

# Беседы

Т.А. Шорыгина



**О ТЕЛЕВИДЕНИИ**

*Методическое пособие*



Вместе с детьми (Сфера)

Татьяна Шорыгина

**Беседы о телевидении.  
Методическое пособие**

«ТЦ Сфера»

2022

УДК 373  
ББК 74.100.5

**Шорыгина Т. А.**

Беседы о телевидении. Методическое пособие /  
Т. А. Шорыгина — «ТЦ Сфера», 2022 — (Вместе с детьми  
(Сфера))

ISBN 978-5-9949-1325-3

В этом пособии предлагаются беседы о телевидении для старших дошкольников и младших школьников. Дети узнают, что такое телевидение, каких видов бывают телевизоры и как они устроены, люди каких профессий трудятся на телевидении, какие есть телепередачи. Эта тема близка и понятна детям. Она расширяет кругозор, дает новые знания, обогащает словарный запас, развивает речь, фантазию. Пособие, дополненное стихами и сказками автора, адресовано воспитателям детских садов, учителям младших классов, гувернерам, родителям. В формате PDF A4 сохранён издательский дизайн.

УДК 373  
ББК 74.100.5

ISBN 978-5-9949-1325-3

© Шорыгина Т. А., 2022  
© ТЦ Сфера, 2022

## Содержание

От автора	6
Беседа первая	7
Конец ознакомительного фрагмента.	10

# **Татьяна Шорыгина**

## **Беседы о телевидении:**

### **Методическое пособие**



Вместе с детьми



© ООО «ТЦ Сфера», оформление, 2015

© Шорыгина Т.А., текст, 2015

## **От автора**

Уважаемые читатели! Перед вами книга, построенная в форме бесед со старшими дошкольниками и младшими школьниками, посвященная телевидению. В ней рассказывается о том, что такое телевидение, как устроен телевизор, зачем нужны телебашни, о людях, работающих на телевидении, о различных телепередачах.

Мы надеемся, что книга расширит представления детей о мире, разовьет их фантазию и воображение, обогатит словарный запас и речь.

В пособии содержатся авторские стихотворения и сказки, помогающие лучше усвоить изложенный материал. В приложении вы найдете интересный рассказ «Сделаем детский телевизор».

Книга предназначена для старших дошкольников и младших школьников. Она может быть использована на индивидуальных и коллективных занятиях.

## **Беседа первая**

### **Что такое телевидение? как устроен телевизор?**

Сегодня мы поговорим о телевидении. Я уверена, что вы видели телевизор и смотрели по нему интересные телепередачи. У многих из вас дома есть не один, а два телевизора: например, на кухне и в комнате.

В далекие времена люди мечтали о передаче изображений на расстоянии. В сказках часто говорилось о «серебряном блюдечке с наливным яблочком»: катится по блюдечку, и люди видят, что и где происходит.

Что же такое телевидение? Слово «телевидение» происходит от двух слов: «теле» – «далеко» и «видение» – «видеть».

Телевидение – область науки, техники и культуры, связанная с передачей зрительной информации (подвижных изображений) на расстоянии. Это одно из самых важных средств массовой информации и основных средств связи. Его используют в науке, космических и ядерных исследованиях, военном деле.

Телевидение – чудо XX века! Множество ученых в разных странах мира занимались его созданием.

Как же работает телевидение? Антенна принимает сигнал, который управляет мощным электронным лучом. Луч бежит вправо-влево, вверх-вниз по экрану специального устройства – телевизора. Мощность луча меняется. На экране то ярче, то тусклее загораются отдельные точки. Как известно, человеческий глаз не способен воспринимать изображение, если оно появляется менее чем на 0,1 с. Точки появляются гораздо быстрее, поэтому мы видим не отдельные вспышки, а картину в целом.

В цветном телевизоре точки загораются тремя цветами – красным, зеленым и синим.



Что же главное в телевизоре? Конечно, экран! Ученые называют его электронно-лучевой трубкой, или кинескопом. Она преобразовывает электроэнергию в видеоизображение. Русский ученый Александр Григорьевич Столетов проследил взаимосвязь света и электричества.

В 1879 году английский физик У. Крукс открыл особые вещества, способные светиться при воздействии на них лучей. Их назвали люминофорами. Оказалось, чем сильнее их облучать, тем ярче они светятся. Такими веществами покрыта внутренняя поверхность трубки телевизора.

Движением луча можно управлять. Для этого устанавливают специальные электроды. На них и подается управляющий сигнал с антенны. Если его подали на верхний электрод – луч отклоняется вверх, если на нижний – вниз. Так на экране появляется картинка.

Ученые пытались создать телевидение еще в XIX веке, но реализовалась эта идея только в XX столетии.

Лучший кинескоп изобрел русский ученый Владимир Кузьмич Зворыкин. Его называют «отцом телевидения». Интересно и необычно сложилась судьба ученого. Зворыкин родился в 1888 году в небольшом городе Муроме, что расположен в центре России, в старинной купеческой семье. Его отец, Кузьма Алексеевич, получил хорошее образование, принимал активное участие в жизни города. Зворыкин унаследовал дело семьи – торговлю зерном, несколько лет был директором общественного банка.

Семья Зворыкиных была большой и дружной. Все дети получили высшее образование. Старший Николай стал инженером, сестры – врачами. В 1906 году Володя Зворыкин окончил Муромское реальное училище. Затем он поступил в Петербургский технологический институт и обучался в лаборатории В. Розинга, который в то время работал над проблемами телевидения. После окончания института Зворыкин продолжил образование в Париже. Когда началась Первая мировая война, юноша отправился на фронт, служил в армии в крепости Гродно. Там он создал первую радиостанцию. К сожалению, Первая мировая война, а затем Гражданская война в России, разруха, голод, холод вынудили ученого покинуть Родину. Он уехал за границу, где продолжил заниматься наукой. В 1931 году Зворыкин создал первую лучевую трубку, передающую световой сигнал.

Невозможно представить все направления деятельности Зворыкина! Он стоял у истоков создания микроскопа, сканера, факса. Даже в 90 лет ученый говорил: «Я все учусь!»

Живя в Америке, Зворыкин не разорвал связи с Родиной. Он часто бывал в Советском Союзе с научными докладами, навещал родных в Москве и Ленинграде. Всегда мечтал побывать в родном Муроме, посмотреть на «родовое гнездо». Наконец, в 1967 году он смог выкроить время и тайно на один день съездил в закрытый для иностранцев город Муром. В доме Зворыкиных в 1919 году разместились музейные экспозиции. Владимир Кузьмич внимательно осмотрел их, остался доволен и оставил следующий отзыв в книге посетителей: «После длительного перерыва посетил мой родной дом. Очень отрадно найти его не только в сохранности, но и в периоде реконструкции. Особенно приятно видеть, что дом, в котором я родился, так заботливо реставрируется для музея под руководством Александра Анатольевича Золотарева. Спасибо. В.К. Зворыкин».

Скончался изобретатель, перевернувший жизнь человечества, 29 июля 1982 года. Зворыкин получил множество наград и званий, но особенно он гордился званием «Заслуженного русского американца».

Современные телевизоры не имеют кинескопов. Передача телевизионного изображения и звука происходит при помощи кодирования видеосигнала и сигнала звука с использованием цифровых каналов. Такое телевидение называется цифровым.

Послушайте стихотворение.

### *Телевизор*



На диване мы сидели,  
Телевизор мы смотрели.

Было нам немножко тесно,  
Но зато так интересно!

Мы смотрели про моря,  
Про леса и про поля.

Про невиданных зверей,  
Про жилища дикарей.

Словно Землю облетели,  
На диван опять присели.

Телевизор показал  
Нам волны кипящей вал.

Телевизор – это чудо!  
Без него живется худо.

#### **Ответьте на вопросы**

- Что такое телевидение?
- Как оно работает?
- Что главное в телевизоре?
- Что такое люминофоры?
- Кого из ученых называют «отцом телевидения»? Из какого он города?
- Как сложилась его судьба?

Послушайте сказку.

#### ***Воронье гнездо***

У дедушки и бабушки в деревне не было телевизора. Они не могли смотреть ни новости, ни сериалы, ни узнать, какая ожидается погода. Но однажды их сын Андрей решил порадовать стариков. Он купил телевизор и привез его в подарок родителям.

Телевизор был с большим экраном. Его поставили на тумбочку напротив дивана. Андрей подключил телевизор, а на крыше установил большую антенну. Старики очень радовались подарку сына! Летом у них было много дел в саду и огороде, а осенью и зимой становилось скучновато.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.