



ШРАЙ ФУН

РЕНЕГАТ

Алексей Губарев

# **Алексей Губарев**

## **Ренегат**

### **Серия «Тай Фун», книга 4**

*Текст предоставлен правообладателем  
[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=69475294](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69475294)*

#### **Аннотация**

Ему почти удалось освободиться от влияния богини. Осталось завершить последнее задание, и можно сосредоточить все силы на главной цели...

Но мир пустоши преподносит очередное испытание, к которому Алексис оказывается не готов.

Чтобы совершить задуманное, нужно стать своим среди врагов, и чужаком для всех.

Кровные враги готовы объединиться, чтобы уничтожить адепта истинного хаоса, но разве это остановит главу рода Тай Фун?

# Содержание

Глава 1	4
Глава 2	15
Глава 3	30
Глава 4	40
Глава 5	54
Глава 6	67
Глава 7	81
Конец ознакомительного фрагмента.	90

# Алексей Губарев

## Ренегат

### Глава 1

### Прочь

Полтора часа назад ко'тан Карин разрядил в мою грудь пистоль, намереваясь прикончить. Это была точка невозврата, изменившая всё.

После выстрела в упор, сбившего «полусферу хаоса», частично накопленную защиту амулета и половину «ледяного кокона», я применил к орденцу «касание предвечного хаоса». Да, сильно рисковал, ведь приближённый арата мог обладать защитой четвертого ранга. К счастью, плетение сработало.

– Карин, у вас всё в порядке? – после выстрела не прошло и секунды, как в кабинет ворвался Хмар. Пришлось повторно использовать касание хаоса. Про себя порадовался, что мой внутренний резерв может напитать больше одного плетения третьего ранга, а долгое путешествие по ночным улицам позволило восполнить энергию, которую выкачал из меня амулет.

– Замерли, оба! – приказал я. Убедившись, что оба стар-

ших воина подчинились, опустился на стул, и произнёс, уже тише: – Не надо было сюда приходить...

\* \* \*

Имея двух сопровождающих, стоящих на службе у коменданта цитадели, не сложно пройти через все посты и дозоры, не вызвав подозрений. Главное – отдать правильные приказы подчинённым моей воле ко'танам. Мне это удалось. Поэтому, когда мы подходили к посту, расположенному перед внешней стеной, я уже был уверен – мы прорвались.

– Покажите всем видом, что вы сопровождаете второгodka на испытание пустошью. – отдал я последний приказ, когда до поста оставалось чуть больше пятидесяти метров. – Рилл, води себя тихо, будь послушным.

– Р-рау. – послушно рыкнул питомец. Ещё бы, я специально посетил именно тот загон, в котором содержался мой питомец, чем сильно обрадовал зверя.

– Куда направляетесь в столь ранний час, ко'таны? – встретил нас у выхода дозорный. Старший воин, у которого, похоже, было плохо со зрением. Иначе бы смог разглядеть нашивки на плече у Хмара и Карина. Зато их разглядел смотритель, в этот раз не кон, что тоже радовало.

– Расул, ты что, ослеп?! – из помещения, расположенного внутри стены, вышел второй старший воин. – Перед тобой братья, выполняющие волю арата! Ко'тан Карин, можете

проходить.

— Сразу бы так. — процедил сквозь зубы один из моих «сопровождающих», после чего мы вышли за ворота. Я, проходя последним, услышал слова дозорного, брошенные в мне в спину:

— И чего им нужно с этой стороны. Уже второй отряд с утра уходит, не могли дождаться вечера.

— Так осаду с крепости сняли, сегодня потоком пойдут. — уже на грани слышимости донёсся ответ второго дозорного.

Отрезок пути, названный тоннелем смерти, мы прошли в тишине, как и внешних дозорный, стоящих на входе в цитадель. Здесь нас никто не расспрашивал, лишь старший дозора пожелал скорейшего возвращения.

Здесь, в пустоши, уже наступило утро, и прямо сейчас нам в глаза били лучи восходящего солнца, заставляя щуриться. Вот она, полная свобода! Да, обманчивая, коварная, но скрывающая все запреты и ограничения...

— Второгодок, кто ты такой? Чужак? Или отступник? — раздался справа голос Хмара.

— Этого тебе знать не нужно. — ответил я. — Держите курс на ближайшую стоянку, с действующим перроном под землёй.

— Ты же ликвидатор. — в разговор вступил Карин. — Значит не отступник. Так какому богу ты служишь, чужак?

— Вы оба задаёте такие вопросы, что у меня возникает встречный. — я добавил в голос иронии: — Хотите умереть?

– Ты нас убьёшь в любом случае, чтобы мы не рассказали о тебе. Но поверь, этим только усугубишь свое положение. Знаешь ли ты, чужак, что арат может сделать тебя изгоем на расстоянии? А он сделает это, будь уверен. Уже сегодня к обеду нас начнут искать, а вечером Всеволоду доложат, что некий второгодок обманом увёл двух старших воинов. Арат посетит совет Либоро, и начнёт поиски. Когда не найдёт нас среди живых, отдаст Либоро приказ, и тебя отлучат.

– Сможет ли он проделать то же самое, если я состою в совете? – проявил я интерес к услышанному.

– Ха, какой забавный. – ответил Карин, не сдерживая смеха – Второгодок, ты не можешь быть членом совета. Туда можно попасть, только если достигнешь звания гер'кона. Да и кто пустит чужака в совет Либоро? Так что не смеши меня, смертник. Кстати, когда мы с Хамадом допрашивали тебя на стоянке, ты ещё не был чужаком, я в этом уверен. Значит поэтому убил Бруна? Он заметил в тебе изменения?

– Что вам известно о совете Либоро? – спросил я, проигнорировав попытки Карина получить от меня информацию.

– Ничего, кроме того, что он есть, и что на совете принимают решения об изгнании из ордена, а так же о назначении братьев и сестёр на должности комендантов.

– Знаете ли вы что-то об ордене, о чём не ведают другие ко'таны? – решил задать я наводящий вопрос. Сейчас, когда я избежал угрозы гибели, стоило позаботиться о товарищах,

оставшихся в цитадели, и для этого мне могла пригодиться любая информация.

Хельга, Сана, Хард и Александр – все они из-за моих действий попали под удар. Впрочем, воительница с зрителем должны были узнать о случившемся, ведь с них спало воздействие «касания предвечного хаоса», и возможно они успеют сообщить о случившемся Харду. Надеюсь, им удастся покинуть цитадель. Другое дело, что потом, когда оба пленника перестанут мне подчиняться, все мои товарищи попадут в изгой. Женщинам и копейщику изгнание из ордена Либера не страшно, они уже не состоят в нём, а вот кон окажется в весьма неприятном положении. Ему даже сообщить о случившемся никто не сможет, из-за разделения цитадели на сектора и круги. Хотя...

– Чужак, о чем задумался? – спросил меня Хмар. – Уже понял, что загнал себя в ловушку?

– Значит не знаете ничего важного сверх того, что я могу вызнать у любого ко'тана. – произнёс я, игнорируя ордена.

– Знаем о железной паутине, о тетраэдрах и кубах хаоса, о залах совета, и о иносах. Что тебя интересует, чужак? – Карин, в отличие от Хмара, понимал, что они находятся в очень невыгодном положении. К тому же моё спокойствие не соответствовало ситуации.

– Рассказывайте. – велел я. – По порядку. Начните с тетраэдра.

– Ну вот, мы на месте. – произнёс Карин, останавливая своего драго. Чёрная башня стоянки находилась в каких-то пятистах метрах от нас. Я тоже натянул поводья. Сам не ожидал, что так быстро привыкну к этому ездовому зверю. Да, перемещаться на чёрных тварях не столь комфортно, как на ящерах, но у меня в прошлой жизни был опыт конной езды. В будущем стоило завести своего собственного драго.

– Так что собираешься делать с нами, чужак? – Хмар, похоже, не ожидал от меня ничего хорошего. Я улыбнулся. Они видят перед собой кровожадного убийцу, но это ошибочно. К чему мне их смерть? Она только усложнит всё. Ко'таны должны вернуться назад, и сообщить, что второгодок не прошёл испытание и погиб. Так я выведу из под удара своих людей. Оба старших воина пока что под моим контролем, и не скоро от него освободятся. Во всяком случае, они могут помочь моим подчинённым, и не только, покинуть цитадель.

– Слушайте меня внимательно, оба. – приказал я. – Сейчас в цитадели должен находиться кон Александр, воин. Вчера прибыл.

– Да, знаю. – кивнул Хмар.

– Передайте ему следующее...

Глядя в спины удаляющимся орденцам, я чувствовал, как в моей груди шевелится позабытое чувство. Моя несравненная Айвен одобрила бы мои действия. Надеюсь, этот поступок не станет роковой ошибкой.

— Р-рау. — подал голос Рилл, с которым мне до сих пор не удалось обмолвиться и парой слов, хотя с момента нашей встречи прошло уже несколько часов. Лишь радостные мыслеобразы, передаваемые питомцем

— Да, мой четвероногий друг. Что ты хочешь сказать? — спросил я, поворачиваясь к зверю.

— Мр-рау. — чёрный охотник потёрся головой о моё бедро. В голове тут же мелькнул мыслеобраз — туша какого-то зверя, разорванная надвое.

— Согласен, поесть нам не помешает. Пошли, до стоянки совсем недалеко.

Заходить в башню не стали, сразу спустившись вниз через потайной вход. Рилл первым нырнул вниз, я даже не успел слова сказать. Ну а я, пока шагал по ступеням в полутьму подземного убежища, думал о том, что функциональность стоянок и перронов слишком неэффективна. Ту же башню можно окружить в любой момент, и те, кто находится внутри, узнают об этом лишь в момент, когда откроют дверь. Железная паутина никак не контролируется, тетраэдры только

для избранных. Отшельники в своих подземельях вообще сидят, словно слепые щенки. Если смотреть на все эти многочисленные недочёты, на ум приходит лишь одно – орден Либеро не знает, как использовать весь потенциал, скрытый в древних строениях.

Внизу было темно, и это говорило лишь об одном – стоянка брошена. Ещё один минус орденцам – вокруг цитадели, да и вообще везде, все перроны должны быть под контролем, но либерцы смотрят на это сквозь пальцы. Впрочем, это не моя забота, главное, что выход на железную паутину работает.

– Рилл, рядом. – приказал я, извлекая из бокового кармана рюкзака артефактный фонарь. Активировал его и осмотрелся. На полу коридора слой пыли и несколько цепочек человеческих следов, ведущих в обе стороны. Да, редко здесь бывают гости, очень редко. Навёл луч света в другой конец коридора, и улыбнулся – дверь тамбура на месте. – Пошли, чёрный, вызовем вагонетку, а после попробуем организовать ужин из того, что у меня завалялось в рюкзаке. А охотиться будем позже, когда доберёмся до места назначения. Или на нас будут охотиться...

\* \* \*

Никто не побеспокоил нас, ни во время ожидания, ни в пути. Железная паутина словно вымерла. Даже подземное

зверьё не покусилось на вагонетку. Тридцать часов в дороге... Давно, в прошлой жизни, мне приходилось участвовать в очень длительном плавании, но даже тогда было легче. Поэтому, когда вагонетка мягко стукнулась в тормозной барьер, я почувствовал всем телом, как устал от бездействия.

– Рилл, мы приехали.

– Р-рах. – сонно отозвался питомец, умудрившийся проспать большую часть пути.

– Согласен, поскорее бы очутиться на поверхности. Пошли, проверим, есть ли тут отшельник. У него должны быть припасы.

Хозяин подземелья отсутствовал. Причём оставил его совсем недавно – везде чистота и порядок, мастерская и залы заполнены заготовками и артефактами, а полки кухни забиты припасами. Предположив, что отшельник ушёл на охоту, я беззастенчиво воспользовался продуктами, не только накормив себя и Рилла, но ещё и пополнив рюкзак. В оплату оставил на столе одно ядро третьего ранга – не обеднею, а у отшельника будет меньше причин сообщать о моем визите вышестоящему начальству.

Подземелье покидали через внешний выход. По моим подсчётам снаружи должна быть глубокая ночь, а мне не хотелось попадаться на глаза орденцам, которые могли отдыхать на стоянке.

– Рилл, используй свою невидимость. – приказал я, едва мы очутились снаружи. Осмотревшись, вздохнул свобод-

ней – никаких игунов или драго поблизости, как и людей. Впрочем, орденцы вряд ли часто сюда заглядывают. Неудивительно, семнадцатый форт в последнее время потерял много воинов, и сейчас кон Артемил держит весь гарнизон на дежурствах и резерве.

– Р-рав. – коротко рыкнул питомец, словно спрашивая – ну и чего мы замерли?

– Идём. – ответил я и, сориентировавшись в пространстве, двинулся в нужном направлении. – Нас с тобой ждёт куб Либеро.

### **Вторая цитадель. Александр.**

– Что нам делать? – спросила Хельга, искоса глядя на коня. – Куда пошёл Алексис, знаешь только ты, Александр, но ты занят, а сидеть и просто ждать – не наш случай.

– Думаю, нам всем стоит прогуляться до семнадцатого форта. – ответил офицер, при этом пристально осматривая горизонт. Вся их небольшая группа неспешно двигалась вдоль стены цитадели. – Я легко смогу убедить совет, что кон Артемил не соответствует занимаемой должности, и попрошусь на его место. Это займёт некоторое время – дня два, не больше. Так что можете это время отдохнуть, но на всякий случай будьте готовы покинуть цитадель в любой момент. Кто знает, вдруг контроль над ко'танами спадёт, и они решат пленить всех нас.

– Я отправлюсь за Алексисом прямо сейчас. – присоединился к разговору Хард. – Здесь мне опасно задерживаться –

могут узнать воины из крепости.

– Значит ты догадался, куда направился наш, хм, возмутитель спокойствия? – поинтересовался кон у бывшего подчинённого.

– Думаю, да. – кивнул воин. – И я бы рекомендовал Хельге и Сане присоединиться ко мне.

– Не получится. – хмурясь, произнесла тан. – Меня ещё вчера пригласили на распределение. Сказали, что попаду в форт девять, там сейчас как раз нет смотрителя.

– Не спеши делать выводы, мы что-нибудь придумаем. – успокоил Сану кон. – В семнадцатом форте тоже нет смотрителя. Хельга, что скажешь?

– Я о другом думаю. – ответила ко'тан. – И чем больше это делаю, тем больше понимаю, что Алексис не говорит нам и половины того, что знает сам. И это меня настораживает...

## Глава 2

### Ложь Либеро

К утру второго дня я уже рассчитывал выйти к руинам, но в мои планы, как всегда, вмешались иноссы. Лишь благодаря моему зрению я заметил летающее судно небожителей раньше, чем попал в зону их видимости. Пришлось на месте внести корректировку, и повернуть к посёлку простаков. Там я рассчитывал дождаться вечера, и заодно расспросить местных, как долго над разрушенным городом находится вражеский корабль.

По дороге к поселению нам с Риллом повезло наткнуться на пару гурков третьего ранга – крупных копытных тварей, решивших атаковать нас. Чтобы победить, пришлось использовать заклинание, заложенное в копьё, и ополовинить свой резерв. Но оно того стоило – из зверей я добыл четыре ядра третьего, и два – второго рангов. Ну и свежее мясо, от которого мой питомец пришёл в восторг. Ещё бы, первая нормальная добыча за всё время, как мы покинули цитадель.

Селение, которое я посещал не столь давно, будучи ещё в звании ученика, изменилось. Поруганные хижины или восстановлены, или полностью снесены. Появились и новые, что меня сильно удивило. Откуда местные берут

стройматериалы? Кроме сухой, мёртвой земли и камней мне в пустоши больше ничто не попадалось. Если не считать руин. Да, слышал о пересохших руслах рек, о сохранившихся деревьях, окаменевших от времени, но своими глазами не видел.

Меня заметили. До охранного периметра оставалось метров двести, когда навстречу вышла группа аборигенов – седой старик, и три крупных мужчины, скорее всего охотники. Глядя на селян, я еще раз похвалил себя, что приказал Риллу остался охранять туши убитых тварей. Иначе бы местные не то, что встречать, из хижин побоялись бы высовываться.

– Конмэ! – начал издалека старик, – мы рады приветствовать посланника ордена! Но так же мы обеспокоены. Что привело тебя в наш бедный посёлок?

– Руины! – я остановился в нескольких шагах от встречающих. – Как давно к ним ходил кто-нибудь из жителей?

– Мой старший сын ходил вчера. – произнёс один из воинов, глядя на меня исподлобья. Смотри, а ведь они боятся меня.

– Мне нужно поговорить с ним. – я двинулся вперёд, прямо на аборигенов, которые тут же расступились в стороны. Проходя мимо, поморщился от волны страха, излучаемого этими несчастными людьми. Глупцы, орденцев не надо бояться, их надо уважать!

Шаг, второй, третий. Мимолетное ощущение незримой преграды перед собой, и в следующий миг я пересёк неви-

димую черту защитного периметра. Только в этот раз что-то пошло не так. Перед глазами вспыхнула надпись:

*«Кандидат N2, желаешь перевести источник парсомы три-ноль-шестнадцать под покровительство ордена Тай Фун?»*

*Да.*

*Нет»*

– Нет. – сквозь зубы озвучил я свой выбор. Источник парсомы значит? У меня только что возникла масса вопросов к руководству ордена Либеро.

– Конмэ, что-то не так? – прозвучал за спиной встревоженный голос старика.

– Приведи своего сына к каменному дому. – развернувшись, приказал я охотнику. – А ты, староста, следуй со мной. Расскажешь, как часто за последние десять дней вы видели иносов.

– Всё расскажу. – с облегчением произнёс старик, после чего прикрикнул на охотника: – Хасан, живо веди своего отпрыска! И только попробуй задержаться, пожалеешь!

В каменном жилище было тихо и пусто, словно здесь никто не жил. Это меня удивило, и я даже задал главе поселения вопрос:

– Где водяной и его семья?

– Водяная, конмэ. Она со своей матерью помогает на плантации. Говорит, что это правильно.

– Как её имя? – дрогнувшим голосом задал я вопрос, а у

самого в голове пронеслась мысль – неужели они?

– Маринэ, так зовут нашу юную водяную. – старик насто-  
рожился. – Конмэ, могу я узнать, зачем она тебе? Ей нет  
и пятнадцати лет, совсем юная. Да и ты ещё не ко'тан.

– Не носи бред, старик, я пришёл сюда по другой при-  
чине. – мне пришлось сделать над собой усилие, чтобы со-  
брать все мысли, и направить их в нужное русло. Не ожидал,  
что сестра и мать мальчишки, тело которого я занял, столь  
сильно всколыхнут мои чувства.

– Тогда спрашивай, конмэ.

– Как давно в руинах появились иносы?

– Уже четыре дня прошло, как прилетел их корабль. – от-  
ветил старик, усаживаясь напротив меня. – К нам они не за-  
глядывали, над головами не летали. Если бы не сын Хасана,  
мы бы и не знали о них. Это Тигран у нас глупый, всё смерть  
свою ищет. Никого не слушает и не боится, даже отца. Почти  
через день к руинам ходит.

– Сколько ему лет?

– Так восемнадцать уже. Как в одиночку убил тварь пер-  
вого ранга, так его словно подменили.

– Совсем забыл. – я хлопнул себя по бедру. – Пусть ваши  
охотники сходят в ту сторону, откуда я пришёл. Там два гур-  
ка лежит, под охраной моего питомца, вам их мяса надолго  
хватит.

– Орденцы не помогают жителям посёлков. – нахмурился  
староста.

– А кто сказал, что я помогаю? Всего лишь поделился знанием. – мне с трудом удалось сдержать улыбку. – Иди, передай охотникам хорошую новость. И пусть этот Тигран поторопится.

– Конмэ, ты это... – глава посёлка замялся. – Ну, в общем этот юноша, он очень наглый. Может не проявить должного уважения...

– Расслабься, не стану его убивать. – ответил я, и тут же добавил: – Возможно.

– Где он?! – послышался с первого этажа смутно знакомый девичий голос. Только сейчас в нём звучали требовательные нотки.

– Пойду я. – старик внезапно заторопился. – Потороплю Тиграна.

Он выскочил наружу, и спустя секунду уже топал по ступеням лестницы. Одновременно с ним зазвучали и другие шаги, старосте навстречу поднималась водяная посёлка. Я улыбнулся, и поднялся из-за стола, ожидая хозяйку дома.

– Конмэ, с какой... – начала говорить Маринэ, ворвавшись в помещение, но, встретившись со мной взглядами, умолкла. Несколько секунд она изучала мое лицо, после чего совсем другим голосом, почти шепотом выдавила из себя: – Фарид?

– Тс-с! Алексис, так меня теперь называют друзья. – тихо ответил я, с интересом разглядывая сестрёнку. Внешне совсем не изменилась, только глаза стали другие. Взрослые.

– Ты... Стал другим. Совсем другим. – робко произнесла Маринэ.

– Да. – согласился я, всё ещё улыбаясь. – Ты тоже повзрослела. Не внешне, внутри.

– Как ты здесь очутился? – девушка сделала шаг назад, в её глазах появился испуг. – Тебя изгнали?

– Нет, что ты. Это долгая история, и я не могу тебе рассказать её. Лучше будет, если никто вообще не узнает, что я твой брат. Иначе... В общем, вы с матерью подвергнете себя большой опасности.

– Я знаю, вам нельзя общаться со своими родными. Теперь твоя семья, это орден Либеро. – Маринэ отступила назад, замерев в дверном проходе. – И всё же я была рада увидеть тебя живым и здоровым. Ты стал похож на настоящего ведьмака. Неужели уже стал воином?

– Ещё нет, но это не важно. Ты многого не знаешь, и будет лучше, если останешься в неведении. – ответил я. Собрался добавить, что от многих знаний у неё могут возникнуть проблемы, но в этот момент внизу хлопнула металлическая дверь, и после чего раздался юношеский голос:

– Да понял я, понял! Буду вести себя вежливо.

– Ой! Это Тигран. – испуганно произнесла Маринэ.

– Он обижает тебя?! – спросил я, а сам в этот момент почувствовал, как в груди всколыхнулся хаос, почувствовав зародившийся в моей груди гнев.

– Нет, что ты! – всплеснула руками сестрёнка. – Наобо-

рот, защищает. Просто он вспыльчивый. Ты же не причинишь ему зла? Как семейству Хамзата...

– Не переживай, всё с ним будет хорошо. – пообещал я. – А сейчас ступай вниз, у нас с Тиграном предстоит серьёзный разговор.

Сестра внезапно сорвалась вперёд, и спустя секунду крепко прижалась ко мне, обхватив за пояс. Я только сейчас понял, насколько вырос и раздался в плечах за эти несколько месяцев. Моё нынешнее телосложение соответствовало взрослому воину, а не юноше, которому едва ли исполнилось шестнадцать.

– Беги. – шепнул я на ухо Маринэ. – Не хочу, чтобы из-за меня у вас были проблемы.

– Прости. – прошептала сестрёнка, после чего отпрянула от меня и быстро покинула комнату.

– Маринэ, что с тобой? – вновь раздался голос юноши. – Он обидел тебя?

– Что? – прозвучал веселый голос девушки. – Никогда в жизни! Иди быстрее, ведьмак ждёт тебя!

После слов сестрёнки Тигран ускорился, и через две секунды ворвался в переговорную комнату. Уставившись на меня вызывающим взглядом, спросил:

– Вызывал, ведьмак?

– Не боишься меня? – с любопытством поинтересовался я, рассматривая юношу. Крупный, хорошо развит физически. Взгляд наглый, но не глупый, этот парень явно знает

себе цену, и уже успел посмотреть в глаза смерти.

– А зачем мне бояться тебя? Все вы не опасней тварей из пустоши.

– Хм. Обычно вы, простаки, боитесь и ненавидите нас, орденцев. – я кивком указал юноше на стул. – Присаживайся. Говорят, ты бывал в руинах, и видел там иносов. Можешь рассказать подробнее?

– То есть ты, ведьмак, хочешь, чтобы я рассказал тебе всё, что видел в пустоши за последние четыре дня? Что я получу в замен?

– А что ты хочешь? – поинтересовался я, с трудом сдержавшись, чтобы не рассмеяться. – Только учти, любая помощь селянам с моей стороны запрещена.

– Хочу оружие, как у вас. Меч. Нет, лучше топор! – глаза юноши загорелись.

– Ты понимаешь, что я не могу сделать тебе такой подарок. – усмехнулся я.

– Да. Но ты можешь обронить оружие, когда будешь покидать посёлок. А я подберу.

– Как тебе моё встречное предложение. – рывком поднявшись на ноги, я навис над парнем. Сейчас я не уступал ему в росте, ампо ширине плеч даже превосходил. – Ты рассказываешь мне всё, что знаешь, и твоя семья остаётся в живых. Или молчишь, и я их всех убиваю, одного за другим, прямо у тебя на глазах.

Посёлок покидал, когда солнце уже склонилось к горизонту. К этому времени местные охотники успели приволочь туши убитых мной зверей, и потому провожали меня не два-три человека, а большая часть жителей – все, кто уже осво-бодился.

Многие улыбались, кто-то смотрел настороженно, со страхом, и лишь трое с искренней радостью. Фарида, с которой я успел поговорить наедине, Маринэ, и довольный Тигран, не выпускающий из ладони рукоять подаренного мной запасного ножа. Настоящего, артефактного, как и хотел юноша. Мне он был без надобности, все время так и пролежав на дне рюкзака.

Пересекая границу охранного периметра, я вновь получил сообщение от Либеро, что покинул источник парсомы. Это разом изменило моё настроение, пришлось усилием воли отгонять мрачные мысли. Всего лишь одна раскрытая тайна, и верхушка ордена Либеро предстала передо мной в совершенно ином свете. Не защитники и спасители мира, но твари, наживающиеся на муках более слабых. В будущем ещё предстоит разобраться, что же на самом деле представляет из себя детище Мортэ...

– Р-ray! – приветствовал меня Рилл, ожидавший в сотне метрах от периметра. Для жителей он был невидим, иначе бы

меня сейчас никто не провожал.

– И я рад тебя видеть. Ну что, покажем иносам, что в руинах их ждёт лишь смерть?

– Р-рах! – обрадовался зверь. – Ур-рау!

– Вряд ли это будет легкой прогулкой. – осадил я чёрного охотника. – Иносы рыщут по всей площади руин, и это меня сильно настораживает. Похоже, они что-то знают. Стоит поторопиться.

Ночью пустошь, особенно вблизи руин, гораздо оживлённее, чем в другое время суток. Мелкие падальщики, безнаказанно рыскавшие весь день в поисках добычи, спешно покидают развалины древнего города, чтобы не попасть в лапы настоящих хищников. Хорошо, что по местным меркам мы относились ко второй категории, иначе нам пришлось бы прорываться к руинам с боем. А так любая тварь, заведев Рилла, шарахалась в сторону, в надежде, что страшный убийца не обратит на них внимание.

– Дальше идёшь за мной, следишь в след. – шёпотом приказал я питомцу, едва мы добрались до первых крупных обломков.

– Р-р-р. – глухо, еле слышно ответил черный охотник, скрываясь за моей спиной.

Неспешно, от одного укрытия к другому, мы двинулись в глубь руин. Порой приходилось останавливаться на несколько минут, чтобы пропустить мимо одиночную тварь, а порой и целую стаю. Заодно я отслеживал, какими

тропами можно пройти, и куда звери стараются не приближаться.

Через два часа блужданий по окраинам мне наконец-то удалось определить знакомые места, после чего мы двинулись напрямик вглубь руин. Памятуя науку Александра и его бойцов, я изменил не только походку, но и скорость, приготовившись к любым неожиданностям.

Руины таили в себе много опасностей, как сами, так и через тварей, обитающих здесь. Но сегодня главную угрозу представляли не они. Со слов Тиграна, видевшего высадку небожителей, среди руин находится около сотни иносов. А это значит, что я, если нарвусь на вражеский отряд, подниму шум, и тогда на меня начнётся охота. Противостоять целому воздушному судну, возможности которого я даже не представляю – подвергать себя смертельному риску.

Мы успели продвинуться вглубь на полторы сотни метров, когда я заметил первые изменения. Там, где раньше располагалась цепь высоких куч камня, сейчас было пусто. Зато в левее, метров на сорок, громоздилась гора, возвышающаяся над всеми в окрестности. А ведь её тут раньше не было.

– Надеюсь, мы не опоздали. – чуть слышно прошептал я. Затем, повернувшись к Риллу, добавил: – Не отставай!

Следующие сто метров мы преодолели за десять секунд. Наверное твари, сидевшие в своих норах и видевшие бегущих человека и чёрного охотника, просто не успели среаги-

ровать, а может решили, что мы убегаем от кого-то более опасного...

Остановились, когда добрались до места, не тронутого иносами. Пришлось несколько минут потратить на поиски, чтобы вновь встать на тропу. К счастью, она уходила в сторону от маршрута, по которому небожители вели свои раскопки. Появился шанс, что им не удалось отыскать тетраэдр, и уж тем более куб, находящийся в десятках метров под землёй.

Ещё несколько десятков шагов, и я остановился. Впереди, прямо на нашем пути, стояла бронекапсула иносов. Точно такая же, какую я видел в прошлое посещение этих руин. В голове сами собой всплыли слова Варха. До восьми человек может расположиться в такой капсуле, но обычно не больше четырёх, так как поисковое оборудование тоже занимает место.

Идти в обход, когда до цели осталось чуть меньше ста метров? Долго, на это может уйти не один час, да и опасно ходить по неизведанным местам. Выбора, по сути, и нет. Прикинув, какое из доступных мне техник воды создаёт меньше шума, я два: двухзвездную «водяную секиру», и трехзвёздного «рассекателя». Оба эффективны, действуют на рассечение, и почти не издают звуков. К тому же «рассекатель» способен одним ударом уничтожить сразу нескольких врагов, так как длина водяного лезвия превышает два метра.

– Рилл, стань невидимым. – приказал я охотнику, после

чего, сформировав выбранные мной плетения двинулся вперёд.

Шаг, второй, третий. Вот уже и бронекапсула, которая настолько близко, что мне достаточно протянуть руку, чтобы коснуться её. Разумеется делать этого я не стал, ведь так можно активировать какую-нибудь защиту. Ну и разбудить небожителей, которые поднимут шум на всю округу.

С трудом, но нам удалось протиснуться между капсулой и горой каменных блоков, каждый из которых мог раздавить даже игуна. Зато дальше перед нами открывалась свободная дорога. Где-то там, далеко впереди, располагался вход в тетраэдр, который я планировал посетить. Была у меня идея – напоить Рилла той субстанцией, что дает первую единицу парсомы, но теперь, увидев своими глазами масштабы поисков, которые устроили небожители, решил изменить планы.

Место, укрывшее вентиляционную шахту, я заметил издали. Выглядело оно так же, как я его оставил, что не могло не радовать. Осталась самая малость – разобрать камни так, чтобы со стороны были незаметно отверстие, ведущее вниз. Впрочем, у меня на этот счёт была идея.

– Рилл, следи за подходами. – приказал я. – Как только увидишь, что кто-то приближается, сообщи мне.

– Храу-у. – ответил питомец и, развернувшись, отбежал к противоположной горе камней, почти укрывшись от посторонних глаз.

Быстро расчистив спуск, я соорудил из имеющейся в рюк-

заке верёвки и копыя некое подобие веревки, после чего вновь подозвал Рилла. Глядя зверю в глаза, предложил ему сделать выбор:

– Дружище, или мы вместе спускаемся вниз, или ты возвращаешься в пустошь, и ожидаешь моего возвращения где-нибудь неподалёку от посёлка. Что выбираешь?

Питомец выбрал подземелье, хотя для него лучше было бы покинуть руины. Что ж, может это и к лучшему. Так что, обвязав черного охотника так, чтобы он не выскользнул из сбруи, я начал медленно спускать зверя вниз, используя копьё в качестве блока. В том, что напитанное магией артефактное древко выдержит, у меня не было сомнений.

В какой-то момент Рилл застрял. Я уж было собрался начать поднимать питомца, но всё обошлось, зверь просто упёрся лапами в стены, чтобы отдохнуть. Так, в течение нескольких минут охотник оказался внизу. Следом настала моя очередь спускаться. С одной стороны, сделать это было проще, но с другой – следовало закрыть шахту таким образом, чтобы потом, при случае, можно было легко выбраться. В общем, пришлось повозиться, чтобы накрыть отверстие большим камнем. Когда будем возвращаться, я смогу его раскрошить одним ударом двухзвёздного плетения.

Закончив с выходом, я начал спуск. Каких-то полторы минуты потребовалось на то, чтобы мои ноги коснулись пола. Присев, я повернулся лицом к выходу, ожидая увидеть лю-

бопытную морду Рилла. Но вместо неё мой взгляд упёрся в хвост зверя, прямо сейчас нервно дёргающегося из стороны в сторону. Чёрный охотник что-то увидел или услышал, и это ему очень сильно не понравилось. Нахмурившись, я хлопал Рилла по спине, давая понять, что бы он не лез первым.

– Дай посмотреть, что ты там увидел или почувствовал. – приказал я, недоумевая, по какой причине мой питомец так себя ведёт. Ведь здесь, внизу, никого и ничего не должно быть.

– Р-рау. – тихо прорычал охотник, пятясь назад. А в следующий миг впереди, там, где располагался вход в подземный коридор, мелькнул свет.

Неужели опоздали...

## Глава 3

### Прорыв с боем

– Рилл, за мной. – приказал я и, дёрнув из кобуры пистоль, двинулся вперёд. Не хотелось верить, что небожители уже нашли куб хаоса, и сейчас пытаются проникнуть внутрь. Впрочем, скоро я всё узнаю. А ещё этот запах тухлятины и испражнений – откуда он здесь?

Добравшись до выломанной мной решётки, перекрывающей выход, я замер, прислушиваясь к звукам в кольцевом коридоре, опоясывающем залу с кубом. Тишина. Неужели услышали нас и затаились?

В этот момент по коридору вновь метнулся луч света. Тусклый, не ярче того артефактного фонаря, что мы с Вархом сделали из каменной плитки. В голову начали закрадываться нехорошие мысли. А что, если я не окончательно убил ту тварь, что вселилась в здоровяка? Да нет же, останки сожжены, так что исключено.

Сдвинув решётку, я шагнул вперёд, и тут же сместился влево, прижимаясь к стене. Мгновением позже за мной выскользнул питомец. С шумом втянув ноздрями застоявшийся воздух, он фыркнул, нарушая тишину, после чего издал рык, который я определил, как смех.

– Рах-ха!

– Поясни. – потребовал я от чёрного. В голове тут же пронеслись эмоции: добыча, вкусно, сытно. Неужели какая-то тварь способна создавать направленный свет?

Тварей оказалось много. Даже слишком. За сотню, и все разные. В основном первого и второго ранга. Это мы узнали гораздо позже, а сейчас, покинув вентиляционную шахту, я увидел множество тварей, отдыхающих тут и там по всей длине коридора.

– Это будет непросто. – произнёс я, возвращая пистоль в кобуру, и перехватывая поудобнее копьё. Зверьё на звуки моего голоса зашевелились, озираясь. Кто-то зарычал, другие испуганно метнулись прочь, прячась в боковых залах. – Рилл, ты готов к бою?

– Р-ра-а! – взревел чёрный охотник, окончательно пробуждая всех тварей, собравшихся здесь.

– Будь готов отступить по приказу. – успел я сказать питомцу, а в следующую секунду на нас накатила лавина из тварей.

Выпустив «ледяную секиру» в самого расторопного зверя, я начал раз за разом бить тварей «стрелой хаоса». Успел прикончить нескольких, прежде чем нападающие навалились скопом. Удар «Рассекателя» в один миг расчистил пространство передо мной, и я приказал Риллу, полосующему у противоположной стены какого-то ящера:

– Вперёд!

Два десятка шагов, ещё три «стрелы хаоса», а затем я на-

нёс размашистый удар копьём, разваливший надвое змею, собравшуюся атаковать Рилла. Выбрав следующую цель, уже отвлёк древно назад, для удара, но в этот момент те самые твари, что излучали свет, ударили одновременно, в полную силу. Коридор затопило ярким свечением, от которого меня ослепило на несколько секунд.

– Назад! – отдал я очередной приказ, и активировал скрытое в копье «искушение хаосом», направив его в пол, в шести метрах от нас. Мгновением позже впереди образовался непроходимый барьер, полностью перегородивший коридор. Сделав шаг назад, я вновь извлёк пистоль. – Рилл, прикрой меня!

– Рау! – питомец, отшвырнув только что убитую тварь, и одним прыжком переместился ко мне за спину.

– Ждём. – приказал я. Мозг в этот момент выстраивал перед глазами картину, как располагались твари перед моей атакой. Под удар должны были попасть больше восьми порождений хаоса, шесть из них – второго ранга. Глубже по коридору находилось ещё четверо, а дальше чисто. Как лучше поступить? Сделать рывок до входа в зал с кубом, как только развеется искушение? В целом моя магическая защита легко выдержит с десятков ударов, а Рилл достаточно ловок, чтобы избежать ранений. К тому же есть вероятность, что твари всё же испугаются, и отступят.

Твари не убежали, не забились в отнорки. Похоже мы встали между ними и выходом, и обезумевшее зверьё, ис-

каженное хаосом, почувствовало себя крысами, загнанными в угол. Едва заклинание начало развеиваться, как они бросились вперёд. Десятка четыре созданий, рвущихся на свободу, и готовых на всё.

– Бах! – грохнул выстрел, и самая крупная тварь, двигающаяся первой, ткнулась мордой в каменный пол. Отбросив огнестрел в сторону, я ударил «молнией хаоса», после чего перехватил крепче копьё. Как в старые добрые времена, во время моей службы, когда магические резервы исчерпаны и исход боя решает только воинское умение.

Приняв на остриё прыгнувшую вперёд тварь, швырнул её на стену. Обратным движением отбил бросок змееподобной ящерицы, после чего пришлось сделать шаг назад, чтобы бросившийся на меня крысолок не просадил своим весом магическую защиту. Коротким ударом я пробил зубастой твари горло, и тут же, выдернув наконечник из смертельной раны, поймал на древко очередную гибкую зверюгу. Справа вертелся Рил, отражая атаки одновременно трёх тварей.

Какой-то шустрый ящер, явно не выше первого ранга, умудрился взбежать на стену, и с неё прыгнул на меня, собираясь вцепиться зубами в шею. Наткнувшись на защиту артефакта, рухнул на пол, где тут же получил удар ногой, отправивший его в обратный полёт.

Сбросив с древка тварь, я нанёс ещё один удар, вогнав наконечник копья прямо в пасть самому крупному зверю –

странному существу с восьмью гибкими лапами.

– Уи-и-и! – раздался из глубины коридора пронзительный визг, а в следующий миг из складского помещения, где я не так давно брал амфоры с горючей жидкостью, в коридор выбрался зверь, очень похожий на броненосца из моего родного мира. Только размерами раз в пятнадцать больше.

От визга все порождения хаоса, находящиеся в коридоре, попадали замертво на пол. Даже я на секунду потерял концентрацию, и чуть не выронил из рук копьё. Тварь третьего, а может быть и четвертого ранга! Как вообще сюда пролез этот здоровяк?

– Уи-и-и! – повторил броненосец свой визг, и ринулся вперёд, на ходу превращаясь в костяной шар. Миг, и зверь преодолел половину разделяющего нас расстояния, сминая в кровавую кашу всех, кто оказался у него на пути. У меня в голове промелькнула мысль – в этой зверюги веса под тонну, не меньше. А затем всё замедлилось. Как тогда, во время схватки с иносами.

Мозг ещё что-то домывливал, а тело уже начало действовать. Рывок в сторону, с траектории движения твари. Короткий взмах копьём, и тут же удар в узкую щель, между пластинами. «Молния хаоса», пройдя через всё оружие, ударила вглубь броненосца, выжигая всё на своем пути. Затем рывок, и я, чтобы не упасть, выпустил из рук древко.

Правая рука потянула ремень винтовки, висевшей за спиной, а левая скользнула в кожаный чехол на поясе, в котором

хранились ядра. Не знаю, какие повреждения нанесла молния этой бронированной твари, но лучше подстраховаться.

Опустившись на колено, я положил ствол винтовки на сгиб локтя, и навёл огнестрел на броненосца. Зверь после моего удара врезался в стену, и начал разворачиваться в первоначально увиденную мной форму. В этот момент слева зашевелился Рилл, похоже собрался броситься в атаку.

– Стоять! – приказал я, и тут же выстрелил, прямо в уродливую, плоскую морду твари. Темноту коридора осветила вспышка. Противник заверещал, громко, протяжно, после чего завалился на бок, и задёргался в конвульсиях. Всё же третий ранг, повезло – пронеслось у меня в голове, а руки тем временем уже перезаряжали винтовку. Ядро четвертого ранга плотно заняло свое место, и я вновь повернулся лицом к выходу из складского помещения. Внутреннее чутье подсказывало – тварь не одна!

– Рилл, добей оглушенных тварей. – приказал я, удерживая проём под прицелом. Кто-то там точно есть, я чувствую на себе его взгляд, полный ненависти.

– Уи-и-и! – вновь ударил по ушам визг. В этот раз оглушающая волна была не направленной, а потому не столь сильной – я лишь поморщился, приготовившись к очередной атаке. И она не заставила себя ждать. Еще один броненосец, уже принявший форму шара, выкатился в проход и понёсся прямо на Рилла.

Грохнул выстрел. Тварь, которой оставалось до моего пи-

томца чуть больше метра, словно налетела на каменную стену, которая при этом двигалась навстречу. Костяной шар буквально расплющило, а затем разорвало не несколько частей.

– Надеюсь, это последний. – громко произнес я, при этом с трудом слыша свой голос – стрельба в замкнутом пространстве знатно меня оглушила. – Рилл, как только скажу, продолжишь зачистку! Только будь осторожней!

Вернув винтовку за спину, я отыскал взглядом пистоль. Сейчас он единственный, кто поможет мне остановить ещё одного броненосца, если таковой появится. Чёрный охотник явно не справится с такой тварью, а у меня магической энергии осталось на одно заклинание второго ранга, не больше.

Пистоль зарядил ядром третьего ранга, последним из имеющихся под рукой. Стоило пополнить свои запасы, да и огнестрел обновить, чтобы из него можно было постоянно стрелять ядрами третьего и четвёртого рангов.

– Рилл, можешь добивать мелочь.

Дождавшись, когда питомец закончит зачищать коридор, я приблизился к туше первого броненосца и подобрал лежащее рядом с ним копьё. Повезло, оружие уцелело.

По хорошему, следовало бы остановиться, дожидаться, когда внутренние резервы заполняться энергией, и только после продолжить путь. Но учитывая, как сильно мы тут шумели, не удивлюсь, если иноссы на поверхности услышали нас. А это плохо, значит свободного времени осталось со-

всем мало.

– Идём дальше. – озвучил я свои мысли, и мы двинулись вперёд, прижимаясь к левой стороне коридора. Так у противника, если такой имелся, будет меньше шансов достать нас внезапной атакой.

Никто на нас не напал. Скорее всего броненосцы устроили на складе логово, а остальных тварей держали в коридоре, как живой щит. Я обследовал помещение фонарём, не углубляясь внутрь, но не нашёл ни одной твари, лишь ужасную вонь, от которой начинала кружиться голова.

Убедившись, что никто не собирается на нас нападать, и путь к кубу открыт, только сейчас я почувствовал, насколько напряжён. А ведь до цели остались считанные метры...

– Идём, Рилл, мы уже близко.

– Р-рау. – рыкнул охотник, которому тоже не понравилась вонь, идущая из помещения.

Чем ближе мы подходили к кубу, тем сильнее ощущалось присутствие чего-то мощного, исполинского. Питомец начал крутить головой, оглядываться назад, и всячески проявлять беспокойство.

– Тебе придётся пойти со мной. – произнес я спокойным голосом. – иначе никак.

– Хр-р. – издал Рилл непривычный для него рык.

– Впереди нет опасности. Я уже бывал там. Да и ты не простой мутировавший зверь, а полноценный условно разумный питомец, так что всё будет хорошо.

Произнеся последнее слово, я убрал магический фонарь, так как он был уже не нужен – зал с кубом был заполнен мягким мерцающим светом. Обведя помещение долгим взглядом, я не заметил какие-либо изменений, даже пятно гари с останками Варха осталось прежним.

– Спускаемся.

Мой голос отразился эхом от стен, от чего чёрный охотник вздрогнул. Осознав, что смалодушничал, зверь фыркнул, и первым шагнул вниз. Я, улыбнувшись, двинулся следом, взглядом отыскивая светящиеся на поверхности куда руны.

Нам осталось пройти всего три ступени, когда лестница под ногами вздрогнула. Рилл, зарывав, прыгнул вниз, а мне пришлось присесть, чтобы не свалиться со ступеней. До ушей донёсся рокот, словно где-то поблизости начали рушиться горы. Я ещё не успел до конца осознать, что происходит, как раздался оглушительный треск. Подняв голову вверх, успел увидеть, как по сводчатому потолку залы быстро бежит трещина. Вниз посыпались мелкие камешки...

– Рилл, ко мне! – рявкнул я, рванув к кубу. Сейчас только внутри него можно найти спасение...

Коснувшись нужной руны, вжался в каменную стену, и вновь поднял голову вверх. Из расширяющейся трещины вниз падали уже не мелочь, а целые булыжники.

– Крак-к! – раздался повторный треск, и купол начал стремительно складываться внутрь, прямо на наши головы...

## **Материк Артхайн. Вторая цитадель ордена. Внешняя стена. Кон Александр.**

— Как думаешь, конмэ, война начнётся? — не отрывая взгляда от удаляющегося корабля иносов, поинтересовался ко'тан Хмал. Он, вместе со своей звездой, временно попал в подчинение Александру, и вот уже второй день задавал один и тот же вопрос.

— Нет. — ответил офицер. В отличие от старшего воина, он следил за одинокой фигурой, неспешно шагающей к стенам цитадели. Гер'кон Михаил, правая рука арата Всеволода, возвращался с переговоров, инициатором которых выступили небожители. Двое суток назад их корабль приблизился к цитадели, и впервые на памяти Александра опустился на землю.

В то время, как по всей цитадели звучала тревога, а орденцы собирались в боевые расчеты и поднимались на стены, от корабля отделился один человек. Он отдалился от судна на две сотни метров, после чего остановился, и поднял белый флаг, запрашивая переговоры.

И сейчас, глядя на приближающуюся фигуру, Александр думал о том, что он, пожалуй, единственный, кто догадывается, о чём договаривались смертельные враги.

# Глава 4

## Слишком много всего

Стена расступилась прямо за моей спиной. В самый последний момент, когда защитные плетения начали вспыхивать, принимая на себя первые удары каменных осколков. Нас с питомцем фактически втолкнуло внутрь куба, из-за чего мы повалились на пол. Стоило оказаться внутри, как проход мгновенно затянулся, отрезая нас от обвала. При этом я хорошо слышал грохот, сопровождающий обрушение.

Тонко заскулил Рилл, чего я за охотником никогда не замечал. Обернувшись к питомцу, с трудом сдержал ругательство – черная шкура зверя кровоточила сразу в нескольких местах. А ведь у охотника имелась своя магическая защита, да и я пытался укрыть собой чёрного, насколько это было возможно.

– Ты как, дружище? Потерпи, сейчас помогу. – ободряюще произнёс я, взглядом смахивая в сторону сообщения Либоро, перегородившие всю видимость. Хаос, внутреннего резерва хватает всего лишь на одно заклинание второго ранга, или двухзвездное – стихии воды. Единственное, что я могу, это использовать простейшую технику «шар воды», а затем вколоть питомцу лекарство из аптечки. Стоп!

– Куб, мне нужна твоя помощь! Необходимо исцелить мо-

его питомца. – произнёс я, и замер, ожидая. Секунду ничего не происходило, а затем перед глазами появилось сообщение:

*«У питомца третьего ранга обнаружены: незначительные повреждения кожного покрова, глубокие проникающие ранения. Активировано вмешательство первого ранга. До полного восстановления питомец принудительно погружён в беспамятство»* обнаружены: незначительные повреждения кожного покрова, глубокие проникающие ранения. Активировано вмешательство первого ранга. До полного восстановления питомец принудительно погружён в беспамятство»

Глядя на то, как Рилл сначала роняет голову на пол, а затем покрывается золотистым свечением, я почувствовал облегчение. Будет жить. Я в прошлый раз был в ещё худшем состоянии, и куб меня излечил.

Усевшись поудобнее на пол, снял с пояса фляжку, и сделал из неё несколько больших глотков. В голове немного прояснилось, и я наконец-то смог ознакомиться с сообщениями, полученными от Либеро.

*«Кандидат N2, зафиксированы текущие показатели:*

*Иерархия хаоса: Глава ордена Тай Фун.*

*Ранг Либеро: 3*

*Недостаточно высокие показатели для доступа первого класса к проектору реальности Либеро. Не соблюдены следующие требования:*

*Ранг Либеро: 4*

*Доступно единиц теники: 59*

*Парсома: 8 единиц.*

*На основе полученных данных зафиксировано звание: лейтенант Тай Фун (эквивалент: ко'тан Либеро)*

*Получено единиц Либеро: 500*

*Прогресс Либеро 4: 6440 из 8000" из 8000»*

*Ознакомившись с первым сообщением, перешёл к другому.*

*«Кандидат N2, орден Тай Фун внесён в иерархию предвечного хаоса, как самостоятельная единица.*

*Состав: Один лейтенант хаоса. Один младший лейтенант хаоса. Два сержанта хаоса. Один разумный питомец хаоса»*

*И третье сообщение, состоящее из крупных алых букв:*

*«Кандидат N2, получено задание: Защита куба хаоса (проектора реальности Либеро)»*

*– И как я могу защитить его?*

*Вопрос задал вслух, так как не знал, что мне делать? Снаружи обвал, доступ к возможностям куба недоступен, у меня по-прежнему лишь третий ранг Либеро, нужно ещё тысяча семьсот единиц прогресса. Посетить ту комнату, с креслом? У меня до сих пор перед глазами то нечто, в которое превратился Варх. Как сказала Айлин? Воплощение посланника хаоса? А что, если то могущественное существо – бестелесный дух, вновь скрылся внутри куба?*

Отыскав взглядом нужный символ, открывающий выход, я поднялся и двинулся к нему, собираясь проверить свои мысли. Ожидал, что у меня ничего не получится, но ошибся. Стоило коснуться руны, и передо мной появился проход наружу. Только выйти было невозможно – сразу за стеной начиналась ещё одна, сложенная из огромных каменных осколков. Что ж, значит у меня особо нет выхода.

Закрыв проход, и вернулся к Риллу. Того по-прежнему окутывало золотистое сияние, но я слышал дыхание питомца. Значит живой. Думаю, ничего плохого с ним не случится в ближайшее время, а мне стоит подняться наверх, и всё же попытать счастья с креслом. Иного выхода просто нет.

Поднявшись в нужную комнату, приблизился к каменному трону с массивной спинкой, светящемуся мягким белым светом. Коснулся рукой – материал тёплый. Что ж, самому из этой ситуации не выбраться, а значит у меня нет иного выхода. Да, я могу откладывать неизбежное долго, но для чего?

Словно подталкивая меня к скорейшему принятию решения, перед глазами вспыхнула очередная надпись:

*«Зафиксировано приближение вражеской парсомы. Активирован протокол самоуничтожения.*

*321. 320. 319...»*

– Хаос! – вырвалось у меня. Отложив оружие и рюкзак, я опустился в каменное кресло, мысленно приготовившись к боли. Мгновение ничего не происходило, а затем перед глазами вновь появился текст:

*«Кандидат N2, центр принятия решений N9 перешёл под контроль ордена Тай Фун. Выполнено скрытое задание: «Истинный адепт хаоса».*

*Награда:*

*2 единицы парсомы.*

*2000 единиц Либеро.*

*Ранг Либеро повышен до: 4*

*Открыт доступ к библиотеке Либеро четвёртого ранга.*

*Получено: 18 единиц чистого хаоса.*

*Прогресс Либеро 5: 440 из 30000*

*Кандидат № 2, ты открыл доступ к формированию 5 лакун Либеро, с возможной интеграцией ядра до четвёртого ранга включительно. интеграцией ядра до четвёртого ранга включительно.*

*Кандидат N2, открыт доступ первого класса к проектору реальности Либеро. Для взаимодействия с кубом хаоса необходимо подняться в центр принятия реальности*

*Кандидат N2, ты накопил 10 единиц парсомы. Награда: 5 единиц истинного хаоса (4 единицы переданы деусу Айлин из непризнанного пантеона хаоса, в качестве оплаты долга. Долг оплачен» хаоса (4 единицы переданы деусу Айлин из непризнанного пантеона хаоса, в качестве оплаты долга. Долг оплачен»*

*Виски прошило острой болью, после чего текст сменился на иной. Буквы в нём были насыщенные, багровые. Мне уже дважды приходилось видеть это сообщение:*

*«Преобразование энергетического тела ускорено. До завершения: 935 стандартных часов Либеро. После окончания преобразования статус психеи изменится на (неизвестно)»*

Боль отступила так же быстро, как появилась. Все сообщения пропали, кроме одного. Цифры продолжали отсчитывать секунды, и их осталось совсем немного, всего пятьдесят.

Решение пришло мгновенно. Вскочив с трона, я выбежал в холл второго этажа. Вот оно! Спуск вниз отсутствовал, зато вверх, на третий этаж, появилась лестница. Быстрее, должен успеть! Главное, чтобы управление функциями куба было таким же интуитивным, как на железной паутине и в библиотеке Либеро.

На третьем этаже был только один зал. Абсолютно пустой, если не считать ещё одного, в этот раз алого трона, расположенного в середине помещения. А ещё на нём, перекосившись, восседал иссохший труп.

В другое время я бы трижды подумал, прежде чем приближаться, но таймер показывал уже меньше сорока секунд, а значит времени совсем не осталось. В несколько шагов добравшись до центра, сбросил останки на пол, и тут же занял его место. В голове ещё успела промелькнуть мысль – а ведь я не почувствовал запаха разложения. А в следующий миг моё сознание выдернуло из тела...

В этот раз всё было иначе, чем при встречах с Айлин. Пространство вокруг было не белым, а огненным. Словно я находился внутри огромного пламени, но при этом не чувствовал жара. А ещё перед моими глазами висело текстовое сообщение:

*«Кандидат N2, ты получил доступ первого класса к проктору реальности Либеро. Доступны следующие возможности...*

***ВНИМАНИЕ! ДО АКТИВАЦИИ СИСТЕМЫ САМОУНИЧТОЖЕНИЯ ОСТАЛОСЬ 29 СЕКУНД. 28. 27»***

Сосредоточившись на слове «Внимание», я всей своей сутью пожелал, чтобы остановить отсчёт. И это сработало!

*«Внимание! Система самоуничтожения деактивирована на 5 минут.*

*Кандидат N2, куб хаоса находится в опасности. Выбери координаты безопасного места для переноса.*

*4.56, 4.55, 4.54*

Безопасное место? Да где оно может быть? – пронеслось у меня в голове. Поверхность отпадает сразу, такой объект будет виден издали. Под землю? Но куда? В тоннеле железной паутины куб не поместится, просто блокирует путь. Да и орденцы быстрой найдут его на путях. А точнее получают сообщение от Либеро, с указанием координат и прочим...

Стоп! А как же подземные жители? Те самые аборигены – ведь они живут в гигантских подземных пещерах, во много раз превышающих размеры куба. Идеальное место. Тревожило лишь то, что я не видел места, куда собираюсь переместиться, лишь приблизительное расположение.

И вновь мысленный посыл, который всё же сработал. Сообщение перед взором изменилось:

*«Координаты получены. До переноса осталось: 3. 2. 1»*

\* \* \*

В себя пришёл уже в собственном теле. Открыл глаза, осмотрелся. Всё тот же зал, на третьем этаже куба, трон, на котором я продолжал сидеть. И строки текста перед моими глазами:

*«Кандидат N2, ты выполнил скрытое задание хаоса.*

*Награда:*

*3 единицы парсомы.*

*1000 единиц Либеро.*

*1 единица истинного хаоса.*

*Доступно:*

*18 единиц чистого хаоса (использовать в библиотеке)*

*59 единиц теники*

*13 единиц парсомы.*

*2 единицы истинного хаоса.*

*Прогресс Либеро 5: 1440 из 30000»*

– Куб, здесь есть библиотека Либеро? – задал я вопрос, который первым пришёл мне на ум, едва я закончил чтение. Стать сильнее – это сейчас для меня самое главное..

*«Кандидат N2, доступ первого класса к проектору реальности дает возможность посещения всех объектов системы Либеро, не привязанных к пространственным координатам, на расстоянии. Желаешь посетить библиотеку?»*

*Да.*

*Нет»*

– Разумеется да. – озвучил я свой выбор, и в следующий миг осознал себя, стоящим в сумрачном помещении орденовской библиотеки. Перед глазами сразу высветились отделы с заклинаниями, разделенные по рангам. Что ж, пора выбрать то, что сделает меня сильнее.

Это был свободный выбор. Больше никаких навязанных плетений чистого хаоса, которые были предоставлены отдельным раздела, и всего в двух вариантах. Увы, но выбрать мне удалось лишь четыре заклинания четвертого ранга, стоящие по четыре и шесть единиц чистого хаоса. Зато какие!

Первым выбрал «малую длань истинного хаоса, наносящую удар по площади в пятьдесят квадратных метров, и пробивающих любую броню, по четвертый ранг включительно.

Вторым выбрал «ауру истинного хаоса». Защитное плетение, способное выдержать удар заклинания четвертого ранга, если оно не было из разряда истинных. Что такое истинные заклинания, я уже понял – что-то из разряда боже-

ственных, или даже больше – абсолютных. Что их усиливало, и для чего, я не знал.

Ещё два заклинания четвёртого ранга были из раздела просто хаоса, от чего их стоимость была в полтора раза ниже. Оба атакующих. «Цветок хаоса» – заклинание, быющее по площади в сорок квадратных метров, и опасное даже для защиты четвёртого ранга, так как могло с шансом в десять процентов нанести повторный удар, если противник не покинет зону поражения.

Вторым выбрал «ядро хаоса» – достаточно дальнобойное заклинание, быющее на две сотни метров без промаха. С защитой четвёртого ранга плетение не справлялось, но это было не главное. Если ты просадишь защиту врага еще до того, как он сможет ответить, то считай, что победил.

Едва закончил выбор, как мне предоставили ещё один, но уже двух бесплатных заклинаний на третий ранг. Увы, только простых. В этот раз я остановился на артефакторе, позволяющем создавать артефакты до третьего ранга включительно, и на «стене хаоса». Защитное плетение, создающее преграду, площадью в шесть квадратных метров, которую можно было поставить где угодно. Очень хорошее подспорье, например заблокировать вход в помещение.

Постепенно я обрастал заклинаниями хаоса, превращаясь в опасного противника. Осталось лишь создать в энергетическом теле несколько ядер, и для этого у меня имелось всё, что нужно. Кроме времени.

Поднявшись с трона, я шагнул к иссохшему труп. Нет, этот точно мёртв, совсем не похож на тело го'арата Айлин. Вон, голова отделилась от тела... А это что ещё такое?

Склонившись над трупом, я извлек из ножен кинжал, и осторожно подцепил лезвием две цепочки, висевшие на шее мертвеца. Осторожно потянул в сторону, и вскоре у меня на клинке висело две массивные квадратные пластины. Я ожидал увидеть печати Либеро, но это было что-то иное, и при этом важное. Не ключ, помогающий взаимодействовать с другими артефактами ордена, а нечто более важное.

– Надо же, ты нашёл её, Тай Фун. – раздался за спиной знакомый голос. – А я уж думала, что воровка Каас переметнулась к иносам, или нашла способ бежать с Артеи.

– Что тебе нужно здесь, Справедливая? – спросил я, продолжая удерживать оба артефакта на лезвии ножа. То, что богиня не станет как-то вредить, у меня не было сомнений. Но то, что Айлин зачем-то пришла сюда, говорит о многом. – Я больше не твой должник!

– Да, тебе удалось избавиться от моего влияния. Полностью. Но, давай поговорим о другом, а наши общие дела обсудим позже. – предложила богиня. – К тому же у нас впервые появилась возможность поговорить спокойно, без спешки. Но, для начала ответь. Знаешь ли ты, что снял с шеи го'арата Каас?

– Печать Либеро? – уточнил я.

– Нет. Ты сейчас сравнил каменный нож и клинок, выкованный из стали. Печать предназначена для взаимодействия с артефактами Либеро, и иногда для активации сложных программ. Впрочем, тебе это вряд ли понятно. То, что находится в твоих руках, даёт право воздействовать на реальность. Хаос называет их корректорами. Когда моя... Точнее, когда Мортэ случайно смог вскрыть тетраэдр, а затем получил доступ к кубам, он смог найти пять таких артефактов, которые впоследствии раздал своим ученикам, оставив один себе.

– Я слышал, что го'арат Айлин убила Мортэ. – прервал я богиню. – Это правда? И если да, то кто забрал корректор архимага?

– Моя жрица. Хотя Мортэ убила не она, а зритель Вонг. Он заявил на совете го'аратов, что архимаг собирается предать Либеро, отдать контроль над кубами хаоса иносам. Тогда все и началось. Вонг пожелал стать новым главой ордена, но проиграл Айлин в поединке. Как и остальные го'араты.

– Значит твоя жрица стала главой ордена? – уточнил я.

– Верно. Она же и организовала защиту планеты. Долгое время всё было хорошо, и Айлин даже начала строить планы, как вернуть планете полноценную жизнь. Но было предательство. Я долгое время считала, что моя жрица убила всех, но ошиблась. Каас обманом втянула её в ловушку, и забрала корректоры. Странно то, что их всего два. Должно быть три.

– Значит отшельница действовала не в одиночку.

– Это уже не важно. Мы подошли к главному. Я предлагаю тебе сделку. Ты относишь в известное нам место один из двух корректоров, а я помогаю тебе решить все разногласия с орденом Либеро, и поспособствую внедрению в ряды иносов.

– Не интересует. – ответил я, добавив: – Ты же сама сказала, что попасть в зал совета невозможно, его завалило.

– Не совсем. Есть один путь. Понимаю, сейчас ты уверен, что держишь ситуацию под контролем, но поверь, это совсем не так. Когда твоя сила обернётся для тебя слабостью, я приду вновь, и мы опять обсудим моё предложение. До встречи, Тай Фун.

Фигура богини подёрнулась дымкой, а затем растворилась в воздухе, словно её и не было. Хмыкнув, я потянулся к поясу, на котором висел мешочек под трофеи. Развязав тесёмки, я осторожно опустил внутрь оба корректора хаоса, после чего затянул горловину. Всё.

Ещё раз осмотрев тело, отыскал в кармане полуистлевших штанов ещё один артефакт, вырезанный из очень крупного ядра. Очень похоже на охранный амулет. Только ранг, скорее всего, очень высокий, и мне подобная вещь пока что не по рангу.

Отправив амулет к корректорами, я наконец направился к спуску. Для начала проведу Рилла, а затем разберусь, куда нас перенесло. Слишком уж открыто намекала богиня

на проблемы. Похоже снаружи, за стенами куба, нас ждут проблемы, и нужно подготовиться к их решению.

Как же я ошибался в своих выводах...

## Глава 5

### Осколок Каас

Спустившись по ступеням на второй этаж, я зашёл в комнату с креслом, и потребовал пищу, для меня и моего питомца. Ожидал чего угодно, но не того, о чем думал. И если Риллу достался огромный кусок окровавленного, на вид свежего мяса, то мне досталось мое любимое жаркое, искусно укрытое в хлебных горшочках. И всё это на больших листьях, выполняющих роль подносов. У меня от одного запаха закружилась голова. Как же давно я не ел нормальной еды...

Лестница на первый этаж сформировалась сразу же, как только я отдал голосовой приказ. Одновременно с этим развеялась та, что вела на третий, не оставив после себя и следа. Осторожно спустившись вниз, я увидел бодрствующего Рилла. Питомец при виде меня рыкнул:

– R-ray?

– Поверь, я сам не ожидал, что так выйдет. Хотел лишь получить звание, которому реально соответствую, а получилось иначе. Ты как себя чувствуешь?

– R-раф! – отмахнулся зверь, и мотнул башкой на стену, через которую мы попали внутрь. – Ray?

– Не переживай, выберемся. Смотри, что я тебе принёс.

Поглощая жаркое, я наслаждался процессом, и думал

лишь об одном – чтобы моё тело нормально приняло столь вкусную пищу. Рядом, глухо урча, поглощал свою порцию черный охотник.

По телу разливалось ощущение сытости и абсолютной безопасности. А потому вспыхнувшее перед глазами полотно с текстом заставило вздрогнуть.

*«Второгодок Алексис, ты изгнан из ордена Либеро»*

Я не сразу воспринял всерьёз послание от ордена, даже подумал сначала, что это какая-то ошибка. Либеро не обращалось ко мне иначе, кроме как кандидат N2, и вдруг...

– Хаос! – вырвалось у меня, когда я понял, что только что произошло. Меня изгнали из ордена, а это значит, что теперь мне закрыт путь к иносам. А ведь я собирался внедриться в их ряды, под видом отступника. Увы, но другого пути близко подобраться к моим врагам не существовало. И теперь я оказался лишён этой единственной возможности.

В голове тут же всплыли последние слова, что произнесла Айлин: «Когда твоя сила обернётся для тебя слабостью, я приду вновь, и мы опять обсудим моё предложение»

– Рилл, хочешь услышать мудрость? – обратился я к питомцу, снимая с пояса фляжку. Сделав из неё несколько глотков, сообщил зверю, почти закончившему трапезу: – Никогда не думай, что ты умнее богов. Ладно, доедай, а я кое-что попробую сделать.

Поднявшись наверх, я осмотрел свое оружие. Всё целое и невредимое. Рюкзак, увы, не уцелел, и его пришлось опу-

стошить. Напоследок достал из кармана охранный амулет, и осмотрел его. Увы, но он уже не справлялся со своими обязанностями, требовалось что-то более надёжное. Отложив артефакт к оружию, потянулся к мешочку на поясе. Сейчас мы узнаем, что мне досталось от самого могущественного отшельника Артеи.

Трофейный амулет на ощупь оказался холодным, словно состоял из льда, это ощущалось даже через ткань перчатки. Но не это заставило меня насторожиться. Стоило мне прикоснуться к артефакту, как перед глазами появилась предупреждающая надпись:

*«Кандидат N2, ты пытаешься привязать к себе артефакт, созданный го'аратом Каас. Для привязки необходимо владеть стихией льда»*

Стихия льда. Я, изучивший множество техник, знал, что лёд – та же самая вода, как и пар. Разные названия, но суть одна. Другое дело, что я не пытался ничего привязывать к себе, лишь хотел оценить ранг артефакта, снятого с умершей. И, пожалуй, не стану рисковать, и избавлюсь от этой находки. Оставлю здесь, в кубе.

Увы, но положить амулет на пол у меня не вышло – артефакт словно слился с моей рукой в единое целое. Такого не должно было случиться, ведь я брал артефакт не голой рукой.

– Похоже не только Айлин являлась чужачкой. – произнёс я, и попробовал подобрать свой старый амулет. Увы, едва

он оказался в свободной руке, как резко начал нагреваться, и не успел я его выпустить, как рассыпался в пыль. Что ж, значит придётся или отрубить кисть, или всё же попытаться привязать артефакт. Например «ледяным шипом».

Рубить руку не хотелось, даже без левой кисти я превращался в калеку, и тогда все мои планы можно было считать несбыточными. Оставалось только попытаться взять амулет под контроль. Поэтому я, опустившись коленями на пол, начал формировать хорошо мне знакомую технику.

Едва плетение «ледяного шипа» было сформировано, я направил его прямо в артефакт. Ожидал вспышку боли, ведь плетение едва успевало покинуть тело, но ошибся. Всё выглядело так, словно заклинание ушло в пустоту без остатка. Зато амулет перестал быть ледяным, начав нагреваться. Несколько секунд ничего не происходило, и я уже собрался повторить заклинание, как вдруг перед глазами появилась надпись:

*«Привязка защитной сферы шестого ранга завершена»*

Я не успел ничего сделать, как из моего тела начала стремительно утекать энергия. Голова закружилась, зрение померкло, и последнее, что я почувствовал, это удар правого плеча обо что-то твёрдое. А затем пришла тьма...

\* \* \*

– Р-рау! – прозвучало у самого уха. Что-то влажное ткну-

лось мне в левую щеку, а затем вновь повторился рык.

– Рилл, ты что творишь? – произнёс я, разлепив веки. Болело всё тело, но особенно грудь и руки. – Что случилось?

Я попытался пошевелиться, и мне это удалось, хоть и с трудом. Вспомнив, что случилось, сжал и разжал ладони. Ничего. Неужели избавился от артефакта? Что-то не верится. Слишком необычная вещь, даже сказал бы – невероятная. Для взаимодействия с любым артефактом необходим первый контакт. Прикосновение с телом, а так же с энергией носителя. Я не делал ни первого, ни второго, но амулет всё равно каким-то образом провёл слияние. Но тогда где он сейчас?

Не обнаружив артефакт ни на полу, ни на себе, я забеспокоился. Даже спросил у Рилла, не трогал ли он чего, пока его хозяин делал без сознания. Питомец лишь фыркнул в ответ, послав волну возмущения. Вот теперь мне стало совсем не по себе. Неужели амулет интегрировался в моё тело? Но это же невозможно! Два защитных заклинания не позволят этого сделать, а я чувствую их.

Словно в насмешку над моими мыслями, перед глазами высветилась короткая надпись:

*«Кто ты?»*

– Хаос! – само собой вырвалось у меня ругательство. Стоило произнести это, как надпись сменилась:

*«Ложь. Ты обошёл защитный контур и смог активировать привязку, иначе мы бы с тобой не разговаривали»*

– Кто ты? – задал я встречный вопрос, а у самого в этот момент в голове металась лишь одна мысль – как?! Это же невозможно!

Ответ пришёл тут же:

*«Я – частица души го'арата, помещённая в артефакт. Который ты, неизвестный, смог привязать к себе, иначе бы мы не разговаривали. Так кто ты?»*

– Как ты смогла попасть в моё тело? – я не поверил ни единому слову, отображённому в текстовом послании. Душа разумного не может находиться в столь малом артефакте!

*«Я теперь с тобой навсегда. Согласна, это неожиданно, но лучше тебе сразу смириться. Изменить ты уже ничего не сможешь, потому что мой амулет растворился в твоём теле.*

– Это невозможно! – тут же отреагировал я. – Одно тело не может быть носителем двух душ.

*«Полноценных – да. Но, я не полноценная душа, лишь малая частица. Всё, что удалось мне спасти, когда я попала в ловушку этой ведьмы Айлин»*

– У меня предложение. – я тут же ухватился за главное – у меня появился источник ценной информации. – Тебе же известно многое из прошлого ордена?

*«Мне известно всё, что обсуждалось на советах Либеро в последние несколько сотен лет. Знания оказались моим единственным развлечением, пока я была в ловушке. Впрочем, я и сейчас в ловушке, только другой – в твоём теле»*

– Значит, если умру я, умрёшь и ты? – тут же сформировался у меня ещё один важный вопрос.

*«Да, верно подмечено. Так кто ты? Божественной энергии в тебе нет, но ты пользуешься силой магии, не имеющей ничего общего с хаосом и иносом. Ты чужак, но и не жрец. Ты не из ордена Либеро, я бы это почувствовала, но свободно находишься внутри хаоса, и даже смог попасть на закрытый этаж куба. Уровень твоего развития не выше кона, но структура энергетического тела говорит мне, что твои возможности безграничны. Ты можешь улучшать ядра и каналы в своём теле, а это даже для меня непонятно»*

– Я, пожалуй, оставлю свои секреты при себе. – мой голос прозвучал устало, да и самого меня почему-то сильно утомляло общение с олушевоебным артефактом, неведомым образом оказавшемся в моём теле.

*«Твое право. Только знай, раз уж я не смогла взять под контроль твоё тело, нам придется уживаться в этом теле, чужом для обоих. Я не могу повлиять на тебя и твои действия, но в моих силах облегчить твою жизнь»*

– Каков твой интерес в помощи тому, кто испортил твой план по воскрешению? – усмехнулся я.

*«Я буду говорить откровенно. Сейчас ты слаб, но когда-то сможешь стать сильнее, и освободишься от меня. Это произойдёт очень не скоро, если вообще ты сможешь дожить. Так вот, избавиться от артефакта седьмого ран-*

*га можно по-разному. Или уничтожить, или переселить в другое тело. В моих интересах, чтобы ты выбрал второй вариант. Видишь, я полностью открыта перед тобой»*

– Тебя могут обнаружить артефакты орденцев или ино-сов? Или смотрители?

*«Правильный вопрос. На такое не был способен даже го'арат Вонг. Более того, я могу скрыть или подменить и твою суть, если потребуется. Но только в отрицательном направлении. Например кона из тебя не сделаю, а вот тана запросто. Правда, есть одно досадное недоразумение. Ты не состоишь в ордене Либеро, хотя и не изгой. Так что все мои старания бессмысленны»*

– Можешь вернуть меня в орден?

*«Смеёшься? На такое способен лишь орденец, званием не ниже арата. Возможно на такое способны координаторы хаоса, или старшие операторы реальности, но они покинули этот мир задолго до того, как Мортэ смог проникнуть в тетраэдр. Я же всего лишь осколок души»*

– Ладно, посмотрим, какую пользу ты сможешь принести. – произнёс я, намекая, что разговор окончен. Пора осмотреть Рилла, раны которого хоть и начали заживать, но до полного выздоровления ещё далеко. Хотя... – Скажи, осколок, два корректора, что я снял с трупа, они опасны?

*«Это изделие хаоса, оно вне рангов. На него невозможно наложить магию, или нанести руны, поверь, я пробовала. Так что корректоры не несут тебе угрозу, как и пользу, увы.*

*Ты ещё слишком слаб для артефактов подобного класса»*

– Расскажи мне о го'аратах. И можешь сменить способ общения? – попросил я, жестом приказывая Риллу опуститься на пол. – Крайне неудобно каждый раз читать твои ответы

*«Не могу. У меня нет доступа к твоему телу, лишь к магии хаоса в нём. Вернее, к тому конструкту, что достаётся каждому орденцу при рождении. Так что придется терпеть. Так что ты хотел узнать о го'аратах?»*

– Начни с Вонга. Каким он был? – я осторожно провёл по спине питомца ладонью, почти не касаясь шкуры. Ещё сутки, и охотник полностью восстановится. Пока лучше не вмешиваться, хаос в теле Рилла сам знает, как помочь носителю. Усевшись рядом со зверем, прислонился спиной к трону, и прикрыл глаза. Увы, но сообщение, переданное осколком души, было все равно видно.

*«Смотритель Вонг был единственным, кто родился на Артее. Он же был самым амбициозным, и если бы не Айлин, эта странная и скрытная жрица, то сам напал бы на Мортэ. Только со спины, в открытую он бы никогда не решился. Труслив и алчен, так бы я охарактеризовала его. Достаточно, или продолжить рассказывать?»*

– Давай о следующем. Например о Азалине, раз ты упомянула её. – произнес я, и замер, в надежде услышать что-то ценное.

*«Смотритель Азалина. Самая сильная среди го» врагов. И самая странная. Её никогда не интересовали власть, и да-*

*же после убийства Мортэ она не желала управлять нами. Занималась какими-то поисками, проводила эксперименты. Благодаря своей увлеченности эта странная жрица оставила нас совсем без присмотра, и это было её ошибкой. Или нашей, ведь кто-то заманил меня в ловушку. Не знаю, жива ли она сейчас»*

– А Крил?

*«Воин всегда казался мне слишком прямолинейным и наивным. Кто же знал, что это была личина. Когда я попыталась его прикончить, он исчез. Совсем. Пропал в никуда»*

– Змеиный клубок, где у каждой твари свои цели. – произнёс я. – Скажи, я могу запретить тебе присылать мне сообщения.

*«Сможешь, когда достигнешь уровня арата»*

Только глупец поверил бы словам осколка Каас. Поэтому я, поднявшись на ноги, вышел из помещения с малым тронem, по пути задав ещё один вопрос: – Ты можешь мне солгать?

*«Разумеется нет. Меня нельзя считать полноценной личностью, и многое, что естественно для разумных, мне недоступно»*

– Вот сейчас и проверим. – ответил я, и приказал кубу: – Открыть доступ на третий этаж.

Перед глазами тут же появилась короткая строчка текста: *«Ты что задумал?»*

– Проверим твои слова.

Взбежав по ступеням наверх, я направился напрямиком к большому трону. Но сразу садиться не стал, сначала приблизился к иссохшей мумии, и осмотрел его. Нет, не в поисках чего-то ценного или важного, а просто так. Даже перевернул тело с одного бока на другой. Бесцеремонно, ногой. И добился своего – перед глазами вспыхнуло одно слово:

*«ПРЕКРАТИ!!!»*

– Значит простые человеческие чувства тебе не чужды. И лгать ты, скорее всего, можешь. – я шагнул к трону и опустился на тёплое сиденье. – Что ж, было забавно пообщаться с одним из го'аратов.

*«Ты не сможешь избавиться от меня!»*

Смахнув текстовое сообщение, я произнёс:

– Куб, прошу извлечь из моего тела осколок души го'арата Каас.

*«Начата процедура изъятия интегрированного артефакта шестого ранга»*

Сильнейшая боль пронзило всё моё тело, и сознание, не выдержав запредельной муки, стыдливо укрылось в забытьи...

\* \* \*

Огонь. Казалось, он был повсюду. Снаружи, и во мне, бежал по венам, заполнял лёгкие, желудок, даже мои глаза источали пламя. Казалось, это продолжалось целую веч-

ность, и я даже свыкся с всепоглощающим пламенем. А затем, в один миг, огонь исчез, и я ощутил себя, сидящим на троне.

Осмотревшись, немного удивился отсутствию мумии, даже забеспокоился, но в этот момент перед глазами появился текст. Слава хаосу, это было не очередное сообщение от осколка Каас, а привычное, от Либеро. Или уже не от Либеро, а от кого-то иного.

*«Кандидат N2, временно отсутствует возможность уничтожения паразита, есть вероятность повреждения физической оболочки и энергетического тела. Паразит заблокирован в искусственном ядре шестого ранга. Для его разблокировки и уничтожения необходимо получить шестой ранг Либеро»*

– Хотя бы так. – произнес я, и не узнал свой голос – настолько он был хриплым. Что ж, стоит посмотреть, куда поместили это ядро, и что вообще я только что перенёс. Быстро погрузившись в себя, перешёл на магическое зрение, и... Рывком вернулся обратно в реальный мир.

– Хаос! Только не это!

**Материк Артхайн. Окрестности форпоста 17. Хард. Хельга. Сана.**

– Может подобраться поближе к руинам? – поинтересовался тан, наблюдая в подзорную трубу за развалинами древнего города. – Он наверняка где-то там.

– То, что мы нашли Ириса, ни о чём не говорит. – не со-

гласилась с воином Хельга. – Ты же сам видел, что корабли иносов ушли на запад. Нет там Алексиса, даже если и был.

– Хорошо, что мы наверняка знаем, что глава ордена жив и невредим. – присоединилась к разговору смотритель.

– Предлагаю наведаться в посёлок, расспросить аборигенов. – предложил Хард. – Если ничего нового не узнаем, то вернемся к стоянке. Думаю, он сам найдёт нас.

– Принимается. – согласилась воительница. – Только в посёлок поедет кто-нибудь один. Нечего нам лишний раз светиться перед местными.

## Глава 6

### Опасные знания

Я нашёл его. Артефакт Каас, исчезнувший из моей руки, находился прямо под сердцем, почти вплотную к сосредоточию. И, учитывая, что энергетический центр постоянно рос, через какое-то время амулет отшельницы будет поглощен. Неизвестно, к чему это могло привести, и я сделал для себя пометку – как можно быстрее избавиться от непрощенного дара. А впредь вообще не трогать никаких амулетов и артефактов, о которых мне ничего неизвестно.

Ещё одним значимым минусом было то, что этот артефакт бесконтрольно поглощал энергию. Не знаю, как долго я находился без сознания, но мои внутренние резервы до сих пор были пусты, а внедрённый в тело амулет не собирался сообщать, насколько процентов он заполнен. Да и вообще его польза для меня была не ясной. Защитит ли он меня при случае? Или у него теперь иное предназначение?

– Р-рау! – раздалось со стороны лестницы. Надо же, Рилл походе переживает. Убийца магов, ставший питомцем одаренного. И почему он в тот раз выбрал меня, отказавшись служить старому хозяину?

– Сейчас спущусь. – просипел я, и потянулся к фляжке с водой. – Только в себя приду.

– Тай Фун, тебя нельзя оставлять без присмотра ни на минуту. – прозвучал позади вкрадчивый женский голос. – Что на этот раз? Хотя... Всё ясно. очередной сюрприз от нежелающей умирать жрицы. Вот что происходит, когда служишь жадному божеству.

– Ну, не каждая богиня готова жертвовать очень ценными ресурсами, ради поддержания жизни своей последовательницы и её защиты. – ответил я, намекая на тело го'арата Айлин, лежащей в помещении совета. Именно такое объяснение дала мне Справедливая, рассказав историю, как её подопечная угодила в ловушку. Вот только я уже тогда не поверил...

– Поверь, Тай Фун, тебе лучше не знать, что движет мыслями богов. Лучше ответь, ты готов выполнить мой заказ, в обмен на возвращение в орден Либеро? В дополнение я назову тебе ещё двух разумных, причастных к гибели твоего рода. Они помогут найти главного заказчика.

\* \* \*

– Ну что, выходим?

– Х-рау. – рыкнул охотник, хлестнув себя хвостом по боку.

– Это ты верно подметил. – усмехнулся я. – Помнишь то подземелье, в котором мы сидели несколько суток? Пора вновь наведаться туда.

Стоило мне коснуться нужной руны, в стене куба медленно протаял выход. Снаружи было относительно светло – гигантский артефакт хаоса всё так же продолжал излучать свет. Надеюсь, для подземных жителей это будет подспорьем, а не помехой.

– Следуй за мной. – приказал я питомцу, и шагнул наружу, в огромную подземную пещеру. Не знаю, каким образом, но похоже, что куб переместился именно туда, куда я пожелал – к аборигенам.

– Ар-ра! – раздался чей-то крик, и в следующую секунду передо мной упал камень.

– Я не хочу враждовать! – пришлось крикнуть мне в ответ, и поднять обе руки, показывая открытые ладони. – Слышите? Я пришел с миром!

– Ар-ра!

Навстречу, перебравшись через невысокую стену, сложенную из камня, вышли два мужчины. Низкорослые, крепкого телосложения, облачённые в кожаные штаны и куртки. Руки, как и у меня, пусты, но на поясе у каждого каменный нож. Лица обоих почти скрыты густой бородой, лишь глаза сверкают решимостью. Приблизившись на расстояние двух десятков метров, оба замерли. Что ж, надеюсь мне не придётся убивать этих несчастных.

– Кто-нибудь из вас говорит на том же языке, что и я?

– Что тебе надо от нас, житель верхнего мира? – произнёс один из переговорщиков. – Мы не ищем контактов с поверх-

ностью, выполняем установленные вами правила. Так зачем вы вторглись в наш нищий мир?

– Куб причинил вам ущерб? – я мотнул головой за спину.

– Нет, ваша светящаяся гора не навредила нам. Наоборот, источаемый ею свет мог бы пригодиться.

– Ну так пользуйтесь. – я улыбнулся. – В замен ничего не попрошу. Только покажите мне выход к железной паутине.

– Дары с поверхности всегда обходятся слишком дорого. – заговорил второй мужчина.

– Считайте это не даром, а платой за охрану. – предложил я. Меня уже начала утомлять эта наивная беседа. – Будет лучше, если вы покажите мне выход, и забудете об этом разговоре.

– Ты странный, но мы поняли тебя. – слово вновь взял тот, что заговорил со мной первым. – Если к нам придут такие же, как ты, мы сообщим, что...

– Часто к вам заходят воины ордена? – пережил я аборигена. Тот как-то странно посмотрел на меня, но всё же ответил.

– При моей жизни дважды. После первого раза пропала моя старшая сестра. После второго – внучка нашего шамана. К счастью, через много-много дней она вернулась, вместе с другой девочкой, недавно пропавшей без вести. Мы думали, что её утащили подземные ящеры.

– Они вернулись совсем недавно, верно? – поинтересо-

вался я. – Одну из них звали Масука, а вторую Мара, верно?  
– Это был ты? – вместо ответа мне задали встречный вопрос. – Ты спас наших детей? И ты... Это всё меняет. Запомни, орденец, в нашей пещере ты – желанный гость.

\* \* \*

– Твой куб никто не увидит, мы скроем его от посторонних глаз. – староста подземного поселения лично провожал меня до самого тоннеля железной паутины. – Так что можешь не беспокоиться, друг Тай.

– Малапай, следите за тем, чтобы ваши дети не выходили за пределы пещеры без присмотра. – посоветовал я. – Среди орденцев есть всякие люди, и плохие тоже.

– Теперь это просто сделать, с таким мозным источником света. – ещё не старый абориген усмехнулся в бороду. – Мы закроем большую часть пробоин, ведущих к железной паутине, оставим лишь две, для вентиляции. Благодаря этому ящеры больше не прорвутся в деревню.

– Береги своих людей, Малапай. – я пожал протянутую руку старосты. – Про меня не забывайте, скоро вновь наведаюсь к вам. Возможно буду не один, так что не пугайтесь. Всё, мы пошли. Рилл, ты же страшный убийца магов, а не дворовый кот!

– Р-рах! – обиженно отозвался питомец, поднимаясь на ноги. Ещё раз ткнувшись своей лбастой головой в бок Ма-

суки, он всё же последовал за мной. Смертельно опасный, разумный зверь оказался бессилён перед лаской.

Я тоже получил от подземников больше, чем ожидал. Когда они узнали, кто стоит перед ними, то изменили свое отношение. Ну а мне пришло сообщение:

*«Кандидат N2, незарегистрированный источник парсомы переведён под покровительство ордена Тай Фун. Время формирования парсомы: неизвестно.*

*Награда Тай Фун:*

*1 единица предвечного хаоса.*

*2 парсомы Тай Фун*

*Кандидат N2, чтобы повысить ранг ордена Тай Фун, необходимо довести его численность до одиннадцати разумных»*

– Ступайте с миром. – уже за спиной прозвучал голос старейшины. Ну уж нет, старик, мир на этой планете ещё нескоро наступит. Очень нескоро...

– Как думаешь, Рилл, на станции нас будет встречать отшельник, или орденцы ещё не нашли замену? – поинтересовался я у питомца. – Я думаю, что там никого не будет. Главное, чтобы мы смогли воспользоваться железной паутиной. Вдруг Либеро имеет полный контроль над творениями хаоса, и не пожелает, чтобы конкурент пользовался ими.

– Хр-р. – глухо ответил чёрный охотник.

– Да, понимаю. Но попасть в помещение совета Либеро, как и в библиотеку, можно только в бестелесной форме. Увы,

но корректор хаоса придется доставлять до места своими силами. Да и моих орденцев не мешало бы отыскать. Надеюсь, попавшие под моё заклинание ко'таны смогли передать Александру всё, что я приказал, и Хельга успела привести отряд. В любом случае нужно проверить.

Так, шагая вдоль рельсов, под мои рассуждения, большей частью мысленные, мы без проблем добрались до станции. Ни одной вагонетки по пути нам не попало, что и неудивительно, ведь мы находились почти на окраине орденских земель. Сейчас воины Либеро собираются внутри стен форпостов, крепостей и цитаделей, идеальное время для путешествий. Шанс, что столкнешься с кем-то, близок к нулю.

– Ну что ж, попробуем. – произнес я, и коснулся символа, отпирающего вход в подземное убежище, и одновременно позволяющего вызвать вагонетку, которой, увы, на месте не было. И почувствовал волну облегчения, когда перед глазами появился привычный текст:

*«Кандидат N2, желаешь вызвать транспортную платформу?»*

*Да.*

*Нет»*

– Да. – ответил я. Вагонетка может добираться до места несколько часов, и чем раньше я её вызову, тем лучше.

*«Транспортная платформа прибудет через 8 часов. Информация о посещении станции условно дружественного ордена Тай Фун передана командованию ордена Либеро»*

– Хаос! – я сжал кулаки до хруста. – Вот и первые плоды отречения. Что ж, похоже нам лучше покинуть железную паутину. Откройся!

*«Получен гостевой доступ в убежище. Информация передана командованию ордена Либеро»* *Информация передана командованию ордена Либеро»*

– Ещё лучше. Теперь половина материка знает, где я нахожусь. – произнес я, глядя на открывшийся проход, и ступени, ведущие вверх. – Рилл, за мной!

К счастью, в подземном убежище никого не было, и никто не стал чинить нам препятствий. Но и задерживаться под землёй я не планировал, и сразу же направился в скрытую комнату, проверить, есть ли кто в надземной стоянке. И ничуть не удивился, когда обнаружил в помещении первого этажа Харда, который что-то готовил на артефактной плите.

– Рилл, мы, похоже, вовремя. – сообщил я питомцу, сидевшему внизу. – Предлагаю выйти наружу, и попасть внутрь стоянки через внешнюю дверь. Так будет меньше недопонимания.

Снаружи, у самого входа в башню, нас ждал Ирис. И не только он.

\* \* \*

– Алексис, ты же объяснишь нам, что происходит? – по-

интересовалась Хельга, пристально глядя мне в глаза.

– Нет. – ответил я, легко выдержав взгляд бывшей жрицы. – На это есть веские причины. Скажу лишь, что го'араты Каас и Вонг мёртвы, а Айлин и Крил живы. Это вы расскажите орденцам, если вдруг попадёте в их руки.

– Куда мы направимся сейчас? – поинтересовался Хард, видя, что Хельга не собирается продолжать задавать мне вопросы.

– В руины. Нам необходимо отнести одну ценную вещь её хозяину.

– Насколько ценную? – спросила Сана, всё это время молча сидевшая на дальних нарах, в углу.

– Ценнее, чем печать Либеро. – ответил я. – Всё, мы и так задержались здесь, пора уходить.

– По железной паутине? – уточнила Хельга.

– Пока что нам закрыт в неё доступ. О любом нашем перемещении тут де узнают орденцы. А мы для них чужаки. Так что пойдем через пустошь. Благодарю, что отыскиали Ириса, без него дорога оказалась бы долгой.

– Скорее это он нас нашёл. – усмехнулся Хард. – Что ж, пойду я, позову питомцев. Через пять минут будем ждать вас возле башни.

– Сана, пойдешь с Хардом. – приказала Хельга, и тут же повернулась ко мне, поясняя: – На всякий случай.

– Да, конечно. – кивнултя, понимая, что воительница на самом деле хочет переговорить со мною с глазу на глаз.

Что ж, она уже показала, что достойна на доверие, хоть и не полное.

– Поторопись, Сана. – подогнал девушку воин, уже спускаясь на первый этаж башни. – И прихвати свой рюкзак, мы сюда уже не вернемся.

Они оба спустились вниз, и через минуту мы остались наедине с Хельгой. Некоторое время оба молчали, а потом воспитательница произнесла:

– Возьми меня с собой.

– Куда? – немного растерялся я, хотя уже понял, о чем говорит ко'тан.

– К иносам. Думаешь, я не понимаю, что ты задумал? Хочешь пробраться в логово врага, заслужить их доверие, а затем нанести поражение. В одиночку тебе не справиться, командир.

– Ты права, но лишь отчасти. – ответил я. – Давай сделаем так. Завершим дело с руинами, а затем вновь обсудим твоё предложение.

– Договорились. Но, с одним условием. Ты вновь возьмешь под контроль мой разум. И Харда с Саной тоже.

– Пожалуй, ты права. – согласился я. И не только потому, что ты попросила. Пора освободить от моего влияния одну отшельницу, чтобы она рассказала командирам ордена про того незнакомца.

– Ты про стрелка, чуть не перебившего нас возле стоянки? – уточнила Хельга.

– Да. Скажу лишь тебе, остальным знать не следует. Это был го'арат Крил. И ещё. Все ученики Мортэ, за исключением зрителя Вонга, были чужаками, как и мы.

– Я почему-то так и думала. – ко'тан посмотрела вниз. – Что-то мы задерживаемся, командир, пора выходить.

\* \* \*

Впереди нас ждала долгая дорога, по расчетам Харда – не менее трёх суток. Зато теперь, когда я мог переложить большинство хлопот на своих подчинённых, у меня появилось время кое-что обдумать, и в конце концов заняться своим энергетическим телом. В запасе было более пятидесяти единиц теники и ядра четвертого ранга, а у меня имелась возможность создать несколько новых центров силы.

А ещё у меня имелась масса информации, полученной от куда, и я понятия не имел, как можно её применить с пользой для ордена Тай Фун.

Например использование простаков. То, что все поселения предназначены для создания единиц предвечного хаоса, я узнал ещё до посещения третьего этажа. А вот зачем нужны эти единицы старшим офицерам ордена, выяснил совсем недавно.

Повышение рангов ядер и каналов. Да, у орденцев Либеро не было иной возможности развивать своё энергетическое тело, как использовать вышеназванные единицы. Всё оказа-

лось до невероятного просто.

И за это новое звание я стал презирать и аратов, и го'аратов. Простые смертные проживали в ужасных условиях свою жизнь лишь по одной причине – своими страданиями они создавали единицы предвечного хаоса. А верхушка ордена благодаря этой жертве развивала энергетические тела. Ужасный метод, если судить мерками моего родного мира. Недостойный пути одарённого.

И ещё одна страшная ложь вскрылась мне. Бесплодность женщин ордена Либеро оказалась искусственной. Кто-то из ордена специально установил такое правило, чтобы легче было держать под контролем тысячи одарённых. Никаких семей и родов. Только служба на благо Либеро.

Сейчас, зная столь многое об ордене, я все больше склонялся к тому, что иносы – не единственное зло этого мира. Если бы кто-то не ставил свои амбиции выше всего, то пустошь давно бы покрылась растительностью.

**Цитадель Либеро. Зал высшего совета (закрытый ранг). Арат Всеволод.**

– Сегодня я получил сообщение от Либеро. Незнакомый, назвавшийся представителем ордена Тай Фун, сначала вызвал на одну из станций железной паутины платформу, а затем проник в подземное убежище. – неспешно произнёс Всеволод, при этом внимательно разглядывая лица собравшихся. Их было четверо – два арата и два гер'кона.

– Раньше тоже появлялись побочные ветви ордена, но мы

быстро уничтожали предводителя, а остальных заставляли отречься, а затем изгоняли. — ответил комендант первой цитадели, арат Феор. — Справимся и в этот раз.

— Не думаю. — Всеволод нахмурился. — До меня дошли слухи, что го'арат Крил жив.

— Наглое враньё. — к беседе присоединился третий арат. — Никто из нас за последние несколько сотен лет не потерял ни одной единицы предвечного хаоса! Да мы сейчас сильнее любого го'арата, учитывая, какие силы каждый из нас вкладывает в себя.

— Не считай себя самым сильным, Михани, чтобы потом не было больно. — оборвал арата Всеволод. — Чтобы уничтожить побочную ветвь, сначала нужно найти её логово, а главное — основателя. Видишь ли, проблема состоит в том, что я понятия не имею, кто создал новый орден.

Арат второй цитадели лгал. Он давно выяснил всё, что ему было нужно, и уже начал свою игру. Просто делиться с конкурентами информацией было не в его интересах. Он даже не сообщил своим братьям об истинной теме разговора своего доверенного и посыльного иносов. Лишь сослался на то, что небожители извинились за инцидент с третьей крепостью, и на этом переговоры закончились.

Всё это Всеволод делал не просто так. Комендант цитадели узнал, что в его руки может попасть очень крупная добыча, делиться которой он не собирался. Шутка ли, стать первым го'аратом за многие сотни лет. Полная власть над ма-

териком – только он, арат Всеволод, достоин подобного звания!

P.S. уважаемые читатели! Некоторое время прода будет выходить 2 раза в неделю. Обстоятельства непреодолимой силы. Надеюсь, до конца июля я решу все дела, и вновь воюсь в нормальный график. Всем спасибо за понимание!

# Глава 7

## Освобождение го'арата

Пустошь. Бескрайние мёртвые земли, убитые злой магией и жадностью. Мир, отданный на растерзание силам, против которых не выстоят даже боги. За время моего нахождения в Артее я впервые смотрел на иссушенную, безжизненную почву с состраданием. И я, и эта планета – оба пострадали от одного врага.

– Командир, до руин осталось часа два ходу. – обратилась ко мне Хельга. – Может подождём, когда стемнеет? Тогда войдём в разрушенный город прямо перед рассветом.

– Нам нужно подойти к развалинам с востока. – пояснил я. – пока обойдём руины, как раз настанет рассвет.

– С востока обычно никто не заходит, очень опасно. – голос воительницы стал тревожным. – Там слишком много неисследованных подземелий.

– Они то нам и нужны. – улыбнулся я. – Не переживай, мне известен правильный путь.

*«Ты уже столько раз попадал в непредвиденные ситуации, что лучше я проконтролирую ваш путь»* – прозвучал в моей голове голос Айлин. – *«Слишком многое поставлено на успех этой операции. Её нельзя провалить. Так что терпи, Тай Фун»*

– Ты по-прежнему не рассказываешь нам всего. – понимающе кивнула Хельга, не ведавшая о монологе в моей голове.

*«Да, забыла тебе сказать»* – добавила богиня. – *«Тебе придётся на время расстаться со спутниками. Их в любом случае не пропустит в зал совета, так что пусть отведут в сторону возможную угрозу»*

– Чего ты опасешься, Справедливая. – прошептал я одними губами, но богиня услышала.

*«Крила. Я не знаю, кому он служит – самому себе, своему богу, или хаосу. Надеюсь, он не ждёт у входа в зал, иначе нас ждут большие проблемы»*

– Что мешает го'арату зайти в зал совета? – вновь поинтересовался я, не надеясь, что получу ответ, и при этом поглядывая по сторонам – не обратили ли мои спутники внимание на то, что их командир разговаривает сам с собой. Но никто даже не смотрел в мою сторону, все смотрели по сторонам, в любой момент ожидая атаки тварей. Зато у богини, походе, сегодня было хорошее настроение, раз она снизошла до ответов на мои вопросы.

*«Ничего. Но добраться до тела моей жрицы он не сможет. В момент, когда Крил переступит порог зала, он попадёт в свою версию зала, а ты – в мою. Это позволило Айлин оставаться в безопасности»*

– Но, тогда получается, что я мог попасть к твоей жрице через любой зал совета? – задал я очередной вопрос.

*«Нет. Только через этот. Это сложно объяснить,*

*так что просто поверь. Да, до места спуска вниз осталось чуть больше трёхсот метров, поэтому можешь уже придумывать, куда отправить своих подчинённых. Всё, я исчерпала отведенное мне время, и разрываю связь, пока ты не окажешься в зале. Следуй за путеводным лучом»*

Луч и правда появился. Тонкий, едва заметный, он словно исходил из моей груди, и сейчас указывал туда, куда мы все держали путь. Всё, пора.

– Здесь мы разделимся! – сообщил я своим товарищам. – Хельга, в этих руинах есть тетраэдр?

– Почему разделяемся? – удивилась Сана. – Разве в одиночку легче пройти по руинам?

– Так надо. – коротко ответил я, но, встретившись взглядом с воительницей, всё же добавил: – в одиночку у меня больше шансов добраться до нужного места. Так что, есть здесь пирамида хаоса?

– Есть. – ответила ко'тан. – Но к ней очень сложно добраться. Мы туда не ходим обычно.

– Сана должна пройти родство с парсомой Либеро. – пояснил я. – Справитесь?

– Тварей почти выбили иносы в прошлое своё посещение, Александр рассказывал. – Хард присоединился к обсуждению. – Думаю, мы легко пройдем.

– Охотника оставляю с вами. – сообщил я. – Рилл, слышал? Со мной в подземелье не пойдёшь, хватит с тебя прошлого раза. Отряду ты принесёшь больше пользы.

– Р-рау! – отозвался питомец, которому совсем не хотелось лезть в катакомбы под городом. Впрочем, это и к лучшему.

– Оберегай товарищей. – приказал я. – Хельга, остаёшься за старшую. Ждите меня трое суток на этом месте. Если за это время не появлюсь, уходите к семнадцатому форту, как и договаривались. Там дождитесь Александра, и постарайтесь обосноваться так, чтобы вас не заметили.

– Ты что, собрался умирать? – требовательно произнесла воительница.

– Надеюсь, что всё обойдётся. Видишь ли, то, что я собираюсь сделать, очень важно, как для нас, так и для ордена Либеро, и всей Артеи.

– Командир, ты уверен, что справишься в одиночку? Может возьмёшь меня с собой? – предложил Хард. – Я неплохо знаю руины, буду полезен.

– Нет, один справлюсь. Так будет проще и легче. Будьте осторожнее в руинах, нам ещё нужно будет отсюда выбраться.

Расставшись с подчинёнными, я подогнал Ириса, и через четверть часа мы с ящером оказались с нужной мне стороны руин. Здесь я распрощался с ездовым питомцем, отправив его в пустошь, с условием, что он будет иногда приближаться к руинам, и высматривать меня. Ну а сам, мысленно пожелав себе удачи, двинулся к первой насыпи, состоящей из крупных обломков, местами покрытых толстым слоем серой зем-

ли, похожей на песок.

Луч тусклого света, едва заметного, показывал, что мне следует обойти насыпь, и продолжить углубляться в руины. Что ж, сейчас вечер, и вряд ли мне попадется кто-то опасный. Если вообще в этих развалинах есть твари. В прошлый раз иносы устроили тут геноцид порождениям хаоса.

Обогнув первую гору камня, когда-то служившего стенами древнему городу, я остановился. Луч показывал в обратную сторону. Неужели мне нужно искать спуск здесь, на самой окраине? Впрочем, это даже хорошо, меньше риска.

Я обошёл насыпь, и на втором круге таки заметил место, на которое указывал луч. Приблизившись, окинул взглядом склон, и неспешно, соблюдая все предосторожности, начал разбирать завал.

Чтобы не шуметь, камни относил в сторону и складывал их так, чтобы они не привлекали к себе внимание. И чем больше расчищал проход к спуску, тем больше понимал, что работа предстоит трудоемкая, и крайне долгая. Мне предстояло разобрать завал в несколько тонн. И я уже начинал жалеть, что послушал Айлин.

\* \* \*

Расчищать спуск – большой, полутораметровый люк, закрывающий проход вниз, закончил уже глубокий ночью. За это время мне пришлось не только носить тяжести, но и

отразить одно нападение стаи тварей второго ранга. Завершив расчистку, я позволил себе отдохнуть. Усевшись на один из камней, обвёл долгим взглядом окрестности. Тишина. Не кричат ночные твари, не слышно драки между зверьём за добычу, нет предсмертных воплей. Всё это говорит лишь об одном – иносам несвойственна жалость.

– Вставай, Тай Фун. – тихо произнёс я, и поднялся на ноги. Шагнув к тяжёлой крышке, выполненной из желтого металла, ухватился за массивное кольцо и, поднатужившись, потянул люк вверх. Не тут-то было. Пришлось воспользоваться копьём, а затем ещё применить несколько заклинаний воды, чтобы сдвинуть прикипевшую крышку с места.

Открыв проход, осторожно понюхал идущий снизу воздух. Хм, сухой, хоть и застоявшийся. Зато без вони, а это большой плюс, значит впереди меня не поджидает логово тварей, и проход свободен. А потому не буду задерживаться.

Для спуска мне не понадобились верёвки, на глубине полутора метров начинались широкие каменные ступени. Два десятка шагов вниз, и я очутился в широком коридоре, очень напоминающем тот, по которому я в прошлый раз спускался к залу совета. Неужели всё так просто?

Словно в ответ, у меня в голове прозвучал голос богини:  
*«Поторопись, Тай Фун! Я вложила много сил, чтобы тебе никто не мешал»*

– Ты же сказала, что не сможешь со мной связаться, пока я не доберусь до зала совета. – усмехнулся я, доставая из рюкзака

зака магический фонарь.

*«Ты почти добрался до нужного места, поторопись.»* – произнесла богиня. – *«Я чувствую, что сюда приближается кто-то могущественный, имеющий большое влияние на этот мир. Если Крил, то еще можно договориться. Но это, скорее всего, иносы. У тебя не больше получаса, чтобы успеть попасть в зал»*

Закрепив фонарь на лямке рюкзака, я перехватил удобнее копьё и двинулся вперёд. Последние слова богини мне не понравились. И хоть внутреннее чувство опасности молчало, я приготовился к самому худшему. А ещё меня не оставляло ощущение, что мои товарищи оказались в ловушке...

Коридор медленно уходил вниз. Толстый слой пыли под ногами почти заглушал звук шагов, свет фонаря периодически выхватывал рисунок, покрывающий стены и арочный потолок. Похоже, здесь сотни лет не ступала нога человека, и если бы не магия, которой было пропитано всё вокруг, подземная часть города давно разрушилась бы.

Прошло не меньше получаса моего спуска, когда пол под ногами вздрогнул, а затем до слуха донеслись рокочущие раскаты мощнейших взрывов. Мне уже были знакомы эти звуки – так взрывались бомбы иносов. Сложив имеющуюся у меня информацию, я пришёл к выводу, что выбраться наружу будет весьма проблематично. Я не заложил люк камнями, и его крышку будет отчётливо видно с высоты воздуш-

ного корабля. Вот она, спешка... И, словно в подтверждение моим мыслям, в голове вновь раздался голос Айлин:

*«Поторопись, Тай Фун!»*

– Не хочу умереть уставшим. – усмехнулся я, продолжая двигаться в прежнем темпе. – Догнать точно не успеют.

*«Тебя уже преследуют, глупец!»*

– Чем больше ты на меня давишь, тем сильнее моё желание разорвать наш договор, Справедливая. Я принял твоё желание не рассказывать всего, но играть со мной в тёмную не желаю.

*«Я предупредила»* – устало прозвучал голос богини. – *«Надеюсь, ты успеешь. Не хотелось бы начинать всё сначала»*

Что-то в голосе Айлин заставило меня насторожиться. Нет, не ускориться, а попытаться понять, что заставляет богиню цепляться за этот умирающий мир. Именно цепляться, иначе не скажешь. Ей что-то нужно здесь, среди пустоши. Нет, не то, за чем сюда пришли иноссы и жрецы других богов. Нечто иное. Жаль, что у меня слишком мало информации о том, что здесь происходит на самом деле.

Наклонный тоннель, как и в прошлый раз, привёл меня в тупик. Но, стоило мне приблизиться, как на поверхности стены вспыхнул хорошо знакомый символ. Коснувшись его, я стал наблюдать, как передо мной медленно протаивает вход. Где-то наверху вновь взорвалась бомба иноссов, дошедшая сюда лишь легкой вибрацией почвы. Пока я спускался, такое повторялось уже несколько раз – похоже небожители

вновь ровняли руины с пустошью.

Наконец проход в зал окончательно сформировался, и я шагнул вперёд, при этом почувствовав всей кожей – мне только что удалось избежать серьёзной опасности. В голове мелькнула мысль – хорошо, что Хельга с Саной, Хардом и Риллом состоят в моём ордене, и я вижу, что они ещё живы. Видимо успели добраться до тетраэдра и укрыться в нём.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.