

Дмитрий Лин
Иван Баринов

ДОМ С ЗАКРЫТЫМИ ОКНАМИ



Иван Баринов

Дом с закрытыми окнами

«Accent Graphics communications»

2016

Баринов И.

Дом с закрытыми окнами / И. Баринов — «Accent Graphics communications», 2016

Что бы вы стали делать, однажды очнувшись в незнакомом доме, из которого нет выхода? Немногие задумываются над этим вопросом. Вот и наши герои никогда не думали, что с ними может произойти нечто подобное, пока однажды не оказались в неизвестном месте. Поначалу все предположили, что это чья-то нехорошая шутка, но нескольких часов спустя стали волноваться. Дом оказался не просто заперт – все окна и двери его были наглухо заложены. А значит, к появлению «гостей» кто-то основательно подготовился. Но кто и зачем их здесь запер? Ответ на этот и многие другие вопросы героям только предстоит выяснить. А пока они, переполненные отчаянием, пытаются подняться на крышу дома и осмотреться. Но эту задачу осложняют и пугающая обстановка, и запутанное, словно лабиринт, помещение, и периодическое появление незнакомца в маске. Все эти обстоятельства и происшествия не только пугают героев, но и причиняют им боль и даже стараются убить. Так смогут ли герои выбраться?

© Баринов И., 2016

© Accent Graphics
communications, 2016

Содержание

Глава I. Пробуждение	5
Глава II. Неожиданная встреча	18
Глава III. Знакомство	30
Конец ознакомительного фрагмента.	37

Иван Баринов, Дмитрий Лин

Дом с закрытыми окнами

Глава I. Пробуждение

Михаил открыл глаза. Голова по-прежнему сильно кружилась, а взгляд был застлан сплошной пеленой, поэтому он не мог рассмотреть то место, где находится. Такое состояние не было для него чем-то новым. Ведь последние несколько месяцев он постоянно прикладывался к бутылке, считая, что его жизнь прошла впустую.

В свои тридцать пять лет он ни разу не был женат, да и детей у него тоже не было. Говорить о том, что он ненормальный, было бы неправильно. Ведь когда-то он тоже любил. Любил очень сильно и искренне, отдавая своим чувствам всего себя.

Эта история началась, когда Мише было чуть больше семнадцати. Однажды в школе он встретил красивую девушку, и его сердце наполнилось такими чувствами, каких раньше он не испытывал. Девушка поначалу отвечала ухаживаниям парня, однако в скором времени решила воспользоваться его чувствами. Заставляя выполнять все её прихоти и пожелания, словно он был её игрушкой. Ведь она не испытывала к нему взаимности, а парень по своей наивности этого не видел. Старался угодить во всем и всегда. Но однажды девушка встретила другого парня, что оказался на ее взгляд гораздо достойнее Миши.

Теперь она твердо решила строить отношения с другим человеком, а Миша оказался лишним. И однажды при встрече девушка грубо прогнала его. Но и этого ей показалось мало: она наговорила столько плохого в адрес Миши, что его сердце не выдержало и разбилось на мелкие кусочки. Он навсегда утратил веру в женщин. И теперь, встречая новую девушку, Миша сразу вспоминал о своей первой и единственной неудачной любви, предполагая, что и здесь все будет точно так же. Он решил, что все женщины одинаковы, и такое чувство, как любовь, им недоступно, во всем они видят лишь корыстные интересы. От этого Михаил решил заглушить свои желания изучением наук – не совсем традиционных. Больше всего его привлекали оккультные науки, ведь темные силы могли предложить очень многое, дабы отомстить неугодным людям.

Однако Михаил не был уверен, что поступает правильно, поэтому применять на практике свои знания не решался.

Его же друзья были с этим категорически не согласны, считая, что необходимо заняться практической частью. Поэтому при каждом удобном случае они предлагали это сделать, но Михаил сомневался, оттягивая этот момент как можно дальше. Лишь по вечерам, оставшись один в своей квартире, он открывал одну из любимых книг по оккультным наукам и мистицизму, погружаясь в глубь этого прекрасного и, как он считал, важного чтения. Забывая обо всех проявлениях любви как чувства.

Конечно, поначалу Мишу это не так сильно расстраивало, но однажды, проснувшись утром, он осознал очень важный аспект: все его друзья уже обзавелись семьями и детьми, а он... что он сможет оставить после себя?..

Все это сильно его расстроило, затронув самые глубокие чувства, которые он долгое время держал при себе. Он был настолько обескуражен, что взял один из крепких напитков и стал топить свои эмоции на дне граненого стакана. Поэтому периодически просыпался в подобном состоянии, и конечно, имел большой опыт борьбы с ним.

Миша приподнялся на одной руке и осторожно пошлепал себя по щекам, тем самым пытаясь разбудить свое спящее сознание. И это ему удалось – через мгновение глаза смогли

различить небольшие огоньки. А еще через мгновение он увидел маленькие светильники в виде свечей, что висели на стенах неизвестного дома и освещали пространство.

– Интересно, куда это меня занесло? – хриплым голосом сказал он и сел на колени, при этом обняв свою голову обеими руками. Она по-прежнему кружилась, поэтому, закрыв глаза, Миша сосредоточился.

Из-за такого состояния подняться на ноги не получалось. Поэтому он решил попытаться припомнить последние события, что могли привести его в это странное место.

Михаил сосредоточился, напрягая память. Он помнил, как пришел домой, сел за стол и приступил к ужину. Потом зазвонил телефон, в котором раздался голос хорошего друга Сергея, и тот предложил следующим вечером сходить на кладбище и наконец приступить к практике. Заняться вызовом демона – демона ночи. Миша, конечно, не сразу, но все же согласился, решив, что время действительно пришло. Поэтому, положив телефон, он достал из холодильника охлажденную бутылку, налил из нее в стакан.

На этом воспоминания обрывались. Михаил вновь сосредоточился и попытался вспомнить что-либо еще, но все было тщетно, воспоминания обрывались. «Неужели я так сильно напился, что не помню, куда забрел?» – мелькнуло у него в голове. Тут он почувствовал, что начали замерзать ноги. Михаил открыл глаза, и увидел под собой серый холодный бетонный пол. Зрение постепенно стало подстраиваться под сумрачный свет, и он смог различить на полу какие-то линии, выполненные из маленькой плитки. «Возможно, – подумал он, – когда-то эта плитка была цветная, теперь же она стала такого серого, холодного цвета, как и ее хозяин. Почему хозяин?..» Не найдя ответа на этот вопрос, Михаил решил встать и осмотреться. Опустив руки, он осторожно начал подниматься. При этом ему приходилось опираться на холодную, безжизненную стену. Окончательно придя в себя и встав, Михаил решил внимательно осмотреть помещение. Тем более что к этому моменту глаза подстроились к здешнему сумраку.

Первое, что он увидел, – небольшое запыленное зеркало, которое достаточно давно висело на стене. Определить это было несложно, так как на зеркале лежал толстый слой пыли. Он подошел к нему и, протерев рукой пыль, увидел грубое лицо человека, любящего выпить.

«Да, – вздохнул он, – врачи ведь правду говорят: водка из человека делает обезьяну». В зеркале отражалось опухшее, с повисшими мешками под глазами лицо, поросшее двухдневной щетиной. Михаил провел ладонью по колючему подбородку.

«Да, Миша. Тебе надо срочно бросать пить, – сказал он вслух, рассматривая себя. – А то закончишь свой век где-нибудь под забором или в сточной канаве».

После этого он невесело хмыкнул и повернулся в профиль.

Было видно, что у него уже начинает появляться живот. Его черная футболка с пентаграммой во всю грудь немного выпирает вперед в области живота. Миша снова повернулся лицом к зеркалу и оглядел себя с ног до головы. Его черные коротко подстриженные волосы были в пыли. От этого они казались посеребренными. Черная кожаная куртка также была вся испачкана в пыли. Синие джинсы оказались порванными на коленях. Серые кроссовки фирмы «Reebok» тоже были порваны.

«Вот черт, – вздохнул Михаил, – это мои самые любимые кроссы, купленные за три тысячи рублей! Ах!» – махнул он рукой, отвернувшись от зеркала.

Теперь он решился оглядеться и понять, где находится. На стене напротив него висели три подсвечника с длинными лампочками в виде свеч. Однако их свет был настолько тусклым, что с трудом можно было разглядеть стену вокруг них. Поэтому Михаил подошел поближе и стал разглядывать обои. На их зеленоватом фоне проходила золотая оливковая ветвь, красиво обвивающая такую же золотую трость. На полу лежал длинный ковер непонятного цвета. В этом сумраке нельзя было рассмотреть его рисунок. Да и никаких пометок видно не было, однако окружающая обстановка на помнила ему музейную архитектуру. Только здесь было неестественно тихо. Не было слышно никаких звуков, даже светильники не издавали своего

привычного электрического жужжания. Потолок же вообще оказался не виден, тьма, словно непроницаемый ковер, скрыла его. «Окна», – пронеслось в голове Михаила. Он стал осматриваться по сторонам, но не смог найти их. Однако, подняв голову вверх, он увидел, что окна располагались гораздо выше, чем должны, почти под самым потолком, где тьма скрадывала их верхушки. При этом они были затянуты черной, словно ночь, непроницаемой тканью, что скрывала улицу, не давая проникнуть ни единому лучику света.

Миша тут же хлопнул себя по карману и залез рукой внутрь, но не нашел там своего мобильного телефона. Тогда он дернул руку, обнажая запястье, и облегченно вздохнул, увидев там любимые механические часы. Они очень массивно смотрелись на его руке, так как были сделаны из серебристого металла, с большим черным циферблатом, на котором был нарисован человеческий череп. Часы показывали двадцать минут пятого. «Ничего себе, который час. Я так рано никогда не просыпался», – промелькнуло в его голове, и он широко зевнул.

Что это за место, Михаил не знал, но по обстановке предположил, что это, скорее всего, какой-нибудь музей. Правда, неизвестно, каким образом он здесь оказался, – поэтому он предположил, что необходимо выбраться, пока не пришла охрана и не вызвала полицию. Ведь ему совсем не хотелось оказаться за решеткой. Да и вспомнить, каким образом он здесь оказался, было затруднительно. Но все же в глубине души Миша надеялся, что все обошлось вполне законным образом. Вот только было еще одно немаловажное обстоятельство. Михаил никогда не был трусом, и поэтому не собирался переживать или волноваться по поводу того, где оказался. Однако, вопреки его нормальной логике, с телом происходило нечто странное. Неистовое чувство ужаса заставляло его напрягаться. Словно вот-вот появится некто и убьет его.

– Чего это со мной? – удивился Михаил, осматривая свои руки. – Наверное, стоит заканчивать с пьянством, а то так недолго и чертей увидеть. А там, как обычно, дорога только в одно место, закрытого типа. – Он невесело усмехнулся и еще раз осмотрелся. – Может, здесь так специально сделано, чтобы создать мрачную и зловещую обстановку, дабы напугать любого, кто войдет? Например, здесь могут оказаться предметы из средневековья, когда было огромное количество убийств, множество ведьм и других мистических существ, – предположил он, отойдя от стены. В таком сумраке разглядеть ни вход, ни выход было невозможно. А пугающая тишина давила на его уши. Ему оставалось только одно: выставив руки вперед, он осторожно стал совершать шаги. Чем дальше он шел, тем мрачнее становилось. Но он продолжал двигаться сквозь темноту, словно сквозь густой туман. И вдруг его рука наткнулась на что-то твердое. Секундный испуг заставил его отдернуть руку назад, но, присмотревшись, Миша увидел пробивающийся тусклый лучик света в том месте, где должна быть замочная скважина. Михаил присели заглянул в это отверстие. И увидел там следующую комнату. После этого он сразу успокоился и, нащупав ручку, повернул. Но когда он вошел в эту дверь, то удивился еще сильнее. Этот коридор оказался намного лучше освещен, чем предыдущая комната, здесь были все те же обои, те же подсвечники уже во всю стену, только теперь вдоль стен стояли высокие керамические вазы, как предположил Михаил, из китайского фарфора. Это предположение он сделал, исходя из непонятных иероглифов, что были на них нанесены.

– Да что же это за место такое?! – не выдержал он и сильно топнул ногой, заставив стоявшую рядом вазу пошатнуться и с грохотом упасть на пол, разлетевшись на маленькие кусочки.

Михаил тут же стал озираясь по сторонам, понимая, что скорее всего его действия зафиксировали камеры, какие есть в каждом музее. А значит, его могут ждать большие проблемы.

– Я приношу свои извинения, – Михаил посмотрел сначала в один угол потолка, потом в другой, и, тяжело сглотнув, добавил – Я не хотел ничего разбивать, и обязательно возмещу ущерб... Как только найду выход.

После этого он сел на корточки и принялся собирать то, что осталось от вазы. И вдруг из-за стены послышался чей-то испуганный крик, словно от сильной боли. Разобрать, что именно

кричал этот голос, было невозможно, но по тону можно было понять, что он наполнен страданием. Михаил моментально все бросил и подлетел к стене, прижавшись ухом к чуть прохладным обоям. Но там уже не было слышно ни единого звука. Сколько он ни пытался прислушаться, все оказалось напрасно. Поэтому, простояв еще несколько минут, он пришел к выводу, что за стеной просто гуляет ветер, который и создает такой странный эффект.

Это немного успокоило его, поэтому, собрав осколки от разбитой вазы и сложив их аккуратно в кучку у стены, Михаил решил двигаться дальше. При этом он понимал, что нужно найти лестницу, дабы спуститься на первый этаж и выйти через главный выход. А так как других путей не было, он направился прямо по извилистому коридору, что, словно змея, постоянно сворачивал то в одну, то в другую сторону. От этих поворотов у Михаила стало складываться впечатление, что он ходит по длинному лабиринту, которому нет конца и края.

Но вдруг он остановился возле деревянной двери, в которую было врезано большое окно, откуда можно было различить множество ступеней, поднимающихся вверх и спускающихся вниз. «Ну, наконец-то», – пронеслось у него в голове, и он, крайне довольный своей находкой, вышел за дверь.

Теперь Михаил стоял на лестничной площадке, которая была выполнена в современном стиле. Рядом с дверью располагалась небольшая металлическая урна, покрашенная в синий цвет. Стены также до середины были покрыты зеленой краской. А выше – просто побелены. Все это мгновенно успокоило его, окончательно убедивши в том, что это точно музей.

Однако, прокрутив в сознании все известные ему музеи, которых оказалось не так уж и много, он не смог припомнить ничего похожего. Поэтому, решив, что уровень его развития далеко не идеален, успокоился. Однако не успел он отойти от двери, как нечто странное привлекло его внимание. Рядом со стеной, на полу лежал небольшой мутно-белый предмет. «Что это?» – пронеслось в голове Миши, и он тут же подошел поближе, взяв этот предмет в руки. Но стоило ему немного приглядеться, как его тело резко передернулось, а предмет полетел назад на пол. «Ноготь... Нет! Этого не может быть!» – взволнованно подумал Михаил, скользнув взглядом по низу стены, где недавно лежал этот предмет. Там виднелось несколько прямых светлых линий. Что это было, он сразу понял, и сильно ужаснулся. Но стоило ему моргнуть, как все моментально испарилось.

– Так! Нужно взять себя в руки. – Сделав глубокий вдох, Миша успокоился и стал спускаться вниз. Но вдруг на несколько пролетов выше раздался шлепок, словно нечто большое и тяжелое упало на пол.

При этом кто-то постоянно открывал и закрывал дверь, заставляя не смазанные петли скрипеть. Также в этом шуме можно было различить шаги – шаги обычного человека. Что он там делал, Михаил не понимал, но это сильно встревожило его.

Однако, собрав всю свою смелость, он решил подняться и посмотреть. При этом он несомненно испытывал противоречия: ведь, с одной стороны, новые люди могли подсказать, как отсюда выйти и вообще объяснить, где именно он находится.

Но, с другой стороны, незнакомец может оказаться совсем не дружелюбным или вообще каким-нибудь особо опасным бандитом. Все эти сомнения сильно давили на Мишу. Но здравый смысл окончательно взял верх, и, взявшись одной рукой за перила, он направился на шум.

Чувство самосохранения не отпускало нашего героя, и он, найдя в кармане длинный ключ от гаража, крепко сжал его в своей ладони. Но, несмотря на эту мнимую защиту, напряжение постоянно возрастало. Миша считал каждую ступеньку, и не отрываясь смотрел вверх, пытаясь увидеть нарушителя тишины. Но когда он поднялся на нужный этаж, то увидел, что тот попросту пуст. Это еще сильнее озадачило его, а в голове пронеслась мысль о том, что ему все просто показалось. «Кажется, я схожу с ума», – пронеслось в его голове, и, махнув рукой, он решил направиться назад, вниз по лестнице. Как вдруг за дверью, что располагалась

немного впереди, что-то гроыхнуло. Михаил тут же сосредоточился и, вновь сжав свое оружие, резко шагнул внутрь.

В длинном коридоре, который как две капли воды был похож на предыдущий, он увидел парня. На несколько секунд он опешил от неожиданности. Но, придя в себя, испытал радость – ведь у него наконец-то появилась надежда отсюда выбраться. Михаил подошел к парню. На вид тому было лет двадцать, двадцать пять. Его длинные черные волосы, собранные сзади в хвост, были покрыты тонким слоем пыли. Одет он был в свадебный костюм. «Странно, – удивился Михаил. – С каких это пор у нас в музеях играют свадьбы? И если он жених, тогда где же невеста? Да вообще, какая разница! Мне нужно выход найти, а я обо всякой ерунде думаю!»

– Здравствуйте, – подойдя поближе, сказал Михаил, заставив парня вздрогнуть от неожиданности и замереть на одном месте. – Я хотел бы поинтересоваться, где здесь находится выход? – продолжил Михаил.

Парень тяжело сглотнул, и очень осторожно повернулся лицом. У него оказалось правильное, красивое, почти женственное лицо. И большие карие глаза с потерянным взглядом. На мгновение ему показалось, что парень, словно котенок, оказался в неизвестном месте и был очень сильно напуган.

– Я... я не знаю, – ответил тот, робко оглядываясь по сторонам.

– А тогда как же вы здесь оказались? – удивился Михаил.

– Я... я не знаю, – парень продолжал уныло осматривать помещение, заставив Михаила еще сильнее удивиться и призадуматься. Ведь Миша ничего не помнил о том, как здесь оказался... и, конечно же, с кем именно мог оказаться, тоже не знал. А вдруг этот парень вчера был с ним, и поэтому может его вспомнить?

– Интересно, а вы вообще что-нибудь знаете? – поинтересовался Миша, внимательно рассматривая парня. – Например, как вас зовут?

– Не надо думать, что я какой-то умственно отсталый, – резко возразил парень. – И зовут меня Алексей, но где я и как тут оказался, не знаю. Просто очнулся и...

– Минуту. – Михаил прервал парня и, прищулив один глаз, спросил: – То есть ты хочешь сказать, что тоже не знаешь этого места?

– Ну да, – оживился парень и посмотрел незнакомцу в глаза. – А вы вообще кто такой? И почему задаете такие странные вопросы? Что вы здесь делаете?..

– Стоп, стоп, стоп. Не так быстро, – остановил его Миша, понимая, что парень тоже ничего не знает. – Я и сам не знаю, как здесь оказался. Думал, что ты сможешь мне объяснить. Но получается, твое появление здесь так же загадочно, как и мое.

Теперь Михаил уже не был так спокоен, ведь когда в одном месте появляются два совершенно разных человека и не знают о том, как тут оказались, это не к добру. А значит, нужно собраться и вместе продолжить поиски выхода, ведь неизвестно, какова причина их появления в этом странном доме.

– Я думаю, что терять время не стоит, – посмотрев на Алексея, сказал он. – Предлагаю отправиться вниз и постараться найти выход.

Алексей с сомнением посмотрел на Михаила, думая о том, стоит ли доверять незнакомцу или нет, так как родители с детства говорили: «Чужих стоит сторониться – ведь неизвестно что они задумали». Но, несмотря на предостережения своих родителей, которые Алексей впитал с молоком матери, парень понимал, что в этом странном месте в одиночку не справиться. А так он, возможно, сумеет добраться до выхода и распрощаться с этим странным человеком, который, несмотря на свою необычную одежду, все же внушал доверие.

– Я тоже так считаю, – согласился парень и, отойдя от стены, за которую все время держался, подошел поближе. – Меня зовут Алексей. А вас как?

– Меня – Миша. – Михаил пожал руку парня и, улыбнувшись, добавил – Расскажи, что помнишь последнее, может, тогда пойдем, где находимся.

Парень, улыбнувшись в ответ, кивнул головой и направился вместе с Мишей на знакомую лестницу, став рассказывать о том, что помнил. Как оказалось, Алексей проснулся около полу-часа назад и очень сильно перепугался. Ведь молодому человеку никогда раньше не приходилось оказываться в неизвестном месте, да еще не помня, как он мог здесь оказаться. Поэтому парень запаниковал, став бегать по всему коридору в поисках выхода. Именно в это время Леша ухитрился наделать много шума, сваливая разные предметы – вазы, картины, и даже какие-то полки.

– А когда позади меня раздался голос, то я еще сильнее перепугался, – закончил он и, посмотрев на Мишу, спросил – А вы как здесь оказались?

– Ну, во-первых, не вы, а ты. – Михаил посмотрел Алексею в глаза и, увидев, как тот кивнул в знак согласия, продолжил – Я тоже проснулся в коридоре этого дома, и первое, о чем подумал, что это музей. Поэтому, как только осмотрелся, то решил спуститься вниз. Но, услышав хлопанье наверху, поднялся и встретил тебя. Ты, кстати, что помнишь последнее, перед тем как здесь очнулся? А то мои воспоминания не помогли.

– Последнее... – Парень резко остановился и, приложив руку ко лбу, задумался – На днях я куда-то собирался... кажется, на праздник... на большой праздник... точно, завтра же моя свадьба! – Алексей очень сильно оживился и, довольный этим воспоминанием, посмотрел на Михаила. Однако в этот момент улыбка сошла с его лица. – Только вот я не знаю, какой сегодня день. И сколько с того момента прошло времени... а ведь моя невеста, наверное, волнуется и ищет меня.

Парень очень сильно стал нервничать, но Миша подошел к нему и, положив руку на плечо, сказал:

– Ты так не переживай, все будет хорошо. Вот спустимся, узнаем, где находимся, и тогда ты сможешь вернуться к своей любимой.

Эти слова немного успокоили парня, дав ему надежду на скорейшее возвращение. Ведь нахождение в неизвестном месте, да еще и с незнакомыми людьми для Леша было совсем необычно. В свои двадцать четыре года он ни разу не оказывался в подобной ситуации, и поэтому сейчас чувствовал себя крайне напряженно. Но сейчас его успокаивало лишь то, что Михаил оказался хорошим человеком. По крайней мере парню очень сильно хотелось в это верить, ведь в данной ситуации он сильно зависел от Михаила. Поэтому тот, по мнению Алексея, просто не мог оказаться плохим.

Тем временем они спустились до конца лестницы и, открыв дверь, оказались в новом коридоре, который отличался от двух прежних. Стены здесь были не оштукатурены и открывали обнаженную кладку из красного кирпича. Только тускло светящиеся подсвечники были неизменны. Под ногами больше не было никакого ковра, отчего стали видны небольшие трещины, из которых торчала пожухлая трава. Михаила от этого вида передернуло.

– Может, мы спустились слишком низко и оказались в подвале? – осматриваясь по сторонам, спросил Алексей.

– Не знаю... Странно это как-то, – задумался Миша. – Обычно в подвалах не делают таких прямых входов, а тут... Может, конечно, оно и так, но я все же предлагаю немного осмотреться и потом начать проверять все этажи, что будут выше этого.

Алексей одобрительно кивнул, и они отправились прямо по коридору, в конце которого виднелась металлическая дверь. Конечно, никто из них не знал, открыта она или нет, однако проверить было необходимо. Поэтому, подойдя к ней, Михаил быстро взялся за ручку и с силой распахнул. Но это тоже был не выход, а очередной, еще более длинный коридор, по стенам которого располагались другие, такие же металлические двери. Коридор же не отличался от прежнего, из которого они только что вышли.

Деваться было некуда, поэтому, переглянувшись, они открыли первую дверь. К их удивлению, она была не заперта. Однако, оказавшись внутри, они осознали, что это было обыч-

ное подсобное помещение, в котором стояли большие, плотно закрытые деревянные ящики. Конечно, их можно было осмотреть, дабы понять, что там находится. Но, понимая, что они находятся не у себя дома, ребята решили этого не делать.

– Думаю, что нам здесь делать больше нечего, – неутешительно сказал Миша и, развернувшись, вышел назад. – Предлагаю не осматривать все остальные комнаты, а сразу отправиться на этаж выше. Может, там нам повезет больше, чем здесь.

– Я тоже на это надеюсь, – тяжело вздохнул Алексей, ведь его надежды на скорый выход таяли с каждой минутой. Но парень старался не падать духом. Он смотрел на решительно настроенного Мишу, и это придавало парню сил.

Михаил же, несмотря на то что тоже был расстроен этой находкой, все равно старался не показывать виду. Ведь он понимал, что Алексей держится только благодаря ему, и если он сейчас даст слабину, то парень вообще потеряет надежду и сломается. А не терять надежду в настоящий момент было самое главное, так как все здесь происходящее очень странно. И вдруг мысли Миши прервал какой-то шум. Он резко остановился и принялся оглядываться по сторонам, высматривая источник этого шума. Однако сколько он ни смотрел, ничего странного увидеть не удалось, поэтому, осмотревшись, он приложил ухо к шершавой кирпичной кладке, и затаил дыхание.

– Что? Что такое? – с интересом спросил Леша, но Миша прижал палец к губам. Простояв в таком положении несколько минут, он ничего не услышал, отошел от стены и, посмотрев на перепуганного парня, добавил:

– Ничего, мне просто показалось... – Давай-ка скорее выберемся из этого странного места.

Теперь чутье Миши говорило об опасности, вот только о какой именно, он не знал. Да и желания разобраться совсем не испытывал, поэтому, ускорив шаг, они направились к уже знакомой им лестнице.

Поднявшись по ней и войдя в очередную дверь, они оказались в новом коридоре, который достаточно сильно отличался от предыдущего. Здесь вдоль стен стояли большие горшки с высохшими фикусами. Стены были оклеены желтыми обоями, как показалось парням, под свет подсвечников. На полу лежала ковровая дорожка. В тусклом свете все тех же подсвечников, висевших по одной стороне, он казался желто-серого цвета. А на противоположной стене были расположены несколько железных дверей, выполненных в виде художественной ковки. В полумраке они казались мрачными и в то же время величественными.

– Кажется, это именно тот этаж, что мы искали, – сказал Михаил и, улыбнувшись, решительно направился вперед. Алексей тоже последовал за ним, переполненный надеждой на скорейший выход, но вдруг впереди раздались какие-то шаги. Они тут же остановились и прислушались.

– Может, не стоит туда ходить? – попятившись назад, сказал Алексей, однако Михаил остановил его, сделав недовольный вид. Парень не знал, что ответить, поэтому просто тяжело сглотнул и послушно стал наблюдать за действиями старшего. Миша же подошел поближе к неосвещенной стороне стены и, посмотрев на парня, махнул рукой. Алексей последовал его примеру, и теперь они очень осторожно двигались вдоль стены.

Так они прошли одну дверь, потом вторую, потом третью, как вдруг та, что была позади них, отворилась, и из нее вылетел рыжеволосый парень высокого роста и спортивного телосложения. Он держал в руке небольшую деревянную палку и, посмотрев на незнакомцев, замахнулся, стараясь нанести удар Алексею, однако тот вовремя сообразил и присел на корточки. Дубинка ударила о стену, чем воспользовался Михаил, выбив деревяшку из рук парня, и кинулся в рукопашный бой.

Рыжеволосый никак не ожидал такого поворота, но при этом был достаточно силен, и Михаилу пришлось очень тяжело. Однако он понимал, что останавливаться нельзя, и схватив

противника за плечи, немного подвинул его вперед. Незнакомец быстро сообразил и, вырвавшись из рук Михаила, оттолкнул его в сторону, при этом ударив в грудь и откинув назад. После этого подлетел к нему и, сбив с ног, сел на него сверху, занеся кулак над его головой. Михаил уже собрался защищаться, как неожиданно раздался глухой удар, и незнакомец, потеряв сознание, упал. Михаил увидел стоящего позади Алексея, который, сам не понимая, что сделал, держал в руках деревянную дубинку.

– А ты молодец, – поднимаясь на ноги, сказал Михаил. – Вовремя сориентировался и принял правильное решение. – Он подмигнул парню и начал отряхивать испачканную одежду.

– Да, – подойдя поближе к лежащему без сознания незнакомцу, продолжил он. – Здоровый бык, ничего не скажешь. Но ты все равно молодец, – еще раз похвалил он Алексея.

– Он... он там, вообще, живой? – взволнованный Алексей стоял как зомби, пытаясь осознать всю ужасность своего деяния.

– Да живой, конечно. Что с этим кабаном делается? – улыбнулся в ответ Миша. – Только ты, это, давай, подходи сюда. Нужно его куда-нибудь отнести, пока никто не обнаружил. Так что помогай.

Алексей еще немного постоял в стороне, но понимая, что другого варианта нет, все же подошел и стал помогать. Они взяли незнакомого парня за руки и потащили к ближайшей деревянной двери, которая, как ни странно, была открыта. За ней оказалась небольшая комната, с несколькими стульями и небольшим деревянным столом. На один из стульев они усадили этого парня и, сняв с красивых бордовых штор веревку, привязали. Но то, что они увидели за шторами, их немного удивило, так как в том месте, где должно было располагаться окно, находилась неровная кирпичная кладка.

– Не понимаю, зачем здесь висят шторы, ведь окон-то все равно нет. – Миша очень задумчиво обошел всю комнату, и сев на один из свободных стульев, продолжил размышлять вслух – В этом доме происходит что-то не совсем обычное. У меня складывается впечатление, что кто-то специально снял многоэтажный дом и, заложив в нем все окна, обставил его в старом стиле. Вот только одно непонятно: зачем это нужно?

– Может, он знает? – посмотрев на незнакомого парня, спросил Алексей.

– Может, и знает, – ответил Миша. – Предлагаешь его немного помучить?

– Нет! – тут же возмутился парень. – Я ничего такого не предлагаю. Но...

– ...Да, другого варианта нет. Так что будем добывать информацию всеми возможными способами.

– А может, стоит просто пойти дальше и там уже постараться найти выход? – сделал новую попытку Алексей, но Миша отрицательно покачал головой.

– Что-то мне подсказывает, что выхода мы не найдем. – Миша резко встал и, подойдя к незнакомцу, добавил – Но если ты так сильно переживаешь, то можешь отвернуться или просто выйти.

Алексей, конечно, обиделся на такие слова, но, опустив взгляд, тихо добавил:

– Не думай, что я такой мягкотелый.

– Ну, ладно, ладно. Не дуйся. Давай лучше подумаем, как нам его разговорить.

Парень недовольно посмотрел на Мишу, но все же решил не обижаться. Подошел поближе и стал вместе думать. И вдруг Мише в голову пришла хорошая идея.

– Слушай, Леш, давай поиграем в хорошего и плохого полицейского.

Алексей в недоумении посмотрел на него.

– Но у нас даже нет удостоверений.

– Ну, это не проблема, – загадочно улыбнулся Михаил, и полез во внутренний карман куртки. Оттуда он достал темно-красное удостоверение, на внешней стороне которого было написано золотистыми буквами «МВД РОССИИ». – Ну как?

– Так ты... – то ли злясь, то ли удивляясь сказал Алексей.

– Нет, конечно, – перебил его Миша. – Это обычный студенческий билет. – Он раскрыл корочки и показал их парню. Там оказалась фотография Миши десятилетней давности. Сделанная еще в те счастливые времена, когда он был студентом. Не самым лучшим, конечно.

– А ты думаешь, он нам поверит? – с сомнением спросил Леша.

– А ты думаешь, я ему буду их раскрывать?

Парень еще немного подумал.

– Ладно, убедил. Только я буду хорошим.

– Как скажешь.

Миша подошел к незнакомцу и пошлепал его по щекам, приводя в сознание. Сознание не сразу, но все же стало возвращаться. Парень, медленно открывая глаза, покачал головой и дернув руками, осознал, что связан. После чего посмотрел на Мишу, прищурив один глаз.

– Не знаю, кто вы такие, но как только выберусь, то устрою такое...

– Ну это мы еще посмотрим, кто кому устроит, – усмехнулся Миша.

Незнакомец еще пристальнее посмотрел на наглого мужчину.

– Вы вообще кто такие? И как вы посмели меня привязать?! – повышенным тоном сказал он.

– Тут вопросы задаем мы, – строго ответил Михаил. – И отвечаю на твой вопрос. – Михаил стал медленно доставать из внутреннего кармана удостоверение, обостряя и так растущее напряжение. Вытащив, он просто пихнул ему в лицо красные корочки, заставив парня прочитать надпись.

– Так вы менты, ребята?! – радостно воскликнул незнакомец. – А я-то подумал... Так, теперь быстро развяжите меня, и мы сможем договориться.

Михаил и Алексей переглянулись.

– Во-первых, не менты, а сотрудники полиции, а во-вторых... – Михаил выдержал небольшую паузу. – Во-вторых, ты, парень, попал! Ты не представляешь, как ты попал. – Михаил отошел от него к двери, а потом повернулся, и одним прыжком оказался лицом к лицу с парнем, при этом скорчив как можно более злое выражение лица. – Ты хоть представляешь, что тебе будет за нападение на сотрудника полиции, находившегося при исполнении? А?! – как можно агрессивнее начал давить на него Миша.

Вот только парень сидел с насмешливой улыбкой. Его лицо не выражало ни капельки страха. Михаила это немного озадачило. «Странно, – подумал он, – с другими работало». Но делать было нечего, и он продолжил.

– Ты хоть понимаешь, что я тебе могу впать червонец как минимум? А если сниму побои, то тебе вообще пятнашка светит, а, парень? – Тут Миша вспомнил один из своих любимых фильмов, где главный герой, поймав очередного злодея, приковывал его к стулу, показывал свою силу и добивался нужного результата. Вот и он сам теперь чувствовал себя таким героем. Поэтому, взяв недалеко стоявший стул и повернув его спинкой, сел, злобно смотря в глаза незнакомца.

Но, несмотря на эти действия, парень продолжал сидеть и молчать.

– Ну что же. Дела твои. Лейтенант, звони в отдел, вызывай группу захвата. Пускай они с ним занимаются.

Алексей несколько секунд стоял, не понимая, к нему обращаются или нет, потом сообразил, что к нему. Вот только телефона у парня не было, однако он не растерялся, сделав вид, что полез в карман, отвернулся и приложил к уху пустую руку.

– Ну что, расскажешь все по-хорошему... или нет? – скрестив руки на груди и немного отклонившись назад, спросил Миша.

– Дай мне только выбраться, и тогда я тебе устрою... – парень был настроен очень агрессивно, что еще больше подогривало напор Миши.

– Думаешь, мы тебя так просто отпустим? – ухмыльнулся он. – На это можешь не рассчитывать, поэтому просто расскажи: зачем напал на нас? И может, тогда пойдешь по условному.

– Можешь угрожать столько, сколько хочешь, – продолжал упорствовать парень. – Ты просто не знаешь, какие проблемы тебя ждут. Знаешь кто я такой?

– Что-то я совсем не понимаю тебя, – неожиданно заговорил Алексей. – Ты находишься не в самом лучшем положении, так почему бы просто не ответить на вопросы?

– Отвечать на вопросы? Вы что, решили поиграть в плохого и хорошего полицейского, как в этих фильмах? Так можете не надеяться, я уже не первый раз в полиции, и на такие уловки не попадаюсь.

Тут Михаил окончательно вжился в роль полицейского.

– Так значит, ты уголовник. А это уже совсем меняет дело. – Миша резко встал со стула, и отшвырнув ногой его в сторону, подошел в упор, при этом немного наклонившись, и пристально посмотрел ему в глаза.

– Говори, кто такой? И зачем напал?

В этот момент парень не знал, что делать. Ведь этого места он не знал, а если немного подыграть, то полицейские его обязательно отведут на выход. Поэтому парень решил сыграть роль самого обычного преступника.

– Слышь, начальник. Я честный вор. Думал, на хате золотишком разживусь, бабу свою порадую. А тут вы. Ну и решил, что конкуренты. Думал, шухер наведу, но нет. Этот, – он кивнул на Лешу, – не дал. Знал бы, что вы менты, так мимо бы прошел.

– Ты мне тут зубы то не заговаривай. Если ты, как говоришь, честный вор, зачем тогда охрану убил?! – уже переигрывая роль, начал гневаться Михаил. Тут парень резко изменился в лице: сошла ехидная усмешка. На лице появился страх. «Отлично, – сказал себе Миша. – Подействовало!» Немного успокоившись, он продолжил:

– Так что ты на это скажешь?

– Ты что, начальник? – испуганно сказал парень, все еще исполняя роль вора. – Я вор, а не мокрушник. Ты туфту не гони, начальник.

– Туфту?! – разъяренно закричал Миша. – Туфту?! Да я тебя!.. Один из этих охранников был моим лучшим другом! Мы с ним с детства в один горшок ходили! – воодушевляясь все больше и больше, продолжал Миша. – Так, все. Хватит. Ты меня достал! Лейтенант, ты вызвал группу захвата? – не поворачивая головы, спросил он Алексея. На что тот утвердительно уткнулся.

– Отменяй вызов. Скажи, что сами справимся. А я пока поговорю с этим упырем по-своему.

Михаил отошел от парня к столу и взял небольшой камень, удачно попавшийся под руку, после чего вернулся.

– Ну что, готов ответить за друга? – спросил он, немного подкидывая камень в руке.

Тут парень перепугался не на шутку. Уже и забыл про роль вора-уголовника.

– Ээээ, ты что делаешь?! – испуганно закричал он.

– Ну, как – что? – воодушевленно сказал Михаил. – Сначала я буду ломать тебе по одному пальцу на руках, за каждый неверный ответ, потом на ногах, а потом... – с ехидной улыбкой замолчал он. И взяв руку парня за кисть, крепко ее прижал к спинке стула, размахнувшись кирпичом.

– Ну что, будешь говорить?

Парень от испуга растерялся. Михаил уже хотел обрушить камень на пальцы несостоявшегося вора-домушника, но тот моментально пришел в себя.

– Ладно, ладно... – испуганно завопил он. – Меня зовут Олег, и напал я на вас для того, чтобы защититься.

– О как! – тут же воскликнул Алексей. – Как это ты напал на нас для того, чтобы защититься?

– Мой отец всегда говорил: «Сначала бей, а потом думай». В тот момент, когда я вышел из комнаты, то сразу наткнулся на вас, вот и напал первым.

– Да, логика железная, – сделал заключение Миша. – Только вот мне интересно: ты сказал, что просто наткнулся на нас... значит, ты не знаешь, где находишься?

Олег кивнул головой и, тяжело вздохнув, начал рассказывать.

Около получаса назад он проснулся в неизвестном месте. Вспомнить о том, как здесь оказался, не смог. От этого его охватила паника и по телу побежали мурашки, а взгляд стал метаться по неизвестной комнате, в надежде найти хоть что-то знакомое.

Однако все было не так, как обычно. На стенах висели тяжелые старинные шторы, на полу лежал кроваво-красный ковер, который в полумраке казался темно-темно-красного цвета, отдающего синевой. Словно это была кровь, вытекающая из вены. В комнате из мебели были только несколько стульев, выполненных в том же стиле, что и шторы.

А еще создавалось странное ощущение слежки. Словно кто-то невидимый наблюдал из стены. Все это еще больше заставило парня запаниковать и покрыться холодным потом, но вдруг в его голове промелькнула странная мысль: как он, сильный парень, который неоднократно попадал в подобную ситуацию, мог испугаться?

Эта мысль тут же отрезвила его сознание, заставив подойти к одному из стульев, и с силой выдернуть ножку. После чего, крепче сжав дубину и подойдя к двери, с силой ее распахнуть. Но не успел он выйти из комнаты, как встретил каких-то мужчин, что, словно воры, осторожно крались вдоль стены.

– В тот момент мне показалось, что вы специально закрыли меня в этой комнате. И теперь просто ждали, когда я выберусь. Вот я и решил вас проучить. Но я же не знал, что вы из полиции! – пытаюсь загладить свою вину оправданием, заключил Олег. – Поэтому, может быть, вы меня развяжете, гражданин начальник, а? – снова усмехнулся он.

Миша подумал несколько секунд, потом решил, что парень больше не представляет для них опасности. Поэтому развязал веревку. Олег потер затекшие запястья и встал со стула.

– А вы правда из полиции? – спросил он, все еще потирая запястья.

– А ты правда вор? – вопросом на вопрос ответил Михаил с легкой улыбкой.

Олег, прищурив один глаз, внимательно осмотрел Мишу.

– Нет, конечно. Я обычный парень. Никогда не был связан с уголовным миром, ну разве что совсем чуть-чуть. Вы так и не ответили на мой вопрос, – добавил он.

– Нет. По крайней мере я – точно никогда не был связан с органами.

– А как же удостоверение? – удивленно спросил Олег.

Михаил загадочно улыбнулся, и снова достал из внутреннего кармана удостоверение. После чего раскрыл и показал Олегу.

– Это обычный студенческий, – улыбнувшись, сказал Миша. Но вдруг чем-то озадачился. – Только, правда, десятилетней давности, – с угрюмым видом добавил он.

Олег не то удивился, не то изумился от такого поворота событий. Но вдруг изменился в лице и молниеносно приложился своим крепким кулаком в лицо Михаила, и тот с грохотом рухнул на пол.

– Это чтобы ты в следующий раз так мне не угрожал, – опустив руку, сказал Олег и, посмотрев на Лешу, добавил – Этого я трогать не буду, он и так... Но ты-то понял за что я тебя?

– Да, конечно, понял, – потирая челюсть, ответил Миша. – Немного заигрался.

– Да, брат. Ты хороший актер, скажу я тебе. Даже я поверил, – одобрительно заметил он. – Хотя для меня это не впервой. А этот? – он кивнул на Алексея, стоявшего все это время у стены и молчавшего. – Он тоже актер?

Михаил поглядел на Алексея, усмехнулся и снова повернулся к Олегу.

– Нет. Он вроде как жених. У него завтра должна быть свадьба. А может, уже и прошла... – улыбнулся он, вызвав недовольство во взгляде Леша.

– Меня зовут Михаил, – он протянул руку.

– Олег, – пожав руку, ответил третий парень. – А этот?

– Алексей, – ответил Миша. – Лех, что молчишь?

– А может, он и прав, – тяжело вздохнув, промолвил Алексей. – Может, кто-то специально запер нас в этом странном доме. И не дает выйти. – Алексей поднял голову. На его глаза навернулись слезы, и потекли по румяным щекам тоненькими струйками. – Вдруг мы обречены вечно тут скитаться. – Совсем утративший надежду на возвращение Алексей закрыл лицо руками. Плача не было слышно. Было видно, как равномерно подергиваются его плечи.

– Давайте не будем делать поспешных выводов, – пытаюсь хоть как-то успокоить парня, заговорил Миша. – Сначала я предлагаю немного прогуляться по этому этажу и поискать выход. А уже потом делать какие-либо выводы.

– Это все бесполезно, мы застряли здесь навечно, – всхлипывая, сказал Алексей.

Михаил быстрым, уверенным шагом подошел к нему, взял за плечи и начал трясти так, что голова у парня сильно закачалась то вперед, то назад, отчего казалось, что она вот-вот оторвется.

– Ну-ка, прекратил истерику и взял себя в руки! – рявкнул Миша, все еще продолжая трясти Алексея, но уже не так сильно. – Ты мужик или нет?!

Алексей пришел в себя. Оттолкнул Мишу и вытер с покрасневших глаз слезы.

– Прекрати меня трясти! – резко ответил он. – Да, я мужик. Мужик.

– Вот и отлично, – улыбнувшись, сказал Миша. – А теперь пойдем и осмотрим этаж. Может, что-нибудь или кого-нибудь найдем.

Это было действительно разумное решение, поэтому все переглянулись и осторожно вышли из комнаты, направившись дальше по коридору. Миша, как и положено, шел самым первым, он был преисполнен решимости найти выход. Следом шел Олег, который постоянно поглядывал на идущего позади Лешу и чему-то улыбался. Это сильно злило Лешу, вот только сделать ничего было нельзя. Ведь Олег был гораздо сильнее и выше Алексея, да и решительности в нем было намного больше. Поэтому скромному парню не оставалось ничего другого, как немного склонить голову, и уткнувшись глазами в пол, думать о своей будущей жене.

А она, скорее всего, сейчас очень сильно расстроена и наверняка плачет, уткнувшись в подушку. А ведь должна была состояться свадьба, на которую он не явился. О чем тогда подумает Ольга, его единственная любимая девушка, которую он так боится потерять. Задумавшись, Алексей врезался в Олега, и тот недовольно оттолкнул его.

– Смотри куда прешь!

– А зачем ты так резко останавливаешься?! – возмутился парень, заставив Олега недовольно фыркнуть носом.

– Не видишь, это маска народов махонгве, – Олег показал на стену, где висела большая вытянутая маска, сделанная из дерева и окрашенная в темный цвет. – Непонятно, что она тут только делает? – задумчиво добавил он.

– А мне вот непонятно, откуда ты это знаешь? – Алексей очень внимательно посмотрел на парня снизу вверх. Но тот не торопился отвечать.

– Мы с родителями достаточно часто путешествовали, и однажды я увидел эту маску в музее. Поэтому и знаю, что это такое, – нехотя ответил тот.

На такой ответ Алексей мог только пожать плечами. Ведь он очень мало куда ездил и, естественно, не мог знать таких подробностей. Да и не особо хотел знать. Поэтому только недовольно покачал головой и осмотрелся.

– А куда подевался Мишка? – озадаченно спросил он, но Олег не успел ничего ответить.

– А вот это уже совсем не смешно, – раздался голос Миши из-за следующего поворота.

Парни тут же побежали вперед, и оказавшись в нужном месте, так же резко остановились. Впереди стояла красивая, позолоченная дверь с большими стеклами. За ними можно было увидеть, как вниз спускались несколько ступеней и упирались в знакомую кирпичную стену.

– Похоже, выбраться отсюда так просто не получится, – сделал заключение Михаил, пройдя в стеклянную дверь и потрогав кирпичную стену рукой. – Сложена на совесть. Думаю, в два или даже в три ряда.

– Думаешь, мы не сможем разобрать эту стену? – удивился Олег, помахивая палкой.

– Думаю, что нет, – отрицательно покачал головой Миша. – Стена сделана на совесть и, скорее всего, рассчитана на то, что ее могут ломать. А значит, на разбор такой стены может уйти очень много времени. И, что самое главное, мы до конца не уверены в том, что находится за этой стеной.

– Что же нам делать? – испуганно спросил Алексей, смотря то на Михаила, то на Олега. – Я не могу здесь остаться, меня там ждет невеста... и вообще, мне не нравится это место.

– Не тебе одному, – добавил Миша, пристально оглядываясь по сторонам. – Ладно, я тут вот что хочу предложить. Несколькими этажами выше я видел окна, затянутые черной тканью. Предлагаю подняться и, найдя такое окно, посмотреть или даже выбраться, разбив его.

– А что, мне такая идея очень даже нравится, – поддержал его Олег и первым направился вперед, но через секунду остановился и, посмотрев на Михаила, спросил – А на сколько этажей нам нужно подняться?

– В том-то и дело, что я не помню... – пожал плечами Миша. – Но думаю, что стоит проверить все, может, где-нибудь и найдем выход или окно.

Других предложений ни у кого не было. Поэтому, согласившись, все трое направились к знакомой лестнице, чтобы подняться на этаж выше. При этом каждый был погружен в свои мысли, пытаясь осознать, как здесь оказался. И что нужно сделать для того, чтобы выбраться.

Глава II. Неожиданная встреча

Первая же дверь на следующем этаже вывела троих товарищей в новый коридор, который еще больше походил на музей или галерею. Здесь на каждой стене, оклеенной теми же зелеными обоями, висели картины разных размеров. Среди них были шедевры Ван Гога, Пикассо, Леонардо да Винчи, Рембрандта, а также картины других не менее известных художников. Подход к ним был огорожен толстой красной веревкой, державшейся на позолоченных железных стойках. Саму же комнату по-прежнему освещали знакомые светильники, только теперь их было гораздо больше, и светили они намного ярче. Однако сейчас всех интересовало совсем иное – окна. Но и здесь они были заложены кирпичом.

Конечно, можно было уделить немного времени просмотру прекрасных произведений искусства, но мужчины решили не тратить время даром, а сразу направились в дальний конец комнаты. Но даже добравшись до последней двери, они не смогли найти ничего нового.

– Вы знаете, я не хочу показаться трусом, но мне кажется, что кто-то за нами наблюдает, – резко остановившись, сказал Алексей, заставив всех сосредоточиться и быстро завертеть головами. – Да не сейчас... вообще, в тот момент, когда мы поднимались по лестнице, мне на мгновение показалось...

– Ты вообще! – разозлился Олег. – Чего так пугаешь?

– Да я не хотел, просто сейчас увидел эту картину и вспомнил о своих впечатлениях, – парень показал пальцем на одну из картин, что висела на стене.

Михаил и Олег тут же подошли и стали рассматривать работу неизвестного художника.

По внешнему виду можно было сказать, что картина нарисована достаточно давно. При этом ее стиль говорил о высоком профессионализме художника, вот только кем и когда она была создана, никто не знал. Да и маленькой таблички, что обычно висят под картинами, не было. Это наводило на очень нехорошие мысли, собственно, как и сам сюжет картины.

В темной, плохо освещенной комнате сидели два молодых человека. Они вцепились друг в друга и сжались в одном из углов комнаты. При этом их лица выражали страх, поглотивший их без остатка. А тела казались не просто измученными, а совершенно израненными, словно их пытали долгое время. У одного кровоточила нога, у второго была порезана грудь. При этом на них надвигалось какое-то ужасное существо, очень похожее на демона или черта. Из-под плаща у него извивался длинный и тонкий, на конце заостренный хвост, на голове были небольшие красные рога. В руках же оно держало больших размеров топор с изогнутой резной рукоятью, с лезвия которого тонкой струйкой стекала кровь.

– Интересно, кто мог нарисовать такую странную картину? – Перешагнув через заграждение, Олег встал как можно ближе, внимательно всмотревшись в изображение.

– Не знаю, но художник явно жил в двадцатом веке. – Парень удивленно посмотрел на Мишу в ожидании объяснения, и тот продолжил – Вот, посмотрите, – указал он на картину, – на ногах этих несчастных надеты кроссовки, которые точно не могли быть раньше.

Олег и Алексей внимательно присмотрелись и действительно увидели на ногах несчастных ребят кроссовки. Да и вообще их одежда соответствовала настоящему времени: джинсы, футболки. Таких вещей не носили сто лет назад, а значит, художник был их современником.

– Одежда, это, конечно, интересно, но меня смущает вот что. – Алексей показал на одну из стен в картине. Остальные тут же присмотрелись, и немного ужаснулись: из стены на запуганных парней смотрели несколько красно-желтых глаз, которые были нарисованы настолько правильно, что казались живыми. Как будто некие существа наблюдают за этими людьми. И в их глазах видится некая первобытная жажда, присущая охотникам, загнавшим свою добычу и готовым вот-вот разорвать ее в клочья. «Да, похоже, нахождение в замкнутом пространстве

не идет нам на пользу. Появились первые признаки галлюцинаций», – пронеслось в голове у Миши, и он удивленно посмотрел на парней, решив, что нужно их отсюда уводить.

– Что-то мне не хочется здесь задерживаться.

Все, конечно, были согласны с Мишей и хотели уйти отсюда как можно скорее. Поэтому, быстро развернувшись, все отправились назад к выходу. При этом по пути каждый из них постоянно оборачивался, ведь им казалось, что за ними следят. Так же, как на той самой странной картине. Поэтому, собрав всю волю в кулак, Миша с Олегом решили не оглядываться, даже несмотря на свои ощущения, а просто дойти до той двери, что вела на лестницу. Но, уже заходя на лестничную клетку, Миша резко замер.

– А где наш жених? – посмотрев на Олега, спросил он. На что тот лишь развел руками. Миша тут же занервничал и, посмотрев за спину рыжеволосого парня, увидел задумчиво стоявшего Лешу. Парень словно под гипнозом стоял посреди коридора и неотрывно смотрел на стену с картинами. Что случилось, никто не знал, поэтому они быстро направились к нему.

– Ты чего тут застрял? – подойдя к парню, грубо спросил Олег, несильно ударив его по плечу.

– Вы только на них посмотрите, – не поворачиваясь, ответил Леша, и остальные двое мимолетно взглянули на картины. Однако этого было достаточно, чтобы их взгляд так же застыл.

На стене висело больше двадцати картин разных размеров. Все они были вставлены в красивые рамы, и висели в несколько рядов. Неизменным оставалось лишь содержание. Везде были изображены до смерти напуганные люди, отчаянно пытавшиеся спасти свою жизнь. Но это было невозможно, на них нападали не то демоны, не то черти. Иногда художник рисовал сам момент нападения, а иногда изображал уже последствия. Людей вешали, разрезали на части, и запихивали в бочки с водой.

– Я думаю, рассматривать их больше не стоит. – Миша подошел к Леше и, схватив его за плечо, подтолкнул в сторону двери. – Иначе здесь можно провести целую вечность.

– Да. Я тоже так думаю, – поддержал его Олег, и они втроем направились к лестничной клетке. – Непонятно только, зачем такие картины рисовать? Какой в них толк?

– У этих картин может быть только одно назначение... Напугать каждого, кто посмотрит на них, – сделал вывод Миша и ускорил шаг.

Уже через мгновение они стояли на лестнице, и осторожно закрыв за собой дверь, поднимались на следующий этаж.

И вновь коридор, только теперь он существенно отличался от всех предыдущих. Проход был намного шире, а по одной из сторон висели красивые портьеры, выполненные в старинном стиле. Скорее всего, за ними располагались большие окна, к которым все и последовали. Однако, подойдя и откинув одну из портьер, они обнаружили знакомую кирпичную кладку, после чего грустно переглянулись и продолжали осматриваться. Вдоль другой стороны стены располагались деревянные двери, сделанные из красного дерева. Между ними стояли небольшие горшки с высохшими растениями.

– Это уже не похоже на музей, – сделал вывод Миша. – Больше напоминает коридор какой-нибудь приемной.

– Может, это специальный этаж для высокопоставленных лиц? – предположил Алексей, на что остальные пожали плечами и пошли назад. Но, не успев выйти из коридора, они услышали истошный женский крик, исполненный такого страха, который молниеносно пронесся по всему помещению и резко стих. Мужчины тут же остановились и встали спиной друг к другу.

– Что это было?! – взволнованно спросил Леша.

– Не знаю, но думаю, нам нужно это выяснить. Давайте осторожно осмотрим все комнаты. Вдруг кому-то нужна наша помощь. – Миша посмотрел на стоящего рядом Олега, и покрепче сжав свои ключи, направился к первой двери.

Та была не заперта, поэтому, осторожно повернув металлическую ручку, он быстро распахнул дверь и ворвался внутрь. Оказавшись в большой комнате с красивым интерьером, он увидел широкий письменный стол, сделанный из дерева и покрытый лаком. Вокруг него стояли резные стулья, а вдалеке располагалась большая кровать, убранный дорогими одеялами. На стенах висели несколько картин и горшки с цветами.

– Может, Леха был прав, – сказал Миша. – Такую роскошь могут себе позволить только обеспеченные люди или политики.

– Может, и прав, однако здесь никого нет, – заглянув в комнату, сказал Олег, и отошел назад, сжав свою палку.

Михаил с Алексеем последовали за ним. Однако в тот момент, когда они зашли в следующую комнату, сразу стало понятно, что она как две капли воды похожа на предыдущую. Это смутило присутствующих, поэтому они вместе вышли назад, в коридор.

– Я предлагаю не тратить время, а разделиться. Так мы сможем быстро осмотреть все комнаты. – Олег был прав, поэтому, согласившись, мужчины разошлись к дверям, при этом решив, что лучше открывать не все одновременно, а по очереди. Миша оказался самым первым, он открыл дверь и... увидел пустую комнату.

– Да что же это за дом-то такой! – он со злостью захлопнул дверь и посмотрел на Лешу.

– Да. Дом очень странный, – поддакнул Алексей, распахнув свою дверь.

– Ой! Кто вы такой?! – неожиданно раздался приятный женский голос. Алексей так и застыл на месте. На него смотрела довольно красивая девушка лет двадцати. У нее были длинные каштановые волосы, красивое худощавое лицо, на котором проступали веснушки. И это совсем не портило ее, а наоборот, придавало ей еще больше очарования. Взгляд же, несмотря на то, что был немного растерян, очень понравился парню. На него смотрели два больших карих глаза. Алексей никак не ожидал увидеть такую девушку, да еще и в таком странном месте.

– Что это за место? – растерянно спросила она. Только вот парень не смог ничего ответить, лишь молча продолжал рассматривать незнакомку, утопая в ее взгляде.

В этот момент к ним подошли Олег с Михаилом. Они одновременно посмотрели на девушку, потом перевели взгляд на стоявшего столбом Алексея и, переглянувшись, вновь уставились на незнакомку.

– Вы что, преступники?! – испуганно спросила девушка и прижалась к стоящему позади нее столу. – У меня нет денег!

Ее любопытный вывод, и заставил всех троих переглянуться.

– Ну, что вы! – начал Михаил. – Разве мы похожи на преступников?

– продолжил он как можно приветливее и спокойнее. – Мы обычные люди.

– Михаил подошел к девушке и протянул ей руку. – Давайте, я помогу вам подняться.

Девушка немного помедлила, потом вложила свою маленькую, красивую ручку в грубую руку Михаила. Он тут же потянул ее, помогая встать.

– Меня зовут Вероника, но прошу звать просто Викой, так как Ника мне никогда не нравилось, – приветливо улыбнулась девушка.

– Хорошо, я – Михаил. А это мои приятели. Это Олег, – он указал на рыжеволосого парня, который молча кивнул в знак приветствия. – А это Алексей, – и указал на Лешу, который продолжал стоять, словно оцепеневший.

– А он у вас всегда такой, заторможенный?

– Кто? Леха? – удивленно спросил Михаил.

– Да нет, он не заторможенный. Он просто никогда не видел девушек, – громко рассмеялся Олег.

– Я не заторможенный, – отреагировал Леша, – и... я... видел много девушек, – он обиженно посмотрел на стоявшего рядом Олега и вышел в коридор. Олег проводил его взглядом, потом снова обратился к Вике.

– А это не вы только что кричали?

– Нет. Я не кричала, и вообще никаких криков не слышала. – Девушка отрицательно покачала головой и повернулась к Михаилу. – Вы не могли бы мне показать выход, а то я очень сильно тороплюсь.

– Ну... – начал Олег, подойдя ближе. – Мы...

– Да мы и сами не знаем, где здесь находится выход, – перебил его вновь вошедший Алексей. – Вот недавно сами собрались вместе и теперь ходим, ищем.

Тяжело вздохнув, Олег недовольно посмотрел на него. Эти слова удивили Вику, отчасти даже напугали. Поэтому она немного отошла назад, прижавшись к дивану, с которого совсем недавно встала. В этот момент в ее голове замелькали ужасные мысли о том, что они, трое взрослых мужчин, могут сделать с ней, молодой, хрупкой девушкой.

– Тогда кто же вы такие? – взволнованно спросила она тихим голосом.

– Понимаете, – Михаил начал очень осторожно, ведь он прекрасно понимал, о чем сейчас может думать эта девушка. А значит, ее необходимо успокоить, но не обманывать. – Вообще Леша прав. Мы, так же как и вы, оказались в неизвестном месте, и теперь ищем выход. – Он пытался говорить как можно спокойнее и увереннее, чтобы не ввести девушку в отчаянье. – Самое главное, не нервничать. Мы еще только стали обходить, и я думаю, что...

– А как же вы сюда попали? – перебила его Вика и очень удивленно посмотрела ему в глаза.

– В том-то и дело, что не знаем, – со вздохом ответил Миша.

– А ты-то помнишь, как здесь оказалась? – спросил Олег и, не дожидаясь ответа, продолжил – Вот и мы так же, очнулись в этом доме. Мы не знаем, как тут оказались и где выход.

– Однако мы будем очень рады, если вы присоединитесь к нам. И поможете в поисках. – Алексей заглянул назад в комнату и своими словами привлек внимание Вики, заставив ту обворожительно улыбнуться.

В этот момент в Олеге вспыхнуло чувство соперничества, даже несмотря на то, что Вика была не в его вкусе. Само осознание того, что в равной ситуации девушка отдала предпочтение другому... и не просто другому, а тому, кто и рядом не стоял с ним. Что его, Олега, выходца из богатой семьи, спортсмена с идеальным телом, который одевается только в лучших бутиках страны, девушка не удостоила даже взглядом. Именно по этой причине парень решил завоевать сердце этой девушки, доказав всем окружающим свое превосходство, свою идеальность.

Алексей же не собирался ни с кем соперничать, хотя и не мог оторвать глаз от Вики. При этом он понимал, что настоящему парню не подобает так себя вести. Ведь дома его ждет невеста, которая вот-вот должна стать его женой. А значит, необходимо собраться и больше не смотреть на эту незнакомку, прекрасную, как ангел спустившийся с небес.

– Так, я предлагаю больше не тратить времени, а отправиться дальше, – прервал мысли всех присутствующих Михаил и, повернувшись, пошел назад, к лестнице.

Это было единственное правильное решение, ведь ничего найти так и не удалось. Поэтому все развернулись и пошли следом за ним. При этом Олег и Леша пропустили вперед девушку и, следуя за ней, обменивались взглядами соперников. Конечно, никто не видел их взглядов, потому как только Вика поворачивалась, они резко переводили на нее взгляд и широко улыбались, вынуждая девушку улыбаться им в ответ. Но вдруг живот Олега напомнил о себе. Это обстоятельство мгновенно вызвало смех окружающих.

– А что сделаешь, я вообще не помню, когда последний раз ел, – ничуть не смутившись, ответил парень.

– Ну, если мы найдем кухню, то обязательно позавтракаем или поужинаем, или... – в этот момент Михаил призадумался. – А ведь действительно, который час? У кого-нибудь есть часы? – спросил он окружающих.

– Я всегда ношу электронные часы. – Леша гордо повернул свою руку и осекся. – Вы знаете, они не работают... – Удивление парня было естественным. Ведь он всегда заботился об этих часах, так как сам купил их на свою первую зарплату.

– Не мудрено, что у тебя ничего не работает, – засмеялся Олег и, повернув запястье левой руки, показал дорогие швейцарские часы. – Мои всегда точно показывают, и сейчас они говорят: половина девятого вечера.

– Странно, мои показывают совсем другое время, – задумался Михаил, медленно добавив – Семь утра.

– Да и мобильные телефоны тоже не работают, – Вика убрала назад, в карман, свой мобильный телефон, такого же красного цвета, как и ее сарафан. После этого из другого кармана она достала какой-то медальон. – У меня есть еще стрелочные часы, но я их давно не подводила. Просто они достались мне от бабушки, и я редко ими пользовалась, – после этих слов она посмотрела на них и, немного удивившись, добавила – Показывают час ночи.

– А это уже совсем не смешно, – резко сказал Олег. – Я думаю, что нас кто-то похитил и специально сбил время на часах. Чтобы заставить паниковать.

– Мне это совсем не нравится. Так что, давайте поскорее пробежим все этажи, может, и найдем что-нибудь интересное, – решительно сказал Миша и ускорил свой шаг.

Теперь все четверо быстро шли вверх по лестнице, надеясь на следующем этаже найти выход или окна. Однако в тот момент, когда Михаил открыл дверь, все увидели длинный коридор, полностью выложенный плиткой. Возле стен стояли большие тележки для еды, а в воздухе висел приятный и манящий аромат свежее испеченных булочек.

– Я думаю, что здесь мы точно найдем работников, – сказал он и ускорил шаг, почти переходя на бег.

– Да, и может, нам удастся подкрепиться, – поддержал его Олег и, улыбнувшись Вике, пошел за Михаилом.

Леша же решил не оставаться в стороне, подойдя к двери, он открыл ее, но при этом сам не пошел, а галантно предложил пройти остальным. Несмотря на то, что Леша воспитывался в небогатой семье, его родители уделяли достаточно большое внимание этикету, поэтому парень не мог поступить по-другому. Конечно, Алексей сделал это не только потому, что был хорошо воспитан.

Вика немного смутилась, но не стала отказываться, а мило улыбнувшись, пошла вперед и, дождавшись, когда он зайдет, пошла рядом.

– Ты тоже не помнишь, как тут оказался? – поинтересовалась она.

– Увы, не помню, – пожал плечами парень. Ему было очень приятно, что девушка сама начала разговор. Вот только Алексей не знал, как продолжить его. Поэтому стал перебирать в голове все возможные темы, но все так или иначе не подходило, так что и без того напряженная пауза затягивалась.

– И давно вы уже тут находитесь? – вновь сделала попытку Вика.

– Да нет, – коротко ответил парень, сожалея о своем ответе.

В этот момент девушка немного расстроилась. Понимая, что парень не хочет с ней разговаривать, она ускорила шаг и очень быстро догнала Олега с Мишей.

Такая реакция расстроила Лешу, но сделать он ничего не мог. Ведь Леша всегда был очень скромным и, конечно, не умел общаться с девушками. И даже несмотря на то, что был достаточно веселым и всегда находил общий язык с другими людьми, как только он оставался наедине с девушкой, все происходило с точностью до наоборот. Парень не знал, что можно сказать. Именно по этой причине девушки никогда не оставались с ним наедине, даже те несколько

попыток, что были в его жизни, заканчивались быстро и неудачно. Ольга, его будущая жена, стала первым и последним длительным опытом в жизни молодого человека. Ведь она не обращала внимания на его скромность в общении с противоположным полом, можно было сказать, что ей это очень даже нравилось в нем. Девушка понимала, что Алексей никогда и никуда от нее не денется. Ведь она, словно ураган, ворвалась в его жизнь и тут же окрутила.

– Да, похоже, здесь тоже нет ни одной живой души, – громко сказал Олег, выведя Лешу из своих мыслей и заставив посмотреть вперед. Теперь они стояли возле большой железной двери, уходящей в сторону.

– Я думаю, что не стоит делать поспешных выводов. Сначала проверим все комнаты, а потом уже будем думать, – сказал Миша и потянул на себя дверную ручку.

Дверь открылась, и перед ними оказалась большая комната с длинным металлическим столом, стоявшим в самом центре. Возле него располагалось несколько высоких барных стульев. Стены и пол были выложены из белой плитки, сильно пожелтевшей от времени, а в некоторых местах даже посеревшей. По одной стороне, возле самой стены, стояли четыре огромных холодильника, явно производственного масштаба. На других стенах висели небольшие ящики, в одном из которых сквозь прозрачное, немного посеревшее стекло, можно было увидеть множество тарелок. Освещение оказалось прежним, на одной из стен рядом друг с другом висели два трехглавых светильника. Конечно, для такого огромного помещения их света не хватало, и это было очень странно, потому что было очевидно: это кухня, где готовят еду, перед тем как раздать посетителям. А в таких помещениях всегда делают очень хорошее освещение.

– Теперь мы знаем, что это кухня, – сделала заключение Вика. – Вот только непонятно, где же работники?

– Да, мы тоже задаемся этим вопросом, – ответил Олег и, подмигнув, пошел вперед.

– Похоже, это тупик, – безрадостно сказал Леша.

– Не тупик! – гордо ответил Олег и открыл дверь на противоположной стороне, протянув руку вперед и широко улыбнувшись. В такие моменты парень упивался своим самолюбием.

– Отлично, значит, продолжаем двигаться, – твердо заявил Миша, подойдя к двери, но Олег неожиданно остановил его.

– Давай не будем торопиться. Предлагаю немного посидеть, подумать и, конечно, подкрепиться. – Все тут же окинули парня неодобрительными взглядами, но тот нисколько не смутился. – А что, ведь неизвестно, сколько нам тут еще бродить, а так хотя бы желудки будут сыты.

В словах этого гордеца была логика, заставившая Мишу отступить и, подойдя к холодильнику, открыть его. Конечно, он не рассчитывал найти там хотя бы какие-то продукты. Однако, к своему великому удивлению, он обнаружил там огромные запасы разного рода еды.

– Ладно, уговорил. Немного подкрепимся, и отправимся дальше.

– А вы точно уверены, что так можно? – обеспокоенно спросила Вика.

– Да почему бы и нет! – подойдя к другому холодильнику, уверенно ответил Олег. – Ну а если что, то мы просто расплатимся, деньги – это не проблема.

Леша, конечно, так не считал, однако решил промолчать. Уверенность Олега заразила остальных, и они стали просматривать шкафы и холодильники, Вика вообще подошла к плите, и обнаружив, что та работает, решила приготовить что-нибудь интереснее бутербродов. Самым быстрым и правильным решением была яичница, поэтому девушка нашла необходимые ингредиенты и поставила сковородку на огонь. Мужчины тут же подошли и стали смотреть на приятно потрескивающую яичницу, что излучала обвожорительный запах.

– Как же хорошо, что среди нас есть представительница женского пола, – как только сковородка оказалась на столе, Олег первым накинулся на еду и, набив полный рот, расплылся в улыбке.

– Значит, это единственная причина, по которой вы рады мне? – посмотрев на парня, спросила девушка.

– Конечно, нет! – тут же ответил Олег. – Но этот момент является очень приятным. Можно даже сказать, неотъемлемым.

– Очень вкусно, ты прекрасно готовишь, – шепотом сказал Алексей, подсевший как можно ближе к девушке, при этом заставив щеки Вики покрыться румянцем, а глаза застенчиво опуститься вниз.

* * *

Все приготовленное было уничтожено в считанные минуты. И как только грязная посуда оказалась аккуратно сложенной в раковине, все отправились дальше. Вика, конечно, хотела вымыть посуду, однако все решили, что сейчас не стоит на это тратить время. Ведь неизвестно, найдут ли они выход или хотя бы кого-нибудь живого.

А если нет, то, скорее всего, они вернутся назад, и тогда можно будет вымыть посуду. Девушка согласилась, хотя и нельзя было сказать, что для нее это было просто. Она была воспитана в очень приличной семье, и мама с раннего детства учила ее домашним делам, считая, что именно эти качества будут необходимы в любой семейной жизни.

Однако, зайдя за дверь, все очень сильно расстроились. Впереди их ждал новый длинный коридор. При виде его Михаил громко выругался. Но деваться было некуда, поэтому все продолжили путь, сворачивая то в одну, то в другую сторону. При этом периодически они встречали большие металлические двери, за которыми открывались новые пути.

– Чувствую себя мышью, которую посадили в лабиринт и теперь смотрят, смогу ли я найти выход или нет, – тяжело вздохнул Олег.

– А может, и правда, над нами ставят эксперимент? – предположил Алексей, напугав Вику.

– Может, ты и прав... – задумался Михаил. – Вот только что-то меня смущает во всей этой ситуации. Но что именно, никак не могу понять.

– А меня здесь ничего не настораживает, – решительно заявил Олег. – Пусть этот экспериментатор появится. Я тогда ему устрою такие эксперименты, что он у меня запоет...

В этот момент лампочки стали моргать, заставив всех присутствующих, прижаться как можно ближе друг к другу и внимательно вглядеться в окружающее. И вдруг свет совсем пропал, погрузив в темноту и без того темное помещение. В эти секунды страх поселился в сердце каждого, даже у Олега в непроглядной темноте подсознание выдавало ужасные картины. Ведь никто не знает, что может произойти, это место полно загадок и непонятных моментов, не поддающихся логике.

– Не стоит паниковать! – раздался твердый голос Михаила. – Сейчас включится свет, и все встанет на свои...

Но договорить он не успел, в комнате раздались тяжелые шаги. Словно некто подходил к ним в сапогах, на каблуках которых были подковы. Складывалось впечатление, что к ним направлялся некий ковбой, только что сошедший с лошади, или рыцарь, нацепивший на себя множество доспехов. При этом каждый шаг незнакомца был настолько уверенным, что сердце женщины затрепетало от страха. Мужчины же отчаянно пытались осмотреться в полной темноте. Но все было тщетно, тьма надежно прятала незнакомца, который очень хорошо ориентировался. И вдруг лампочки в светильниках снова ожили, осветив помещение. В их тусклом свете все увидели странного человека с маской на лице. В ней не было разрезов ни для глаз, ни для рта. Глухая черная маска, по которой проходила светлая изогнутая полоса. Одет он был в такой же длинный черный плащ, плотно закрывавший тело и немного расхлывшийся книзу. Что именно могло находиться под плащом, никто не знал и не хотел бы знать. На ногах

его были черные ботинки на высокой подошве, а в руках он держал большую далеко не новую бейсбольную биту. Даже при таком плохом освещении можно было увидеть глубокие щели на этой бите и небольшие пятна темно-красного цвета. Сам человек оказался высокого роста и, судя по внешнему виду, был крайне силен.

Это обстоятельство заставило застыть кровь в жилах людей. Все недоуменно смотрели на незнакомца и пытались осознать, что ему нужно и почему он так выглядит. Но тот не дремал, воспользовавшись всеобщей растерянностью, крепче сжал рукоять биты и побежал вперед. При этом издавая рык, похожий на звериный.

Не успевший ничего сообразить Олег моментально отлетел в сторону. Михаил же успел вернуться и, оттолкнув незнакомца, подбежал к лежащему на полу парню.

– Ты как? – тут же спросил он. – Двигаться можешь?

– Думаю, что да, – ответил тот, держась рукой за голову.

Михаил подал ему руку и, подняв на ноги, добавил:

– Я его задержу, а вы пока бегите!

После этого он схватил дубинку Олега и побежал к незнакомцу, который в это время медленными, но решительными шагами подходил к стене, возле которой, сжавшись, стояли Леша и Вика. Алексей, несмотря на то что боялся, все же закрывал собой Вику и что-то кричал незнакомцу. В этот момент подоспел Миша и, размахнувшись, ударил по туловищу мужчины в маске. Тот сжался от боли и упал на пол. А в следующий момент к ним подбежал Олег и, схватив за руку девушку, потащил ее назад. Алексей хотел остаться, но Миша отрицательно покачал головой.

– Беги, пока есть возможность! – после этих слов он подошел к незнакомцу и, отбросив его битую ногой, наставил свою палку. – Говори, кто ты такой и что от нас хочешь?

Однако тот ничего не ответил, лишь стал громко смеяться. После чего в одно мгновение выбил ногой палку из рук Миши и, оттолкнув его ногами, схватил свою битую. Михаил тоже не растерялся, быстро вскочил на ноги и, схватив свое оружие, выставил вперед. В этот момент нападавший подошел к нему поближе и так же выставил битую. После чего снова засмеялся и, размахнувшись, нанес огромной силы удар. Михаил еле успел защититься палкой, но удар был такой силы, что его откинуло в сторону. Руки сильно загудели, а на ладони образовались небольшие порезы от деревяшки. В этот момент, понимая, что сражаться бессмысленно, он решительно направился к двери.

Незнакомец увидел, что тот убегает, и быстро кинулся следом. Однако Миша оказался достаточно хорошо подготовлен и в один момент, достигнув двери, ведущей на кухню, забежал, резко закрыв ее. В эту же секунду к нему подлетел Олег, и они вместе прижались плечами к этой двери. И как раз вовремя! Через секунду по ней раздался оглушительный, невероятной силы удар, но парни устояли. А подоспевший Алексей протянул небольшую, изогнутую металлическую палку, которая помогла закрыть проход. Теперь, отойдя немного назад, все приготовились, ведь неизвестно, сколько дверь еще сможет их защищать. А так, в замкнутом пространстве, у них было намного меньше шансов, чем в коридоре.

Но вдруг, после нескольких ударов, за дверью раздался душераздирающий крик, и все удары смолкли. Все присутствующие были удивлены.

– Думаешь, он ушел? – тут же спросил перепуганный Алексей.

– Неизвестно. Но я думаю, пока расслабляться не стоит, – задыхаясь, ответил Миша.

– Предлагаю не идти туда, а сразу отправиться на следующий этаж. Ведь другого прохода нет, а значит, мы его на время запрем, – предложил Олег. Все согласились, только Михаил так быстро не собирался уходить. Пройдя по кухне, он взял три больших ножа и протянул их Олегу и Алексею. Вике, конечно, тоже не помешала бы защита, но ножей больше не было. Да девушка и не собиралась никуда идти. Она сидела на стуле, вся бледная и сильно напуганная,

непрерывно смотря на ту самую дверь. Тем более трое мужчин наверняка смогут защитить одну хрупкую девушку.

– Держите эти ножи при себе на всякий случай, – добавил Михаил, заставив убрать оружие к себе за пояс, и подойти к Вике.

– Нам пора, – сказал он. Но девушка даже не пошевелилась. – Вика, нам пора идти. Слышишь?! – Он слегка дернул ее за плечо, приводя в чувство.

Девушка повернула голову и посмотрела на Михаила глазами, полными слез. Потом закрыла глаза руками и заплакала.

– Я никуда не пойду! – не поднимая головы, сквозь слезы сказала она.

Михаил присел на корточки, отнял ее руки от лица и заглянул в красивые карие глаза. Попытался улыбнуться.

– Я понимаю, тебе сейчас очень страшно, – начал он. – Но мы должны идти. Ты ведь хочешь отсюда выбраться? – Девушка еще раз всхлипнула и, посмотрев на мужчину, кивнула.

– Вот и хорошо. Мы тоже. Но если будем сидеть, то никогда не найдем выход. Идем. Михаил встал и взял ее за руку. Вика поднялась со стула и вытерла свободной рукой слезы. После этого натянула на лицо улыбку и пошла вперед.

* * *

Теперь они шли уже не так уверенно, ведь было неизвестно, есть ли здесь другие незнакомцы. Именно по этой причине каждый постоянно озирался по сторонам. А как только они добрались до двери, ведущей на лестницу, то осторожно открыли ее и направились на следующий этаж.

– Не понимаю, когда они закончатся? – вздохнул Алексей. – Такое ощущение, что мы попали в крайне высокое здание.

– Или сейчас находимся под землей, – добавил Олег. – Поэтому здесь и нет ни одного окна.

– Да, но ведь Михаил говорил, что видел окна, которые были закрыты плотной тканью. Значит, там может оказаться выход на улицу. – Несмотря на слова Алексея, все не особо в это верили, однако никто ничего не ответил. Ведь как известно, надежда умирает последней. А сейчас, кроме того, как надеяться, ничего больше не оставалось. Поэтому, как только все достигли новой двери, то быстро распахнули ее и вошли внутрь.

– Ура! – воскликнул Олег.

В этой комнате на большой высоте располагалось несколько небольших окошек, плотно закрытых черной тканью. Миша же вспомнил, как некоторое время назад очнулся в этом коридоре и, не понимая, что происходит, спустился вниз.

– Я, конечно, не хочу выглядеть пессимистом, но как вы планируете до них дотянуться? – озадаченно спросил Леша, немного осадив пыл Олега.

Действительно, окна располагались высоко, почти под самым потолком, и достать до них было крайне проблематично.

– Предлагаю поступить следующим образом, – немного поразмыслив, предложил Миша. – Вика, ты встань у двери и, если что, предупредишь об опасности. Мы же с Олегом возьмемся за руки и поднимем Леху.

Девушка еще не отошла от произошедшего, и поэтому находилась в небольшой заторможенности. Поэтому к ней подошел Миша и, положив свою руку на ее хрупкое плечо, заговорил:

– Вика, я понимаю, тебе страшно. Но представь, что будет с нами, если он снова придет и мы его не заметим. Поэтому мы очень нуждаемся в твоей помощи. Ты ведь не хочешь, чтобы он пришел снова?

Вика отрицательно покачала головой.

– Тогда пожалуйста, встань у двери, и если он появится, то ты нас предупредишь. Хорошо?

У Вики не было выбора, ей пришлось согласиться. Она подошла к двери и стала смотреть в коридор. Михаил же снова вернулся к парням.

– Ну что, Леш, готов? – хлопнув парня по плечу, спросил Михаил.

– А вы меня точно не уроните? – немного напуганно спросил парень.

– Ну, смотря, как ты будешь себя вести, – улыбнулся Олег.

– Так! Хватит пугать парнишку, – шикнул на него Миша. – Конечно, мы тебя не уроним, так что можешь не волноваться. Да и, кстати, когда окажешься наверху, то достань свой нож и разрежь им полотно.

В другой ситуации парень точно отказался бы, но в данный момент здесь находилась девушка. Которая, хотя и стояла возле двери, все равно периодически поглядывала на него. И предстать в ее глазах трусом парень не мог. Поэтому, стиснув зубы, он кивнул головой и, подойдя к ним, приготовился. Он взялся за плечо Миши и наступил одной ногой на их скрещенные с Олегом руки. Потом схватился за плечо Олега, и встал на их руки. Мужчины стали аккуратно его поднимать. При этом Леша почувствовал, как задрожали его ноги. Алексей вообще не выносил высоту, даже маленькую. И всегда старался как можно реже забираться наверх. Но сейчас обстоятельства складывались иначе, и ему приходилось терпеть. Однако он не на секунду не переставал думать о Вике, которая, позабыв о своем предназначении, непрерывно наблюдала за его действиями. Поэтому, собрав всю волю в кулак, он постарался не смотреть вниз и, достав из-за пояса нож, вытянулся вверх.

Теперь, когда его руки дотягивались до края черной ткани, зацепив ее, он достал нож. И, вытянувшись на максимум, сделал небольшой надрез. Но вдруг свет снова стал моргать, и на секунду все стемнело. Когда вновь загорелись лампочки, парни увидели того же самого незнакомца. Только в этот раз он стоял позади девушки и, сжав рукой ее шею, смотрел на остальных. В другой руке он держал знакомую всем битую, стуча ее концом о пол. Этим самым он насмеялся над мужчинами, показывая, что совсем никого не боится.

– Отпусти ее немедленно! – забыв о том, что стоит на руках, прокричал Алексей и сделал шаг вперед.

– Ты чего творишь! – громко прокричал Олег, вовремя поймав Лешу, чуть не рухнувшего с высоты.

– Так, давай быстро вниз! – приказал Миша, и стал помогать парню спускаться.

В это время незнакомец не стал сдерживаться, вся эта картина рассмешила его очень и очень сильно. Покрепче сжав шею девушки, он изогнулся от смеха. Вот только голос его не был похож на человеческий. И его пасти вырывалось нечто похожее на звериный рык.

– Будем действовать быстро. – Михаил старался говорить как можно тише, чтобы незнакомец ничего не услышал. – Олег, мы с тобой отвлечем его. Леша, ты хватай Вику, и бегите к лестнице, оттуда на следующий этаж. А мы следом за вами.

Парни согласились на это и, кивнув, приготовились. Олег с Мишей вышли вперед, а Леша отошел немного назад. При этом все достали свои ножи и, переглянувшись, побежали вперед. В этот момент незнакомец оттолкнул девушку и, выставив одну руку вперед, сделал что-то непонятное. Махнув ей в сторону, он свалил Мишу и, сделав то же самое, повалил Олега. Леша же успел добежать до Вики и, схватив ее за руку, попытался поднять. Но было уже поздно, незнакомец перевел на них взгляд, быстро подлетел к парню и, схватив его за горло, прижал к стене. При этом подняв настолько, насколько позволяла рука.

Тем временем Миша попытался подняться, но не смог. Неведомая сила прижимала его к полу, не давая возможности двинуться. Он быстро посмотрел на Олега и понял, что его также держит эта сила. Мужчина, переполненный отчаянья, перевел взгляд на Алексея. Тот, прижатый к стене, из последних сил махал руками, пытаясь освободиться, но все было тщетно.

Михаил стал искать взглядом Вику. Девушка лежала возле стены и не подавала никаких признаков жизни. Вся эта картина вызвала приступ паники, погрузив сознание Миши в ужас. «Неужели это конец?! – думал он про себя. – Я не собираюсь так умирать!»

Миша тут же встрепенулся и стал рыться в карманах, пытаясь найти что-нибудь важное. Камень, флакон, мешок с землей. Не важно, главное, чтобы это могло помочь. Он лихорадочно перерывал все, что было в кармане, при этом очень быстро выкидывая вещи. И вдруг произошло нечто странное. Михаил почувствовал, что его больше ничего не удерживало. Неведомая сила испарилась. Он быстро вскочил на ноги и посмотрел на то место, где был Олег. Однако того там уже не было, парень бежал к незнакомцу, крепко сжимая кулаки. Мгновение – и он уже рядом. Размахнувшись, парень сбил незнакомца с ног, заставив отпустить Лешу и самого повалиться на спину. После этого Олег резко вскочил на него, и стал наносить удары по маске. В этот момент Миша быстро сложил в карман все, что доставал до этого, и, подбежав к Вике, взял ее на руки. Тем временем Олег схватил дубину и, нанеся удар по незнакомцу, помог Леше подняться на ноги. Теперь они быстро выбежали в коридор и захлопнули за собой дверь. Стоя на лестничной площадке, стали лихорадочно думать, что делать дальше. Однако мысли упорно не хотели работать, и все молча смотрели друг на друга.

– Давай уже решать, быстрее! – громко прокричал Олег, посмотрев через стекло двери. По коридору к ним приближался незнакомец в маске. Олег заметил, что тот немного прихрамывает. «Так тебе и надо, тварь», – подумал он.

– Все наверх, а там уже будем решать! – не задумываясь ответил Миша и, не теряя времени, побежал вперед. При этом он все так же нес на руках Вику. Она была без сознания.

Олег с Лешей попытались немного задержать незнакомца. Теперь они были не так безоружны, рыжеволосый парень сжимал в руке только что отнятую битую, а его напарник держал знакомую палку. Незнакомец не заставил себя долго ждать и, вылетев из дверного проема, сразу нанес удар Алексею, повалив того на ступени. В этот момент Олег был настроен крайне решительно и, собрав в себе всю злость, ударил по лицу незнакомца. От этого удара незнакомец покатился по ступеням вниз, но и бита также полетела следом за незнакомцем. Олег просто не рассчитал свои силы, и от жесткого удара руки разжались. Понимая это, парень махнул рукой и дернул Лешу за руку так, что тот чуть подлетел в воздухе, моментально встав на ноги. В руках парень по-прежнему держал палку, что дал ему Олег. Теперь они уже бежали наверх, где их ждал Миша с Викторией на руках. Девушка так и не пришла в себя после удара, поэтому продолжала бесчувственно лежать.

– Чего встали?! Быстро в комнату! – проорал Миша, и первым забежал в новый коридор. Однако, оказавшись за дверью, все остолбенели. На них в упор смотрели две женщины и один мальчик. Они были удивлены ничуть не меньше, но в следующую секунду в коридоре раздался звериный рык, от которого мужчины моментально пришли в себя. Быстро осмотревшись по сторонам, они влетели в первую открытую дверь. Леша тут же кинулся к Вике, которую Миша положил на большую кровать, а Олег остановился и посмотрел на незнакомца.

– Живо сюда, если хотите жить! – прокричал он им. Вот только незнакомки не понимали, что происходит, и глупо смотрели то на дверь, то на Олега.

– Ну! – еще раз крикнул Олег.

В этот момент дверь распахнулась, и в коридор влетел незнакомец, полный гнева. Люди, стоявшие впереди, моментально забежали в комнату, где стоял Олег. Человек в маске издал новый рык и побежал следом. Однако Олег успел закрыть дверь, заперев ее на замок ключом, так удачно торчавшим из замка с внутренней стороны двери. В этот момент по двери пришелся огромной силы удар, заставив ее затрястись.

– Думаю, эта дверь долго не выдержит! – прокричал Миша и, подбежав к кровати, скинул с нее все вещи и осторожно положил девушку на пол, после чего стал двигать кровать вперед. Парни тоже не остались в стороне, и стали помогать ему. При этом они подняли кровать и

загородили ею дверь. Затем подбежали к стоявшему неподалеку комоду и, прилагая огромные силы, подвинули его к кровати. Теперь можно было не волноваться, такую преграду разрушить очень сложно, а значит, незнакомец не сможет пройти внутрь.

Алексей вновь подбежал к Вике, что лежала на полу. Затем схватил покрывало с одеялом, что были до этого на кровати. Постелив их возле стены, он переложил туда девушку. При этом парень решительно сел рядом с ней и взял ее прекрасную, немного бледную ручку.

В это время Миша с Олегом были озадачены другим обстоятельством. Кто эти люди?

Глава III. Знакомство

Несколько минут Михаил и Олег очень внимательно смотрели на неожиданных гостей, пытаясь осознать, на их ли они стороне. Алексей же по-прежнему не отходил от Вики и, прижимая ее руку к себе, гладил по волосам. В этот момент его терзали смутные сомнения. Ведь там, дома, его ждет невеста, его любимая. Но здесь... здесь лежит прекрасная, беспомощная девушка, которую он просто так не может оставить. «Мне все равно, что подумают другие!» – неожиданно пронеслось в его голове, после чего он сильно смутился и, опустив взгляд в пол, продолжал гладить прекрасные локоны Вики.

– Интересно, кто же вы такие? – спросил наконец Олег, прищурив один глаз.

– Нам, кстати, тоже очень интересно – кто вы? – ответила вопросом на вопрос женщина, одетая в розовое платье.

– Давайте не будем начинать знакомство со ссоры, – рассматривая ее, сказал Михаил, при этом оценивая ее яркую внешность. На вид женщине было чуть больше тридцати. Длинные светлые волосы, красивое лицо, стройная фигура. Обтягивающее розовое платье еще сильнее подчеркивало идеальность ее форм. «А она очень недурна!» – отметил про себя Михаил. С трудом взяв себя в руки, он продолжил.

– Меня зовут Миша, это Олег. А вот там Леша с Викой. – Он указал на лежавшую у стены бедную девушку и парня, что ни на секунду от нее не отходил, продолжая держать ее руку и что-то бормотать.

– Я – Аня, – сказала женщина в розовом платье. – Это моя сестра Полина и мальчик Паша.

– Очень рад знакомству, – Михаил подошел к Ане поближе и протянул руку. Та кокетливо улыбнулась и, сделав немного смущенный вид, протянула руку в ответ.

– Скажите, как отсюда выбраться? – неожиданно спросила Полина, заставив Аню опустить руку, прежде чем Михаил к ней прикоснулся.

– Был бы очень рад ответить на этот вопрос. Только мы не знаем, где выход, – усмехнулся Олег. – Вы лучше расскажите, как здесь оказались.

Женщины тут же переглянулись и стали рассказывать все, ведь утаивать было нечего. Анна была более активной сестрой, поэтому весь рассказ исходил из ее уст. Полина же ни на секунду не отпускала мальчика, который по-прежнему крепко прижимался к женщине.

В этой комнате было достаточно много стульев, сваленных у стены в одну кучу. Поэтому Миша, не став раздумывать, принес несколько стульев и поставил их перед женщинами. Все сели на эти стулья, образовав круг, кроме парня и девушки, которые по-прежнему находились на полу.

Теперь Аня стала объяснять: несколько часов назад они очнулись в какой-то странной комнате, где не было ни одного окна, хотя при этом на стене висели большие зеленые шторы. Сама же комната была оклеена синими обоями. Женщины проснулись и стали пытаться вспомнить, как здесь оказались, однако выяснить это было невозможно: ни Аня, ни Полина ничего не помнили. И никто не знал, что происходит.

– Стоп! – внезапно вмешался Олег. – То есть вы очнулись в той комнате вдвоем? – Он удивленно посмотрел на Михаила. Ведь парень был уверен в родственных связях между мальчиком и Полиной.

– Вы думаете, что Паша мой родной сын? – улыбнулась темноволосая жена. Она была не так красива, как ее сестра. На вид ей было около тридцати. Коротко стриженные темные волосы, полная фигура. Одетая она была скромно. Серое платье до щиколоток, похожее на балахон, обувь без каблуков – полная противоположность своей сестре. Эдакая серая мышка, маленькая и незаметная. Однако даже сквозь эту серость в ней был заметен какой-то едва уло-

вимый шарм. Все это Олег увидел сразу. Девушка, покрепче обняв ребенка, добавила – Это, конечно, было бы очень здорово, но, к сожалению, он не мой сын.

– Когда мы стали искать выход, то случайно нашли Пашу. Он был сильно напуган. Постоянно говорил, что кто-то за ним охотится и пугает. Но кто именно, мальчик не знает, он лишь изредка видел какие-то тени и слышал странные разговоры, в которых его угрожали убить и разрезать на мелкие части. Поля к нему быстро привязалась, – пояснила Аня, посмотрев на свою сестру и Пашу. Потом повернулась к Михаилу. – А вы тут как оказались?

Парни понимали, что это не последняя встреча. И неизвестно, сколько еще им придется встретить новых людей, которые так же оказались здесь. Поэтому Михаил тяжело вздохнул и, не торопясь, стал пересказывать все, что произошло с ними до этого.

Женщины очень внимательно слушали его и не перебивали до самого конца. Только периодически пугались, особенно в тот момент, когда Миша рассказал о нападшем на них незнакомце в маске.

– Вы думаете, что нас похитили? – осторожно спросила Полина, закрыв Паше уши.

– В этом нельзя быть до конца уверенным, однако все, что здесь происходит, указывает на это, – вздохнув, ответил тот.

– Я по-прежнему полагаю, что здесь должен быть какой-то выход, – видя всеобщее волнение, заговорил Олег. – Ведь мы же как-то попали сюда, значит, должен быть и выход! Поэтому я не собираюсь сидеть на месте, а буду продолжать искать выход.

– Скажите, а вы что помните последнее? – поинтересовался Михаил, смотря в глаза Ани.

– Можно просто на «ты», – в ответ улыбнулась она.

Конечно, он оценил внешние данные этой женщины, но постарался не обращать на это внимания, считая, что все представительницы женского пола одинаковы, и ведут себя именно так, как делала это его первая девушка.

– К сожалению, – продолжила Анна, – последнее, что я помню, это то, что позвонила сестре и сообщила, что завтра приеду. Потому что в этот момент уже находилась в купе, в полном одиночестве. Ведь в это время не очень много людей ездит в ту сторону. Однако о том, как приехала, не помню.

– Самое интересное, я тоже помню, как мне позвонила Аня. Даже помню, как поехала на вокзал, чтобы встретить ее. Но после этого пустота, воспоминания обрываются.

Михаил заметил на безымянном пальце Полины обручальное кольцо, которого не было у Ани. «Неужели она не замужем? – пронеслось у него в голове. – Не верю! Боже, о чем я думаю?!» – одернул себя Михаил, не понимая, как он мог о таком думать, когда тут творится нечто необъяснимое.

– Это все очень странно, – прервал его размышления голос Олега. – Получается, что все мы ничего не помним.

– Почему, я помню, как ложился спать в своем доме, на своей кровати! – раздался голос Алексея, который по-прежнему сидел рядом с Викой.

– Ну, конечно, дома. А где же еще ты мог быть, как не рядом с мамочкой, – засмеялся Олег, за что получил неодобрительный взгляд Михаила.

– Я, конечно, не помню, как ложился спать. Но прекрасно помню, что сидел за столом и ужинал, – добавил Михаил и, посмотрев на Олега, добавил – А ты что помнишь последнее?

– На днях я случайно попал в аварию и... – парень задумался. – Ко мне должен был заехать один из друзей. Мы собирались ехать на вечеринку. Вечеринка обещала быть жаркой, – с довольной улыбкой сказал Олег.

– Значит, нас всех похитили? – удивилась Аня. – Вот только кому и зачем это нужно?

– Это действительно важный вопрос, но, боюсь, ответа на него мы сейчас не получим, – задумчиво сказал Михаил.

– А может, все – как в том фильме? – Олег почесал затылок и стал рассказывать содержание фильма. – Героев похитили и, заперев в подвале, стали мучить...

– Нас, слава Богу, еще никто не мучил, поэтому говорить о том, что... – прервала парня Полина и, прижав к себе мальчика, возмутилась, однако ей тоже не дали договорить. Михаил посмотрел на Олега, и они о чем-то задумались, заставив женщину остановиться и испуганно спросить: – Что тот в маске от вас хотел?

– Я не знаю, что он от нас хотел, но уж точно не предложить номер люкс! – Олег, как обычно, сказал это твердо и с насмешкой, заставив женщин вздрогнуть и очень внимательно посмотреть на него. – Напал он на нас! – тут же сделал заключение Олег, испугав и без того напуганных женщин.

Вот только Миша так не считал, поэтому вновь недовольно посмотрел на парня.

– Ну, говорить о том, что на нас напали, это, конечно, рано. Ведь неизвестно, что именно хотел этот незнакомец, – пояснил Миша.

– Ага, точно! Поговорить он хотел! – прервал его Олег, но, поймав на себе новый тяжелый взгляд Михаила, остановился. Однако было уже поздно, Анна и Полина испуганно смотрели на парней, стараясь как можно меньше шевелиться и дышать.

– А что с ней случилось? – кивнув на лежавшую без сознания девушку, спросила Анна.

– Мы попали в передрагу, – посмотрев на Вику, сказал Михаил. – Да, досталось девочке, – снова посмотрев на Анну, добавил он.

В этот момент Вика пришла в себя, и парни тут же подбежали к ней. Девушка очень медленно открыла веки и, увидев перед собой испуганное лицо Алексея, мило улыбнулась. Эта улыбка сразу заставила сердце парня затрепетать, но он все же собрался и, подавив в себе это чувство, помог ей подняться на ноги.

Девушка поднялась, щурясь от ноющей боли в области затылка.

– Ты как? – спросил ее подбежавший первым Олег. – Как голова?

Вика пощупала опухший затылок.

– Да вроде, ничего. Только шишка большая будет. Сотрясения вроде нет, – неуверенно ответила она.

– Ну и хорошо. Главное, что ты жива, – с улыбкой сказал подошедший Михаил.

– Да, это очень хорошо, – добавил взволнованный Алексей. – Мы так все перепугались... особенно я... – В этот момент он запнулся, не зная, что говорить дальше.

Вика же с улыбкой посмотрела на него. Потом повернулась к Михаилу.

– Вы-то как? Справились?

– Да. Кое-как отбились, – ответил Олег.

Вика хотела сказать что-то, но тут заметила трех незнакомых людей, и вопросительно посмотрела на них.

– Знакомьтесь, – опередил ее Миша. – Анна и ее сестра Полина, – он указал на женщин. – А это Паша, – он указал на мальчика. Все трое кивнули в знак приветствия. – Они также не знают, где оказались. Поэтому теперь мы будем искать выход вместе, – закончил он знакомство.

Девушка посмотрела на него и одобрительно кивнула.

– Очень приятно. Меня зовут Вероника, но можно просто Вика, – ответила девушка с улыбкой. Потом она обвела взглядом комнату.

– А где это мы сейчас?

– Да кто ж его знает, – тут же влез Олег и, прищурившись, спросил: – Вика, а ты что помнишь перед тем, как очнулась здесь?

– Ааа... ээ... – немного замаялась она, пытаясь вспомнить.

Но тут ее перебил Алексей.

– Ты что так на нее насел?! – с угрозой в голосе сказал Леша. – Она только пришла в себя! А тут ты со своими расспросами!

– Ну, ты, тише, не кипятись, герой-любовник. – с усмешкой ответил Олег. – Я просто интересуюсь в целях, так сказать, следствия. Мы все не помним последние события, произошедшие перед тем, как сюда попали. Так что... – развел руками он. Затем снова обратился к Вике. – Ну что, вспомнила?

– Я показывала покупателю один из домов. И к моему удивлению, он очень быстро согласился купить его. Только вот у меня с собой не было никаких документов, поэтому пришлось сесть в машину и ехать за ними в офис. Да, похоже, теперь эта сделка уже не состоится, – тяжело вздохнула она.

– Я вот думаю, что нам не стоит здесь больше находиться. А то я чувствую себя словно в клетке, – неожиданно сказала Анна. – Может, нам нужно пойти искать выход?

– Это, конечно, можно, вот только мы были на самом первом этаже и обнаружили каменную стену, – отрицательно сказал Олег, – поэтому придется придумать что-нибудь другое.

– А что тут можно придумать, – вздохнул Леша. – Выход заложен, окон очень мало, да и посмотреть хотя бы в одно из них не удалось.

– Да ты у нас конкретный пессимист! – сделал вывод Олег. – Только я не собираюсь провести здесь остаток своей жизни бегая от какого-то сумасшедшего.

– Я не пессимист, – строго ответил Алексей. – Я просто устал. Мне это все уже надоело. Особенно ты! – сделал акцент на последнем слове, добавил он.

Олег хотел ответить, но, снова поймав на себе взгляд Михаила, отошел в сторону.

– Не могу не согласиться с Олегом, – поддержал его Миша и, достав из своего кармана зажигалку, стал крутить ее в руках. Это была не простая зажигалка, полностью черная, с большим черепом посреди. Она досталась в подарок от его хорошего знакомого Сергея. И с того самого момента Михаил носил ее с собой, несмотря на то, что никогда не курил. Просто в те моменты, когда он начинал о чем-то усиленно думать, он доставал эту вещь и крутил в руках, говоря, что ему так лучше всего думается. – Просто выбраться нам не удастся, поэтому я предлагаю не тратить на это много времени. А для начала постараться найти какое-нибудь оружие для того, чтобы сражаться... – задумчиво сказал он, все еще крутя зажигалку.

– А мне вот что-то совсем не хочется ни с кем сражаться! – подбоченясь сказала Анна.

– А разве у нас есть выбор? – как обычно, вперед всех, высказался Олег. – Поэтому придется сражаться до...

– Ты опять за свое, Олег! – прервал его Михаил и, посмотрев на женщин, добавил, обращаясь к ним – Конечно, вас никто не заставляет сражаться. Но вот оружие вам нужно для защиты. Ведь, насколько мы поняли, этот псих не остановится ни перед чем.

– Вы что, предлагаете ходить по всем этажам в поисках оружия? – удивленно спросила Полина.

И как бы то ни было странно, все поняли, что она права. Ведь неизвестно, какие ловушки мог приготовить этот незнакомец. Это его территория, поэтому нужно быть готовыми ко всему, ведь никто не знает, что может произойти.

Именно в этот момент каждый из этих людей понял, что оказался в безвыходной ситуации. И теперь нужно действовать по обстановке, которая может меняться на каждом шагу. Вот только Михаил никак не мог отделаться от чувства, что здесь все не так просто, как думают остальные. Однако говорить или тем более делать выводы он не будет. Ведь неизвестно, как к этому отнесутся остальные. Могут посчитать ненормальным. Да и сам он был не уверен в своих ощущениях, может, просто долгое занятие черной магией сказывалось. Вот поэтому ему сейчас и мерещатся все эти странности. А значит, когда они выберутся из этого ужасного места, ему придется подумать о более серьезных вещах.

– Я тут вот о чем подумала, – неуверенно начала Вика. – Так как мы не знаем, где находится выход, и никак не можем выглянуть в окно, то, может, стоит подняться на крышу?

– А что, это вполне хорошая идея, – поддержал ее Олег. – Здание не бесконечное, а выход на крышу должен быть в обязательном порядке.

– А вдруг он так же заложен, как и окна? – поинтересовалась Полина. – Что тогда будем делать?

– Не думаю. – Михаил, сделав небольшой круг, продолжил – Скорее всего, этот незнакомец наблюдает за нами. То есть здесь повсюду спрятаны камеры, которые мы просто не видим. А так как помещений много, то сделать центр по наблюдению за всем домом гораздо проще на крыше.

– Соответственно, должен быть и способ туда выйти, – подхватил его мысль Олег. – А уже с крыши мы точно сможем понять, где находимся.

– И если получится, то спуститься по пожарной лестнице, – поддержала его Вика, заставив стоявшего рядом Алексея погрузнеть. Однако он вовремя опомнился, и в тот момент, когда к нему повернулась девушка, довольно кивнул.

– Отлично. Значит, тогда нужно собираться и отправляться. Только я вот что думаю, стоит иногда заглядывать на другие этажи. Может, что-нибудь интересное найдем, – взяв окончательно инициативу на себя, сказал Михаил и, подойдя к старому комоду, стал отодвигать его.

Парни тоже не остались в стороне, быстро подойдя, они стали помогать разбирать баррикаду, закрывающую дверь. Конечно для хрупкого Леши двигать такие тяжести было достаточно трудно. Однако парень ни на секунду не забывал о том, что здесь стоит Вика. Поэтому стиснув зубы, он напрягался, как мог.

Олег же, напротив, не испытывал больших трудностей от передвижения комода. Ведь парень до попадания в это место регулярно ходил на тренировки, где старательно наращивал мышцы, совершенствуя свое тело. Он знал, что именно нравится девушкам, и поэтому, имея такую привлекательную внешность, мог с легкостью увести почти любую даму, даже если у той был парень или муж. Собственно, по этому поводу Олег никогда не переживал. Он все время говорил: «Если женщина сама идет ко мне, значит, она понимает мое превосходство. Ведь я же не тащу ее к себе силой». С такими выводами поспорить было очень сложно, так как в этих словах была доля правды.

Однако сейчас парень смотрел на все происходящее и понимал, что Вика явно заинтересована Алексеем. Ведь в те моменты, когда ему удавалось незаметно посмотреть на девушку, он видел, как она непрерывно смотрит на этого задохлика и о чем-то думает. Это обстоятельство вызывало в нем большое негодование. Как она может видеть того, и не замечать его, такого роскошного парня? Не понимая этого, парень все больше и больше погружался в свои мысли, пока дверь не была освобождена. Михаил подошел к ней и, приложив ухо, прислушался.

– Что скажешь? – подойдя ближе, спросил Олег.

– Кажется, там никого нет.

– А что, если они просто притаились? – взволнованно спросил Алексей.

– Не нужно паниковать раньше времени, – отмахнулся Михаил и, посмотрев на Олега, заговорил значительно тише – Предлагаю осторожно открыть дверь и резко выйти. Так мы сможем выиграть момент неожиданности.

Олег ни секунды не колебался и, кивнув головой в знак согласия, пошел за своей дубинкой. Михаил также решительно подошел к одному из стульев и, оторвав у него обе ножки, протянул одну Алексею. Тот, конечно, не хотел драться, но, понимая, что другого выхода нет, взял.

После этого они втроем осторожно подошли к двери. Михаил взялся за ключ и медленными движениями сделал несколько оборотов, стараясь не издавать лишних звуков. Открыв замок, он положил руку на ручку, после чего повернулся к парням и, кивнув, резко распахнул дверь. Мужчины тут же выбежали в коридор и, приготовившись к нападению, стали осматриваться.

Однако коридор был пуст, что еще больше их удивило, заставив глупо посмотреть друг на друга.

– Не знаю, как вам, но мне все это кажется не совсем нормальным, – сделал заключение Миша.

– Может, ты, конечно, и прав, вот только я думаю, что не стоит зря терять время. Неизвестно, когда он вернется. – Олег опустил дубинку и пошел назад в комнату сказать, что пора уходить.

Все послушали его и быстро вышли из комнаты, направившись в сторону лестницы. Михаил, шедший замыкающим, думал о том, что здесь что-то не так. Ведь его сознание уже не первый раз сообщало об опасности, но вот о какой именно, он пока не понимал. Поэтому, погрузившись в свои мысли, он шел следом за остальными.

В это время Олег уже не хотел останавливаться. Почувствовав себя лидером, он вел всех на следующий этаж здания. Ведь он принял непреложное решение выбраться из этого места во что бы то ни стало.

Новый этаж представился взору парня, а через мгновение в комнату вошли и все остальные. Теперь они стояли в помещении огромных размеров, которое сверху донизу было заполнено большими деревянными ящиками.

– Как думаешь, мы здесь что-нибудь найдем? – поинтересовался Олег, как только задумчивый Миша появился в дверях.

– А я бы так быстро отсюда не уходил, – неожиданно заговорил Алексей, опередив Михаила и заставив всех повернуться в его сторону.

– Интересно, что за гениальная идея так неожиданно родилась в твоей голове? Или на тебя нашло просветление?! – засмеялся Олег, однако парень не смутился, а посмотрев в его глаза, продолжил:

– Между прочим, эти ящики достаточно высокие. И может оказаться, что наверху мы сможем найти окна, в которые с легкостью посмотрим. И это называется мышлением, брат. – Алексей подошел к Олегу и, похлопав его по плечу, добавил – Смирись, тебе этого не дано понять.

– Вот я и смотрю, что ты этим качеством никогда не обладал, – резко ответил Олег, начиная злиться. – Если хорошенько присмотреться, то можно отсюда увидеть отсутствие окон. Понял, гений ты наш?

Алексей ничего не стал отвечать, просто пристально посмотрел в глаза рыжеволосого парня, испытывая огромную ненависть. Олег также смотрел на парня, едва сдерживая себя, понимая, что в любой момент может сорваться и отделать этого выскочку. Однако между ними встал Михаил и, посмотрев сначала на одного, потом на другого, строго сказал.

– Позже разберетесь. А сейчас давайте искать выход. Пока есть хотя бы небольшая возможность, мы ею воспользуемся.

Не долго думая, он пошел к первому попавшемуся ящику и быстро на него взобрался. Парни злобно переглянулись, однако последовали за ним. Уже через несколько минут все трое стояли на самом верхнем ящике и смотрели на кирпичную стену.

– А я, между прочим, говорил, что это глупая затея, – довольный неудачей, сказал Олег и посмотрел на Алексея. Конечно, ему хотелось выбраться отсюда, однако гордость не давала признать ни малейшей слабости. Ведь в свои двадцать четыре года Олег неоднократно оказывался в подобной ситуации. И каждый раз спорил до самого последнего, доказывая окружающим свою правоту. Не раз дрался, но все равно никогда не уступал.

– Не разделяю твоей радости, – грустно сказал Михаил. – Лучше бы здесь были эти окна. Ладно, нам все равно больше ничего на этих ящиках не найти, так что предлагаю не задерживаться и отправляться дальше.

– Может, стоит посмотреть, что лежит в этих ящиках? – сделал еще одну попытку Алексей, но увидев, что Михаил отрицательно покачал головой, стал спускаться вниз.

Там их ждали женщины. Увидев грустные лица, они не стали ничего спрашивать. Просто, опустив головы, пошли назад. Теперь все поднимались в полной тишине, обдумывая дальнейшие действия. Вдруг Михаил резко остановился и, осмотревшись, прижался к стене.

За стеной послышался приглушенный звук. Вот только что это было, он никак не мог понять. Звук напоминал непрерывный гул, будто там, за стеной, гуляет дикая вьюга, и с силой ударяясь о стены дома, образует подобие человеческих криков и свистов. От этих звуков у Миши по спине пробежали мурашки, заставив его тело передернуться. «Что же это за ерунда такая?» – пронеслось в его голове.

Но вдруг все резко прекратилось. А остальные, заметив странное поведение Михаила, так же прислонились к стене, и стали слушать.

– Что ты там услышал? – осторожно спросил Олег.

– Не знаю... – разочарованно ответил Михаил и, отойдя от стены, добавил – Может, я просто схожу с ума?

После этих слов он еще больше погрузился в свои мысли и направился дальше. Остальные только переглянулись и направились следом.

Михаил, ничего не замечая, шел наверх, при этом перебирая в голове все известные случаи, а также способы увидеть действительность, ведь в его карманах всегда можно было найти несколько нужных предметов, предназначенных для поиска демонов и защиты от них.

Однако он понимал, что проводить любые ритуалы сейчас не самое удачное занятие, ведь неизвестно, как к этому могут отнестись другие. Поэтому он решал, стоит ли проводить ритуал или нет, так как у него нет ни одного доказательства присутствия демонов или других мистических существ. А проводить магические ритуалы, основываясь только на своих чувствах, которые были очень противоречивыми, Михаил не мог.

И вот новая дверь, за которой открылся коридор. В этот раз все оказалось немного по-другому. Впереди не было видно ни одной двери. Только проход уходил вдаль и немного изгибался, не показывая, что там, впереди. Здесь не было никаких предметов, лишь голые окрашенные стены уныло смотрели на незваных гостей. А светильники неохотно горели, скудно освещая и без того темный коридор. Михаил тяжело вздохнул и пошел вперед. Однако идущая позади Аня ускорила шаг и, догнав его, спросила:

– Скажите, Михаил, мы сможем отсюда выбраться или нет?

Миша посмотрел на нее и попытался улыбнуться, но вместо улыбки у него получилось ее жалкое подобие.

– По-моему, мы договорились на «ты». К моему великому сожалению, я не смогу дать ответа на этот вопрос, – ответил он, выйдя из своих мыслей, и, еще раз посмотрев на Аню, добавил – Однако надеюсь, что сможем. – Он снова попытался улыбнуться, но не сумел.

– Я смотрю, вы... простите... ты пессимист, – недовольно сказала она. – А я вот не могу так. Думаю, нет, я даже уверена, что мы выберемся из этого проклятого места! – Она это сказала так громко, как только могла. Затем добавила, уже тише – Нужно только верить в это, и тогда все обязательно получится, – женщина улыбнулась, глядя в глаза Михаила.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.