



Вячеслав Тимонин
Йо-хо... Хо!

Игры кончились

Вячеслав ТИМОНИН

Йо-хо... Хо!

«Издательские решения»

Тимонин В.

Йо-хо... Хо! / В. Тимонин — «Издательские решения»,

Четвёртая история о приключениях экипажа «Чёрной каракатицы», волею судеб поднявшей пиратский флаг. Совершив дерзкое ограбление, Заслав Вержбински и его команда становятся мишенью для безжалостных бандитов. На «Чёрную каракатицу» объявлена охота. Кэп может потерять всё. Невероятные приключения капитана Заслава Вержбински и его команды полны иронии, сдобрены добрым фунтом юмора и приправлены чистой научной фантастикой.

© Тимонин В.

© Издательские решения

Йо-хо... Хо!

Игры кончились

Вячеслав Тимонин

© Вячеслав Тимонин, 2015

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Представьте на минуту, что вы удачно ограбили ювелирный магазин. Ага? Уже прошёл мандраж, который колотил вас «перед тем как». Вы провернули-таки своё «дельце» и пережили шок, который вас накрыл «после». Вы стали обладателем не хилой такой горы золота, бриллиантов и всякой другой очень дорогой бижутерии.

И вот, вы сидите в уютном кресле, попиваете коньячок, курите сигару, глупо хихикаете, вспоминая, как «оно всё прошло». А она – в смысле гора сокровища – вот она, сверкает и блестит у ваших ног.

Ну вы думаете «ух, как же круто!»

Конечно, круто.

Но проходит некоторое время, а гора всё лежит.

И лежит уже не первую неделю, потому что вы не знаете куда её, к чёрту, деть! Вы же нормальный человек, не какой-нибудь там, клептоман, вам хочется продать награбленное и получить деньги. Но некому!

Почему деньги? Ну, наверное, потому что за деньги можно купить всё! Или почти всё. А кольца, броши, цепочки и остальное ворованное барахло, можно обменять, разве что, на несколько лет тюрьмы.

Или головы лишиться. Что гораздо хуже...

Вам уже надоел блеск дорогих побрякушек. Они бесят вас своей никчёмностью. Вы ищите способ избавиться от них.

И не находите!

* * *

Плазменный разряд сочно влип в стену, в метре от меня вздулся огненный цветок, на миг ослепив и обдав лицо раскалённым воздухом. Я плотнее вжался в технический люк в стене за выступом.

Страшно, чёрт побери! Мурашки, до этого лениво ползавшие по спине, стали размером с монету и устроили родео.

– Кэп, пригнись, мать-перемать! – заорал Чака, прячущийся за ящиками напротив.

Чака, со своим предупредительным воплем, опоздал на несколько секунд. Но я уверен, что если мы выберемся из этой передраги, он обязательно заявит, как защищал капитана, не жалея живота своего. Потребуется, естественно, премиальных.

Если мы выберемся отсюда.

Затренькали по полу дротики – кто-то из преследователей, не жалея боезапаса, лупил из импульсной винтовки. Это он зря! Рано или поздно один из маленьких дьяволов, летящих со скоростью звука, срикошетит, зацепит меня или Чаку... и тогда – пиши пропало.

На кой чёрт мы сюда попёрлись вдвоём?!

Тявкнул станнер Чаки. Ультразвуковой пистолет, в режиме парализатора временно парализует мышцы и глушит нервные окончания. Большинство живых существ от этого засыпает.

Но Чака включил боевой режим. Попадись кто под выстрел – если не помрёт, то останется парализованным, точно.

Я осуждающе смотрел, как яростно Чака поливал проход лучами. Мало у нас проблем с законом, так ещё и трупов не хватало.

В коридоре кто-то заорал, матерясь на трёх языках сразу, и вдруг резко заткнулся. Похоже, Чака серьёзно зацепил одного из преследователей.

Я стиснул крепче зубы и небольшой старомодный саквояж. Потёртая светлая шкура неизвестного животного скрипнула в моих объятиях. Внутри были деньги. Немного. Всего полмиллиона, вырученные за две полные горсти золота. Этого хватит, чтобы некоторое время отсидеться. Если нам дадут уйти.

Хорошо, что я догадался провести сделку частями. Если бы приволок всё, то нас бы пришили уже на входе в игорный дом Норриса. Невероятно, что мы вообще ускользнули. Помню пили, помню, как после сделки предложили проводить...

Да после таких проводов «на посошок», я больше к Норрису на световой год не подойду!

Из глубины коридора вылетел очередной разряд плазмы. Блин! Только идиот будет использовать плазмомёт в закрытом помещении. Или Норрис! Сгусток энергии коснулся толстого пластика, и ящик, за которым прятался Чака буквально подпрыгнул от взрыва, последовавшего за ним. Чака упал и замер, выронив пистолет.

Всё! Хана вам пришла, мистер самоуверенный болван, Заслав Вержбински, по прозвищу Кэп!

Люди, посоветовавшие встретиться с Норрисом, уговаривали меня нанять хотя бы пару охранников. Дык нет – я решил, что крут неимоверно и попёрся в бандитское логово, взяв только одного сопровождающего, Чаку.

Мы не дошли с ним немного. До выхода оставалось каких-то пять метров. А там шлюз, и боцман Дрю, на катере. Дурак, ну какой же я был дурак! Как я мог так оплошать? И связи нет – её выжгли первым делом направленным электромагнитным импульсом. И оружия – всего два станнера, да и то, я свой боезапас израсходовал.

Чака очнулся. Он пошевелился и попытался подняться. Оглушённый взрывом, он лежал в проходе и слабо стонал. Если я ничего не предприму в ближайшие секунды, то Чака, замечательный техник, мастер на все руки и главный зануда на старой «Чёрной Каракатице» погибнет.

Внезапно стрельба стихла.

– Кэп! – загрохотал усиленный голос Норриса. – Твоя песенка, как говорится, спета! Выходи, подняв руки и всё такое. А то я поджарю твоего дружка!

Он чётко дал понять, что Чака – заложник! Но он не знал, что я безоружен, иначе мой друг был бы уже мёртв, а мне выбили зубы, отбили почки, а может, чего похуже. Но не убили бы! Я нужен был, чтобы получить оставшиеся драгоценности.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.