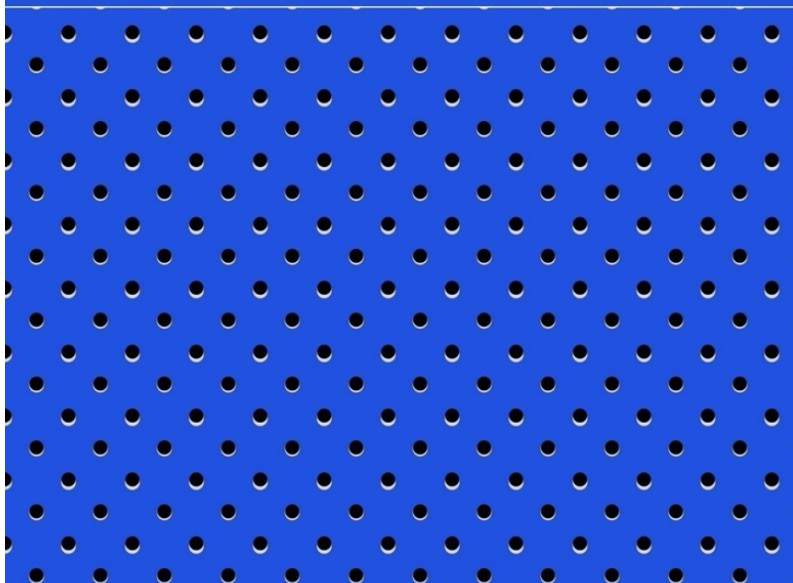


Савелий Баргер

$$2 \times 2 = 5$$

Лирика. Иронические. Внучке.



**Савелий Иосифович Баргер**

**2×2=5**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=17690839](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=17690839)*

*ISBN 9785447457129*

### **Аннотация**

Любовная, философская и гражданская лирика в сборнике мирно уживается со стихами для детей, иронической поэзией, лимериками и рубаи. Переводы стихов Огдена Нэша и подражания ему же. Книга заставит задуматься и улыбнуться.

# Содержание

Лирика	5
Дважды два	5
Ночью и днем	6
Стены	8
Цвета	9
Местоимения	10
Когда ты уйдёшь	12
Понтий Пилат	13
Слова	14
Осень	15
Иуда	16
Синий тихий вечер	18
из глупых слов	19
Конец ознакомительного фрагмента.	20

**$2 \times 2 = 5$**

**Лирика.**

**Иронические. Внучке.**

**Савелий Баргер**

© Савелий Баргер, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Лирика

## Дважды два

Ты знаешь, дважды два – пять,  
Иногда даже – шесть.  
Опять не хочу спать,  
И даже не хочется есть.  
Я знаю, она – есть.  
Я знаю, что ты – здесь.  
Захочешь- я буду весь,  
Ты только подай весть.  
Услышала крик SOS?  
Спасательный круг брось.  
Спасение – рук кольцо  
И глазами в глаза лицо.  
Рука твоя в руке,  
Ты рядом и вдалеке.  
Надо знать, что ты – есть,  
Знать хочу, что ты – здесь.

# Ночью и днем

Ночью и днем  
О тебе и о нем,  
О нем – обо мне,  
О стене  
Между нами.  
Трагедии, драмы?  
Брось, все не так —  
Проще.  
Листья падают в роще,  
скоро зима.  
В бороду седина?  
Нет. Просто- ты у меня одна,  
в голове, в сердце...  
И это – проще?!  
Сам —  
и ничего от тебя не хочу,  
молчу.  
Ты скажи: -" Надоел!  
У меня много дел,  
дом, муж, встречи.  
Шутка – не более.  
Такая история...»  
Молчи!  
Ну что ж, если это – проще —  
прости.

И мне надо:  
во-первых, готовить статьи,  
доклады —  
и что то еще надо...  
не вспомню что...  
А, все не то!  
Слушай, не грусти!  
Хочешь анекдот?  
Я смеялся до колик!  
«Один алкоголик...»  
Забыл, как там дальше,  
а ты говоришь – проще...  
Молчи!  
Ну, хоть иногда  
в асю стучи?  
Я буду здесь,  
адрес знаешь.  
Боишься что потеряешь?  
Я напомним при случае,  
Можно?  
И просто —  
будь осторожна.

# Стены

Слёз стена, стена молчанья.  
Отчужденья и отчаянья,  
Стены криков бесконечных,  
Стоны мук нечеловечьих.  
За стеной – клубами дыма  
Бьется мысль – неповторима.  
За стеной «Привет» и «здравствуй»,  
За стеной упрек напрасный,  
В лабиринте этих стен  
Ночь и день.



# Цвета

Счастье бывает разного цвета:  
Нежно-молочное детское лето,  
С синью реки, с небесами без края  
Детство стремительное пролетает.  
Розово-нежным восходом светила  
Юность все ночи и дни осветила.  
Взрослая жизнь ляжет охрою гуще —  
Комочками глины в облезлой мерлушке.  
И радуг сиянье все реже и реже,  
Кисло-молочный закат уже брезжит.  
Краской тускнеющей за день усталость  
К тебе подкрадется серая старость.

# Местоимения

Она любила его  
И говорила, что больше всего.  
Он просто любил её  
Солнце свое.  
А еще ведь была она,  
Быть может – луна?  
Но он то её не любил,  
Хотя... говорил.  
И её не любила она  
За ночи без сна,  
Когда знала: он у неё,  
И зная, что все – вранье.  
Но она то не знала её,  
И думала: «Всё -моё!»  
Удивляясь редкости встреч,  
Но так хотелось сберечь.  
И вопрос – он только в глазах,  
А вслух – так мешает страх  
Расстроить, обидеть, испугнуть.  
Казалось, что будет – будь,  
А поняв – в никуда этот путь,  
Боялась, что скажет: «Забудь.»  
Так любили она, он, она,  
Дни в заботах, ночи без сна.  
Она любила его,

И она любила его  
Каждая – своего.

# Когда ты уйдёшь

Когда ты уйдешь, да, когда ты уйдешь,  
Не разверзнется бездна, не грянет гроза.  
Прольется лишь дождь, теплый ласковый дождь,  
Когда ты уйдешь...  
Когда ты поймешь, может быть ты поймешь,  
По теплой щеке лишь скатится слеза.  
Над пропастью так же колышется рожь,  
Над пропастью рожь.

# Понтий Пилат

Под крики толпы: «Распни! Распни!»  
Я умываю руки.  
И это – народ, это – они,  
Те, за кого на муки.

Они не ведают, что творят,  
К голосу сердца глухи.  
На крест его, с убийцею в ряд!  
А я умываю руки.

Я не решаю: случай, судьба.  
А совесть легко убаюкать,  
Я знаю, как с ними бесплодна борьба,  
И я умываю руки.

# Слова

Соленый дождь сольется с морем,  
Обида горьким комом в горле,  
И радуга в осколки брызнет,  
Когда молчание повиснет.  
Все повторится снова, снова:  
– В начале было только слово.

# Осень

Ноябрь заглянул в окно,  
Листва лоскутным одеялом  
Легла под ноги, прошептала  
Что лето кончилось давно.

Дожди косые чередой,  
Хрустальной коркой утром лужи.  
Я так хотел услышать: «Нужен»,  
Окурок – мертвую звездой.

На улице сейчас теплей  
Чем на душе, я в этой стуже.  
В осеннем парке листья кружат,  
А тополя ждут теплых дней.

# Иуда

Я уверен, ты, Учитель, не прав.  
Ну зачем тебе терн, а не лавр?  
Искупают чужие грехи  
Дураки.

Как базарный плясун, как фигляр,  
В грязь бросаешь божественный дар.  
А в попытках учить, что есть зло  
Не везло.

Я хочу прекратить этот фарс.  
Что за чушь: «Пострадаю за вас!»  
Поцелуй на щеке, как печать,  
Наплевать.

Я не первый на этом пути.  
Ты же сам нас учил, что простишь?  
Кто пойдет за тобой, кто за мной,  
Бог с тобой.

С нами Бог... он поймет и простит,  
Сколько б мы не грешили в пути.  
Наплевать, что кривым будет путь —  
Какнибудь.



Оцени результаты, итог,  
Сделал я, что ты сделать не смог.  
Пусть твердят, словно есть в этом прок  
– С нами Бог!

Предавали и вновь предают,  
Продают – за покой и уют.  
Денег ради? На них наплевать  
Трать не трать.

По сей день, через двадцать веков  
Учат Словом твоим простаков.  
Но за мною с тех памятных дней  
Кто умней.

# Синий тихий вечер

Тихий-тихий синий вечер  
Ожиданьем был отмечен,  
Так надеялся прошепчешь  
В этот синий тихий вечер:  
– Да.

Легкий ужин был намечен,  
В канделябр я вставил свечи,  
В нежный тихий синий вечер  
Обниму тебя за плечи:  
– Навсегда.

Твердо знал – тебя я встречу,  
Ту, что боль мою излечит.  
Счастье тихо в сердце плещет,  
Зря пытается перечить  
Нам беда.

## ИЗ ГЛУПЫХ СЛОВ

Из глупых очень нужных слов,  
Из грустных очень нежных снов,  
Самой себе еще не веря,  
Вдруг пробивается любовь.  
Ей трудно без прикосновений,  
Ей невозможно без мгновений  
Глаза в глаза, дыхание слито,  
И только гром сердцебиений.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.