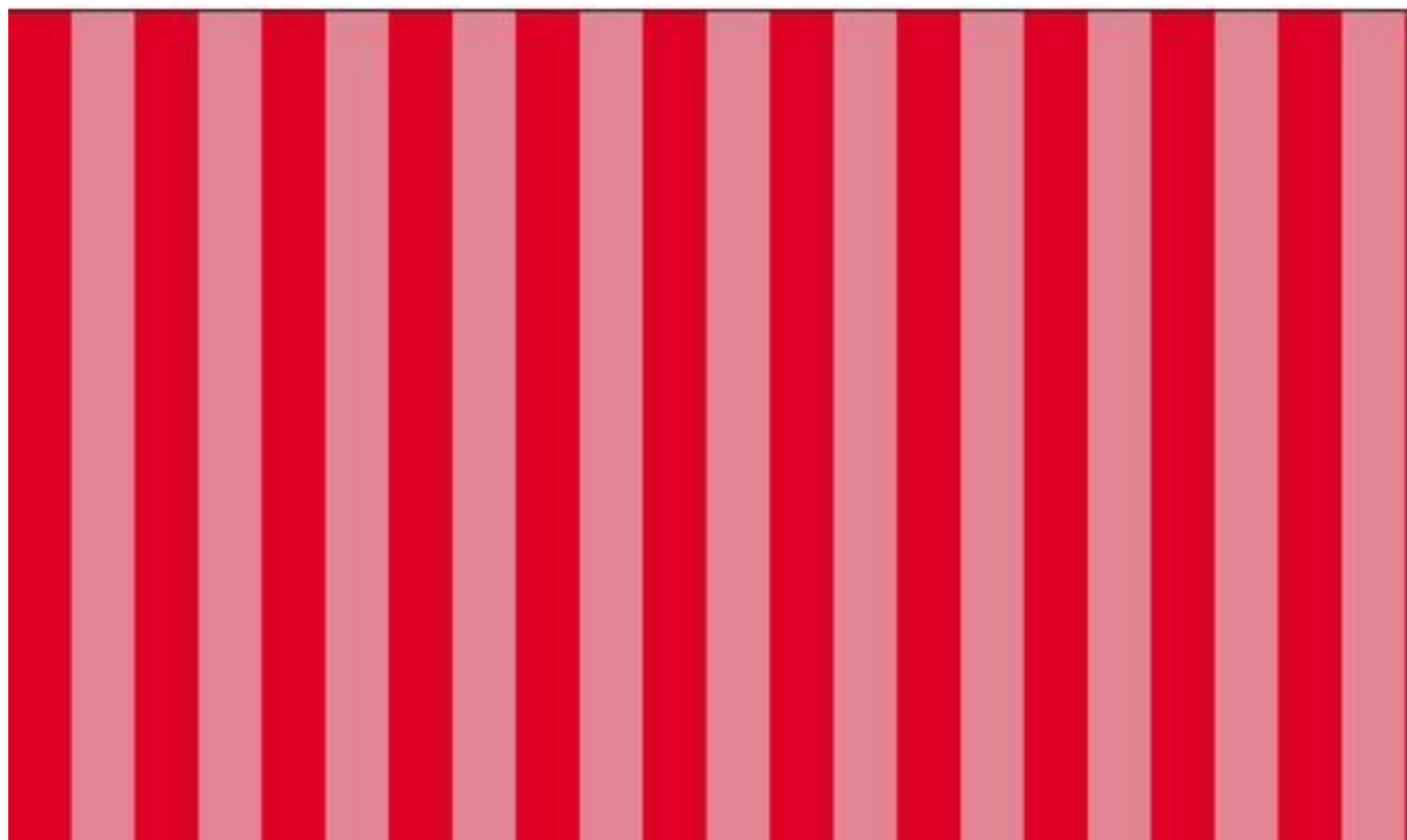


Александр Подмосковных

*Дворянин
из Парижа*

часть 1



Александр Подмосковных

Дворянин из Парижа

«Издательские решения»

Подмосковных А.

Дворянин из Парижа / А. Подмосковных — «Издательские решения»,

Это роман о дворянине из Париже, который, приехав из столицы в провинциальный городок, становится на путь флибустьеров. Он находит себе друзей, а приключений на его жизнь выпадает множество.

Содержание

Книга 1. Фариболь Сборг и Береговые братья	6
Глава 1. Знакомство с главным героем	6
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Дворянин из Парижа

часть 1

Александр Подмосковых

© Александр Подмосковых, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Книга 1. Фариболь Сборг и Береговые братья

Глава 1. Знакомство с главным героем

Молодой человек 22 – 23 лет, гордого вида, дворянин – статный, красивый, с опрятным лицом, взором, – орлиным, смотрящий из под бровей, – по – домашнему расположившись на стуле – личном имуществе трактирщика, – медленно, но уверенно, опорожнял бутылку с вином. Та, стояла под рукою.

Одетый по моде того времени, в изысканно – красочные одежды, – что тоже в не малой степени подчёркивало принадлежность к дворянскому роду, – он, тем не менее, пребывал в не самом радужном настроении. Орлиный взгляд, насупленные брови, нервно подрагивавшая рука, – свидетельствовали о крайне возбужденном состоянии дворянина.

Дворянин этот сидел за столом и не обращал внимания на постояльцев питейного дома. А вели себя те, – надо сказать, – вызывающе и очень шумно. И только однажды, когда один из таких завсегдатаев – здоровенный детина без определённого возраста и каких-либо приятных качеств, – проходя мимо, – по неосторожности, задел угрюмого дворянина, да при этом ещё и обдав его жидким элем, тот, – конечно же, – вспыхив, – схватил того за грудки, явно намереваясь наказать неряшливого господина.

На что детина взвыл, с явным намерением дать отпор – тому, кто его так бесцеремонно оторвал от того, что он ел за столом.

Но вот дворянин, произучав его минуту – другую, со вниманием, свойственным сильным натурам, – отпустил детину.

«Похоже, – решил про себя молодой дворянин, наливая новую порцию терпкого напитка в кружку, – похоже, этот малый, – круглый идиот.

Тем временем тот, – видимо, воспринял как должное – то, что был отпущен, – не удостоясь взбучки, – весь подобрался, и спокойно поплелся к столику напротив.

Спустя полминуты, он громко окликнул находящегося в помещении трактирщика, говоря:

– Эй! – голос был сиплым, но звучным – да сколько можно ждать? Где мой обед?!

Хозяин трактира – человек бывалый, – успокоил дворянина жестом; а вскоре, в распоряжение посетителя – поступил, заказанный им обед. Он состоял из телячьей ноги, жирного мясистого каплуна, обжаренного в трюфелях гусака, сосисок, котлет, и прочего. «Ого!» – Подумалось нашему молодому скитальцу, у которого, аж дух перехватило при виде этих блюд, нагромождавшихся на стол пузатого гурмана.

А ведь герой наш, – надо сказать, – не ел со вчерашнего вечера. Так что легко было можно догадаться, какой эффект возымел на него вид всех этих яств.» Должно быть, это какой-нибудь внук знаменитого Пантагрюэля!? Ох! Как ловко он ухватился за телячью ногу. Ха – ха, вот так обжора!» – Но вскоре, восторг дворянина – повесы сменился праведным гневом, и он – в гневе, – сказал: – Какого черта!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.