

ДАРЬЯ МАРГОЗИНА



ОДЕЯЛО

СБОРНИК РАССКАЗОВ

18+

Дарья Маргозина

Одеяло

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69581131
SelfPub; 2023*

Аннотация

Жизнь поистине забавная штука. Она может быть полна трудностей и испытаний, но в то же время наполнена удивительными сюрпризами и неожиданными поворотами. Возможно, вы вышли в дождь без зонтика, но внезапно кто-то угощает вас горячим кофе. Или же сначала вы получаете великолепный букет от поклонника, а затем – счет за замену лампочки в автомобиле. Даже простой лайк вашей фотографии в социальных сетях может привести к появлению новой любви в вашей жизни. Все это напоминает лоскутное одеяло, где разнообразные куски ткани соединяются в единое, уникальное целое.

Содержание

Почему «Одеяло»?	5
Качели	6
Зонтик	9
Оркестр	12
Реестр	15
Утро	17
Кофе	19
Сигарета	22
Конец ознакомительного фрагмента.	24

Дарья Маргозина

Одеяло

*Напоминаю, что любые совпадения
в образах случайны.*

На обложке использована иллюстрация *Ивана Аверина*

В книге использованы иллюстрации *Дарьи Маргозиной* и
Евгении Шмелевой

В книге присутствуют упоминания социальной сети
Instagram компании Meta, признанной в России экстремист-
ской, ее деятельность в РФ запрещена.

Почему «Одеяло»?

А помните, куда мы прятались, когда были маленькими? Правильно – под одеяло.

Никакой Бабайка не мог тогда навредить. Одеяло становилось непробиваемой крепостью.

Так и сейчас от проблем можно «спрятаться» под одеяло. Это, конечно, не выход, но минут на десять полегчает.

Но на самом деле мое «одеяло» – это вы! Я благодарю свою семью и друзей, которые читали мои телефонные заметки и говорили: «Надеюсь, ты начала писать продолжение, потому что я хочу еще».

Качели

Они случайно познакомились в Instagram¹, лайкнув пару фотографий друг друга. Ничего серьезного, просто легкий флирт. Первая встреча. Он – высокий, красивый, самодостаточный, точно сошел с обложки глянцевого журнала. Она – под стать ему: брюнетка с точеной фигурой и длинными ресницами. К тому же она недавно вернулась из Парижа, отдохнувшая и вдохновленная.

Несколько слов. До утра катались в машине. Встречали рассвет. Долгие томные телефонные разговоры. Он познакомил ее с друзьями. Первое впечатление неоднозначно и ошибочно. Она собрала вещи и живет у него.

Лето. Они счастливы и влюблены. Она дарит ему надежду, он балует ее вниманием.

Осень. Медленно, но верно все угасает. Начинаются ссоры с криками и истериками. Ночные звонки подружкам. Советы психологов с YouTube.

А просто поговорить? Как тогда, в машине... Просто поговорить, обсудить какую-нибудь глупость...

Вот так теряются моменты.

Зима. Они продолжают ругаться по пустякам. Крики все громче, слова все обидней. Но ведь каждый любит.

¹ Instagram владеет компания Meta, которая признана в России экстремистской, ее деятельность в РФ запрещена.

Отметили Новый год. Возможно, он хочет сделать ей предложение, а она готова его принять, но у каждого растет неуверенность. Внутри что-то тихо капает. По капельке.

Весна. С пробуждением природы крики становятся еще громче, слова ранят, как нож. Он уходит из дома проветриться. Она уезжает к подругам. Но спят в одной кровати.

Бытовой вопрос забивает последний гвоздь. Она собирает вещи и уходит. Молча, без истерик. Просто бежит.

Месяц упреков и взаимных оскорблений. Месяц диких эмоциональных качелей.

Он удаляется из социальных сетей, она уходит в загул. Говорят по ночам. Безбожно врут друг другу. Зачем? Пытаются отпустить. Но получаются только скандалы. Встречаются. На мгновение все, как тогда, в начале пути. Утром опять ссора и блокировка номеров. Он ждет ее у подъезда. Она плачет.

Скандалы. Крики. Упреки.

Он отдает ключи от квартиры, она бросает ему их в лицо. Конец мая. Она уходит с головой в работу. Он восстанавливает социальные сети. Опять лайки в Instagram, но уже другим людям.

Р. S. Все совпадения с реальными людьми и событиями случайны.



Зонтик

Июньский дождь гулял по улицам и проспектам, смывая все на своем пути.

Пару часов назад я решила пройтись по магазинам – купить кое-что... так, по мелочи. В руках пакет из «Икеи». Обязательно зеленая подушка и такая же чашка. Конечно, когда приезжаешь на пару дней в университетскую общагу, все это жизненно необходимо. Как иначе.

Красивая и довольная, бреду по проспекту Вернадского. А тут дождь. Ну, что, милая, все как ты любишь. Зонта нет, а зачем?! Есть мокрая зеленая подушка. Она нужнее.

Телефон почти сел, до общежития несколько километров. Все сырое насквозь. Замшевые туфли «очень счастливы». Иду и улыбаюсь.

Неожиданно перестает капать на голову. Чья-то рука рядом держит зонт.

- Привет, я Захар, студент-физик.
- Здравствуйте, – совершенно смущенно.
- Я давно за вами иду, наконец-то догнал. С какого факультета?
- Журфак...
- Отлично, нам по пути.

Он держит зонт над моей головой, а сам уже промок. Так мы и идем до общежития. Почему-то молча, только улыбаясь

друг другу.

– Спасибо! – бормочу у входа.

Он улыбается и растворяется во дворе.

Утро. Собираюсь на экзамен. Вспоминаю вчерашнюю историю. Звоню подружке – вместе смеемся. Выхожу на улицу. Улыбка становится еще шире.

– Я вчера забыл спросить, как тебя зовут. Пришлось вернуться.

В руках у него уже не зонт, а два стакана ароматного кофе. Все-таки чудеса случаются! Надо только дождаться!



Оркестр

Сентябрь. За окном падают уже желтые с переходом в багрянец листья. Дует пронизывающий северный ветер. Каждое действие создает особый звук. Природа исполняет осеннюю рапсодию. Люди, бегущие мимо, играют свои партии: чеканка шагов, цокот каблуков, шарканье подошв. В этом оркестре солируют людские голоса.

Мы с подружкой сидим в кафе, пьем чай. Болтаем о пустяках. Она опять сорвалась и выясняет отношения с Седым Потрепанным. Жду, никого не трогаю. Случайно уронила ложку – благополучно упала вслед за ней. Вылезаю из-под стола, а тут мимо моей головы, словно в замедленной съемке, от соседнего стола тянется мощная рука, собираясь утащить сахарницу:

– Пардон...

Тонкостенная баночка падает на пол, но не разбивается, зато сахар белым ковром покрывает пол.

Начинаю смеяться. Сладкоежка смотрит с недоумением. Смех становится все громче. Его взгляд – все злее. Судя по виду, медведю далеко за тридцать. Мощные плечи, а руки... какие у него огромные руки! И весь этот скальный массив дополняет обворожительная белозубая улыбка, достойная кисти передвижника.

Вот так я сажу, смеюсь в лицо огромному, смахивающему

на разъяренного медведя мужику.

Возвращается подружка.

В нашем оркестре смеющихся прибавление, но я продолжаю солировать.

Неожиданно из-за спины:

– Девочки, я – Патрик!

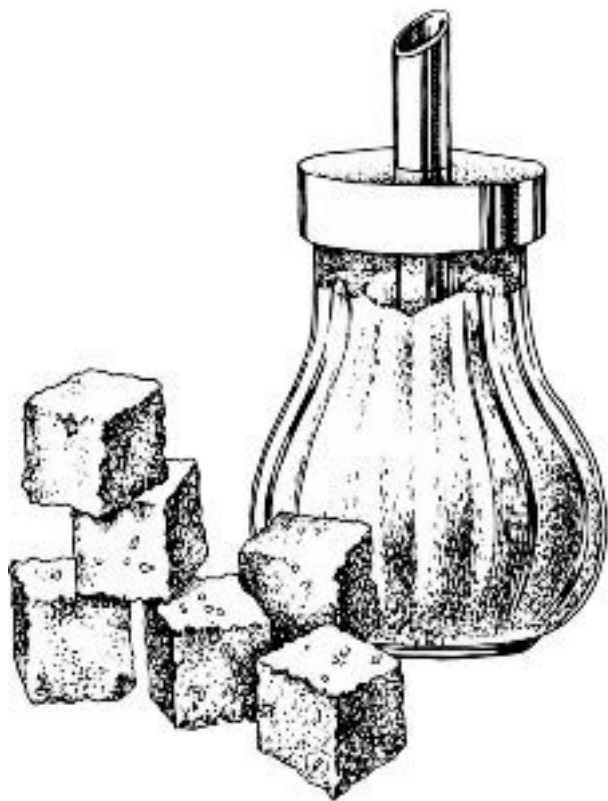
Ну все, тут нас занесло еще дальше. Женский коллективный разум, думающий в унисон, страшен! А логика непоколебима! Если мужчина, сидящий с Большим Медведем, Патрик, то Медведь – Спанч Боб! Пазл сложился сам собой совершенно одинаково в двух женских головах.

– Да хватит уже! Ну, просыпал сахар. Случайно! С кем не бывает? Может, пересядете к нам?

– Ваши инновационные методы знакомства подкупают!

Так в моей записной книжке появился новый номер: Спанч Боб Двухметровый. На самом деле он был отнюдь не грозен, только часто пропадал.

А женская записная книжка в телефоне – это отдельный вид искусства! Ох, чего там только нет! А у вас?



Реестр

Он бегает в парке по утрам. Ведет здоровый образ жизни. Пьет крепкий кофе. Общается с друзьями. По вечерам листает телефонную книжку.

На одинаковом расстоянии от его дома живут две пассии. И каждый вечер, как бешеная белка, он мечется. Днем работа, вечером – променады в ту или другую сторону.

Сегодня что-то пошло не так. Договорился встретиться с другом. Сугубо мужской вечер. Телефонный звонок – товарищ куда-то сорвался.

Направо или налево? Кинул монетку. Решка. Купил букет. Свидание на высшем уровне. Ужин при свечах. Романтика во всем, кроме звонка домофона.

Настороженная, она открывает дверь. Он спешно выходит, нежно целуя ее в шею на прощание. Спускается по лестнице и равняется с мимо проходящим. Ничто не предвещало беды, и внезапно – удар кулака.

Наш герой никогда так не бегал. Пятки сверкали до самой площади. Он бежал, а за ним с криками несли свирепый Олень. Так и бегали до утра, пугая дворников.

Вернулся потрепанный.

Пора переезжать.



Утро

В лето интересней играть ночью. Когда теплый июльский воздух окутывает все твоё тело и аромат свежей травы заполняет лёгкие. Улицу освещают лишь пара старых фонарей и фары редко проезжающих машин. В уши льётся та самая неповторимая мелодия – мелодия тишины и свободы, кроме которой ты больше ничего не слышишь. Видишь проезжающий мимо последний автобус и без раздумий запрыгиваешь в разваливающийся салон. Находишь мелочь в кармане старых потертых шорт и из рук дремлющего кондуктора забираешь свой билет в лето. Счастливый. Это ли не знак?

Едешь до конечной остановки и выходишь на окраине города, а затем падаешь на зеленую траву, которая кажется мягче самой перины. Запрокидываешь голову и видишь небо, усыпанное звездами. Как будто художник разбрызгал белую краску по бескрайнему черному холсту. Была бы возможность, ты бы выжег эту картину на подложке своего сознания.

Ты вдруг понимаешь, что больше не нужны эти чашки кофе каждый день, не нужно возвращать долги, не нужно переживать из-за пустых проблем.

Тебе нужно лишь одно: навсегда запомнить этот момент.



Кофе

Восемь лет назад после случайной встречи она родила от него ребенка.

Какая интересная вещь, эта жизнь.

Она живет ярко, воспитывает сына.

В один из ноябрьских вечеров на телефоне сотня пропущенных.

– Ты ведьма!

– Что, простите?!

– Ведьма, это все ты!

– Ты толком можешь объяснить, что произошло?!

Повесил трубку, короткие гудки.

Утро. Перезванивает.

– Извини, перебрал. Давай пообедаем? Я заеду в два.

Сидят в ресторане. Заказали вина.

– Слушай, мне нужна твоя помощь по очень деликатному вопросу.

Она слушает очень внимательно.

– Тут такая проблема... В общем, я импотент, но жене надо.

Она чуть не захлебнулась вином. Дикий смех разносится по залу. Мужчина из статного льва превращается в маленького беззащитного котенка.

– Почему ты смеешься?

– Нет, ну ты представь. Восемь лет от тебя ни слуху ни духу, а тут такое. Ты нормальный?

Он замешкался, обновил бокал. Накатил.

– Да, мне реально нужна твоя помощь.

– В чем, милый?

– Помоги мне выбрать вибратор для жены!

Он покраснел, отвел взгляд в сторону. Она продолжала смеяться.

Подошел официант. Принес кофе.

– И как ты себе это представляешь?

Вот так и бывает. Акула в бизнесе от психологических проблем и вечного стресса теряет мужскую силу. Сегодня он всецело зависит от миниатюрной харизматичной блондинки.

– Зайди в магазин. Продавец-консультант мигом решит все твои проблемы.

– Я так не могу...

– А заявлять мне такое можешь?

– Знаешь, почему-то, когда я думал, решил, что это можешь сделать только ты. Вот.

Девушка в красном платье допила вино. Откинула волнистые волосы назад и твердо сказала:

– Поехали, что с тобой делать.

Чем он руководствовался, когда придумал все это, я не знаю, но могу сказать точно: пить кофе в новой квартире чертовски приятно!



Сигарета

Она сидела у окна, докуривая очередную сигарету. Смотрела прямо, но мысли уносились далеко. В глазах пустота, она поглощает все тело по миллиметру. Уже прогрызла изнутри огромную брешь. Что было до этого, она уже не помнит. Пустота, одна пустота... Болеть нечему. Болеть можно было тогда, когда в подъездной тишине она задыхалась от отчаяния. Когда выла на голые стены. Когда сидела одна на холодной лавочке в ночном парке. Душа тлеет, как сигарета, медленно выгорая. Опять закурила. Раздался звонок домофона. Пришлось встать и открыть. Ненужные телодвижения. Вернулась на балкон. Оскудевший бокал просил добавки. Сигарета алым цветом таяла в руке.

Он вошел. Темнота.

Она все еще сидела на балконе. Смотрела в одну точку, но мысли были далеко. Уже не с ней. Уже не с ним.

«Не надо возвращаться на пепелище», – звучит народная мудрость. Но он пришел. Договаривались же. Зачем она написала? А он ответил?

Тянуло невидимое. Пустотой.

По ночам ей снились кошмары. По утрам просыпалась с криками. Но уже все прекратилось. Пустота.

Утро. Она готовит ему завтрак. Варит кофе. Все на мгновение, как тогда.

Родной.

Любимый.

Смешной.

Утром зазвонил телефон, а он попросил ее замолчать. Внутри опять что-то оборвалось, но сил плакать уже нет, да и слез давно нет. Кончился резерв. Она отдала ему зубную щетку.

Вышли из подъезда. Он, видимо, что-то хотел сказать, но она, не поднимая глаз, проговорила: «Пока». Сухо, из последних сил. А внутри: «Прощай». Разница между этими словами колоссальна. Он ждал такси, а она уходила все дальше, не оборачиваясь.

Теперь все. Точно все. Клянусь. Я не делаю глупостей... я живу ими. Я буду любить тебя. И не вижу смысла об этом врать.

Через месяц она покупает новую пачку сигарет с привкусом отчаяния и надеждой на лучшее. Она устала видеть его силуэт в каждом проходящем мимо.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.