

ЕВГЕНИЙ МЕРКУЛОВ

---

# Подарок женщине



Евгений Меркулов  
**Подарок женщине**

«Издательские решения»

**Меркулов Е.**

Подарок женщине / Е. Меркулов — «Издательские решения»,

В сборник «Подарок женщине» включены юмористические и забавные стихи и песни разных лет, а также небольшая подборка стихов в жанре мистики.

## Содержание

И улыбка, без сомненья...	6
Подарок женщине	6
Ева и Творец	7
Адам и Змий	8
Ева и Змий	9
Два подарка	10
Восьмимартовское или Творец и Ева	11
Творец и Адам	12
Хорошо!	13
Не приведи!.	14
Капля яда	15
Пардон, мадам	16
Мадам, я Вас люблю	17
Неудачный роман	18
Мадмуазель	19
И снова о мадам или О конвертируемости валюты	21
Конец ознакомительного фрагмента.	22

# **Подарок женщине**

# **Евгений Меркулов**

© Евгений Меркулов, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## **И улыбка, без сомненья...**

### **Подарок женщине**

Вы ослепительно прекрасны!  
Я в этом деле знаю толк.  
Ах, Ваша кожа так атласна!  
Ах, Ваши волосы – как шёлк!

Фигурка Ваша – безупречна,  
Признаюсь честно, не юля.  
Какая грудь! Какие плечи!  
Какие ножки, ой-ля-ля!

Ах, нет достойного сравненья,  
Чтоб описать Ваш нежный взгляд.  
Какая грация в движеньях!  
Как эротичен Ваш наряд!

И аромат у Вас особый —  
Так пахнут яблоки в саду.  
Я Вам принёс одно для пробы...  
Кусайте ж, Ева! Ну, я жду!

## Ева и Творец

Когда Творец, наполнив чрево,  
В Эдеме сладко почивал,  
К нему явилась дева Ева,  
И ну устраивать скандал.

Что, дескать, всё ей надоело  
В так называемом раю,  
И что для девушки – не дело  
Впустую тратить жизнь свою.

Что ей тут скучно, одиноко.  
Нет ни подруг и ни друзей.  
А от Творца-то много ль прока?  
Хоть Бог, да всё ж – не пара ей.

– Замолкни, чёртова зараза!  
Аз мужика тебе воздам,  
Чтобы решить проблемы разом,  
И назову его – Адам.

Тебе он мужем станет верным,  
Поскольку женщин нет вокруг.  
Ему трепать ты будешь нервы,  
А мне базарить недосуг.

Но за подобную услугу  
Я наложу один запрет —  
Не смей рассказывать супругу,  
Что первой ты пришла на свет.

## Адам и Змий

Однажды Змий приполз к Адаму  
И, ожидая комплимент,  
Спросил: «Адам, скажите прямо,  
Как Вам пришёлся мой презент?»

Каков на вкус он? Сладок? Пресен?  
В моём саду их хватит всем.  
Ответ мне очень интересен,  
Хоть сам я яблоки не ем».

Адам, прищутив глаз с хитринкой,  
Ответил Змию: «Ерунда!  
Твоё – зелёное, с кислинкой.  
Вот два у Евы – это да!»

## Ева и Змий

Насмешки выслушав Адама,  
Змий опечалился слегка.  
Потом подумал – может, дама  
Поблагодарней мужика?

И вот, скользнув по веткам древа  
Стрелой зелёной сверху вниз,  
Над головой дремавшей Евы  
Он вопросительно завис.

– Ах, Ева, я прошу прощенья,  
Я и не думал Вас будить.  
По вкусу ль было угощенье  
И не хотите ль повторить?

Ведь кроме «белого налива»,  
Что я в подарок Вам принёс,  
У нас в саду есть вишня, слива  
И апельсин, и абрикос.

Есть даже груша «авокадо»  
(Гордится ею сам Творец!)  
– Нет, этих фруктов мне не надо!  
Достань-ка лучше огурец.

## Два подарка

В Раю у Бога нет соседа,  
И вот, со скуки наш Творец  
Позвал для дружеской беседы  
Адама с Евой во дворец.

Нектара выпили по чарке  
И воскурили фимиам,  
И рек Создатель: «Я подарки  
Хочу вручить, ребята, вам.

Но есть загвоздка небольшая,  
Один существенный момент:  
Кому чего вручить – не знаю,  
Пусть каждый выберет презент.

Один подарок – орган тела,  
Дающий мощную струю.  
На метр с лишним можно смело  
Её использовать в бою.

Весьма полезная вещица.  
Ещё сказать о ней могу,  
Что эта штука пригодится  
Для рисованья на снегу».

Адам, горя от нетерпенья,  
Подпрыгнул словно кенгуру:  
«Творец, я – первый по рождению,  
И этот орган я беру!»

– Тогда второй подарок – даме,  
Такие вышли пироги.  
Безделка, судя по рекламе.  
Возьми, красавица, мозги.

## Восьмимартовское или Творец и Ева

Тишина в Раю, как на погосте...  
И вот как-то раннею весной  
Заглянул Создатель к Еве в гости,  
Свёрток робко пряча за спиной.

– Слушай указание Господне:  
Я хочу развеять будней тень,  
Выходной назначу на сегодня,  
Праздник – Всеэдемский женский день!

Чтобы стал он праздником на деле,  
Чтоб его отметить как-нибудь,  
Вот тебе подарок. Две недели  
Я над ним работал. Это – грудь.

Ею обладая, может дама  
Просто, без усилий и затей  
Соблазнять проказника Адама  
Или, скажем, вскармливать детей.

Оценив подарок, Ева (всё же  
Было, видно, что-то в голове)  
Вскрикнула восторженно: «О, Боже!  
Очуметь! Скорее дайте две!»

## Творец и Адам

– Зачем ты Еве сделал очи  
Прекрасней звезд, скажи, Творец?  
– В тебе причина, между прочим.  
Чтоб ты любил её, глупец!

– Зачем ей волос дал кудрявый,  
Что укрывает гибкий стан?  
– Тебе потрафил. Боже правый!  
Чтоб ты любил её, болван!

– Она стройна, высокогруда,  
Приятна взгляду тут и там.  
Зачем? – О, чёрт! Какой зануда!  
Чтоб ты любил её, Адам!

– А почему, скажи на милость,  
Ума не дал ни капли ей?  
– Чтобы она в тебя влюбилась.  
С мозгами было бы трудней.

## Хорошо!

Почти что целую неделю  
Господь старался и не зря,  
Он сделал небо, воздух, землю,  
Леса и горы, и моря.

Дойдя до самого финала,  
Он сверху бросил цепкий взгляд,  
А после вымолвил устало:  
«Ну, что ж, отличный результат».

И снова глину мял упрямо,  
Лепил животных, рыб и птах.  
Мужчину первого, Адама,  
На совесть делал, не за страх.

Трудился до седьмого пота  
И душу вдул на посошок.  
И, оценив свою работу,  
Решил Создатель: «Хорошо!»

Но вот, венец творенья, Ева,  
В Эдем явилась наконец.  
Окинув строгим взором деву,  
С досадой хмыкнул Бог-отец:

«Хреново вышло, прямо скажем,  
Но силы нет возиться с ней.  
Сама поправит макияжем,  
И тоже будет всё ОК!»

## Не приведи!.

Чего-то мне сегодня тяжко,  
Тоска-змеюка гложет грудь.  
Жениться что ли, слышишь, Яшка?  
Развесели хоть чем-нибудь.

\* \* \*

Адаму скучно до икоты.  
В Эдеме дефицит забав:  
Туризм, рыбалка плюс охота,  
Да сладкий сон в тени дубрав.

ТиВи с Инетом, знамо дело,  
Ещё не изобретены,  
А в шашки быстро надоело  
Играть с собой на щелбаны.

Узрев Адамову кручину,  
Решил всеблагостный Творец  
Вторую сделать половину,  
И всем страданиям – конец.

Пускай играют в кошки-мышки  
Да в догонялки на лугу,  
А коль устанут, шахматишки  
Я им освоить помогу.

Вот так, в согласии, без драки  
И заживут в своём дому.  
Вдвоём, ить это знает всякий,  
Повеселей, чем одному.

Взмахнул рукой, и в одночасье  
Возник в Эдеме новосёл.  
Встречай, Адам! Пляши от счастья,  
Ведь я жену тебе привёл.

\* \* \*

Адам обрадовался вроде...  
Хотя с тех пор, ваш-благородь,  
И выражение в народе  
Пошло «Не приведи, Господь!»

## Капля яда

Когда Творец готовил тесто,  
Был неприятный инцидент.  
Подкрался змей и в знак протеста  
Подсунул свой ингредиент —

Одну лишь каплю. Каплю яда!  
С тех пор Адамова жена  
Собой прекрасна, как наяда,  
Но вот характер – сатана!

## Пардон, мадам

Пардон, мадам, хоть мы едва знакомы,  
Но я отказа не переживу.  
Вас умоляю вечером из дома  
Спуститься в сад, ко мне на рандеву.

При свете звезд, мадам, я Ваши пальцы  
В беседке нежно стану целовать  
И до утра читать мы будем вальсы,  
И петь стихи, и песни танцевать.

И наслаждаясь ароматом ночи,  
Мы будем слушать трели соловья.  
Ваш сад – Эдем, мадам, и, между прочим,  
В нем Ева – Вы, Адамом буду я.

Я блеском дивных глаз обезоружен.  
Скажите: «Да»! Я жизнь за Вас отдам!  
При чем тут муж, мадам? Не надо мужа!  
Зачем Вы все испортили, мадам?

## Мадам, я Вас люблю

Отдельный кабинет в уютном ресторане,  
Шампанское во льду и ужин на двоих.  
Закутавшись в боа, на бархатном диване  
Сидите Вы, а я у Ваших ног притих.

Небесной красотой мне голову вскружили,  
Под взором дивных глаз я словно во хмелю.  
Без Вас мне жизни нет! Решайте: или – или...  
Но помните одно – мадам, я Вас люблю!

А свечи на столе отбрасывают тени,  
И отблески огня играют в хрустале.  
Вы видите? – Я встал пред вами на колени!  
Прекрасней Вас, мадам, нет женщин на земле!

Не нужно говорить, что всё Вам безразлично.  
Я фальшь туманных фраз мгновенно уловлю.  
Открыто лгать в глаза Вам, видно, не привычно.  
Учитесь у меня – мадам, я Вас люблю!

## Неудачный роман

Мадам, зачем твердить, что я обманщик,  
Что донжуан, жуир и ловелас?  
Вы присмотритесь – я уже не мальчик  
И жизнь готов пожертвовать за Вас!

Я очарован Вашими глазами.  
Мадам, поверьте – мне неведом флирт.  
*Ах, королева, что Вы! Водку даме?!?!*  
*Помилуйте, ведь это – чистый спирт!*

Вы правы, стало жарко не на шутку.  
Чтоб не смущать Вас, мы пригасим свет,  
Я отвернусь, зажмурюсь, на минутку,  
А Вы слегка распустите корсет.

Ну, по второй махнём, мадам, по-русски?  
На брудершафт до дна за три глотка!  
И поцелуй! Желаннее закуски  
Ещё никто не знал наверняка.

Ах, я готов писать стихи ночами  
И посвящать их Вашей красоте.  
Мадам, есть тост! Давайте выпьем с Вами  
За глубину любви и декольте!

Я вижу, Вы шампанского хотите?  
Где Ваш бокал? Смахнули со стола?  
Возьмите мой. Нет, я не искуситель.  
Мадам, молю, не нужно из горла.

Куда, мадам? К каким-таким цыганам?  
Ах, Боже мой, когда ж уймётесь Вы?!  
Пора кончать с неначатым романом,  
Прекрасный старт, а вот финал увы...

## Мадмуазель

Ах, вместе нам не быть! Ни крохотного шанса!  
Вам «Бентли», ну а мне – маршрутная «Газель».  
Я дамам посвящал всегда свои романсы,  
А вот сейчас иной объект – мадмуазель.

Ах, Ваша жизнь – игра, порхаете по клубам  
И лишь в начале дня ложитесь спать в постель.  
Меня же в шесть утра будильник будит грубо...  
Такая карусель! Дела, мадмуазель.

Вы с ног до головы в изысканном парфюме,  
А для меня венец – духи мадам Шанель.  
Флакончик брал жене до перестройки в ГУМе,  
А не летал в Париж, как Вы, мадмуазель.

Откуда же у Вас шикарные наряды?  
Когда ни поглядишь – одеты, как модель.  
На мне один костюм, другого и не надо.  
Но хочется узнать: «откель», мадмуазель?

Вы Вашу красоту пустили на продажу.  
Не ангел во плоти, скорее – Азазель.  
Я вижу Вас насквозь под ярким макияжем.  
В душе не акварель, а тушь, мадмуазель.

За Ваши двадцать лет Вы столько повидали!  
Багамы и Гоа, Сейшелы, Куршевель.  
Боюсь, что этот ритм я выдержу едва ли.  
Весь мир для Вас большой отель, мадмуазель.

Вы пробовали всё: омаров и карпаччо,  
Васаби, фуа-гра, макрель и бешамель.  
А я питаюсь тем, что выросло на даче —  
Картошка и лучок, вот так, мадмуазель.

Вы пили столько вин! Шампанское, мартини,  
Густой коньяк «Мартель», английский горький эль.  
А я куплю пузырь в ближайшем магазине —  
В душе поёт свирель. Увы, мадмуазель.

Но можете сказать, что в Вашей жизни значат  
Слова «апрель», «капель» и просто «птичья трель»?  
Духовно, не рублём, Вас сделаю богаче  
За парочку недель, клянусь, мадмуазель.

Всё трезво оценив, я выяснил в итоге —  
Вам нужен олигарх, не старый менестрель.  
Начертаны судьбой нам разные дороги...  
Таков компот-кисель! Адью, мадмуазель.

## **И снова о мадам или О конвертируемости валюты**

Вы одна? Вот это да! Я, тут, тоже кстати.  
Это значит – нам, мадам, повезло в квадрате.  
Ой, не зря судьба свела нас на встречу эту.  
Я присяду у стола? Дайте сигарету.

А хотите ли, мадам, мы поедem с Вами  
Послезавтра в Амстердам? Или нет, в Майами!  
На такой ангажемент баксов мне не жалко.  
Забираю как презент Вашу зажигалку.

Лишь представьте – дикий пляж, солнце, море, скалы...  
Я с коктейлями, как паж, подношу бокалы.  
Нет чужих, нескромных глаз, и душа открыта.  
Вы позволите за Вас я допью мохито?

Щедрость я легко бы смог доказать на деле,  
Но, к несчастью, кошелёк позабыл в отеле.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.