

Дмитрий Тараторин

---

# *Черный ход*

---

ШИЗО-ПОЭЗЫ



Дмитрий Тараторин

**Черный ход**

«Издательские решения»

## **Тараторин Д.**

Черный ход / Д. Тараторин — «Издательские решения»,

Большинство текстов посвящены проблематике смерти в различных ее проявлениях и тому, что можно выразить формулой Break On Through to the Other Side.

## Содержание

Балаган 2016	6
Пополам	7
Круги	8
Тайна	9
Новогоднее	10
Еда	11
Годы-гады	12
Налет	13
Новое счастье	15
Под кроватью	16
Признание	17
Полярная фауна	18
Жир	19
Конец ознакомительного фрагмента.	20

**Черный ход  
шизо-поэзы**

**Дмитрий Борисович Тараторин**

© Дмитрий Борисович Тараторин, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Балаган 2016

В шумном балагане кончилось веселье  
Девки еще пляшут,  
Но уже грустят.  
Фокусы не катят, словно б на прицеле  
Бармены за стойкой  
Не живы стоят.  
Скоро все исчезнет, скоро все растает  
В лужах придорожных  
Кровь или вода  
Тяжким шагом новый год в страну вступает.  
Проживи, попробуй,  
Раз и навсегда.

## Пополам

Полумрачная страна  
В полу-жизнь погружена  
Полу-дождь и полу-снег  
Здесь как будто бы навек  
Полулюди полужвери  
Полу бродят полу бредят  
Взмах клинка – и пополам —  
Брат на брата, сам на сам...

## Круги

Буря бритвой небо вскроет  
И заплачет кто-то в небе  
И реальна кровь на хлебе  
Поколеблены устои

Кто не знал, и не узнает  
Как, куда, зачем он канул  
И какую точно рану  
Врач смертельной назовет

Кто кого поставит ставкой  
И зачем его подставят  
И как не было, раздавят  
Кровь сочится тонкой стружкой

Из распахнутого дома  
Позовут, помянут в гости  
Сложат черепом на кости  
И как будто не знакомы

Громоздится мирозданье  
Снова здесь подвох таится  
Мир, прощаясь веселится,  
Потеряв свое сознание

Бесконечное кружение —  
Круги ада  
Всем здесь рады,  
Всем, кто ценит наслажденья.

## Тайна

Простые русские бабы лучше всех!  
Особенно, лучше всех – их смех.  
Адский по сути, дикий по звуку  
можно использовать в пытках как муку.  
После сенсорной депривации  
врубить как за родину агитацию.  
И тут уж врагу не устоять —  
он будет в конвульсиях умолять  
выключить эту бессмысленность беспощадную,  
вернуть ему депривацию отрадную.  
Но ватная глухота хохочет  
и останавливаться не хочет.  
Ведь хохот не бабы отнюдь выбирают,  
а он ими полностью управляет.  
Они собственно и присутствуют здесь для этого —  
хохотать от заката и до рассвета,  
днем, утром и вечером, зимою и летом.  
Этим они и необычайны,  
в этом и скрыта их тайная тайна...

## Новогоднее

Скоро будем веселиться  
до упада, до распада  
Что положено, случится,  
неизбежно, как и надо.

Так заведено издревле,  
так диктует нам природа  
в крепостной своей деревне  
люто водим хороводы.

А потом прыжки и пляски,  
распиванья, завыванья,  
диких уркаганов сказки  
и в сугробах кувырканье.

Наш народ, как встал на лыжи,  
так и катится под горку.  
И конец все ближе, ниже —  
тормозить уже без толку.

Быструю езду мы любим,  
И никто нас не догонит!  
Не простим и не забудем —  
Вьюга белым мраком стонет.

## Еда

Они ж, суки, едят родину!  
Скажете и мою? Вроде бы,  
На первый взгляд безусловно так.  
Но регулярные погруженья во мрак  
Свидетельствуют: не все однозначно,  
И стоит взглянуть на тему иначе.  
Тут, надо внимательней – кто и что ест.  
Вопрос – кому какой выпадает крест?  
Оттуда же, собственно из мрака —  
Проверить, ты человек или собака?  
Ломоть тебе со стола положен,  
Или крохи с пола, и еще будешь должен  
По жизни  
и после, разумеется.  
Там от долгов никто не отвертится.  
Я уйду, на ваш взгляд от темы?  
И наверняка, в оправданье измены...  
А на деле, все совершенно не так.  
Просто, чтобы не впасть в блудняк,  
На все смотри через перекрестье...  
Креста  
Без гнева и чувства мести.  
Но и без компромисса  
Чтоб не могла оправдаться крыса  
Служебным долгом или приказом.  
Ел ли ты человек по куску или сразу?  
Во имя отчизны, если даже,  
Это никак не отменяет пропажи  
В существе этом Образа Распятого.  
Вот, это конкретная тема, ребята.

## Годы-гады

Наши годы. Мы в них блуждаем как в клетке  
Новые, старые, счастливые редки.  
Чаще – это на фото юные лица  
Ну, и то, что верим, еще случится.  
Некуда бежать, только призраков звать.  
И грустным животным по кругу блуждать,  
Как на тюремной прогулке.  
А шаги расстрельной команды гулки.  
Посвистывая, Похохатывая  
Близится к твоей хате.  
Говорят, мол, шалишь,  
от себя ты не убежишь.  
Но, чтоб вырваться прочь из плена,  
Надо для начала перестать быть тленом —  
Галереей фото, списком воспоминаний  
Перечнем исполненных или нет заданий.  
Но если это все – ты без остатка – конец.  
Надзиратель похвалит: молодец,  
Баланду скушал,  
режим не нарушил.  
Отклонена апелляция —  
– Аннигиляция.  
А могло быть иначе – вошли – тебя нет,  
Кругом только клочья фото, писем, газет...

## Налет

Сквозь вселенную летят  
Орды красных дьяволят.  
В горны яростно трубят —  
Ильича будить хотят.  
Облетят вокруг Земли —  
Пошатают корабли.  
Космонавты от испуга  
Начинают грызть друг друга.  
А орда летит в Москву  
Не во сне, а наяву.  
«Эй, Ильич, замшелый хрыч!  
Просыпайся и не хныч.  
Слышишь, вызывает ад  
Поднимать пролетариат!  
Мы несем тебе задание  
На бесовское восстание».  
Ильичу вставать не в жилу, —  
Закопали бы в могилу, —  
Думает который раз,  
Продирая, левый глаз.  
«Что вы черти раструбились?  
Иль совсем ума лишились?  
Вышел весь пролетарьят,  
Я и сам тому не рад».  
Те в ответ: «Что за отмазы?  
Исполняй, давай приказы!  
Для чего ж ты в Мавзолее?  
Для чего тут надпись Ленин?  
Для того, чтоб не ленился,  
А при случае сгодился».  
Но Ильич глядит сурово,  
И в ответ чертям – ни слова.  
Сколько раз уж пожалел,  
Что он в топке не сгорел,  
Как герой Сергей Лазо,  
А лежит здесь на позор.  
Сталин вовремя сбежал,  
А то б тоже отвечал  
За империи пропажу,  
И за прочую за лажу.  
К счастью колокольный звон  
Раздался со всех сторон.  
Октябрята-дьяволята  
Разом сгнули куда-то.  
Почесал свой бок Ильич

И опять впал в паралич  
Вплоть до следующей побудки  
Будет в снах бродить он жутких.

## Новое счастье

С новым вас счастьем люди!  
А, кстати, какого рожна вам еще надо?  
Прям, чтоб еще нового, а хрен вам на блюде-  
Живы пока что и ладно.

Удивительна сама по себе претензия —  
Мол, желаю себе счастья.  
Мыслящая, да и то не всегда инфузория  
Сторонится грозы и ненастья.

Что это, как это может вообще,  
С вами реально случиться?  
С тем, кто всю жизнь тщетно  
Лбом в стену небытия долбится?

Стратегия барана  
У новых ворот  
Верите – поздно иль рано  
К счастью вас приведет.

Да к тому же, Голубые раз в год огоньки  
Ночью заманчиво светят  
Голубые в них пареньки  
Вам поют, что все просто на свете.

Эта дикая оргия  
Веселящегося напропалую праха  
не просто горькое горе  
Но высшая концентрация страха —

– Задуматься хоть раз самому  
В перспективу конца своего глядя.  
Но вы давно решили – не по уму  
Лучше экранного послушаем дядю.

Сверхплотная материя —  
Черная в голове дыра  
Всасывает чужие мнения  
Про завтра и про вчера

Просто совсем пропащие  
Смотрят в мертвые ящики,  
Пока не сыграют в другие  
Конструкционно совсем простые.

## Под кроватью

Человек ложится спать  
Дыбом вдруг встает кровать  
И оттуда вылезает  
Тот, кого давно он знает —  
Из ужасных детских снов,  
Тот, кто съесть его готов.  
В детстве, помнишь, был ты трезвым,  
Убегал от жути резво.  
Не мешал и лишний вес.  
Два прыжка – и страх исчез.  
И скорей, скорей бежать —  
Маму на спасенье звать.  
А теперь кому помочь?  
Только ты, твой страх и ночь.  
Да, и степень ожиренья...  
Где тут шанс на избавленье?  
А его и правда нет  
Обнаружит труп рассвет.

## Признание

Все хотят, чтоб другие их уважали,  
Чтобы достоинства признавали.  
И пусть другие, как известно, ад,  
А все равно, несмотря – хотят.  
За это могут даже убить,  
Особенно, если как следует выпить.  
И если разобраться, хоть то и нелепо,  
Но даже эти строки отчасти из-за этого.  
Но в том то и дело, что чем нелепей,  
Тем трудней разбивать подобные цепи.  
И пусть даже по ходу сужается понимающих круг,  
Но полная отрешенность, прямо скажем, дается не вдруг.  
Хотя, должно было б быть давно безразлично —  
Оценят тебя на неуд или на отлично.  
В идеале то, должно быть вообще напропалую все равно.  
За одним исключением – оценка тебя теми, кто платит бабло.

## Полярная фауна

Бакланы крайнего севера  
Не знают во что им верить —  
В глобальное потепление  
Нового поколения,  
Или в старину Левиафана,  
Что сожрет их поздно иль рано.  
И остается бакланить —  
Друг друга клювами ранить.  
Но это лучше, чем быть пингвином  
Южным, с виду таким невинным,  
А на самом деле конченным извращенцем,  
Со злым и порочным сердцем.  
Даже в оргиях олигархов замечены,  
чем морально полностью изувечены.  
Однако репутация милых и странных  
Сохраняется за ними еще в разных странах,  
Несмотря на научные разоблачения  
Люди мало знают об их развлечениях.  
И знать не хотят, что вдвойне опасно-  
заражаются незаметно помыслом страстным.  
Вот так и внедряются поведенческие модели  
Всем, кто розовые (лево-либеральные) очки на себя надели.  
Так бейте очки и смотрите на мир как он есть —  
Ведь только так сэкономите вы смолоду честь.

## Жир

Радость чувство совсем незнакомое  
Для Данте и других бездомных  
Изгнанников, память о рае хранящих,  
Но в ад не мигая всю жизнь глядящих.  
В окружении сплошь непрерывно моргающих  
Смотрятся они сами, конечно пугающе.  
И неуместно,  
Как смерть крестная  
Для человека простого, веселого, честного.  
Который любит баню и шашлыки,  
Для кого шибко умные все – дураки.  
Который сбивается в коллективы

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.