



КВАНТОВАЯ МАГИЯ

Виталий и Татьяна Тихоплав

ФИЗИКА ВЕРЫ



КВАНТОВАЯ МАГИЯ

Тихоплав В. Н., Тихоплав Т. С., Кретов Н. В.

АСТРУС НОВАЯ ФИЗИКА



ВИТАЛИЙ И ТАТЬЯНА ТИХОПЛАВ
ФИЗИКА ВЕРЫ
АСТРУС. НОВАЯ ФИЗИКА



Виталий Юрьевич Тихоплав
Юрий Васильевич Кретов
Татьяна Серафимовна Тихоплав
Аструс: Новая
физика. Физика веры
Серия «Квантовая магия»

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69696829

Аструс. Новая физика. Физика веры:

ISBN 9785944440013

Аннотация

Там, где официальная наука встречается с феноменом непознанного, всегда возникает особое напряжение. Азарт открытия нового неизбежно граничит со страхом перемен в сознании. Но если человечество намерено эволюционировать, нам придется преодолевать свои страхи.

Безусловно, в этой книге вас ждет множество новых терминов и понятий, но когда вы дочитаете ее до конца, то увидите мир и свои многочисленные связи с ним в совершенно новом свете.

Что науке предстоит узнать о материи, пространстве и времени? Что общего между людьми и сознательными существами, населяющими другие измерения? Что происходит

с человеком после смерти? От чего зависит развитие жизни на планете Земля?

Впервые ученые получают ответы на эти и другие вопросы непосредственно из энергоинформационного плана бытия.

Авторы книги – ученые Виталий и Татьяна Тихоплав – просто и убедительно демонстрируют, что анализ данных новейших выдающихся открытий в области физики однозначно доказывает: мир имеет Божественную природу. Рациональное объяснение теперь может быть дано таким невероятным явлениям, как существование души, ангелов или возможности бессмертия.

Виталий и Татьяна Тихоплав в доступной форме рассказывают о квантовой механике, торсионных полях и виртуальных частицах. В книге приведено множество фактов, которые могут показаться сенсационными, но им дана серьезная научная оценка.

Содержание

Аструс. Новая физика	5
Вступление	5
Бытие	26
Абсолют	26
Ветра	36
С чего все началось	41
Сотворение пространства и времени	46
Сфера бытия	49
Пространство	53
До Ньютона	53
Пространство Ньютона	56
Неевклидово пространство	60
Пространство Эйнштейна	61
Поиски того, что было во время того, чего не было	65
Время	68
Козырев о времени	68
Пригожин о времени	70
Копылов о времени	72
Аструс о времени	77
Конец ознакомительного фрагмента.	83

В. Ю. Тихоплав Аструс. Новая физика. Физика веры

Аструс. Новая физика

Аструс: Я выражаю большое удовлетворение книгой. Она написана с некоторым напряжением, но очень здорово. Я очень рад.

*Есть только два способа прожить жизнь. Первый – будто чудес не существует. Второй – будто кругом одни чудеса.
Альберт Эйнштейн*

Вступление

*Боги говорят с нами лицом к лицу, только когда у нас есть лицо.
К. Льюис*

19 июля 2012 года произошло необычное событие в нашей жизни. Мы, Татьяна Серафимовна, Виталий Юрьевич Тихоплавы и Юрий Васильевич Кретов, сидели в нашей ком-

нате, обсуждая новую книгу «Что мы знаем о человеке», в которой последняя глава «Энергоинформационная структура человека» была написана с использованием сведений, предоставленных нам Ю. В. Кретовым.

Кретов Юрий Васильевич, создатель и руководитель театра «Диклон», народный целитель, входящий в «Элиту традиционной народной медицины и целительства», награжденный золотым значком «Элита», обладает удивительными способностями «видеть» тонкую спиральную структуру человека, диагностирует больного на расстоянии, зачастую зная только его имя, лечит, используя совершенно нетрадиционные методы лечения. Но самое главное, он способен общаться с представителями тонкого мира, часто видел умерших и даже неоднократно путешествовал в тот мир «ради интереса». В том числе и при непосредственном наблюдении за одним таким «походом» академика Н. П. Бехтеревой.

Беседа наша шла о лептонах, о тонких телах, о душе, о спиральных, об информации, идущей некоторым людям свыше.

Не отдавая себе отчета, один из нас задал вопрос в «никуда»: «А может быть, есть такая сущность, которая готова давать нам информацию, но мы об этом не знаем?»

И вдруг ситуация изменилась. Мы все почувствовали что-то необычное.

Юрий Васильевич как-то растерянно произнес: «Е-е-

сть... Она указывает на ваши колени. В левом колене у вас скапливается кровь».

В самом деле, у одного из авторов проблема с левым коленом, в районе которого действительно скапливалась кровь, поскольку на этой ноге была удалена вена.

Оказалось, что на связь с нами вышла некая духовная сущность, которую Юрий Васильевич поначалу воспринял как спираль салатного цвета. Это позднее в процессе общения он смог видеть лицо в пространстве.

Стоит заметить, что это был наш первый контакт, без всякой подготовки, поэтому вопросы задавались хаотично. Но кое-что из ответов нам удалось систематизировать.

– Вы можете назвать себя?

– Аструс.

– Кто вы?

– Сущность.

Оказалось, Аструс жил на Земле 1000 лет назад, но не был человеком. Он целенаправленно вступил в контакт с нами, чтобы дать нам знания, которые мы «готовы принять».

На вопрос «О чем вас можно спрашивать?», Аструс ответил: «Обо всем». – «Готовы ли вы давать нам информацию для опубликования ее в книгах?» – «Я для этого пришел». – «Можно назвать ваше имя в книге?» – «Можно».

Согласно старославянской буквице, которая, в свою очередь, опирается на руницу, АСТРУС – это АЗЪ СЛОВО ТВЪРДО РЪЕЦИ УКЪ мыСЛЕТЪ,

что буквально означает «исток вибрации высшей мудрости».

Если сказать, что контакт с Аструсом нас всех потряс, то это почти ничего не сказать.

Стоит признать, что первые три контакта были плохо организованы, мы даже затруднялись с вопросами и действовали по принципу «чего бы еще спросить?». Круг вопросов был разнообразный и достаточно поверхностный. Более уверенно мы почувствовали себя к четвертому контакту и стали целенаправленно готовить вопросы для Аструса, касающиеся мироздания, физики Тонкого мира, потустороннего мира. Словом, вопросы по тематике всех наших книг.

С этого момента мы стали получать удивительные ответы на все наши вопросы, касающиеся мироздания, пространства, времени, материи, энергии, того света, умерших и т. д. и т. п. Началась упорная и кропотливая работа всех троих по сбору новых знаний, их пониманию, обобщению и изложению в виде книги.

Надо сказать, что работа с Аструсом не была «легкой прогулкой» и не сводилась к его диктовкам и нашим записям.

Во-первых, информация была совершенно не известная для нас, и наша первая реакция на поразительные «новости» была шоковой.

Судите сами. Наука совсем недавно признала существование в пространстве темной материи, хотя еще не имеет понятия, что она собой представляет. А Аструс дает нам ин-

формацию не только о темной, но и о черной, мертвой и белой материях. Наука только что была вынуждена признать существование темной энергии и антигравитации, что само по себе антинаучно, а Аструс говорит нам еще о черной и белой энергиях. Правда, эфироторсионные космические потоки энергии, исследованием которых занимался академик РАМН В. П. Казначеев и его школа, представляют собой, по утверждению Аструса, белую энергию. Так что наука кое-что знает еще и о белой энергии. Мы имели представления о времени как о длительности, а Аструс сообщает о времени, создающем магнитное поле Вселенной и насыщающем Вселенную энергией. Словом, много было поводов, чтобы голова пошла кругом. Новые знания надо было понять и принять. А это быстро не происходит.

Во-вторых, Аструс передавал необычные знания, используя такие необычные для нас термины, что мы были вынуждены ломать голову, пытаясь понять, о чем идет речь. Например, в каждом контакте фигурировал «красный огонь». Но только к шестому контакту, сопоставив все уже имеющиеся у нас сведения, мы поняли, что речь может идти о кварк-глюонной плазме. Задали ему вопрос: «Красный огонь – это кварк-глюонная плазма?», и тут же получили ответ: «Да, кварк-глюонная плазма является частным случаем красного огня».

Или понятие «ветра́». Услышав впервые это слово, мы не обратили на него никакого внимания. Но в каждом контак-

те оно постоянно повторялось. На многочисленные вопросы: «Что такое „ветра́“?» – следовал ответ: «Это движение недвижимого».

«Это движение недвижимого» нас «достало». К седьмому контакту, пересмотрев огромное количество сведений в Интернете и сопоставив всю имеющуюся у нас информацию о «ветра́х», мы пришли к выводу, что «ветра́» – это или исполнители чьей-то воли, или это дух. На что Аструс нам ответил: «Вы называете его Творцом; мы – по-другому».

Сложности возникали еще и потому, что у нас и Аструса был различный понятийный аппарат. Мы изначально «разговаривали на разных языках». Мы спрашивали про Фому, а он обращал внимание на Ерёму. Судите сами. Был задан вопрос:

– В результате спиритических сеансов души сообщают, что «там» есть озера, реки, деревья, облака и т. д. Из чего это все создано? Например, дома, одежда?

Аструс: Там все существует из вашего воображения.

– Все создано воображением?

Аструс: Не воображением, а из воображения. Это не одно и то же. Воображение там – это реальный объект, твердая субстанция. Воображение здесь, у людей, – это нечто ни мягкое и даже ни газообразное. Там на воображение можно даже опереться.

– Хорошо. В том мире воображение, мыслеформы, идеи являются такими же реальными объектами, как предметы и

люди в физическом мире. Но с помощью чего из этой реальной субстанции можно создать себе, например, дом? Мыслью?

Аструс: Там ничего не создается, там – существует.

– Была некая субстанция, а теперь это стал дом или одежда. За счет чего?

Аструс: Если вы так хотите знать о субстанции, то опирайтесь на кварк-глюонную плазму.

– Мы не об этом. Вот есть субстанция, а нужен дом. Может быть, для того чтобы создать дом, кто-то должен подумать об этом?

Аструс: Вы путаете временной момент и внезапное проявление. Нет там времени. Вы опять начинаете «втаскивать» время. Там сразу идет опора.

– Так, может быть, воображаемый дом создается мыслью?

Аструс: Там нет понятия «создается».

– А можно сказать, что благодаря мысли вдруг раз – и возник дом, как по шучьему велению? Или сказать «получен»?

Аструс: Вот так можно.

– Значит, из воображения дом получен за счет мысли. Да?

Аструс: Да. Но он не создается сейчас.

Словом, затруднительным оказалось даже нахождение общего языка, понимание самой терминологии, не говоря уже о понимании нового, не известного науке знания, переворачивающего все наши представления, полученные из физики.

Такой подход заставил нас очень напряженно работать,

стремясь понять, о чем идет речь, «переводить» это на язык науки и соотносить понятое нами с известными науке знаниями. В том случае, конечно, если было с чем соотносить.

Знания, которые дал нам Аструс, в большинстве своем не известны науке. Это объяснения того, с чего началось творение мироздания, что такое время, пространство, материя, энергия, информация, какие виды материи и энергии существуют, их свойства и особенности.

– Получается, что пространство, время, энергия, материя, информация трактуются физикой неправильно?

Аструс: Да. Неправильно.

– Ученые этого просто не понимают?

Аструс: Не «не понимают», а не воспринимают.

Сущностные знания, как их называет Аструс, касаются феномена «холодных пятен» во Вселенной, гравитационного взрыва «сумасшедшей сверхновой» в 2007 году, сути гамма-вспышек, появления электромагнитного поля Вселенной. Они дают новое понятие электрического тока, совершенно невероятно освещают суть времени как основного фактора, наполняющего Вселенную энергией, позволяют понять, почему в коллайдере невозможно создать материю и многое, многое другое. Это новая физика – физика Аструса. Не скроем, мы были шокированы этими поразительными знаниями. Далеко не все, что сообщил Аструс, понятно нам самим. Но мы самым добросовестным образом сформулировали полученные от Аструса знания в книге, чтобы передать

их людям. Кстати, название этой книги «Аструс. Новая физика» предложил нам сам Аструс. Мы хотим надеяться, что когда ученые познакомятся с этими новыми идеями, они посмотрят на свои работы с другой точки зрения, и тогда могут появиться новые пути решения существующих проблем.

Аструс: Ради этого и делается. Информация, которую вы излагаете, будет моментально «впитываться» многими. Причем тридцать процентов читателей будут упорно обдумывать ее, но для многих станет блаженством – почитать книгу перед сном.

– Почему эти знания передаются через нас?

Аструс: Вы вышли на волю Творца. Вам позволено об этом говорить. Всякое движение возвращается в исходную точку.

– Что это за исходная точка применительно к нам?

Аструс: Откуда вы начинали, туда и возвращаетесь. Вопрос: с чем? И что вы встречаете на пути? А знания эти даются не только через вас.

– Почему такая важная информация стала даваться сейчас, в наше время, а не раньше?

Аструс: Вы же сами заявляете, что время ускоряется.

– В настоящее время говорится о том, что Земля переходит на другой виток эволюционной спирали. Это так?

Аструс: Это так.

– Правда ли, что в 2012 году одновременно завершаются солнечный и плеядный циклы, а сама Галактика переходит

на другой виток галактической спирали?

Аструс: Это правда. Все так. Происходит переход, но не скачком, а с вытягиванием. С быстрым вытягиванием.

– Это означает «в продолжительности по времени»? То есть мы переходим с одного витка эволюционной спирали на другой относительно плавно?

Аструс: Да.

Интересно, что за пару месяцев до первой встречи с Аструсом во время работы над книгой «Что мы знаем о человеке» Юрий Васильевич Кретов, стремясь рассмотреть спирали в пространстве нашей квартиры, обнаружил в нем несколько черных дырок диаметром примерно пять сантиметров. Мы не знали их назначения и задали Аструсу вопрос:

– В пространстве нашей квартиры Юрий Васильевич обнаружил несколько черных дырок. Что это за дырки? Отчего они возникли?

Аструс: Это эффект взаимодействий. Они не возникают самопроизвольно.

– От чего зависит их появление: от нашего сознания или от вашего участия?

Аструс: От факторов взаимодействия. Эти дырки полезны. Если собрать все ваши книги и взять из каждой рациональное зернышко, то произойдет что-то очень существенное, большее, чем вы думаете. Вот тогда произойдет кардинальный переворот в понимании.

– Может быть, через эти дырки осуществляется связь с вами?

Аструс: Отчасти.

– И эти дырки специально появились перед нашей встречей с вами?

Аструс: Вся сумма всего текущего, то, что вы имели во времени, привела к этой встрече.

– Есть ли черные дырки на улице, в пространстве?

Аструс: Нет.

– Они только в квартирах?

Аструс: Они появляются только там, где мы захотим.

– Эти дырки можно рассматривать как каналы связи с вами? С вашим миром?

Аструс: Вы их так называете.

Когда начали появляться первые сформированные разделы книги, мы стали читать готовые тексты Аструсу. Те разделы, которые были написаны на основе его сведений, он, в случае неточностей, исправлял, и мы тут же корректировали текст. А те разделы, которые касались существующих научных воззрений или высказываний, он комментировал. Эти комментарии, выделенные жирным шрифтом, внесены в книгу.

Мы очень надеемся, что эта необычная для нас самих книга окажется полезной людям и, хотелось бы верить, науке.

Стоит отметить огромную доброжелательность и исключительную выдержку Аструса при работе с нами. Даже на

наш «двадцать пятый» вопрос об одном и том же он ни разу не возмутился нашим непониманием, относясь к нашему незнанию с улыбкой и чувством юмора. Конечно, мы невольно приписываем ему человеческие свойства. Но иначе мы и не можем.

Так, рассматривая вопрос об уровнях души и понимая, что атмический уровень – это уровень Творца, мы все же не удержались и задали ему вопрос:

– Что представляет собой атмический уровень мироздания с точки зрения физики?

Аструс (улыбается): Вы хотите алгеброй измерить гармонию.

– Хотелось бы знать, из каких элементов он состоит. Например, на Земле все можно разложить на элементарные частицы?

Кретов: Они смеются.

– Они? Там их много?

Кретов: Я вижу его одного, но слышен хохот многих. Со всех сторон.

– Они смеются над нашей глупостью?

Аструс (улыбается): Нет, это предмет для юмора.

– Мы понимаем, что вызывает у вас смех. Мы бы тоже смеялись, если бы очень умный муравей попросил объяснить ему, что такое сознание человека, используя знакомые ему элементы: камни, песок, траву и т. д.

Аструс: Вы не муравьи, вы – вместилище, которое мы мо-

жем изменить в любой момент и придать ему любую форму.

Общий смех. Мы смеемся здесь, они – там.

Мы не преминули задать Аструсу ряд вопросов общего характера.

– Есть ли у России особая миссия?

Аструс: Смотря в какой системе. Любая страна занимает свое миссионерское место и при взаимодействии обменивается определенными моментами, которые приемлются или не приемлются и даже противостоят со смыслом.

– Но, начиная с прошлого века, очень много философов, эзотериков упорно высказывали мысль о том, что именно России суждено повести людей в эпоху Водолея.

Аструс: В духовном плане, да.

– А в материальном, нет? Мы будем всегда плестись в конце списка развитых государств?

Аструс: Будет другое. Начнется перетекание народов из одного места в другое, начнется миграция, причем отовсюду, кругом, из Америки тоже. Это будет не переселение народов, а смешение.

– Что ждет Россию в ближайшие десять лет?

Аструс: Взаимодействие со всем миром. Начнется огромный приток людей из всех стран.

– Гастарбайтеры из Средней Азии?

Аструс: Нет, как вам ни покажется странным, из Америки в том числе.

– Что-то в нашей стране появится привлекательное для

образованных людей?

Аструс: Не привлекательное, а необходимое.

– Уж не обилие ли пресной воды и много необжитых земель?

Аструс: Нет. Им будет необходима информация.

– Это какая-то духовная информация? Ведь мы не очень блестяем в науках и в технической сфере?

Аструс: Вы просто молодцы. Вы так любите слово «духовность» – в этом вам не отказать. (*Улыбается.*) Ну, пусть будет «духовная». Но любое слово, которое брошено, отпущено и т. д., оставляет след в пространстве и иногда весьма нежелательно, чтобы его называли так. Поэтому слово «духовное» может разделить общество на различные слои.

– Мы хотим вам пояснить, что имеем в виду под духовностью. Лучше всего об этом сказано в стихотворении О. Рубежова:

Что есть духовность?

*Синтез совершенства,
Стремленье духа к новой высоте.
Путь к Богу —
Утверждает духовенство,*

Мудрец ответит просто – путь к себе,

*Поэт с художником подскажут —
Вдохновение,*

*Певец и композитор – песнь души,
Политик – совесть,
Физик – убеждение,*

И все они по-своему правы.

Духовность – это творчества начало,

*Полет души, что ввысь устремлена,
В которой звонкой песней зазвучала
Космической гармонии струна.
Духовность не имеет постулатов,
В ней Дух Святой,
Лишь с нею мы богаты.*

– И если американцам необходима какая-то информация, которая имеется лишь в России, то, мы думаем, это именно духовная информация. Деловой, технической, научной у них с избытком, а вот информации для души не хватает. Она отсутствует в рациональном и деловом мире Европы и Америки.

Аструс: Да. Есть люди, которые живут кошмарами быта, а есть такие, которые – над бытовой суетой. Ваш ученый как-то сказал во время выступления, что научная школа исчезает. Люди в России на огородах делают самолеты и подводные лодки. Один такой приплыл в Петербург на подводной лод-

ке. Надо этих людей собирать. Вот вам и школа.

– Люди часто в трудных ситуациях обращаются к Богу за помощью. При каких условиях Бог и Вселенная могут помочь человеку?

Аструс: Дело в том, что верующие осуществляют абсолютный баланс взаимодействия снизу доверху. Они – передаточное звено. Любой, включенный в сферу, что-то получает, он тоже взаимодействует. И когда он уйдет в мир иной, он это увидит.

– Мир – это голограмма?

Аструс: Да, но голограмма на семьдесят процентов, а на тридцать процентов – элементарные частицы.

– Какие меры должны быть приняты медициной, чтобы повысить продолжительность жизни?

Аструс: Не может она ничего принять. Наука и медицина пока еще бессильны. И вся беда в том, что люди психологически не готовы воспринять методы исцеления и увеличения продолжительности жизни.

– А есть ли методы существенного улучшения возможностей медицины?

Аструс: Есть. Но косность ума путает все карты.

– Скажите, существует ли на Земле другие цивилизации?

Аструс: Существуют. Если вы думаете, что вы на планете одни, то вы ошибаетесь. С помощью кругов на полях, которые создаем мы, ветра, идет обмен энергией с различными цивилизациями.

Поверхность Земли в несколько раз больше, чем вы думаете или можете предположить. У Земли столько же тел, сколько у человека. Это – экологические ниши, куда вы ни при каких обстоятельствах самостоятельно не сможете проникнуть. Тот, кого вы называете «снежным человеком», живет в такой нише, пространство которой не совпадает с физическим пространством вашей планеты, потому что его психическая энергия создает электромагнитное поле, не соответствующее вашему. Экологических ниш семь. Восьмая – переходная. Сейчас вы переходите в одну из этих ниш. Человечеству будет дана возможность попасть только в три. Попав в восьмую нишу, вы бы перешли в другую систему, имеющую свое солнце. Однако до восьмой дело не дойдет.

Когда человечество дойдет до третьего состояния, то ваше время, как вы его сегодня понимаете, покажется вам детским лепетом.

– «Детский лепет» означает «маленькое», «ничтожное»... А что же тогда будет? Будет безвременье?

Аструс: Будет грандиозно. Но не безвременье. Будет движение во времени и хождение по временам. И еще междувременье.

– Межвременье?

Аструс: Нет. Междувременье.

– А в результате перехода мы не столкнемся с цивилизацией рептилоидов?

Аструс: Столкнетесь, только не так, как вы думаете.

– Система SETI обнаружила вне пределов Солнечной системы несколько очень больших объектов – НЛО, которые движутся по направлению к нашей планете. Появилось сообщение, что летом следующего года землю оккупируют рептилоиды, агрессивные настолько, что земляне окажутся под угрозой уничтожения. Это верно?

Аструс: Начальный посыл и конечный вывод неверные. А то, что такие объекты, как НЛО, есть, это верно. Но бояться их не надо.

– То есть информация про рептилоидов, которые весьма агрессивные и могут уничтожить человека, неправда?

Аструс: Неправда.

– Уникальные знания, которые вы нам даете, получают и другие люди. Когда ученые, прогрессивное человечество сумеют построить однозначную науку, которая целиком и полностью соответствует вашим знаниям?

Аструс: Никогда. Момент стабильности наступает при сорокапроцентной совместимости, а сейчас – тридцать пять процентов; наука подошла к критической черте и снова отойдет.

– То есть процент все время будет плавающим?

Аструс: Правильно. Вы переживете принцип полинаучных самостоятельных структур, которые даже не будут сливаться воедино. Иногда крайне близко подходя друг к другу.

– Какая из полинаучных систем будет более справедлива?

Аструс: На каждой основе можно выстраивать систему

взаимоотношений. Но однажды намерение становится определяющим и на нем организуется поле систем.

– Вы нам сказали, что существование Вселенной рассматривается как игра. Чья это игра?

Аструс: Игра – это вселенская категория. Все играют во все, независимо ни от «чего», ни от «зачем».

– А нельзя ли слово «игра» заменить на слово «иллюзия»?

Аструс: Можно. Вселенная – это иллюзия.

– В чем вы видите перспективу развития человечества и отдельного человека на Земле?

Аструс: В том, что происходит.

– Но происходит только переход. Значит, переход подвигнет человечество к чему-то более чистому, возвышенному?

Аструс: «Подвигнет» – это пафосно, он переключит некоторые моменты внутри людей так, что многие этого даже не заметят. Но в основном люди будут это очевидно осознавать.

– И в этом и состоит, по существу, эволюция общества и сознания?

Аструс: Если скачком – это революция. Это ближе к революции.

– И у большинства людей могут появиться необычные способности?

Аструс: Они уже появляются.

– Можно ли нам все изложенные вами знания передать открыто – в книге? Для людей это будет шоком, чем-то непо-

нятным, потому что физики утверждают другое. И мы должны будем ссылаться на вас для того, чтобы люди поняли, что мы не фантазировали и не «напридумывали». И что мы излагаем суть, изложенную нам Высочайшей духовной сущностью.

Аструс: Можно открывать информацию сразу. Это заинтересует многих, и один из физиков все это объяснит. И очень быстро. Он будет одним из первых, кто прочтет материал. Он изложит информацию в формулах. И при этом скажет: «Это похоже на правду...» Передайте физику, который решит эту проблему, чтобы не стеснялся меня. Этот физик выведет уравнения и скажет, что, скорее всего, это так, как указал Аструс.

– То есть это нужное дело?

Аструс: Очень нужное. Эти знания начнут сепарировать, распределять по полкам, а книга будет провоцировать разбор знания. Возмущение этой книгой, как физическая величина, достигнет двадцати процентов, а со временем дойдет до тридцати процентов.

– Мы предполагаем, что на наши головы посыпятся проклятья. Но информация, полученная после прочтения этой книги, останется в головах даже у не довольных ею и все равно заставит их думать. А это самое главное.

Аструс: Да, это правильно. Но в то же время примерно двадцать процентов «сойдет с ума» и начнет создавать новую религию.

– Мы и сами считаем, что на Земле должна появиться новая религия, которая строилась бы как на не привычных до недавнего времени, тайных эзотерических знаниях, так и на научных данных. Мы такую религию для себя назвали «научная эзотерика». Наш сайт так и называется – «Научная эзотерика». И у нас издан курс лекций «Научно-эзотерические основы мироздания».

Аструс: Это очень хорошее название, но толерантность обнажит некую условность привязки. И вот там будут появляться ростки изначально без названия. Но название очень подходит.

После прослушивания этого вступления Аструс заметил: ***«Отличная выкладка. Внимание читателя замыкается».***

Бытие

Абсолют

Время, пространство и причинность похожи на стекло, сквозь которое мы смотрим на Абсолют... В самом же Абсолюте нет ни времени, ни пространства, ни причинности.
Свами Вивекананда (Аструс: Причинность все-таки есть.)

ИЗ КОНТАКТОВ С АСТРУСОМ

– Высший разум существует?

Аструс: Да.

– Есть ли у Высшего разума программа развития человечества или все развивается спонтанно?

Аструс: Есть.

– Скажите, Абсолют существует?

Аструс: Да.

– Абсолют – это информационное поле?

Аструс: Больше, чем поле.

– Может быть, это Вселенское сознание?

Аструс: Это больше совпадает. Так можно сказать.

– Нельзя ли сказать, что информационное поле – это способ проявления Абсолюта?

Аструс: Можно. Абсолют является частью Высшего разума. Он более «выпячен», его проще воспринять, чем Высший разум. Абсолют – наблюдатель за законами физического мира, которые творит Высший разум. Но он не корректор. «Там» работы, которая в вашем понимании связана с энергией, нет как таковой, есть только наблюдение. Абсолют – это «явленность» равновесия любого свойства и любого характера. При нарушении законов Абсолют блокирует действия. А корректируют законы физического мира «ветра».

– Высший разум и «ветра» – это разные понятия?

Аструс: Разные, но близкие понятия. Ветра – это обращение к действию. Это то, что вы называете Творцом.

– Скажите, Аструс, Творец – это Логос Вселенной?

Аструс: Логос Вселенной. Это он и есть.

– Если существует Логос Вселенной, то должен, наверное, существовать и Логос Земли?

Аструс: Да, но это отчасти искусственный объект.

– Логос планеты Земля, тот Бог, которому мы все молимся, это...

Аструс:...это отчасти искусственный объект.

– Значит, он не входит в состав ветров?

Аструс: Нет.

– Мы правильно поняли: Он есть, но не обладает большими полномочиями, Он просто исполнитель?

Аструс: Обладает.

– Почему тогда это искусственный объект?

Аструс: Потому что это мы привнесли его.

– То есть Логос планеты Земля привнесли вы, ветра, а Логос Вселенной – Высший разум?

Аструс: Да.

– Значит, Логоса Вселенной создал Высший разум и наделил его полномочиями, а Логоса Земли создали ветра, как исполнителя?

Аструс: В принципе это так, но это немного сложнее.

– Применительно к нашей земной ситуации это можно расценить следующим образом. Существует некий идеолог, который продумал идею создания, например, подводной лодки. Поскольку одному человеку это не по силам, роль идеолога в земных условиях выполняет научно-исследовательский институт (Высший разум). Для реализации этой замечательной идеи создается проектный институт во главе с главным конструктором. Главный конструктор (Логос Вселенной) формирует научно-инженерную элиту (ветра), которая разрабатывает проект создания лодки и контролирует его реализацию.

Для реализации проекта создается верфь и назначается главный строитель лодки (Логос Земли). Вот он-то и доводит процесс создания лодки до сдачи заказчику. Такой пример подходит?

Аструс: Это хороший пример.

– Чем объясняется присутствие причинности в Абсолюте?

Аструс: Абсолют един, но только в природе объекта, а в природе субъекта – нет. Дело в том, что человек своим сознанием входит во Вселенское сознание. И это приводит к появлению причинности.

Абсолют – мобильная среда, которая оказывает воздействие от имени Высшего разума. Время контролируется Абсолютом и Высшим разумом. Малейшие нарушения при возникновении движения частиц отслеживаются Абсолютом. Время возникает за пределом жизни самой короткоживущей частицы. На этом время корректируют. Абсолют находится за самой короткоживущей частицей. Он может внезапно свернуться и развернуться.

– Как понять фразу: «Абсолют находится за самой короткоживущей частицей»?

Аструс: Понять очень просто: Абсолют каждую минуту, каждую секунду находится везде и всюду и рядом с вами.

– Не потому ли, что за самой короткоживущей частицей находятся только поля, которые распространяются по всему мирозданию?

Аструс: Они самые, плюс обратное воздействие ваших мыслей.

– В какой ситуации Абсолют может свернуться?

Аструс: Когда исчезает время.

– А в нашей Вселенной может исчезнуть время?

Аструс: Нет. Время во Вселенной возникает благодаря

гамма-вспышкам. Это момент возникновения времени.

– Мы правильно поняли: чтобы время не исчезало, происходят гамма-вспышки?

Аструс: Да.

С точки зрения философии, Абсолют (лат. *absolutus* – «безусловный») – духовное первоначало всего сущего, нечто единое, всеобщее, безначальное и бесконечное. Понятие «Абсолют» предполагает безусловное существование первоосновы бытия.

Абсолют не поддается рациональному описанию. Это нечто полностью (абсолютно) трансцендентное¹.

В нем нет какой-либо структуры, за которую могла бы «ухватиться» человеческая мысль. Даже такие его характеристики, как беспредельность и вечность, не воспринимаются разумом как сущностные, а только как абстрактные символы.

Однако возможность познакомиться, если не с самим Абсолютом, то с некоторыми Его проявлениями, есть у нашей души, обладающей способностью воспринимать идущую от духовных сущностей информацию. (*Аструс: Это совершенно точно.*)

Вот какие сведения об Абсолюте получили московские космосенсы в результате метаконтактов² с Высокой духовной

¹ *Трансцендентное* (от лат. *transcendo* – «выходить за пределы») – несводимое к определенности, к рациональным понятиям. – *Здесь и далее примеч. авт.*

² *Метаконтакт* (от греч. *meta* – «через», «после», «между») – это контакт за

сущностью: «Абсолют – это всеобъемлющая и наивысшая база данных, вход в которую человеку и сущностям его духовного уровня развития недоступен. Он является одним из главных инструментов Высшего разума. Сам Абсолют эфирен, воздушен, дышащ, колеблем. Но он содержится в оболочке, которая тверже своего содержимого на несколько порядков. Твердо это или нет – трудно сказать, ведь полного определения твердости нет» [1].

ИЗ КОНТАКТОВ С АСТРУСОМ

– Что такое твердость?

Аструс: Любая замкнутая пустота есть твердость. Любое пространство, которое заполняет собой что-то, обладает оболочкой твердости по отношению к пустоте. Если бы оболочка отсутствовала, то миры создавались бы кем угодно, как угодно, чем угодно и так до бесконечности.

– То есть могло бы быть вмешательство разных сил?

Аструс: Отчасти.

Как утверждают московские космосенсы, целью создания человека была идея «жить, чтобы развиваться», чтобы знать все и обладать правом вхождения в Абсолют. (*Аструс:* Это

гранью общепринятого утилитарного понимания. Его суть заключается в получении информации человеком в состоянии измененного сознания через резонанс взаимопроникающих энергий мироздания. (*Аструс:* *Правильнее сказать «смещенного сознания».*)

неверно, линейно, но верно по определению. Цель жизни – развернутость внутрь. Надо развернуться внутрь, и сущность Творца явится.)

Утверждениям московских космосенсов соответствуют сведения об Абсолюте, изложенные в книге И. И. Красникова и Е. Ф. Радько «Космологическая физика», которые утверждают, что Абсолют проявляет себя и свое наличие через информацию и так называемые информационные потоки и энергию этих потоков. «Информация – это субстанция Абсолюта, через которую он проявляет свою суть» [2]. С их точки зрения, информационное поле – это способ проявления Абсолюта, основа основ всего, образующая все существующие понятия и категории. (*Аструс*: Наиболее верна формулировка информации, а остальное – не полно. Если описывать полнее, то надо называть пласты полей. И потом, не «все существующие понятия и категории», а «многие».)

Очень радует, что современная наука дошла до понимания Вселенского сознания. Проведенные за последние десятилетия строгие научные эксперименты по психофизике дистанционных мысленных взаимодействий, которые выполнялись на самом высоком методическом уровне и отвечали самым строгим критериям, предъявляемым для оценки опытных данных, заставили ученых признать существование глобального сознания.

Что представляет собой, с точки зрения науки, глобальное сознание?

Крупный ученый, доктор биологических наук, профессор А. П. Дубров пишет: «Сознание не является обычным физическим опосредованным понятием, как принято думать: оно представляет собой не структуру, не материальное, не вещественное воплощение чего-либо, а глобальное состояние всей мировой среды, подобно эфиру или вакууму!.. Глобальное Сознание является разумным состоянием эфира!» [3]. *(Аструс: Совершенно верно, но «среду» надо исключить. Можно сказать «мироздания». А вместо «глобального» лучше сказать «вселенское».)*

Всесторонний анализ результатов выполненных теоретических и экспериментальных работ, посвященных исследованию глобальной роли сознания, позволил ученым сделать вывод, что определяющим фактором в этой проблеме является само состояние мироздания, названное ими «глобальным сознанием».

Основываясь на результатах экспериментов, ученые пришли к предположению, что объединяющим началом во взаимоотношениях сознания человека и глобального сознания может быть сходство не в одном каком-то отдельном физическом параметре, а в общем признаке, каким может быть, например, их информационное состояние, опосредованное через мысль. *(Аструс: Очень точно все, что сказано.)*

В связи с этим исключительно важна роль головного мозга человека в силу его способности к мышлению и созданию мысли как уникального космического связующего зве-

на между глобальным сознанием и человеком в его дистанционном ментальном взаимодействии с окружающей средой. (*Аструс: Слово «создание» надо заменить на «восприятие».*) Индивидуальное сознание способно бессознательно или осознанно усилием мысли производить изменение структуры (кривизны, кручения) пространства-времени. (*Аструс: «Кривизны» – это правильно, а «кручения» – не совсем точно.*)

Академик Г. И. Шипов, автор теории физического вакуума и торсионных полей, утверждает: «Наш мозг – это прибор, который взаимодействует с торсионными полями, несущими информацию. В структуре этой картины мира существует информационное поле, содержащее информацию обо всем, что может быть, что было и что будет. Торсионные поля функционируют как посредники, они связывают нас с информационным полем, которое в западной терминологии называют „полем сознания“» [4]. (*Аструс: Он ориентирован неправильно и в связи с этим без конца вызывает у себя головную боль. Но некоторые вещи он называет точно. Это факт. Торсионные поля генерируют информацию, поглощают и несут. Несут даже информацию, которую запускает время. И, действительно, являются посредниками между вашим сознанием и Вселенским сознанием.*)

ИЗ КОНТАКТОВ С АСТРУСОМ

– Вы сказали, что Г. И. Шипов неправильно ориентирован. В чем его ошибка?

Аструс: В том, что он выдает желаемое за действительное. Когда он исследует, он точен; когда он начинает обращаться к источникам, пытаясь философски обосновать свою работу, там начинается неточность, путаница. В любом источнике он начинает проявлять свою личность, а когда он ведет исследования – нет. Все его исследования можно поставить на полку достижений человечества. Но там, где он поворачивается к источникам, все! Там путаница!

– Первичное торсионное поле создается за счет вращения Вселенной?

Аструс: Нет. За счет внутренней сущности.

– Внутренней сущности чего? Или кого?

Аструс: Всего сущего. «Кого» вторично по отношению к «чего».

Глобальное сознание и мысль, воспринимаемая мозгом человека, являются сущностями с одинаковыми свойствами по своей природе, то есть образованиями, едиными по своему происхождению. Особо подчеркнем, что они являются не вещественными структурами, а состояниями глобальной сущности, имеющей всеобщее мировое распространение.

Итак, глобальное сознание и мысль, как его действующую

щий фактор, являются качественно особыми, новыми состояниями эфира! Это состояние, или глобальная сущность (наподобие известного эфира в физике) проявляется при действии мысли человека, и, перефразируя вышесказанное, можно сказать так: «Мысль человека есть проявленное сознание» [3]. (*Аструс: Скорее не «проявленное», а «сопрягающееся по касательной», но не прямое выражение.*)

Ветра

Услышав впервые от Аструса слово «ветра́», мы не придали ему значение, решив, что это, возможно, оговорка. Оказалось, это не так. С каждым контактом это понятие встречалось нам все чаще и чаще. Судите сами.

ИЗ КОНТАКТОВ С АСТРУСОМ

– Согласно научным данным, семьдесят процентов Вселенной представляет собой темная энергия. Благодаря ей Вселенная расширяется. Что заставляет ее расширяться?

Аструс: Ветра.

– Что такое ветра?

Аструс: Это текучесть без вещества, как вы это понимаете.

– Еще раз, что такое ветра?

Аструс: Это движение недвижимого.

– Почему ветра, а не ветер?

Аструс: Ветер – это в вашем, вещественном понимании, а ветра – это сущностное понятие. Это движение, которое задается любому понятийному составляющему, оказавшемуся в зоне ветров. Есть три слоя ветров. В этом весь фокус.

Во время следующего контакта мы опять вернулись к непонятной характеристике «ветра».

– Ветра – это характеристика движения?

Аструс: Да.

– Движения чего?

Аструс: Недвижимого. Того, что было неподвижно.

– Непонятная характеристика «ветра». Пример бы какой-нибудь.

Аструс: Солнце. Еще Иисус имеет отношение к ветрам. Существует три слоя ветров и в этом весь фокус.

Ничего не поделаешь, пришлось углубляться в философию. И оказалось, что в философии существует такое понятие, но мы, как представители точного знания, были с ним незнакомы.

Нам удалось встретить объяснения этого понятия в философии Гермеса Трисмегиста, в индуистской философии и в философии Аристотеля.

В беседе с Асклепием верховный жрец и правитель Египта в IV тысячелетии до нашей эры Гермес Трисмегист говорит: «Все движущееся, не движимо ли оно в чем-то и чем-то? Движущееся, не есть ли оно обязательно меньше, чем ме-

сто движения? Двигатель, не сильнее ли он, чем движимое? Место движения, не есть ли оно обязательно противоположной природы, чем природа движимого? Каким же большим должно быть место для движения мира и какой природы? Природы противоположной. А если мир – это тело, то природа, противоположная телу, есть бестелесное. Все подвижное движется не в движимом, но в неподвижном. Движитель также неподвижен, так как он не может разделить движение движимого» [5].

Об этом же толкует своему ученику гуру Рамане, объясняя суть божественной силы: «Дитя, лишь благодаря движению шакти (силы) миры возникают, но Реальность, как основание этого движения, всегда неподвижна. То движение шакти, что основано на неподвижном – Реальности – и является причиной этого мира. Знатоки Писаний именуют это не поддающейся объяснению иллюзией (Майей). Это движение кажется реальным только незнающему субъекту. На самом деле, в Бытии нет движения. Кажущееся различие между Богом и его Силой возникает из-за дуалистичности взгляда. Если ум погружен в свой Источник, эти двое становятся Одним. Хотя Всевышний движется благодаря Его собственной Высочайшей Силе, он, на самом деле, неподвижен» [6].

В этой последней фразе сосредоточена суть понятия «движение недвижимого».

Аргументом неподвижного двигателя доказывает существование Бога и великий древнегреческий философ Ари-

стотель. Вещи у него делятся на две группы – одни только движутся, другие движут и вместе с тем движутся. Все что движется, приводится чем-то в движение, а следовательно, должно существовать что-то, что, не будучи движимым, не является и движущимся. Некий источник, первоначало или первопричина движения. Этот неподвижный двигатель, по Аристотелю, и есть Бог [7].

Словом, уточнив свои позиции, мы решили на следующей встрече выяснить, что представляют собой ветра в понимании Аструса.

ИЗ КОНТАКТОВ С АСТРУСОМ

– Мы внимательно просмотрели все, что касается ветров. И у нас создалось впечатление, что ветра либо действуют по чьей-то воле, либо это дух. Это случайно не дух в нашем земном понимании?

Аструс: Вы его называете Творцом. Мы – по-другому.

– Что это за три слоя ветров, в которых заключается весь фокус?

Аструс: Ветра, ветра, ветра.

– Три слоя и все три – ветра? Есть ли между ними какое-нибудь отличие?

Аструс: Есть. У них разные способы взаимодействий.

– Какие это способы?

Аструс: Первый взаимодействует с черной материей, а

второй исключительно с белой материей. Третий проникает повсюду, везде. Третий слой содержит часть белой энергии и даже черной материи.

– Можно ли в нашем земном понимании связать эти слои с Троицей?

Аструс: В вашем понимании можно, но только в понимании. В структуре действительности вряд ли.

– Скажите, первый слой, который взаимодействует с черной материей, – это кто?

Аструс: Дух.

– Второй, который взаимодействует с белой энергией?

Аструс: Это Бог.

– Бог-Сын?

Аструс: Бог-Отец и Бог-Сын – одновременно.

– А что тогда представляет собой третий слой, который имеет дело и с черной, и с белой материей?

Аструс: Это их выражение.

– Тогда Троица не выходит.

Аструс: Это Троица, но не так, как вы это понимаете.

– А к какому слою ветров относитесь вы, *Аструс*?

Аструс: К первому.

– Крайон управляет магнетизмом, а каковы ваши функции?

Аструс: Что повелит второй слой, то я и выполняю.

– В теософии есть такое понятие: строители космоса, порожденные Космическим разумом в помощь Логосу Вселен-

ной. Не являются ли ветра строителями космоса?

Аструс: Да, строители космоса – это ветра.

С чего все началось

Не возникает оно (бытие) и не подчиняется смерти. Цельное все, без конца, не движется и однородно. Не было в прошлом оно, не будет, но все – в настоящем. Без перерыва, одно. Ему ли разыщешь начало?

Вселенная Парменида (Аструс: Это блестяще, особенно «не подчиняется смерти».)

ИЗ КОНТАКТОВ С АСТРУСОМ

– С чего *все* началось?

Аструс: С бытия.

– Что такое бытие?

Аструс: Это сущее.

В «Википедии» понятие «сущее» рассматривается в двух аспектах: с точки зрения своей определенности, как сущности, и с точки зрения своего существования, бытия. В философии под «сущим» понимают всю реальность, не только данную человеку в его восприятии, но и не доступную для его понимания.

Происхождение понятий «бытие» и «небытие» восходит

к временам рассуждений древнегреческого философа Парменида.

Он утверждал: «Есть Сущее и есть существование этого Сущего – Бытие. Бытие – это то, что существует. Небытия (того, что не существует) нет. Бытие одно, неподвижно, не имеет частей, едино, вечно, благо, не подвержено гибели» [8].

Иногда сущее и бытие различаются так же, как истинное и истина, реальное и реальность. Ибо того, что истинно, очень много, но истинное бытие в этом многом одно и то же.

ИЗ КОНТАКТОВ С АСТРУСОМ

– Большой взрыв был?

Аструс: Нет. Начало можно назвать коллапсом.

– Коллапс – это мгновенное сжатие?

Аструс: Да.

– Со сжатия чего началось сотворение Вселенной?

Аструс: Со сжатия плазмы.

– Откуда взялась первоначальная плазма?

Аструс: Была выделена нами изнутри из красного огня; двигаясь в мысли, она обретала форму и становилась материей. Потом в нее внесли время.

– Что такое «красный огонь»?

Аструс: Это сознание Вселенной. С точки зрения физики – это плазма со степенью сжатия шесть.

– А что было до появления плазмы?

Аструс: Была густая, черная материя.

– Что такое черная материя?

Аструс: Это отсутствие материи в том смысле, в котором вы это понимаете. Но черная материя плотнее той материи, которую вы воспринимаете как материю. Плотнее и тверже.

– Не является ли тьма, о которой идет речь в книге «Дзиан», черной материей?

Аструс: Да. Можно так сказать.

Вот как описывается начало создания Вселенной на страницах древней книги «Дзиан», написанной в начале второго тысячелетия до новой эры. «Ничего не было. Единая Тьма наполняла Беспредельное Все. Не было времени – оно покоилось в Бесконечных Недрах Продолжительности. Не было Вселенского Разума, ибо не было существ, чтобы вместить его. Не было ни безмолвия, ни звука, ибо не было слуха, чтобы ощутить его. Не было ничего, кроме нерушимого вечного дыхания, не знающего даже себя. Лишь Единая Форма Существования, беспредельная, бесконечная, беспричинная, простиралась, покоясь во Сне, лишенном Сновидений; Жизнь бессознательная пульсировала в Пространстве Вселенском во Всесущности» [9].

ИЗ КОНТАКТОВ С АСТРУСОМ

– Значит, черная материя жизненесущая?

Аструс: Нет. Она жизненачинающая. Она рождает жизнь.

– И вот с этой черной материи началось сотворение Вселенной?

Аструс: Больше, чем с нее. Еще есть Творец.

– Может быть, черная материя содержит ВСЕ?

Аструс: Больше, чем вы это понимаете как ВСЕ.

– Вселенная так и будет бесконечно расширяться?

Аструс: Нет, существует закон дыхания Вселенной.

Древние восточные источники утверждают, что космос рождается к бытию, существует определенное ограниченное время, а затем снова растворяется в небытии. Период существования космоса называется «веком Брамы», который насчитывает три миллиона миллиардов лет.

Столько же лет продолжается великая вечность небытия. Когда все сущее растворяется в небытии, остается нечто, обозначенное как «нерушимое вечное дыхание, не знающее себя». Это есть великий космический принцип – беспричинная причина бытия, которая вызовет новое проявление Вселенной.

И Вселенная вновь воскресает, или, точнее, просыпается к новой жизни и начинается новый «век Брамы».

Период космической деятельности Вселенной, когда космос «бодрствует», когда все сущее живет, называется «днем Брамы», а то время, когда органический космос «спит», когда все во Вселенной «отдыхает», называется «ночью Брамы».

Чередование активности и пассивности космоса отражается в периодичности всех проявлений природы. Этот величественный закон можно наблюдать в биении сердец, в ритме дыхания, ему подвержены состояния сна и бодрствования, смена дня и ночи, чередование фаз Луны и времен года. Рождение и умирание, жизнь и смерть всего живого повторяются вечно.

Появление и исчезновение Вселенной называется «законом дыхания Вселенной».

ИЗ КОНТАКТОВ С АСТРУСОМ

– Значит, когда-то расширение Вселенной прекратится?

Аструс: Да, и она начнет сжиматься внутрь себя.

– То есть через миллионы лет Вселенная исчезнет?

Аструс: Не миллионы, миллиардов миллионов не хватит.

– Ученые признали существование и других вселенных.

Они тоже расположены в этом бытии?

Аструс: Нет, только ваша Вселенная.

– А другие Вселенные расположены каждая в своем бытии?

Аструс: Да. Но есть вселенные, которые пребывают в бытии отчасти.

– Отчасти. А остальное где?

Аструс: В бесконечности. В каждой Вселенной проявлен свой закон с целью удержания динамики данной Вселенной.

Существует иерархия из семи уровней: огонь; туман; не вижу, но зрю; соприкасаюсь; жду; отвечаю; Я есмь. А дальше скачок, скачок, скачок.

– Можно сказать, что в нашей Вселенной закон выражен словами «Я есмь»?

Аструс: Можно, но в целом используются все.

– Что представляют собой скачки?

Аструс: Это переселение в другие вселенные.

– И сколько таких скачков?

Аструс: Вы узнаете только о восьми. Человек будет способен совершать скачки только в восьми вселенных. На большее не хватит движения ветров, которые опекают вас.

Сотворение пространства и времени

ИЗ КОНТАКТОВ С АСТРУСОМ

– С чего все началось?

Аструс: С сотворения пространства. Вначале была только бездна, заполненная тьмой и черной материей, из которой и произошло ВСЕ. В этой бездне находился и красный огонь, который не имел сил проявиться.

– Что такое «красный огонь»?

Аструс: Красный огонь – это проявление сознания Вселенной. Это свойство, объединяющее все энергии; это то,

что в состоянии трансформироваться из одного в другое, меняя при этом свойства и свет. С точки зрения физики – это плазма со степенью сжатия, равной шести. При сжатии до семи текучесть резко замедляется.

– А кварк-глюонная плазма имеет какое-нибудь отношение к красному огню?

Аструс: Да, кварк-глюонная плазма – это частный случай красного огня со степенью сжатия 2,7, при этом текучесть отсутствует.

Красный огонь изначально был в бездне, но не имел сил проявиться. По воле Высшего разума в бездне началось мерцание белой материи. Сполохи белой энергии проявлялись в виде дискретных паутиных вспышек. В трубчатой структуре стали появляться и двигаться доторсионные вихри.

– Что представляют собой сполохи белой энергии?

Аструс: Вы иногда говорите о веществе. Здесь приемлем термин «вещество до вещества». Представьте, что вещество трескается, рассыпается, разбрасывается. Сполохи белой энергии похожи на такое разбрасывание частей до вещества. Кстати, реликтовое излучение – это результат мерцания белых вспышек.

– Все формируется в виде вихрей, потому что они наиболее полно отражают суть мироздания. Да?

Аструс: Да. И держат энергию.

– А раз структура трубчатая, значит, появились спирали. Спирали – это атрибут мироздания? Все глобальное миро-

здание сплошь состоит из спиралей?

Аструс: Только все живое.

– Эволюция мироздания идет по спирали?

Аструс: Да, но толкает ее кристалл.

– Какой кристалл? Витон?

Аструс: Витон только в Солнечной системе, в других мирах другой кристалл.

– А что происходило дальше в результате сполохов?

Аструс: Вспышки то возникали, то исчезали. Белая энергия то превращалась в белую материю, то снова становилась белой энергией. При вспышках черная материя начинала двигаться под воздействием ветров в сторону от вспышек. Движение привело к появлению пространства белой материи – протопространства, и возник звук «до».

Пространство возникло раньше появления времени. Время – это энергоинформационный поток. Основа пространства и времени одна и та же, но для того, чтобы возникло время, количество дискретных вспышек должно было нарастать в геометрической прогрессии. Время вдувало жизнь в пространство.

Пространство – это пустота, не имеющая точки отсчета; оно существует само по себе. Пространство – это бытие. В этом бытии располагается ваша Вселенная.

– Что представляла собой пустота?

Аструс: Пустота – это подобие структуры, которая охватывает пространство и сопряженные моменты времени.

– Назовите основополагающие принципы пространства.

Аструс: Фазовость, неоднородность, бесконечность, инвариантность, структурность в отношении гравитационного поля. Кроме того, пространство является носителем информации и проводником электрического тока.

Сфера бытия

Отвечая на вопрос о сотворении Вселенной, Аструс показал рисунок, на котором была изображена сфера большого диаметра. Эта сфера представляет собой бытие. Бытие имеет ячеистую структуру, ячейки, похожие на соты, заполнены темной материей и темной энергией. Темная энергия более радостная, а темная материя тяжелая. В этом бытии движение осуществляется со сверхсветовой скоростью.

Поверхность сферы бытия находится в оболочке ветров определенной толщины, которые удерживают ее от распада. За слоем ветров находится черная материя. В верхней части бытия расположена небольшая сфера – это наша Вселенная. Это область белой материи, которая всеобъемлюща и всегуча. Именно в ней проявляется гравитация, а в бытии и в ветрах она отсутствует. Вселенная окружена протопространством небольшой толщины, которое более прозрачно, чем пространство Вселенной.

Протопространство насыщено очень важной информацией. В протопространстве существует горизонт событий чер-

ных дыр. Располагаться черные дыры могут где угодно, но они совпадают с протопространством.

Черные дыры Галактики взаимосвязаны между собой. Можно сказать, что черные дыры – это костная система Вселенной. А костная система – это скелет, на котором держится все остальное. Таким скелетом Вселенной является протопространство. Но оно более гибкое, чем вы можете себе представить, говоря о скелете. И в нем всегда существует женское и мужское начала. Черные дыры в протопространстве способны объединяться. В многообразии они могут то сливаться, то расходиться.

ИЗ КОНТАКТОВ С АСТРУСОМ

– Оболочка «ветров» удерживает сферу бытия от распада?

Аструс: Больше, чем удерживают, они ее формируют.

– Черная материя окружает сферу бытия?

Аструс: Она не окружает, она пропитывает эту сферу и все, что внутри нее.

– А черная энергия существует?

Аструс: Да. Она обладает свойствами всепроникновения и вездесущности. Присутствует и в физической Вселенной.

– Бытие эволюционирует?

Аструс: Нет, оно вмещает эволюцию. Эволюция – это пища для бытия.

– Действуют ли в потусторонней части сферы бытия законы физического мира, такие как закон сохранения энергии; закон единства и борьбы противоположностей; закон перехода количества в качество; закон энергетической нейтральности?

Аструс: Нет. Там действуют другие законы: закон совпадений, закон выражений, закон схлопывания, закон возвратности и закон явленности в двух ипостасях с рождением и без него.

– Объясните, пожалуйста, эти законы. Первый закон – это закон совпадений.

Аструс: Когда я выхожу с кем-то на контакт, этот кто-то начинает совпадать со мной. Не я выбираю их, а они меня.

– То есть вы есть всегда, но с вами может выйти на контакт только тот, кто с вами совпал?

Аструс: Да. И это закон совпадений. Следующий – закон выражений: каждое существо, живое и мертвое, являет собой суть того, что будет возникать, и суть того, что уже было. То, что есть, – это переживание. Двигаясь вперед, вы переживаете то, что есть сейчас. Мертвые переживают только то, что было.

– А кто переживает то, что будет?

Аструс: Это не переживание, это предвкушение. Это желание жить. Оно присуще только живым.

– Значит, у мертвых есть прошлое, а у живых настоящее и плюс желание жить?

Аструс: Так. Если бы мертвые обладали способностью двигаться вперед, тогда они осознали бы себя как живые.

– А разве это было бы плохо?

Аструс: Речь не о том, что плохо. Это было бы так.

Закон схлопывания – это закон ухода. Закон схлопывания являет любое свойство, которое его выключает из системы и переводит в другую точку относительности.

Закон возвратности заключается в необходимости возвращаться из одного мира в другой. Смысл смерти – в накоплении. Накопление, которое проявляется даже в гравитационной составляющей. Смерть накапливает, а жизнь реализует. Ну, а суть закона явленности заключается в явленности в двух ипостасях: с рождением и без него (привидения).

– Скажите, сотовая структура бытия – это матрица?

Аструс: Матрица. Любой корнеплод представляет собой такую структуру. Он более всего подобен матрице. Ячеистая сеть Вселенной представляет собой решетку, созданную белой энергией, а в ячейках «варево»: темная энергия, которая может увлекать черную материю в незначительном количестве, и красный огонь.

– Сотовая структура нашей Вселенной – это тоже матрица?

Аструс: Да. Я покровитель вашей матрицы Вселенной.

(После прочтения, Аструс: Все правильно.)

Пространство

Пространство не есть «беспредельная пустота», ни «условная пустота», но вмещает в себя оба понятия. Будучи вечно-непознаваемым Божеством... абсолютным вместилищем всего Сущего, проявленного или непроявленного, оно есть поэтому АБСОЛЮТНО ВСЕ... в котором Боги и все, что существует в этой Вселенной, являются лишь силами [9].

Е. П. Блаватская (Аструс: Очень точно сказано.)

До Ньютона

На уровне повседневного восприятия пространство интуитивно воспринимается как арена, вмещающая в себя объекты и структуры, на которой происходят все без исключения процессы.

Казалось бы, какое дело обычному человеку до космического пространства. Ему гораздо ближе пространство собственной квартиры, нежели пространство космоса, и важнее время, в котором он живет, чем время возникновения этого космоса.

(Аструс: Блаватская говорила о пространстве как таковом. Пространство квартиры – это тоже пространство космоса, но человек его воспринимает как

другое пространство. Если бы пространство вашей квартиры вместе с планетой подошло бы к пятнам мертвой материи, в терминологии ваших ученых к «холодным пятнам», оно было бы разнесено до невероятных размеров и включало бы в себя все прошедшие события в мироздании.

– Можно сказать так: в каждой точке пространства присутствует информация абсолютно обо всем?

Аструс: Это выражение точечности, а здесь шла речь о восприятии пространства квартиры. Вы рассуждали с точки зрения физики, но не с точки зрения восприятия бытия.)

И, тем не менее, пространство и время будоражат воображение ученых как никакие другие идеи в науке. Это и понятно, ведь именно эти категории образуют арену реальности, формируют саму ткань космоса. Само наше существование происходит в некоторой области пространства и в течение некоторого интервала времени. Однако наука до сих пор не знает, что на самом деле представляют собой пространство и время. Являются ли они реальными физическими сущностями или человеческой абстракцией? (*Аструс: Являются и тем, и другим.*) Если они реальны, то фундаментальны ли, или возникают из более первичных категорий? Словом, вопросы, вопросы, вопросы.

И это притом, что представления о пространстве и времени и их едином первоисточнике во все времена лежали

в основе многих мировоззрений. Основатель древнегреческой философии Фалес и его последователи Анаксимандр и Анаксимен считали, что мир произошел из некоего единого пространства, в котором «свернуты» все задатки, необходимые для образования мира.

Очень важную роль в развитии понятия пространства сыграло появление геометрии в античную эпоху. **Еще за 300 лет до новой эры великим древнегреческим геометром Евклидом был написан его главный труд «Начала» – вершина знаний античной геометрии и античной математики вообще.** Создавая свой учебник, Евклид включил в него многое из того, что было создано его предшественниками, обработав эти материалы и объединив их.

«Начала» Евклида представляют собой изложение той геометрии, которая известна и поныне под названием «евклидова геометрия». Она описывает метрические свойства пространства, которое современная наука называет «евклидовым пространством». Это пространство пустое, безграничное, изотропное, имеющее три измерения, обладающее свойствами инвариантности и симметрии по отношению к выбору направления.

В течение двух тысячелетий геометрия Евклида была неоспоримой. Евклидово пространство стало той ареной, на которой Галилей и Ньютон основали классическую физику.

В XVI веке итальянский гуманист и философ Ф. Патри-

ци (1529–1597), рассматривая пространство как первооснову бытия, в своей работе «Новая философия Вселенной» писал: «Пространство есть то, что было прежде мира и будет после него, что стоит во главе мира, из него исходит и, наконец, обращается в нечто... Разве оно тогда не является субстанцией? Если субстанция есть то, что лежит в основе, то пространство и есть, скорее всего, сущность (мира)» [10].

В конце XVI – начале XVII веков, начиная с Галилея, наука строила свое великое здание на основе евклидовой геометрии, постулирующей плоское пространство. «Плоским» называется пространство с нулевой кривизной. Нам хорошо известны свойства плоского пространства. В нем параллельные линии никогда не пересекаются, сумма углов треугольника составляет 180 градусов; кратчайшее расстояние между двумя точками – отрезок прямой; соответственно, луч света в плоском пространстве распространяется прямолинейно и т. д.

Пространство Ньютона

В начале XVIII века И. Ньютон, отталкиваясь от великой категории Абсолюта, ввел понятия абсолютного пространства и абсолютного времени. Ньютон не только верил в Бога – вездесущего и всемогущего, но и не мог представить его себе иначе, чем в виде особой субстанции, пронизывающей

все пространство и регулирующей все движения тел, все, что происходит в мире.

Трехмерное евклидово пространство, в котором работает принцип относительности Галилея, у Ньютона выступает в качестве универсального вместилища. Он пишет: «Пространство, в котором мы живем, может быть уподоблено существующему вечно, неограниченно большому, неподвижному „ящику“ без стенок – вместилищу материи» [11].

По мнению Ньютона: «Абсолютное пространство по самой своей сущности безотносительно к чему бы то ни было внешнему, остается всегда одинаковым и неподвижным. Абсолютное, истинное математическое время само по себе и по самой своей сущности, без всякого отношения к чему-либо внешнему протекает равномерно и иначе называется длительностью» [11].

При этом не стоит забывать, что Ньютон писал также об относительном пространстве и относительном времени, о которых мы почему-то не вспоминаем. Определения «абсолютное» и «относительное» Ньютон применил и к таким понятиям, как движение, покой, место. С его точки зрения, абсолютное и относительное – это разные миры. Абсолютное свойственно миру нематериальной природы, относительное – вещам материального мира.

Указание на нематериальную природу абсолютных явлений – проявление ньютоновской дихотомии («дихотомия» – «раздвоенность»). Причиной времени и пространства по

Ньютону является Бог.

Природа абсолютного времени и пространства имеет отношение только к абсолютному миру. Абсолютный мир – вечен и совершенен, он не подвержен тлению и трению, там существуют другие законы, не подвластные механическим закономерностям. Это прерогатива Бога.

А применяемое в механике время есть артефакт, оно, как и пространство, имеет другую природу, нежели явления внешнего мира. И Ньютон предписывает законы движения только относительно, несовершенному миру, обладающему трением, инерцией, тяготением и другими свойствами.

Вопрос лишь в том, как отличить абсолютное движение от относительного. Прямолинейное движение есть движение относительное. Для формулы не имеет значения, что относительно чего движется. Что находится в покое, зависит только от выбора системы отсчета. Поэтому скорости можно складывать и вычитать, принимая одно тело за покоящееся, другое – за движущееся прямолинейно.

Иное дело вращательное движение. По Ньютону, вращательное движение приближается к абсолютному и не может иметь таких же характеристик, как движение прямолинейное [12].

С вращательным движением все не так просто. Никаких проблем не возникает только в случае вращения точки. Но если вращается шар, то появляются отличия между движениями его центра, оси и любой другой точки.

А вокруг, куда ни глянь, везде вращательное движение. Вращается все, начиная от атома и кончая самой Вселенной.

Выход из положения нашел Л. Эйлер, разработав упрощенный подход. Он предложил принимать любой объект, даже планеты, за точку. Благодаря простоте решения Эйлер описал огромное количество типов движений, и с этого началось триумфальное шествие механики.

И небесная механика, в которой движущиеся по орбитам планеты приняты за точки, оказалась достаточно эффективной.

Правда, при этом пришлось пожертвовать кое-чем, в частности, принять условия, что пространство однородное, гладкое, бесструктурное, безразличное к переносам, поворотам и смещениям, а время – не имеющее направления, без различения прошлого, настоящего и будущего. Из всех свойств, которые присущи времени, используется только одно – длительность, а из всех свойств пространства – протяженность.

В общем, начиная с эпохи античности и почти до XIX века, развитие представлений о пространстве происходило в рамках его интерпретации как объективной характеристики мира. Существенным моментом было то, что эти представления развивались исключительно в рамках евклидовой геометрии, которая даже не ставилась под сомнение.

Неевклидово пространство

Новое представление о пространстве возникло в XIX веке, когда по результатам работ Н. И. Лобачевского, Я. Бойяи, К. Ф. Гаусса стало ясно, что геометрия Евклида не является единственно возможной. Лобачевский первым обнаружил искривление пространства и установил, что геометрия пространства зависит от сил и масс, с которыми тесно связано время.

Словом, создатели неевклидовой геометрии установили наличие прямой связи между геометрией пространства и наблюдаемыми физическими явлениями. В этом аспекте всех превзошел молодой английский математик и философ Уильям Клиффорд (1845–1879), соотечественник и современник Дж. К. Максвелла. Впитавший в себя идеи геометрии Лобачевского, он пришел к выводу, что пространство, в котором обитает человек, материально, и его геометрия в той или иной локальной области предопределяет физические свойства этой области.

Клиффорд утверждал, что в физическом мире не происходит ничего, кроме изменения кривизны пространства, а материя представляет собой сгустки пространства – своеобразные холмы на фоне плоского пространства. В 1876 году Клиффорд опубликовал работу с весьма неожиданным для того времени названием – «О пространственной теории ма-

терии». Он писал: «Вариация кривизны пространства отражает то, что действительно происходит при явлении, которое мы называем движением материи, эфирной или телесной. В реальном физическом мире не происходит ничего, кроме этих вариаций, вероятно, удовлетворяющих закону непрерывности» [13].

Пространство Эйнштейна

В начале XX века, в связи с появлением теории относительности Эйнштейна, возникла новая точка зрения на пространство и время. Пространство и время были объединены в единый пространственно-временной континуум. Теория относительности отрицает конкретность пространства, тем самым «оно не создается из мира, но только затем уже привносится задним числом и именно в метрику четырехмерного многообразия, которое возникает благодаря тому, что пространство и время связаны в единый (четырёхмерный) континуум посредством скорости света» [14]. В соответствии с теорией относительности, время – это еще одно измерение, сплетенное вместе с пространством в пластичную ткань, которая искривляется материей. **В рамках теории относительности стало бессмысленным говорить о пространстве и времени за пределами Вселенной.**

Немецкий математик Г. Минковский писал: «Отныне пространство само по себе и время само по себе обращаются

в бесплотные тени; сохранит физический смысл лишь некоторая форма их объединения».

Причиной для объединения пространства и времени в единый континуум послужила взаимосвязь пространственных и временных характеристик в рамках преобразований Лоренца. Но подобное формальное объединение не делает пространство и время эквивалентными. А в общей теории относительности Эйнштейна центральным стержнем является именно принцип эквивалентности³.

Эйнштейн сумел связать гравитацию со сжатием пространства, а ускорение или замедление времени – со степенью искривления пространства. В общей теории относительности (ОТО) массы, создающие поле тяготения (поле гравитации), искривляют пространство и меняют течение времени. Подчеркнем, что гравитация Эйнштейна – это не причина кривизны пространства, а сама кривизна. Кривизна пространства-времени меняется в зависимости от распределения тяжелых масс, от величины их гравитационных полей. Любое поле можно рассматривать как пространство, в различных точках которого тела ведут себя по-разному.

³ Принцип эквивалентности фиксирует эквивалентность тяжелой и инертной массы в некоторой системе отсчета. Эквивалентность тяжелой и инертной масс означает эквивалентность ускорения и поля тяготения.

ИЗ КОНТАКТОВ С АСТРУСОМ

– Эйнштейн связал гравитацию со сжатием пространства, а ускорение или замедление времени – со степенью искривления пространства. Это верно?

Аструс: Отчасти, да. Его уравнения учитывают константу, но не учитывают системность.

– У него мало переменных величин, которые отражают сущность?

Аструс: Да.

– Справедлива ли в рамках физической Вселенной теория относительности?

Аструс: Пространственно-временной континуум Эйнштейна не совсем точен. Он не учитывал разнородность пространства и времени. Да это и невозможно в ваших условиях. Но следует учесть космологический член в уравнениях Эйнштейна и изменение времени. Правда, изменение времени вы не скоро научитесь учитывать.

– Верно ли уравнение Эйнштейна: $E = mc^2$? Прав ли Эйнштейн?

Аструс: Отчасти. Пространство создается массой. Энергия держит материю. Создав формулу $E = mc^2$, Эйнштейн подошел вплотную к мертвой материи, он ее фактически «ухватил». Но он не учитывал черную материю, а она без

массы, но имеет твердость. Формула касается и темной энергии. В общем, Эйнштейн абстрагировался с материей. Но совпадение точное.

Если скоординировать гравитацию различной силы (гравитация планет, звезд и межгалактической пыли), возникает продолжительность, но пространство теряет геометрические линии (меняет геометрию и надстройку, то есть мыслительный процесс).

– В ОТО материя и энергия эквивалентны. Это так?

Аструс: О, нет, не так.

– То есть Эйнштейн был не прав?

Аструс: И да, и нет. Есть принцип разъединения, когда материя и энергия даже не тождественны, они не совпадают. Это зависит от внутренней сущности материи. В зависимости от внутренней сущности притягивается тот потенциал энергии и информации, который прибывает. Словом, в дискретных точках они тождественны, а в случае участия материи в образовании чего-то – нет.

Теория Эйнштейна справедлива, когда речь идет о точке пространства, относительно вашей планеты, в той части, где она находится. Но на краях Галактики ситуация меняется, потому что теряется сила определенных полей, материальное натяжение, то есть возникает неустойчивость внутри. И здесь материя по причине текучести начинает доминировать над энергией. И от распада Вселенную удерживают ветра. Ветра даже способны перекрыть в материально-энер-

гетической структуре все их свойства, «законсервировать». Таким образом восприятие пространства и времени может потеряться.

Поиски того, что было во время того, чего не было

Ученые, отвергающие Творца, уверены, что все началось с Большого взрыва. Однако теория относительности не позволяет исследовать непосредственно сам Большой взрыв и не дает ответа на вопрос о том, что было до Большого взрыва.

Стивен Хокинг пишет: «ОТО представляет собой неполную теорию, ибо в ней нет ответа на вопрос: как возникла Вселенная, потому что все физические теории и она сама нарушаются в точке возникновения Вселенной» [15].

Физиков такое положение дел не устраивает, поэтому предпринимаются многочисленные попытки построить теорию, которая была бы применима к этой ситуации. Поскольку в первые моменты Большого взрыва главной силой являлась гравитация, считается, что цели можно достигнуть только в рамках квантовой теории гравитации.

Однако, несмотря на активные исследования, теория квантовой гравитации до сих пор не создана. Основная трудность в ее построении заключается в том, что две физиче-

ские теории, которые она пытается связать воедино, – квантовая механика и общая теория относительности – опираются на разные наборы принципов. Согласно Эйнштейну, время – это еще одно измерение, связанное с пространством, которое искривляется материей. А в квантовой теории время сохраняет самостоятельность («тикает» за «сценой»), несмотря на любые «танцы» материи. (*Аструс: То, что время самостоятельно, верно отчасти, но есть привязка времени. На семьдесят процентов это так, а на тридцать процентов – нет. Время как хвост. Если бы оно не держалось частично за что-то, оно бы могло уйти.*)

Вот и не склеиваются две различных концепции времени.

Разработано большое количество альтернативных теорий гравитации, одной из которых является теория Петра Хоравы, физика из Национальной лаборатории им. Лоуренса в Беркли (США). Он заявляет, что понял, в чем заключается проблема.

Используя математику фазовых переходов для создания своей теории гравитации при очень высоких энергиях, обнаруженных в ранней Вселенной, Хорав разрезал нити, которыми Эйнштейн связал время и пространство. Он вернулся к идее Ньютона, что время и пространство не эквивалентны.

Теория Хоравы была предложена научному сообществу в январе 2009 года и вызвала большое волнение. Начались многочисленные проверки, и первый предварительный ответ

– многообещающее «да» – был получен в Лиссабонском университете. Ученые под руководством Франциско Лобо установили соответствие теории с наблюдаемым движением планет [16]. Исследования продолжаются. (*Аструс: Поиски того, что было во время того, чего не было.*)

Все перечисленные выше попытки ученых трактовать пространство то так, то эдак, говорят о том, что четкого и однозначного определения этой глобальной категории нет.

В самом деле, согласно Ньютону, пространство и время просто существуют, образуя некую космическую сцену, на которой разворачиваются события.

По Эйнштейну, пространство и время – это исходный материал, лежащий в основе реальности. Конкретного пространства и конкретного времени не существует.

Согласно Хораву, время и, как следствие, пространство – это все-таки самостоятельные категории.

ИЗ КОНТАКТОВ С АСТРУСОМ

– Могут ли существовать отдельно пространство и время?

Аструс: Время и пространство могут быть порознь. Но при определенных условиях они связаны. В частности, в ваших земных условиях. И ученые сумели учесть это с безупречностью.

Для сравнения приведем определение пространства и его

свойств, данные Аструсом и существующие сегодня в науке.

Аструс: Пространство – это пустота, не имеющая точки отсчета. Пространство существует само по себе. Его свойства: фазовость, неоднородность, бесконечность, инвариантность, структурность в отношении гравитационного поля. Пространство является проводником времени, информации и электрического тока.

Наука: Пространство – это форма существования материального мира. Его свойства: структурированность, дифференцированность, взаимное расположение, протяженность, соразмерность, объем, величина, взаимодействие его образований («Википедия»).

Время

Какое несимметричное время! Последние минуты – короче, Последняя разлука – длиннее...
Андрей Вознесенский, посвящено Николаю Козыреву

Стоит признать, что время так и осталось с древнейших времен и до наших дней одной из самых трудных и поэтому менее всего осмысленных проблем материалистической науки.

Козырев о времени

Первым ученым, который создал физическую теорию вре-

мени, был доктор физико-математических наук, астрофизик Н. А. Козырев. Теоретически и экспериментально доказав правильность механики с конечным ходом времени, он сделал поразительный вывод: физическое время выступает в качестве «движущей силы» или носителя энергии. Именно энергия времени является топливом для нашего Солнца и звезд.

Он писал: «Постоянно пополняемым источником энергии является время, активный участник мироздания... Звезда черпает энергию из хода времени» [17]. (*Аструс: Черпает в огромной степени.*)

Козыреву удалось экспериментально доказать, что время «уменьшается», сжимается там, где увеличивается энергия. Он выделил следующие свойства времени:

- 1) время имеет направленность и ход (от прошлого к будущему);
- 2) оно вырабатывает энергию, противодействующую росту энтропии (хаоса);
- 3) оно способно отражаться подобно световым лучам;
- 4) оно имеет плотность.

(*Аструс: Он прав.*)

В настоящее время группа ученых (В. К. Васильев, Г. И. Шипов, А. Е. Акимов и др.) считают, что «время – это поток информации, пронизывающий всю бесконечную Вселенную с бесконечно большой скоростью, то есть мгновенно» [18].

Однако расхождений между взглядами современных уче-

ных и Козырева нет, ибо, как утверждает Аструс, время – это энергоинформационный поток.

Время как поток энергии и информации, пронизывающий Вселенную, представляет для человека внешнее (астрономическое) время, связанное с вращением Земли вокруг Солнца. Оно, как метроном, бесстрастно и непрерывно отсчитывает определенные интервалы, создает некий ритм. Для нас астрономическое время является внешним. Контролирует внешнее время Творец. (*Аструс: Это верно.*)

Поскольку мы, люди, дети Творца, нам также дана возможность контролировать ход времени. Но по Фомке и шапка. Творец контролирует время мироздания, а нам дает возможность контролировать свое внутреннее время. Что же это за внутреннее время и как его можно контролировать? (*Аструс: Сказать так можно, но какое количество людей способно контролировать время?*)

Пригожин о времени

Во второй половине XX века лауреат Нобелевской премии И. Пригожин во всеуслышание заявил, что все физические системы имеют свое собственное время, принципиально отличное от времени астрономического.

Он установил, что физический процесс порождает внутреннее время, и при изменении внутренней энергии в физических системах их собственное время обязательно меняет-

ся. Меняется ход внутреннего времени.

В одной из своих работ он пишет: «Новое понятие времени – внутреннее время, в корне отличное от астрономического времени... термодинамика приводит к новой концепции времени как внутренней переменной, присущей системе...» [19].

В результате можно сделать вывод, что ход внутреннего времени любого тела Вселенной формируется под воздействием трех факторов: скорости движения и гравитации (по Эйнштейну) и внутренней энергии в самих телах (по Пригожину). (*Аструс: Не только эти три фактора, еще и сущность формы.*) Внутренняя энергия тела является одним из главных факторов, формирующих внутреннее время. При этом внутренней энергией являются все виды энергии, зависящие только от внутреннего состояния тел. (*Аструс: Это очень точно.*)

В любом материальном субъекте на Земле внутреннее время и его ход зависят в первую очередь от состояния самого субъекта, а именно от интенсивности внутренних процессов, протекающих в субъекте. (*Аструс: Точнее сказать: от субъекта, который может отбрасывать тень на объект. Субъект – это внутренняя сущность, объект – внешнее, все, что снаружи.*)

Копылов о времени

Академик Петровской академии наук и искусства В. А. Копылов рассматривает живую систему (организм человека) в постоянном и непрерывном взаимодействии с Тонким миром. Это взаимодействие зависит от способности системы поглощать и отдавать энергию. Чем больше энергии тонкого мира способна поглощать система, тем больше может быть ее энергонасыщенность, которая связана с интенсивностью внутренних процессов системы. (*Аструс: Очень точно. Проникновение глубже, чем просто понятие тонкого тела.*)

На вопрос «Как именно ход внутреннего времени зависит от состояния объекта?» Копылов отвечает так: «Временной ход у каждой материальной системы свой, определяемый энергооснащенностью (качеством) ее в данный момент, что позволяет говорить о возможности существования разного хода времени для одного и того же объекта. Чем выше энергооснащенность, тем больше разрешающая способность, тем медленнее течет время. Таким образом, именно временной ход системы выражает степень взаимодействия ее с Тонким миром. Физический же смысл времени – это удельная плотность энергии системы» [20].

Поскольку для косных систем доминантой их состояния является энергия, а для живых – информация [21], то, с на-

шей точки зрения, правильнее считать (во всяком случае для живых систем), что физический смысл времени – это удельная плотность информации системы.

ИЗ КОНТАКТОВ С АСТРУСОМ

– Верно ли, что доминантой для косных систем является энергия, а для живых систем – информация?

Аструс: Верно. Пример: череп не горит. Кости сжигаются очень тяжело, а череп по сравнению с другими костями вообще не горит. Потому что череп является пространством, которое моделируется энергией.

– Ученые из Военно-механического Института в Санкт-Петербурге проводили опыты с умершими. Они прикрепляли датчик к голове и регистрировали импульсы, которые проявлялись в течение сорока дней. А когда устанавливали датчик на «пятую точку», то импульсов не было. А ведь к сороковому дню мозг уже разложился, и было неясно, откуда шел сигнал. Как вы это можете объяснить?

Аструс: Пространственной локальностью. Здесь большую роль играет энергоинформационная структура, которая заполнила пространство при функционировании головного мозга. И когда головной мозг умер, то структура энергоинформационная осталась. Вспомните пример с ампутированной ногой. Человек, оставшийся без ноги, чувствовал сильную боль – как будто в ноге гвоздь. Когда вскрыли место за-

хоронения ноги, то там действительно нашли гвоздь. Если даже в фантоме ноги ощущается гвоздь, то можно представить, что происходит, когда тело совсем разложилось.

– А кем ощущается, если человек умер, и тело разложилось?

Аструс: Пространством.

– Можно ли сказать, что внутреннее время организма – это плотность информации системы?

Аструс: Ее движение.

Как мы уже знаем, время «уменьшается», сжимается там, где увеличивается энергия. То есть зависимость между энергией системы и информацией (или внутренним временем) обратная.

А это означает, что чем больше насыщенность организма энергией, тем меньше его информационная составляющая, то есть внутреннее время этой системы, и тем медленнее течет время.

Логичным представляется разное (индивидуальное) протекание внутреннего времени у разных организмов. Разобьем условно продолжительность жизни человека (80 лет) на следующие периоды: первые десять лет – детство, еще десять лет – юность, следующие пятнадцать – молодость, следующие двадцать – зрелость, а далее пожилой возраст и старость. Бабочка-однодневка за одни сутки также проживает все периоды своего развития, а черепаха проживает их за триста лет. Почему? Потому что у всех разное внутреннее

время. Правильнее сказать, разный ход внутреннего времени: у кого-то оно идет быстрее, а у кого-то медленнее. Более того, возможно, существование разного хода времени у одного и того же объекта в разных условиях.

Внутреннее время может накладываться на внешнее время, но может и не совпадать. Оно или ускоряется, или замедляется, а внешние события при этом меняются очень медленно относительно устремлений человека.

Существуют легенды о людях, которые умели управлять собственным внутренним временем. Это так называемые казаки-характерники, которые, скорее всего, ведут свою родословную от жрецов – волхвов [22]. Они, по современному определению, обладали экстрасенсорными способностями: телепатией, ясновидением, гипнозом, были способны замедлять свое внутреннее время настолько, что могли наблюдать полет стрелы и даже пули.

В наше время эффекты замедления хода внутреннего времени также существуют, но достигаются они спонтанно, когда человек попадает в стрессовую ситуацию.

Академик БАН А. И. Вейник по этому поводу пишет: «Организм человека – удивительнейшее творение природы – когда надо, не только замедляет, но и ускоряет ход времени, например, в стрессовых ситуациях. В моих архивах есть и такой случай, который произошел с альпинистом. В него попала молния. После он рассказывал, что видел, как молния входила в его руку и медленно продвигалась по ней, отделяя

кожу от тканей, обугливая клетки. Ощущение такое, будто под кожу была загнана тысяча ежей» [23]. Однако для людей, спасших альпиниста, удар молнии произошел мгновенно.

Ход внутреннего времени может не только замедляться (растягиваться), но и ускоряться. Так, по свидетельству агентства «Синьхуа», в мире известно более двухсот случаев редкой болезни, которую медики называют «прогерией», когда человек очень быстро старится. Как это происходит и почему, науке неизвестно.

Изложенные выше сведения позволяют предположить, что время играет фундаментальную роль в осуществлении взаимодействия между Тонким миром и человеком.

И, скорее всего, это взаимодействие идет через многочисленные петли и спирали тонких тел человека. Не могут быть не связанными между собой многочисленные разномасштабные спирали, которыми буквально «напичканы» тонкие тела, вода внутри организма, имеющая спиральную структуру, спиральная ДНК, спиральная система физического тела (мышцы, кости, нервы и т. д.) и внутреннее время, имеющее спиральную форму [24].

В таком случае можно предположить, что мысленным подкручиванием любых спиралей тонких тел мы вводим их в резонанс со спиралью времени. Увеличивается энергия спирали времени, сжимается внутреннее время и медленнее течет время для организма. Так в детстве для непоседливого, бодрого и энергичного ребенка время течет крайне медлен-

но, поэтому, например, лето кажется бесконечно долгим. А в старости наоборот; энергия системы крайне мала – время увеличено, ход времени велик. Для старых людей, особенно малоподвижных, вялых, не проявляющих ни к чему интереса, годы мелькают, как страницы календаря. Стоит иметь в виду, что чем более энергичен и деятелен человек, тем медленнее он стареет.

А если учесть, что мысленная подкрутка (насыщение энергией) петель и спиралей тонких тел одновременно влияет и на спирали воды внутри организма, то результат должен сказаться и на физическом теле. И он сказывается [24].

(Аструс: Это все правильно. В тексте много фантастически правильных нюансов, но есть ма-а-ленькие коррективы, которые сейчас даже не надо исправлять.)

Аструс о времени

Что такое время

Аструс: Время – это поток энергии и информации. Информация вторична по отношению к энергии. Хотя они тождественны, но опережение шло в сторону энергии.

При сжатии времени увеличивается его плотность, энергоинформационный поток уплотняется и становится более энергонасыщенным. При этом функции энергии и информа-

ции разделились. И в этой взаимосвязи энергия стала представлять собой сложную субстанцию, выражающую сжатое время, а информация стала методом существования энергии.

– Время – это поток энергии и информации. А энергия – это сжатое время? Получается масло масляное. Что же такое энергия?

Аструс: Обратите внимание на философские воззрения некоторых философов. Например, одни считают, что пространство не существует само по себе. Это атрибут материи. Если отталкиваться от подобных рассуждений, то получается, что материя – сильно сжатое «ничего».

С энергией практически то же самое. Но здесь всегда участвует красный огонь. Можно сказать, что энергия – это сильно сжатое «ничего», где присутствует красный огонь.

– То есть можно сказать, что энергия – это красный огонь в сжатом пространстве?

Аструс: Да, это так. Хотя функции энергии и информации разделились, они взаимопроникают друг в друга настолько, что их роль постоянно меняется. Они внезапно могут даже отрицать друг друга.

– Что при этом произойдет?

Аструс: Тогда будет провал во времени. Что-то наподобие черной дыры.

– Это будет щель?

Аструс: Будет. Такими свойствами могут иногда обла-

дать даже разломы в Земле.

Таким образом, время – это энергоинформационная плотность, наполняющая пространство. Только время может насыщать энергией все вокруг.

Время проникает в вашу Вселенную благодаря гамма-вспышкам в виде гамма-излучений и огромного количества сверхэлементарных частиц. К ним относятся и нейтрино. Все эти частицы относятся к черной материи. Именно они и создают гравитацию, которая удерживает время. Вслед за гамма-вспышками идет поток рентгеновских излучений, который придает времени магнитность.

– Но время – это и энергия, и информация. Частицы относятся к энергии или к информации, или и к тому и другому?

Аструс: Относительно энергии они находятся в прямой зависимости, а что касается информации – в обратной. Они выворачиваются в информации.

Время поступает в вашу Вселенную через гамма-вспышки из бытия. Его заставляет двигаться неоднородность. Неоднородность бытия разворачивает неоднородность времени. Время как категория в принципе разнородно.

Абсолютно совершенным во Вселенной является ток времени, который представляет собой комбинацию составляющих в зависимости от того, что возникает первично.

– Говоря о комбинации составляющих, вы говорите об энергии и информации?

Аструс: Да, и о местонахождении белой материи, пере-

ходящей в белую энергию (сплохи белой энергии). Воздействие на процесс перехода белой материи в белую энергию и наоборот все время менялось – с пульсированием.

Ток времени – это предел существования бытия, сущего во Вселенной. Ток времени проникает даже в смерть.

– Поясните этот момент.

Аструс: Например, возникает явление привидения – это ток времени в обратную сторону.

– Это ток времени выносит привидение в наш мир?

Аструс: Совершенно верно. Только ток времени, который был тогда, при его жизни.

– А как же привидения, которые столетиями живут в замках? Они не привнесены, они живут тут? Почему они тут застряли?

Аструс: Любое пространство обозначенное, как иногда говорят, кругом (замок – есть, так или иначе, круг), замкнуто в этом круге. Этот круг обозначен мыслью и очень интенсивной, поскольку комбинаторика мыслей, существовавших в течение какого-то времени, да еще при таком фокусированном внимании создали замкнутое пространство круга, как некую густоту, которая в состоянии жить своими законами и поглощать нечто извне. Эта густота – субстанционная, черная энергия.

Разнородность времени

– Время, как поток энергии и информации, – это направленный поток, как, например, река, или он вытекает, как струи, из одного какого-то источника во все стороны?

Аструс: Как разнонаправленные струи. Этим струй, движущихся в разные стороны, бесконечно много. Создается впечатление хаотичного движения, но в целом есть определенный порядок. Это вызывает неоднородность времени. Время удерживается гравитационными силами. Если бы оно не удерживалось, то уплыло бы в пространство.

И в каждом потоке свое время. И эти потоки могут накладываться друг на друга. При этом они могут не воспринимать друг друга, но там, где идет совпадение, может происходить нечто более глобальное и существенное, чем это можно себе представить. У вас есть такое слово «парадокс».

Если струи начинают двигаться, совпадая в одном направлении, то может возникнуть такой парадокс, когда человек начинает видеть себя и в прошлом, и в настоящем одновременно. А если они начинают двигаться навстречу друг другу, то человек начинает видеть то, что происходит «там», на том свете. Как только струи изменяют направленность, и движение становится параллельным, наблюдатель моментально забывает то, что он видел. Подобное происходит во сне. Во сне струи могут двигаться по-разному, потому что пространство

замкнуто. Сон является мощным моделированием. Внутреннее пространство спящего при движении этих струй выворачивается наружу, и он замкнут внутрь.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.