

ЕВГЕНИЙ МЕРКУЛОВ

Подарок женщине



Евгений Меркулов

Подарок женщине

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=17190295

ISBN 9785447448424

Аннотация

В сборник «Подарок женщине» включены юмористические и забавные стихи и песни разных лет, а также небольшая подборка стихов в жанре мистики.

Содержание

И улыбка, без сомненья...	5
Подарок женщине	5
Ева и Творец	6
Адам и Змий	8
Ева и Змий	9
Два подарка	10
Восьмимартовское или Творец и Ева	12
Творец и Адам	13
Хорошо!	14
Не приведи!.	16
Капля яда	18
Пардон, мадам	19
Мадам, я Вас люблю	20
Неудачный роман	21
Мадмуазель	23
И снова о мадам или О конвертируемости валюты	25
Конец ознакомительного фрагмента.	26

Подарок женщине

Евгений Меркулов

© Евгений Меркулов, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

И улыбка, без сомненья...

Подарок женщине

Вы ослепительно прекрасны!
Я в этом деле знаю толк.
Ах, Ваша кожа так атласна!
Ах, Ваши волосы – как шёлк!

Фигурка Ваша – безупречна,
Признаюсь честно, не юля.
Какая грудь! Какие плечи!
Какие ножки, ой-ля-ля!

Ах, нет достойного сравненья,
Чтоб описать Ваш нежный взгляд.
Какая грация в движеньях!
Как эротичен Ваш наряд!

И аромат у Вас особый —
Так пахнут яблоки в саду.
Я Вам принёс одно для пробы...
Кусайте ж, Ева! Ну, я жду!

Ева и Творец

Когда Творец, наполнив чрево,
В Эдеме сладко почивал,
К нему явилась дева Ева,
И ну устраивать скандал.

Что, дескать, всё ей надоело
В так называемом раю,
И что для девушки – не дело
Впустую тратить жизнь свою.

Что ей тут скучно, одиноко.
Нет ни подруг и ни друзей.
А от Творца-то много ль прока?
Хоть Бог, да всё ж – не пара ей.

– Замолкни, чёртова зараза!
Аз мужика тебе воздам,
Чтобы решить проблемы разом,
И назову его – Адам.

Тебе он мужем станет верным,
Поскольку женщин нет вокруг.
Ему трепать ты будешь нервы,
А мне базарить недосуг.

Но за подобную услугу
Я наложу один запрет —
Не смей рассказывать супругу,
Что первой ты пришла на свет.

Адам и Змий

Однажды Змий приполз к Адаму
И, ожидая комплимент,
Спросил: «Адам, скажите прямо,
Как Вам пришёлся мой презент?

Каков на вкус он? Сладок? Пресен?
В моём саду их хватит всем.
Ответ мне очень интересен,
Хоть сам я яблоки не ем».

Адам, прищурив глаз с хитринкой,
Ответил Змию: «Ерунда!
Твоё – зелёное, с кислинкой.
Вот два у Евы – это да!»

Ева и Змий

Насмешки выслушав Адама,
Змий опечалился слегка.
Потом подумал – может, дама
Поблагодарней мужика?

И вот, скользнув по веткам древа
Стрелой зелёной сверху вниз,
Над головой дремавшей Евы
Он вопросительно завис.

– Ах, Ева, я прошу прощенья,
Я и не думал Вас будить.
По вкусу ль было угощенье
И не хотите ль повторить?

Ведь кроме «белого налива»,
Что я в подарок Вам принёс,
У нас в саду есть вишня, слива
И апельсин, и абрикос.

Есть даже груша «авокадо»
(Гордится ею сам Творец!)
– Нет, этих фруктов мне не надо!
Достань-ка лучше огурец.

Два подарка

В Раю у Бога нет соседа,
И вот, со скуки наш Творец
Позвал для дружеской беседы
Адама с Евой во дворец.

Нектара выпили по чарке
И воскурили фимиам,
И рек Создатель: «Я подарки
Хочу вручить, ребята, вам.

Но есть загвоздка небольшая,
Один существенный момент:
Кому чего вручить – не знаю,
Пусть каждый выберет презент.

Один подарок – орган тела,
Дающий мощную струю.
На метр с лишним можно смело
Её использовать в бою.

Весьма полезная вещица.
Ещё сказать о ней могу,
Что эта штука пригодится
Для рисованья на снегу».

Адам, горя от нетерпенья,
Подпрыгнул словно кенгуру:
«Творец, я – первый по рождению,
И этот орган я беру!»

– Тогда второй подарок – даме,
Такие вышли пироги.
Безделка, судя по рекламе.
Возьми, красавица, мозги.

Восьмимартовское или Творец и Ева

Тишина в Раю, как на погосте...
И вот как-то раннею весной
Заглянул Создатель к Еве в гости,
Свёрток робко пряча за спиной.

– Слушай указание Господне:
Я хочу развеять будней тень,
Выходной назначу на сегодня,
Праздник – Всеэдемский женский день!

Чтобы стал он праздником на деле,
Чтоб его отметить как-нибудь,
Вот тебе подарок. Две недели
Я над ним работал. Это – грудь.

Ею обладая, может дама
Просто, без усилий и затей
Соблазнять проказника Адама
Или, скажем, вскармливать детей.

Оценив подарок, Ева (всё же
Было, видно, что-то в голове)
Вскрикнула восторженно: «О, Боже!
Очуметь! Скорее дайте две!»

Творец и Адам

– Зачем ты Еве сделал очи
Прекрасней звезд, скажи, Творец?
– В тебе причина, между прочим.
Чтоб ты любил её, глупец!

– Зачем ей волос дал кудрявый,
Что укрывает гибкий стан?
– Тебе потрафил. Боже правый!
Чтоб ты любил её, болван!

– Она стройна, высокогруда,
Приятна взгляду тут и там.
Зачем? – О, чёрт! Какой зануда!
Чтоб ты любил её, Адам!

– А почему, скажи на милость,
Ума не дал ни капли ей?
– Чтобы она в тебя влюбилась.
С мозгами было бы трудней.

Хорошо!

Почти что целую неделю
Господь старался и не зря,
Он сделал небо, воздух, землю,
Леса и горы, и моря.

Дойдя до самого финала,
Он сверху бросил цепкий взгляд,
А после вымолвил устало:
«Ну, что ж, отличный результат».

И снова глину мял упрямо,
Лепил животных, рыб и птах.
Мужчину первого, Адама,
На совесть делал, не за страх.

Трудился до седьмого пота
И душу вдул на посошок.
И, оценив свою работу,
Решил Создатель: «Хорошо!»

Но вот, венец творенья, Ева,
В Эдем явилась наконец.
Окинув строгим взором деву,
С досадой хмыкнул Бог-отец:

«Хреново вышло, прямо скажем,
Но силы нет возиться с ней.
Сама поправит макияжем,
И тоже будет всё ОК!»

Не приведи!.

Чего-то мне сегодня тяжко,
Тоска-змеюка гложет грудь.
Жениться что ли, слышишь, Яшка?
Развесели хоть чем-нибудь.

* * *

Адаму скучно до икоты.
В Эдеме дефицит забав:
Туризм, рыбалка плюс охота,
Да сладкий сон в тени дубрав.

ТиВи с Инетом, знамо дело,
Ещё не изобретены,
А в шашки быстро надоело
Играть с собой на щелбаны.

Узрев Адамову кручину,
Решил всеблагостный Творец
Вторую сделать половину,
И всем страданиям – конец.

Пускай играют в кошки-мышки
Да в догонялки на лугу,
А коль устанут, шахматишки
Я им освоить помогу.

Вот так, в согласии, без драки
И заживут в своём дому.
Вдвоём, ить это знает всякий,
Повеселей, чем одному.

Взмахнул рукой, и в одночасье
Возник в Эдеме новосёл.
Встречай, Адам! Пляши от счастья,
Ведь я жену тебе привёл.

* * *

Адам обрадовался вроде...
Хотя с тех пор, ваш-благородь,
И выражение в народе
Пошло «Не приведи, Господь!»

Капля яда

Когда Творец готовил тесто,
Был неприятный инцидент.
Подкрался змей и в знак протеста
Подсунул свой ингредиент —

Одну лишь каплю. Каплю яда!
С тех пор Адамова жена
Собой прекрасна, как наяда,
Но вот характер – сатана!

Пардон, мадам

Пардон, мадам, хоть мы едва знакомы,
Но я отказа не переживу.
Вас умоляю вечером из дома
Спуститься в сад, ко мне на рандеву.

При свете звезд, мадам, я Ваши пальцы
В беседке нежно стану целовать
И до утра читать мы будем вальсы,
И петь стихи, и песни танцевать.

И наслаждаясь ароматом ночи,
Мы будем слушать трели соловья.
Ваш сад – Эдем, мадам, и, между прочим,
В нем Ева – Вы, Адамом буду я.

Я блеском дивных глаз обезоружен.
Скажите: «Да»! Я жизнь за Вас отдам!
При чем тут муж, мадам? Не надо мужа!
Зачем Вы все испортили, мадам?

Мадам, я Вас люблю

Отдельный кабинет в уютном ресторане,
Шампанское во льду и ужин на двоих.
Закутавшись в боа, на бархатном диване
Сидите Вы, а я у Ваших ног притих.

Небесной красотой мне голову вскружили,
Под взором дивных глаз я словно во хмелю.
Без Вас мне жизни нет! Решайте: или – или...
Но помните одно – мадам, я Вас люблю!

А свечи на столе отбрасывают тени,
И отблески огня играют в хрустале.
Вы видите? – Я встал пред вами на колени!
Прекрасней Вас, мадам, нет женщин на земле!

Не нужно говорить, что всё Вам безразлично.
Я фальшь туманных фраз мгновенно уловлю.
Открыто лгать в глаза Вам, видно, не привычно.
Учитесь у меня – мадам, я Вас люблю!

Неудачный роман

Мадам, зачем твердить, что я обманщик,
Что донжуан, жуир и ловелас?
Вы присмотритесь – я уже не мальчик
И жизнь готов пожертвовать за Вас!

Я очарован Вашими глазами.
Мадам, поверьте – мне неведом флирт.
Ах, королева, что Вы! Водку даме?!?!
Помилуйте, ведь это – чистый спирт!

Вы правы, стало жарко не на шутку.
Чтоб не смущать Вас, мы пригасим свет,
Я отвернусь, зажмурюсь, на минутку,
А Вы слегка распустите корсет.

Ну, по второй махнём, мадам, по-русски?
На брудершафт до дна за три глотка!
И поцелуй! Желаннее закуски
Ещё никто не знал наверняка.

Ах, я готов писать стихи ночами
И посвящать их Вашей красоте.
Мадам, есть тост! Давайте выпьем с Вами
За глубину любви и декольте!

Я вижу, Вы шампанского хотите?
Где Ваш бокал? Смахнули со стола?
Возьмите мой. Нет, я не искуситель.
Мадам, молю, не нужно из горла.

Куда, мадам? К каким-таким цыганам?
Ах, Боже мой, когда ж уймётесь Вы?!
Пора кончать с неначатым романом,
Прекрасный старт, а вот финал увы...

Мадмуазель

Ах, вместе нам не быть! Ни крохотного шанса!
Вам «Бентли», ну а мне – маршрутная «Газель».
Я дамам посвящал всегда свои романсы,
А вот сейчас иной объект – мадмуазель.

Ах, Ваша жизнь – игра, порхаете по клубам
И лишь в начале дня ложитесь спать в постель.
Меня же в шесть утра будильник будит грубо...
Такая карусель! Дела, мадмуазель.

Вы с ног до головы в изысканном парфюме,
А для меня венец – духи мадам Шанель.
Флакончик брал жене до перестройки в ГУМе,
А не летал в Париж, как Вы, мадмуазель.

Откуда же у Вас шикарные наряды?
Когда ни поглядишь – одеты, как модель.
На мне один костюм, другого и не надо.
Но хочется узнать: «откель», мадмуазель?

Вы Вашу красоту пустили на продажу.
Не ангел во плоти, скорее – Азазель.
Я вижу Вас насквозь под ярким макияжем.
В душе не акварель, а тушь, мадмуазель.

За Ваши двадцать лет Вы столько повидали!
Багамы и Гоа, Сейшелы, Куршевель.
Боюсь, что этот ритм я выдержу едва ли.
Весь мир для Вас большой отель, мадмуазель.

Вы пробовали всё: омаров и карпаччо,
Васаби, фуа-гра, макрель и бешамель.
А я питаюсь тем, что выросло на даче —
Картошка и лучок, вот так, мадмуазель.

Вы пили столько вин! Шампанское, мартини,
Густой коньяк «Мартель», английский горький эль.
А я куплю пузырь в ближайшем магазине —
В душе поёт свирель. Увы, мадмуазель.

Но можете сказать, что в Вашей жизни значат
Слова «апрель», «капель» и просто «птичья трель»?
Духовно, не рублём, Вас сделаю богаче
За парочку недель, клянусь, мадмуазель.

Всё трезво оценив, я выяснил в итоге —
Вам нужен олигарх, не старый менестрель.
Начертаны судьбой нам разные дороги...
Таков компот-кисель! Адью, мадмуазель.

И снова о мадам или О конвертируемости валюты

Вы одна? Вот это да! Я, тут, тоже кстати.
Это значит – нам, мадам, повезло в квадрате.
Ой, не зря судьба свела нас на встречу эту.
Я присяду у стола? Дайте сигарету.

А хотите ли, мадам, мы поедem с Вами
Послезавтра в Амстердам? Или нет, в Майами!
На такой ангажемент баксов мне не жалко.
Забираю как презент Вашу зажигалку.

Лишь представьте – дикий пляж, солнце, море, скалы...
Я с коктейлями, как паж, подношу бокалы.
Нет чужих, нескромных глаз, и душа открыта.
Вы позволите за Вас я допью мохито?

Щедрость я легко бы смог доказать на деле,
Но, к несчастью, кошелёк позабыл в отеле.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.