

*Владимир Кучин*

# *Естественная гармония*

*Алгоритмы цифровой  
Вселенной*

# **Владимир Кучин**

# **Естественная гармония**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=17797071](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=17797071)*  
*ISBN 9785447432836*

## **Аннотация**

Природа не может надеяться на желания человека – именно Природа ежесекундно поддерживает в нашем мире гармонию, а человек пользуется этим базовым свойством автоматически – желает он это или не желает, тем более, что он сам создан Природой гармонически. Этой теме посвящена небольшая книга «Естественная гармония».

# Содержание

К читателю	5
1. Поговорим о геометрии	7
1.1. Отрезок. Естественное гармоническое построение	8
Конец ознакомительного фрагмента.	10

**Естественная гармония**  
**Алгоритмы**  
**цифровой Вселенной**  
**Владимир Кучин**

© Владимир Кучин, 2015

Создано в интеллектуальной издательской системе  
Ridero.ru

# К читателю

Современному российскому читателю некогда думать о гармонии мира – он человек 21 века – его трудно чем либо удивить. Современному российскому рабочему, инженеру, строителю, ученому, студенту и т. д. тем более некогда думать о гармонии мира, т.к. рабочий – работает, инженер – разрабатывает, строитель – строит, ученый – исследует, студент – учиться, а «за гармонию никто не отвечает» (как по Райкину, если вы помните его миниатюры). Однако гармония мира существует!

Природа не может надеяться на желания человека – именно Природа ежесекундно поддерживает в нашем мире гармонию, а человек пользуется этим базовым свойством автоматически – желает он это или не желает, тем более, что он сам создан Природой гармонически.

Автор во всех своих работах утверждает, что основой гармонии является в том числе калибровка явлений нашего мира по абсолютным значениям чисел естественного ряда. Этой же теме посвящена данная работа – «Естественная гармония».

**Напоминаю:** принятое гармоническое соотношение «зо-

лотого сечения» (термин Леонардо да Винчи) между элементами картины, образа, сооружения равно – **около 0,62**, если малое делить на большое, либо **около 1,62**, если большое делить на малое.

**Напоминаю:** первые 18-ть чисел естественного ряда (далее **ч. е. р.**) – основу природной естественной гармонии.

**3 2 5 7 12 19 31 50 81 131 212 343 555 898 1453 2351 380**

Читатель, возможно, ты не любишь сухую математику – но не закрывай книгу! И автор сообщит интересные факты, которые тебе неизвестны.

Для облегчения чтения автор практически не будет применять ссылок на источники, но он утверждает, что все его сведения правдивы.

# 1. Поговорим о геометрии

Современный читатель – покоритель ноутбука и прочих гаджетов изучал геометрию – она несколько подзабыта, но относиться к простым основам образования и интереса не вызывает. И все же автор предлагает посмотреть на гармонию геометрии еще раз.

## 1.1. Отрезок. Естественное гармоническое построение

Россия 21 века применяет метрическую систему мер, где  $1\text{ м} = 100\text{ см}$ . Число 100 отсутствует в «семье» чисел естественного ряда, но есть его родственник – число  $50=100/2$ . Такое родство делает всю метрическую систему мер – гармоничной именно в системе чисел естественного ряда. Попробуем произвести **гармоничное построение полуметрового отрезка без линейки** – с помощью автора (см. рис 1).

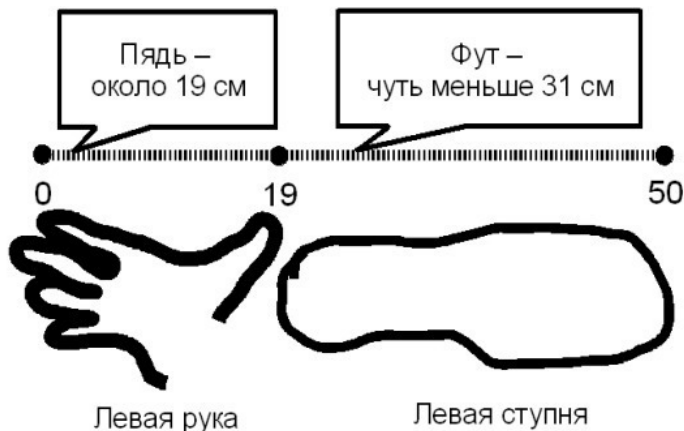


Рис. 1 Отрезок



Дело в том, что в русской системе мер, отмененной в 1918 г., была системная единица – фут, равная 30,48 см (т.е. чуть меньше 31 см). Фут – длина ступни человека – предположительно в обуви. Достаточно замерить длину подошвы кроссовки 43 размера и убедиться – это около 31 см. Кроме того в русской традиции сохранилось слово «пядь» – это мера длины – расстояние между растянутыми большим и указательными пальцами. Пядь как мера длины очень близка к 19 см – желающий может это проверить линейкой. Следовательно, можно легко произвести построение отрезка на земле простым способом – отмерив пядь=19 см пальцами руки и далее фут=31 см – ступней ноги. Сумма двух замеров будет в среднем близка к **ч. е. р. 50**,

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.