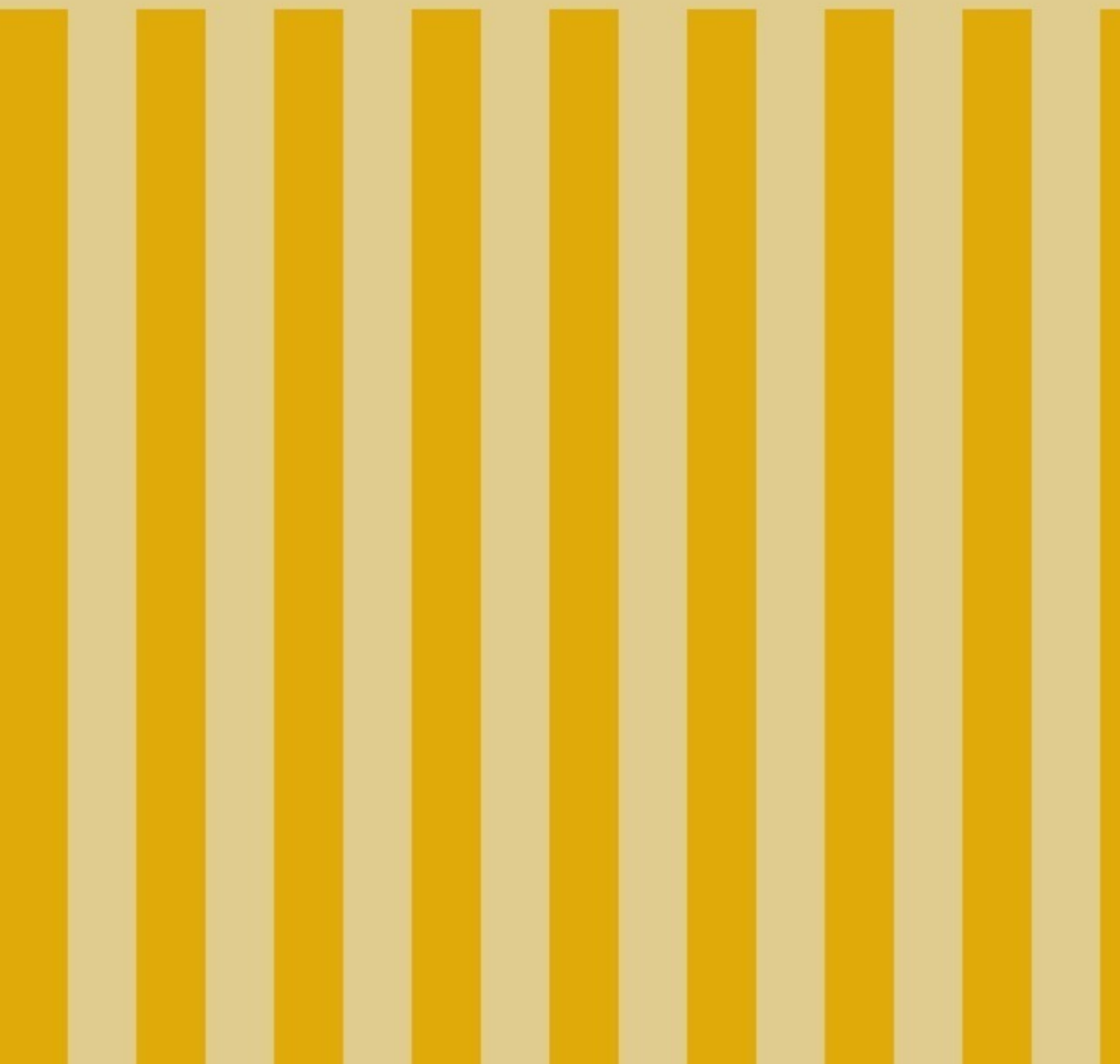


Юлия Юткина
*Сборник стихов и коротких
историй*

Зарисовки на тему любви



Юлия Юткина

**Сборник стихов
и коротких историй**

«Издательские решения»

Юткина Ю.

Сборник стихов и коротких историй / Ю. Юткина —
«Издательские решения»,

Пишу, люблю. И не судите строго. Все, как умею, чувствую, хочу. В стихах
не жизнь моя, а отголоски, Все то, о чем молчать я не могу. Все то, что сердцу
не дает покоя, Все, что занозой в голове свербит, Что будит в ночь пред
утренней зарей И не дает уснуть и мысли бередит.

Содержание

Вместо предисловия	6
Современная Ассоль	7
Сон	10
Я верить не хочу	11
О надежде?	12
Окно	13
Удар	14
Мастер и Маргарита	15
В этой жизни мы все транзитом	16
Детство	17
Конец ознакомительного фрагмента.	19

**Сборник стихов и коротких историй
Зарисовки на тему любви
Юлия Юткина**

© Юлия Юткина, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Вместо предисловия

О чем эта книга? Обо мне? Немного, некоторыми фрагментами, но не стоит искать в них меня. Я не столь публична и известна, чтобы истории обо мне лично представляли особый интерес. Безусловно, сюжеты этих коротких историй и стихов взяты из жизни, они не придуманы, в некоторых вы, может быть, узнаете себя. А впрочем, зачем длинное вступление. Читайте, улыбайтесь, буду рада, если незамысловатые сюжеты Вас увлекут в свои воспоминания или мечты.

Современная Ассоль

Пожилой мужчина сидел на скамейке в парке, и казалось, дремал, ничего не замечая вокруг. Был теплый летний день, ни ветерка, ни облака, тихо и ясно. Звенящую тишину нарушила ватага ребятишек, выбежавших из-за угла соседнего дома. Бум... Малышка с растрепавшимися темными волосами, запнувшись о бордюр газона, неловко упала прямо у ног старика. Она уже приготовилась громко зарыдать от боли и обиды, но кто-то легко поднял ее и усадил на скамейку. Катюша подняла глаза и увидела улыбающийся взгляд старика. Он протер ей платком ушибленную коленку и погладил по голове.

– Не плачь девочка, коленка заживет. Как тебя зовут?

– Катенька.

– Какое милое и нежное имя. Ты знаешь, что у тебя просто царское имя – Екатерина! И когда ты вырастешь, ты и впрямь будешь красивой и статной, как королева. Многие мужчины будут терять голову, глядя на тебя. Но из всех ты выберешь самого самого лучшего: доброго, заботливого, любящего...

Старик замолчал, глядя куда-то вдаль. Малышка робко тронула его за рукав и спросила:

– А как я узнаю, что это именно он?

– Как узнаешь? О, дитя, это очень просто. В тот миг, когда Ваши взгляды встретятся, все вокруг, как будто исчезнет. Ты почувствуешь внутри себя легкую волну тепла, и сердце забьется чуть быстрее. Вам не нужны будут слова для долгих объяснений, просто захочется быть рядом все время. Мысли твои наполнятся мечтами о нем. А он, как волшебник, станет легко воплощать мечты в реальность. Правда жизнь – это не сказка, и прежде, чем ты встретишь его, будут разочарования, слезы и обиды. И с ним будет все совсем не просто...

Старик снова замолчал, потом ласково посмотрел на девочку, взял ее маленькие ладошки в свои:

– Но ты справишься, ты со всем справишься и обязательно придешь к своему счастью. Знаешь почему? Потому что ты очень смелая. Коленку ударила, но не заплакала. Ты вообще не плачь, потому что когда девочка плачет, она сразу некрасивой становится. А ты же вон какая красавица – будущая королева! Беги, друзья твои заждались уже.

Старик чмокнул Катю в макушку, встал со скамейки и неторопливо пошел вдоль аллеи.

«Ха-ха.. Королевишна!» дети прыгали вокруг Кати, дразнясь и кривляясь. Но Катя, будто бы не замечала их, улыбаясь своим мыслям и мечтам. Потом она слезла со скамейки, потерла коленку, выпрямила спину и просто прошла мимо удивленной ребятни.

Катя и правда выросла очень красивой девушкой. И прав был старик, жизнь совсем не сказка. Катюша вышла замуж, родила дочку, развелась. Много было в жизни очень трудных моментов, с которыми приходилось справляться самой. Но даже тогда, когда было совсем-совсем тяжело и очень хотелось плакать, Катюша вспоминала слова старика, расправляла плечи, улыбалась и продолжала верить, что вот однажды когда-нибудь в ее жизни появится он, тот единственный, с которым все станет иначе. Шли годы, а он, тот самый, никак не встречался в ее жизни. Правду говорят «Не родись красивой, а родись счастливой». На Катину красоту реагировали мгновенно, добивались внимания, но... не любили. А может она сама никак не могла полюбить в этом окружении пустых воздыхателей? Однажды вечером подруга Анна застала Катю в слезах.

– Я так устала, устала ждать и верить, нет больше сил.

– Катя ты ж никогда не плачешь. Ну давай что-нибудь придумаем. О, у меня идея. А давай разместим твою анкету на сайте знакомств.

– Нет, Аня, не надо. Мало мне в реальной жизни пустозвонов, так еще и виртуальных.

Аня ничего не ответила подруге, оставив ее один на один со своими грустными мыслями. Но идея анкеты не давала ей покоя. И на следующий день она сама разместила анкету. Только спустя неделю она рассказала Кате о своей затее и показала ее страничку. Не успела Катя разозлиться, как на странице замигал огонек с сообщением от таинственного незнакомца.

– Вот и отвечай сама – сердито сказала она Анне

– Хорошо, но ты хотя бы посмотри на его анкету и сообщение.

Через полчаса Катя задумчиво обернулась. Она не заметила, как пролетело время, Аня рядом не было, а она никак не могла оторваться от компьютера в ожидании следующего отклика от незнакомца. Вновь замигал огонек, он предложил встретиться. Сердце забилося с удвоенной скоростью. «Нет, я не могу, а вдруг...» Мысли в голове прыгали и скакали, было страшно и до боли внизу живота любопытно увидеть его. Вопросы «зачем?» и «что будет дальше?» таяли в голове... И она робко написала: «Да».

Уютное кафе на окраине города. Никто не знал и даже не догадывался о намеченном свидании, только легкая рассеянность и улыбка немного выдавали Катю. Она подошла к двери кафе и остановилась. «Еще не поздно уйти. Это совершенное безумие встречаться с абсолютно незнакомым человеком. А если...» – не успела она продолжить свою мысль, как дверь отворил швейцар и жестом пригласил войти. Она зашла, стряхнула с волос снежинки, отдала в гардероб накидку и вошла в зал. Руки и ноги стали ватными, во рту пересохло. В середине зала она остановилась и оглянулась. Тихий приятный мужской голос окликнул ее. Присмотревшись, в глубине зала она увидела его и подошла к столу. Неловкая пауза, взгляд, слова, вопросы, ответы возникали как из тумана. «Ваши взгляды встретятся, все вокруг, как будто исчезнет. Ты почувствуешь внутри себя легкую волну тепла, и сердце забьется чуть быстрее. Вам не нужны будут слова для долгих объяснений, просто захочется быть рядом все время.» Катя действительно не видела и не слышала ничего вокруг. Только его взгляд и бархатный тихий голос. Они не заметили, как пролетело время, и расставаться действительно не хотелось. Расставшись, она уже думала и мечтала о завтрашнем дне. И каждый следующий день был лучше прошедшего. Узнавая друг друга, они раскрывались как цветы, добавляя в отношения новые краски и ароматы, становясь ближе и желаннее. Катя вряд ли могла бы объяснить даже самой себе, почему с этим человеком она чувствовала себя так, как будто знала его всю жизнь, почему ее не покидало ощущение родной души. Да и надо ли это объяснять. Ей было хорошо, радостно и уютно. Но так прекрасно все бывает только в сказках... В один прекрасный день он исчез, не то, чтобы совсем, но больше не было звонков, встреч, сообщений. Катерине казалось, что сердце, как хрустальный шар разбилось на тысячи осколков и изнутри эти осколки ранили все тело. Мысли кружились хороводом все время только о нем. Она даже перестала есть и спать. Но ведь этим ничего не вернуть. Ее попытки что-либо выяснить, узнать, найти, наткнулись на холодное молчание. Возможно, жизнь подкинула ему трудные задачи и ему нужно время для решения, возможно, есть что-то, что сейчас важнее... Она не знала и, мучаясь неизвестностью, продолжала таять, пока в один прекрасный день не упала в обморок, прямо посреди улицы. В этом минутном забытии она вдруг снова увидела лицо того старика из далекого детства. «Ну что же ты, девочка? Я ж говорил тебе, все будет непросто. Но ты ведь сильная, ты же королева. Ты ведь умеешь ждать, и верить, и любить всем сердцем. Ты знаешь, только самым достойным бог дает такое великое счастье, как любовь. Верь, девочка, верь. И все будет» Она очнулась от капель воды. Кругом была толпа испуганных людей. «Девушка Вам лучше? Вызвать скорую?». «Нет спасибо, мне хорошо. Я справлюсь, мне недалеко, я дойду».

У этой истории нет счастливого конца, также как и печального. Известно только одно, что если это действительно – то самое волшебное чувство, то они обязательно будут вместе.

«Подумаешь, какая королева!

Видали мы таких» – сказал он мне.

«Не надоело парусов ждать алых?
И принца на прищпоренном коне?»

Я улыбнулась, волосы откинув.
По царски отодвинула бокал...
«Нет, принца я не жду, мой милый.
Сын короля для королевы – мал.»

«Ну-ну, смотри, не урони корону.
Кто ж за тебя хотя б пол-царства дал?
Где свита? Где поклонники в покоях?
Ты оглянись! Ведь ты совсем одна!»

«Пусть так. Не надо фрейлин льстивых.
И половина царства ни к чему.
Нет радости от комплиментов лживых.
А королю не привыкать быть одному.»

Ты опьянения властью не изведал,
И бремени богатства не познал.
Не понимаешь ты, что мне не деньги ценны.
Мне верности дороже капитал.»

В вечернем баре музыка играла.
Был собеседник мой мертвецки пьян.
Я царский шлейф обид несла в тени аллеи,
Чтоб королевских слез никто не увидал...

Сон

Я видел сон вчера, сияли в нем огни
И что-то пели люди в темных рясах.
А я молил простить мои грехи
И падал ниц перед иконой Спаса.

«О господи! За что такие муки мне?
Ужель грехи мои так тяжки?»
И вдруг раздался голос в вышине:
«Тяжелы не грехи, а крест всей жизни нашей..»

Ты муки принимай, как благодати небес,
Ты с мужеством встречай невзгоды и лишения,
И мудростью святой наполнится душа,
И будет ей тогда легко покинуть землю.

Рай в небесах – не миф. Задумайся о том,
Кого мы чаще вспоминаем в мире?
Не баловней судьбы, счастливых лихих,
А тех, кто выстрадал свое благое имя!»

Наутро сон растаял, но слова
В душе моей остались и поныне,
И хоть сгорю когда-нибудь дотла,
Я верю, вспомнят обо мне с добром иные.

Я верить не хочу

Я верить не хочу, что вечной нет любви.
Я верить не хочу, что жизнь расставит точки.
Я жить хочу, тебя любить хочу
И на тебя похожих сына с дочкой.
И пусть не в моде сейчас писать стихи,
Но коль душа поет, и пальцы струны ищут,
То петь хочу я только о любви,
И знаю, в небесах за этот грех не взыщут.

2007

О надежде?

Что было, то было, того не воротишь.
А как бы хотелось, плохое забыв,
Помнить лишь только о самом хорошем,
Из самого лучшего, черпая сил.

Ну кто же сказал: «Нет возврата к былому.»?
Ошибочно это суждение, поверь.
Бережит нам память душевные раны
Воспоминаниями прожитых дней.

И только одно бог дает нам в спасенье,
Прийти к завершению с чистой душой.
Раскаяться и молить о прощении,
Которое даст долгожданный покой.

Простим же друг друга, нас злоба погубит,
А нам еще многое надо успеть.
Надежда всегда умирает последней.
Неужто и ей мы дадим умереть?

2007

Окно

Мерцание свечи и лунная дорожка,
Мы сядем у окна и тихо помолчим.
Быть может все у нас лишь было понарошку,
А может это сон, и мы всего лишь спим?
Звезда летит, смотри и загадай желанье,
И если у меня желанье совпадет, то
Сбудется оно и в тайнах мирозданья
Возникнет новое волшебное окно.

И кто-то вновь, как мы, звезду в окне увидит.
И кто-то вновь поверит в чудеса.
И снова радость будет и надежда будет,
И ожерельем ляжет звездная роса.

Рассыпав пыль серебристую на косы,
Огнем чарующим осветит сердца путь,
И вдаль уйдут грохочущие грозы.
Однажды все случится непременно... Когда-нибудь...

2007

Удар

Этот удар, как по сердцу нож.
Этих осколков не соберешь.
«Верю – не верю» – смешная игра.
Может и впрямь расставаться пора?
Нет впереди ни тебя, ни меня.
Есть между нами беда, как стена.
Вопросы, вопросы... В ответ тишина.
А вместо сердца стучит пустота.
Ты слышал когда-нибудь стук пустоты?
Ты видел когда-нибудь свет темноты?
Каждому в жизни дается свое:
Мне – сердца крах, а тебе – бобылье.

2007

Мастер и Маргарита

Он гнал ее, своей любви страшился,
Запутавшись в себе самом,
Ну а она на сделку с дьяволом решилась,
Чтобы спасти их рай вдвоем.
Терпела боль и унижение,
И, страх в себе преодолев,
Шагнула вниз, но не разбилась,
А взмыла вверх, грехи презрев.
Нет денег и не надо власти,
Не надо славы и цветов,
Лишь был бы рядом милый Мастер
И негасимая любовь.
Пусть гонит, пусть всего боится,
Пусть жжет роман, сходя с ума...
Ей лишь бы знать, что жив любимый
И иногда смотреть в глаза,
Чтоб видеть в них осколки света,
Чтоб находить в огнях себя,
Чтоб слышать отзвуки романа
И в вечность уходить любя!

2007

В этой жизни мы все транзитом

В этой жизни мы все транзитом
В бездорожье идем вперед,
Кто блуждает в сердцах разбитых,
Кто с цветков собирает мед...
Только где же конец дороги,
И кто знает, куда мы придем?
Поезд едет с сигналом тревоги,
Мчась по жизни и ночью и днем.
Я кричу машинисту: «Стойте!
Мы проехали город Любовь!»
Но не слышат меня и уносят
Вдаль к другим городам вновь и вновь...
И уже на десятом круге,
Я стремглав сорвала стоп-кран...
Вышла в поле с запахом юга
И надела цветной сарафан.
Собрала я букет ромашек,
Побросала их в счастья волну,
Набрала я ягод в кармашек,
И уснула в тихом лесу.
Я хочу, чтоб, когда проснулась,
Увидала я солнца лучи,
И глаза синевой неба полны
Отражали мои мечты.
Чтоб влюбленный в меня жизни странник,
Поцелует меня разбудил...
Я глаза закрываю в мечтании
И проснуться уже нету сил...

2007

Детство

Это, наверное, самое прекрасное время: когда можно почти ни о чем не думать всерьез, когда можно до темноты бегать с ребятами на улице, смотреть мультфильмы, безнаказанно ныть и капризничать во время простуды, и вообще делать кучу всяческих шалостей и глупостей. Мое детство во всех смыслах было абсолютно счастливым. Причем, чем старше я становлюсь, тем больше я это понимаю, чаще вспоминаю и очень хочу, хоть на денек вернуться в тот свой маленький рай. Родители мои работали в центре города, а я целыми днями была предоставлена сама себе. Сколько интересных занятий может придумать ребенок, оставшись один дома. Бедный мой любимый кот вынужден был принимать участие во всех моих играх, чаще всего ему приходилось играть роль живой куклы. То есть он был наряжен в платье, тщательно вымыт, запеленат, укачан в коляске, и, не смотря на его отчаянное мяуканье, ему приходилось смириться и заснуть. Еще я устраивала просто дом моделей. В ход шли шторы, мамины юбки и платья, полотенца, бусы одним словом все, что попадалось под руку, невероятным образом становилось причудливым нарядом феи или принцессы. Ну и, конечно же, спящие во мне кулинарные таланты тоже просыпались и рвались наружу, пока родителей не было дома. Мама всегда переживала, чтобы я не перемешала несъедобные вещи в процессе своего увлечения кулинарией. Бывало и такое. А еще у нас дома был подпол, и для меня это было целым приключением, забраться туда с фонариком и искать клад среди старых коробок и ящиков. Как Вы понимаете приход родителей и их наивный вопрос «сделаны ли уроки» всегда заставлял меня врасплох. Как при этом у меня получалось учиться почти на одни пятерки для меня самой осталось загадкой. А в конце учебного года наступал еще один замечательный момент! Меня отправляли самолетом к бабушке и дедушке на Украину. Маленький городок недалеко от Киева, Житомир, стал моей второй родиной. С конца мая и по начало сентября, каждый год, я проводила 3 теплых месяца в окружении всеобщей любви и заботы. Бабушка и дедушка жили в центре города в квартире, находившейся в небольшом двухэтажном доме с закрытым внутренним двором. И в какое бы время суток не прилетал мой самолет, ватага ребятни из дома ждала меня и встречала. Как только машина, на которой мы ехали из аэропорта, показывалась в квартале за поворотом, мальчишки с громкими криками «приехала!» бежали во двор, чтобы первыми сообщить новости всей нашей дружной команде. Бабушка с дедом жили на первом этаже. Не успевала я войти в дом, как минимум три головы появлялись над подоконником с единственным вопросом «А Аня выйдет?». Бабушка с досадой махала рукой, и строго глядя на меня, заявляла: «Пока не поешь – из дому не выйдешь. Вон, какая худая, да тощая». В доме вкусно пахло свежеприготовленной выпечкой, ванилью и корицей. А со двора долетал дурманящий запах расцветающего жасмина. Насколько могла быстро я с удовольствием уминала бабушкины вкусности, впопыхах рассказывая о последних семейных новостях, и неслась во двор. Вот она летняя свобода: каникулы, долгожданная встреча с друзьями, прогретый воздух, позволяющий носить минимум одежды и обуви, безграничное время на улице, солнце, фрукты, речка. Как только я выбегала во двор, все от мала до велика окружали меня и засыпали вопросами. Для начала я раздавала всем небольшие подарки-сувениры, потом мы вместе придумывали целый план на лето: во что мы будем играть, куда пойдем, как будем шалить и прочее. Домой со двора я возвращалась уже совсем поздно, и даже теплый летний дождь не мешал нам проводить все время на улице. Плюсом ко всем летним удовольствиям был мой день рождения, который приходился на самую середину лета. Уже с первых дней приезда к нему начиналась серьезная подготовка. Мальчишки вели себя со мной просто как дрессированные тигры, лишь бы только я не забыла пригласить их на свое торжественное мероприятие. Со всеми детьми мы готовили спектакль и концерт. В сам день рождения я просыпалась от умопомрачительного запаха именинного торта, около кровати меня уже ждали

первые подарки от самых близких: бабушки, дедушки и родителей. Весь день в одной из комнат собирался и накрывался небольшой стол для детей и большой для взрослых. Детский стол начинался чуть раньше и к тому времени, когда взрослые рассаживались за столом, все дети уже были сыты, довольны, одеты в театральные костюмы и... занавес открывался! Несколько концертных номеров давались в доме, а потом импровизированная сцена выносилась на улицу, все жильцы дома собирались во дворе, рассаживались и шоу продолжалось. Участвовали все ребяташки: от малышек до уже почти совсем взрослых. Действие продолжалось до темноты, а потом на окошко ставили проигрыватель с пластинками и начинались танцы. Около полуночи, когда все уже разошлись по домам, в спальне бабушки и дедушки меня ждала целая гора подарков, которые я еще около часа довольная перебирала на три раза. Все подарки, как правило, оставались там, до следующего моего приезда и лишь немногие, как память тех счастливых дней, уехали со мной и остались в моей уже взрослой жизни.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.