последней странички – путешествие! Путешествие в страну Диалектика.

Диалектика – это наука о том, как устроен мир, по каким правилам живет и изменяется природа, ты, я, наши друзья и соседи, одним словом, люди – часть всего живого, часть природы.

Выходит, что эти правила и о нас. Занимаясь любым делом, человек должен следовать им, чтобы не навредить, не поломать, не разрушить красоту и жизнь на Земле. Потому-то эти правила называются законами диалектики. С некоторыми из них ты познакомишься в этой книге.

Но вернемся к нашему путешествию. Сразу же предупреждаю: легким оно не будет. На пути тебе встретится много препятствий и преград, которые придется преодолеть. А иногда, чтобы выручить друга, прежде чем сделать первый шаг, тебе придется хорошенько по-

думать. И всякий раз, когда будет очень тяжело, тебе на помощь придет мудрая наука диалектика. Давая ответ, принимая решение, ты вместе со мною будешь писать книгу, а с нашим уважаемым художником – рисовать. Вот поэтому ты можешь считать себя нашим соавтором. Итак, эта книга – твоя!

Ай-ай-ай! Я так увлекся сборами в дорогу и так обрадовался, что ты, мой дружок, идешь вместе со мной, что совсем забыл о нашем главном герое. О Колобке! Конечно, ты можешь посмеяться надо мной! Маленькие дети и те знают, что Колобка съела Лиса. Это факт! Но румяный душистый весельчак жив! Сейчас я тебе о нем расскажу. Садись поудобнее, ведь перед дальней дорогой путнику по старинному обычаю положено присесть. Теперь слушай.

...Ваня гостил у бабушки с дедушкой. Изба, в которой жили старики, стояла на самой опушке леса. Было лето. Мальчик целыми днями гулял в лесу, купался в реке. Слушал пение птиц и шелест трав. Здесь он никогда не скучал. Но больше всего ему нравились сказки, которые вечерами рассказывала бабушка.

А однажды к избешке подъехала машина. Из нее вышла Ванина мама. Это означало, что мальчику пора было возвращаться домой, в город. Только ехать туда ему не хотелось. Братьев и сестер у Вани не было. Сказки, правда, ему читали,

но не часто. Да разве можно сравнить сказку, которую читают, со сказкой, которую рассказывает бабушка? Ваня загрустил. Заметив это, бабушка сказала:

– Давай, внучек, я тебе веселую сказку расскажу! Называется она «Колобок».

– Я знаю ее, только она совсем не веселая. Колобка съела Лиса! Что в этом хорошего?

– Колобок-то и был испечен для того, чтобы его дед съел. Удался он на славу: душистый, румяный. Прямо сам в рот просился.

– Но он песню пел, что сумел уйти от Зайца, Волка, Медведя! – Ваня защищал Колобка.

– А рыжая плутовка перехитрила его – и вкусно пообедала! – улыбнулась бабушка. Ваня же готов был расплакаться.

– Жаль, меня рядом не было. Я бы защитил Колобка! Потом мы бы подружились, а друга я никому не дам в обиду! Но тут мама сказала, что пора собираться в дорогу.

Ваня взял свой рюкзак. Бабушка поцеловала внука и шепнула ему на ухо:

– Не горюй, милый! У тебя обязательно будет друг!

Машина, громко фыркнув, выехала со двора. Ваня ехал домой. Неторопливый разговор деревьев и цветов сменялся шумом большого города.



Глава 23, в которой Колобок отправляется в путешествие по Африке

Колобок не мог уснуть. Он ворочался, вздыхал, сопел.

– Что с тобой? – спросил его дядя Амир.

– Я болею! – ответил Колобок.

– Ай-ай-ай! – всполошился хозяин. – Что у тебя болит?

– Ничего!

– Удивительно! Может, у тебя плохое настроение?

– Нет, настроение хорошее!

– Как же тогда называется твоя болезнь?

– Не знаю! У соседских мальчишек соревнования по футболу. Они мне сказали еще вчера, чтобы я за них болел. «Они должны быть здоровыми, чтобы хорошо играть и победить, – подумал я, – потому-то всеми их болезнями в эти дни должен переболеть я, как бы ни было мне плохо и больно!» Я, конечно же, сразу согласился это сделать. Но это было вчера, а сегодня мы целый день были в детском саду и я обо всем позабыл. У меня ничего не болит, значит, могли заболеть ребята. Как же я их подвел! – сокрушался Колобок.

– Напрасно ты расстраиваешься, – дядя Амир улыбался. – Если же мальчики соревнуются и просят за них «поболеть», это значит нужно во время игры желать им успеха, победы!

На лице Колобка засияла улыбка. Вдруг улыбка слетела.

– Я за весь день ни разу не пожелал им удачи! Вот они и проиграли! Я во всем виноват! – ругал себя Колобок.

– За наших футболистов «болел» сегодня весь наш двор. Выиграют они или нет, зависит не только от наших желаний.

– А от чего же?

– От того, как они хорошо подготовились к соревнованиям, какой у них соперник. И, конечно же, если за игрой следят их друзья и подбадривают, поддерживают добрым словом – это футболистам очень приятно и они изо всех сил стремятся к победе.

– Мне все понятно: «болеть» – это хорошо и совсем не больно!

– Так бывает только в спорте. А сейчас нам пора отдыхать. Утром ты зайдешь к кому-нибудь из ребят и узнаешь, как идут у них соревнования.

Едва выглянуло солнце, Колобок вскочил с постели. Быстро умылся и тихонько, чтобы не разбудить дядю Амира, выкатился из дому. Он поднялся этажом выше и постучал в дверь квартиры, где жил Коля.

– О! К нам – гости! Здравствуй, Колобок! – в двери стояла тетя Люда, мама Коли, и приветливо улыбалась.

– Здравствуйте! – ответил Колобок. – Простите, что я так рано к вам зашел, но я ненадолго.

– Долго у нас не засидишься. Скоро мы все уйдем: Коля – на тренировку, я – на фабрику, а у нашего папы сегодня

полет с утра.

Колобок тут же забыл, зачем пришел:

– Какой полет? Куда? Неужели Колин папа – летчик?

– Да. А ты, что, не знал? – удивилась в свою очередь тетя Люда.

– Нет... – Колобок хотел еще что-то добавить или спросить, но из двери ванной показалась взъерошенная Колина голова.

– Физкультпривет, Колобок!

– Здравствуй. Как ваши соревнования? – сразу же поинтересовался наш герой.

– Проиграли! – мальчик тяжело вздохнул.

«Это потому, что я не болел за ребят», – подумал Колобок, но спросил:

– Что же произошло? Может, вы устали или плохо себя чувствовали?

– Все здоровы! Но все лето наши футболисты больше дрались, чем готовились. Тренировок почти не было.

– Может, вы победите в следующей игре? Я буду болеть за вас!

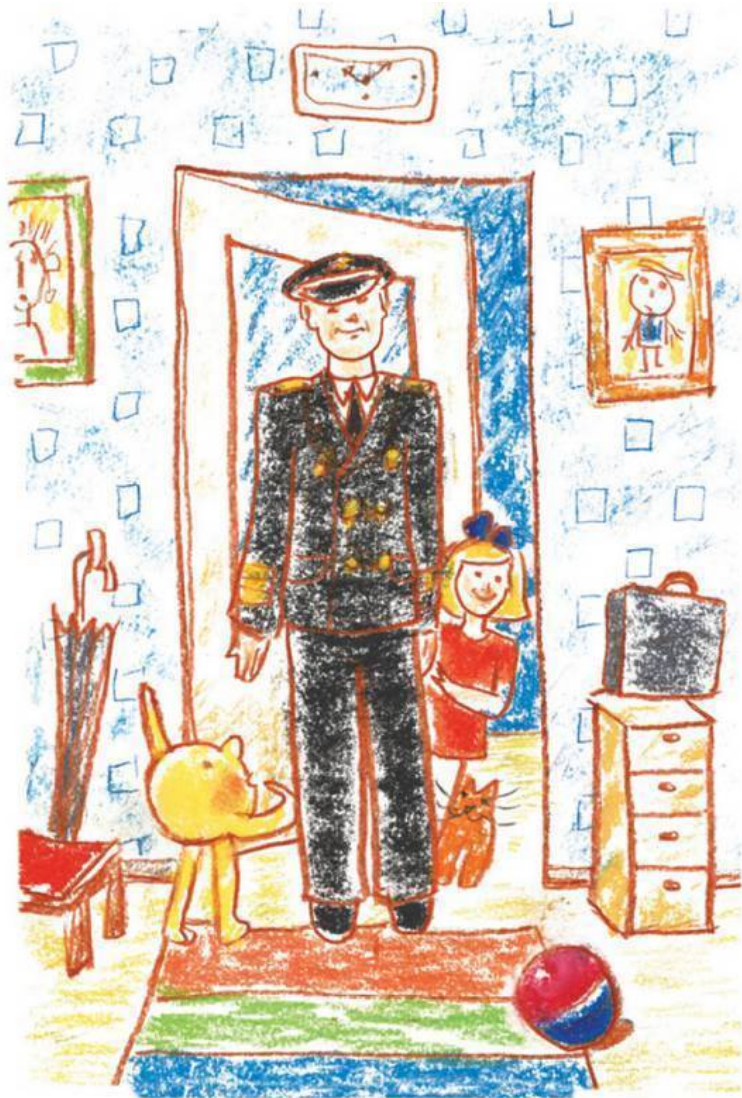
– О, какие у нас гости! – в коридоре появился высокий мужчина в черном костюме с блестящими пуговицами. За ним выбежала девочка.

– Здравствуйте! – сказал Колобок.

– Здравствуй, Колобок, – в один голос ответили мужчина и девочка.

– Вы летчик? – хоть и знал, но все же спросил Колобок.

– Да. Сегодня лечу в жаркую Африку. Вот Валюшку, – он показал на девочку, – прихватчу с собой.



– Возьмите и меня. Я никогда не был ни в Африке, ни в жарких странах!

– Да и на самолетах, поди, никогда не летал, – продолжила тетя Люда.

– Возьму с удовольствием! Коля рассказывал, что Колобок – умница. Ему даже удалось мальчишек нашего двора помирить, – он посмотрел на дочь. – Вот тебе попутчик. Будешь с ним по Африке гулять.

Девочка запрыгала от радости. Взяла за руку Колобка. Тем временем Сергей Васильевич, так звали летчика, надел китель и фуражку.

– Ну, нам пора. Вперед! – сказал он. Уже в дверях Колобок обернулся:

– Коля, передай дяде Амиру, чтобы не волновался. Я – в Африке, а всей футбольной команде скажи, что я буду болеть за них.

Вскоре Колобок и Валюша оказались в самолете. Девочка уступила Колобку место у небольшого круглого окошка, а сама пристроилась на сидении рядышком.

Раздался рев моторов. Самолет разбежался и взлетел. Колобок не отрывал глаз от иллюминатора. Картина была настолько удивительной, что наш герой совсем не слышал, о чем говорит Валюша.

Дороги, дома, деревья сразу стали игрушечно маленькими, а затем и вовсе исчезли. Зеленым ковром стелились ле-

са и тонкими змейками поблескивали реки. Белым киселем самолет окутали облака. Если бы можно было открыть окно, Колобок обязательно пощупал бы и даже попробовал это чудо, сладкое или нет? Вскоре небесный кисель отступил.

– Уважаемые пассажиры! – приятный женский голос отвлек его от иллюминатора. – Наш самолет набрал высоту. Можно расстегнуть привязные ремни. За бортом – минус сорок градусов.

– Брр! Как там холодно, – Валя указала на окошко. Колобок вновь прильнул к стеклу и перед ним предстала такая картина. Светило яркое солнце, на небе – ни облачка, а внизу – снежные сугробы. Колобок не видел снегопада. Значит, это все те же облака? Странно... Колобок задумался. На земле он видел облака, плывущие по небу. Они состояли из маленьких человечков газа, потому что не стекали вниз. А облачный кисель? Какие человечки живут в нем? Снежные сугробы тех же самых облаков совсем сбили его с толку. Неужели в них – твердые маленькие человечки?

Малыш, помоги Колобку разобраться, из каких человечков состоят облака: твердых, жидких или газообразных?

– А в Африке, – над ухом зазвучал голос Вали, – всегда тепло и даже жарко. Снега никогда не бывает. Там растут огромные вечнозеленые деревья, живут удивительные звери. Многих из них человек приручил. И вообще Африка – страна чудес, – мечтательно произнесла девочка.

Когда Колобок с Вале́й спустился с трапа самолета, Сергей Васильевич уже разговаривал с двумя мужчинами.

— У меня срочное дело до конца дня, — сказал он подошедшим дочери и Колобку, — даже и не знаю, как с вами поступить. Друзей здесь у вас нет. Показать Африку некому.

Вид у храброго летчика был растерянный и виноватый.

— Не волнуйтесь, — сказал один из мужчин. — Мы поможем вашим малышам. Для такого случая у нас в аэропорту есть дежурная «скорая помощь», — он обернулся и крикнул: — Джимми!

Наши путешественники не поверили своим глазам: из открытых ворот здания к ним вышел... слон.

— Слон? — удивился Колобок.

— Нет! Он еще слоненок. Но знает здесь каждый уголок.

— С ним мы будем гулять по Африке? — все еще не понимала Валя.

— Да!

— Ура!!! — закричали в один голос девочка и Колобок.

— Только не забудьте к концу дня вернуться сюда в аэропорт, — напомнил Сергей Васильевич ликующим Валюше и Колобку.

— Не забудем! — в один голос ответили те и бросились к слоненку.

Валя достала из своей сумочки, прихваченной из дому, кулек конфет и угостила слоненка. Джимми отвесил низкий поклон. Он благодарил за лакомство. Вместе со своим «про-

вожатым» наши друзья вышли за ворота аэропорта.

– Интересно, куда он нас поведет? – спросила Валя.

– Я хочу познакомить вас со своими друзьями, – ответил сам слоненок.

Колобок и Валюша от неожиданности остановились и удивленно посмотрели на Джимми. Он радостно улыбался.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.