

ПАВЕЛ МОРОЗОВ

---

# Случай в джунглях

СКАЗКА ДЛЯ ТЕАТРА



# Павел Иванович Морозов

## Случай в джунглях

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=17191436](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=17191436)*

*ISBN 9785447449131*

### Аннотация

Современная сказка – это почти всегда хорошо забытые старые сюжеты и с детства любимые герои, но вот только язык у любимых героев незнакомый, знакомые сюжеты делают неожиданные повороты, а юмор сказки абсолютно сегодняшний. «Случай в Джунглях» рассказывает, как шакал Шарик вместе с крокодилом Аликом охотились на глупых Обезьянок, и о том, как дядюшка Дикобраз спас и обезьянок, и их маму. Театр Павла Морозова – не только для детей, но и для взрослых, которые создают театр для детей.

# Содержание

Банановая роща	6
Бревно зубастое	8
Конец ознакомительного фрагмента.	9

# Случай в джунглях

## сказка для театра

### Павел Морозов

© Павел Морозов, 2016

© Юрий Сопов, иллюстрации, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero  
**ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЗВЕРИ И ПТИЦЫ:**

**Крокодил** – аллигатор по прозвищу Алик.

**Шакал** – по прозвищу Шарик.

**Первая Обезьянка.**

**Вторая Обезьянка.**

**Мама-обезьяна** – «Большая Мэм».

**Попугай**

**Страус.**

**Дикобраз.**

*Вечер в Джунглях. Слева обычные пальмы (банановые, кокосовые), кое – где проглядывают апельсиновые деревья.*

*Справа – обычное болото, где поквакивают обычные лягушки. На поверхности болота лежит огромный крокодил – аллигатор, по прозвищу Алик.*

*В воздухе Джунглей стоит мелодичный шум, – потрескивание, повизгивание, полаивание, шуршание, посвистывание, – в общем, традиционная мелодия Джунглей.*

# Банановая роща

*Появляются две маленькие обезьянки и шакал.*

ПЕРВАЯ ОБЕЗЬЯНКА – Неужели это правда? Миллионы бананов?!

ШАКАЛ – Не сомневайтесь, миллионы. И апельсинов!

Вторая Обезьянка – Ой, как хорошо! Вот мама обрадуется, когда мы ей расскажем про это место!

ШАКАЛ – Да, это самое вкусное место в Джунглях. А запах – слюнки текут... Вот мы, кажется, и пришли. Хорошо, что здесь никого нет.

ПЕРВАЯ ОБЕЗЬЯНКА – Что-что?

ШАКАЛ – Я говорю, хорошо, что мы здесь одни – больше бананов достанется, каждому.

ВТОРАЯ ОБЕЗЬЯНКА – И правда! Сколько же это будет? Миллион бананов разделить на три – это будет... это будет...

ШАКАЛ – Ну ладно, хватит чепухой заниматься – самое время поесть!

ПЕРВАЯ ОБЕЗЬЯНКА – Да! Да! Давайте есть бананы!

ШАКАЛ – (*Смеётся*) Помолчи ушастая. Плевал я на твои бананы! У меня от них живот болит. Лучше я съем... (*Надвигается на них*) Лучше я съем...

*В это время раздаётся голос Мамы-обезьяны – «Дочень-*

ки! Где вы? Эге-гей!»

# Бревно зубастое

*Появляется Мама-обезьяна.*

МАМА ОБЕЗЬЯНА – Вот вы где! Как вы меня напугали!

ШАКАЛ – Да, уважаемая Мэм, ваши доченьки тут, а я их... охраняю! Это я их... э...

*Шакал на всякий случай отступает к болоту, и тотчас – щёлк! – попадает в пасть к Крокодилу Алику, который всегда себе на уме.*

МАМА ОБЕЗЬЯНА – Спасайтесь, девочки! (Обезьяны исчезают).

*Алик, урча и причмокивая, начинает методично тащить Шакала в болото.*

ШАКАЛ – Ой, не надо... Уважаемый, Алик! Ой, мама! Дорогой крокодил! Ой, не надо меня есть! Я не вкусный! Да выслушай же меня, ты, бревно зубастое!

*Алик от изумления даже глаза открыл и пасть – так его ещё никто не оскорблял.*

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.