

АЛЕКСАНДР
МУРАТОВ



РАБ КЛАНА 3

Александр Муратов
Раб клана 3
Серия «Мир Вальдиры»
Серия «Раб клана», книга 3

Текст предоставлен правообладателем
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69715960

Аннотация

Продолжение истории приключений мага и алхимика Альбеда Яркого в мире ролевой игры полного погружения Вальдира. Публикуется с согласия Дема Михайлова.

Содержание

Глава 1	4
Глава 2	22
Глава 3	40
Глава 4	64
Глава 5	83
Конец ознакомительного фрагмента.	90

Александр Муратов

Раб клана 3

Глава 1

Дрищ верхом на хряке

Пробуждение было, мягко говоря, неприятным. Вчера я не выдержал, и все-таки напился. Ну как – напился? Непривыкшему к спирту организму хватило совсем небольшого количества, чтобы вырубить мозг. А мне именно того и нужно было. С утра же я в результате страдал. И непонятно, что делать. То ли вызвать медбота, чтобы вколол мне антитоксин, то ли включить восьмой сезон «Очень странных дел», чтобы наконец вырвало. Выбрал в результате третий вариант. Выпил синтакофе и залез в капсулу, чтобы через несколько мгновений уже быть в Вальдире. Здесь выпитый накануне алкоголь никак не ощущался (кажется). Я уселся на полу в личной комнате, скрестив ноги, и начал обдумывать план ближайших действий. Точнее, восстанавливать в памяти стертые сивушными маслами моменты.

Итак, моя основная цель лежит на западе от городка Ноугрелл, в котором я сейчас нахожусь, в предгорьях, что в пяти лигах от стен города. Пять лиг, это у нас... почти день пу-

ти пешком. Но я поеду на свине, так что получится немного быстрее. В любом случае, там на месте мне нужно искать убежище Аньдара, жреца исчезнувшего бога Аньрулла, или хотя бы его следы. От выполнения этого задания зависит мое благосостояние в обоих мирах. Триста тысяч золотых плюс редкое заклинание, связанное с молниями, я получу от таинственного наместника Седри, и еще столько же, но в реальных деньгах, от эльфа Нейтара Наухеля, моего таинственного нанимателя. Пять лиг... нужно нанять пони какого-нибудь для... нет, не нужен мне пони, я же один теперь...

Наконец мне надоело играть в гляделки со стеной. Пока взять эти самые в кулак, поднять свою тщедушную тушку и двигать вперед. И первым делом зайти в банк, принять наследство от Лили. Главное воспринимать все что получу как лут, а не как то, что осталось от...

Решено. Мы со свином вдвоем вышли из гостиницы и направились на другую сторону площади, где над городом нависало пятиэтажное здание из камней синего и фиолетового цвета с гордой надписью «Банк» под белой черепичной крышей. Пройдя аж целых пятнадцать метров, я попал внутрь, а внутри уже попал в цепкие лопатообразные лапы гнома-клерка.

– Сударь предпочитает говорить на общем, гномском, эльфийском, орочьем или нгккваза? – с интонациями автомата произнес он.

– На общем, – оторопело ответил я.

– Сударь желает совершить операцию по счету, воспользоваться банковским сейфом, запросить или оплатить кредит или иное? – продолжал гном вещать механически. Глаза его безжизненно смотрели в одну точку перед ним, сфокусированные в бесконечность.

– Иное, – четко произнес я. В глазах гнома появилась жизнь. Он встрепнулся, произнес едва слышно «иное» и снова заговорил, в этот раз более живым голосом.

– Прошу, насквозь через зал, в левый коридор, дверь с медным номером восемь.

Обозначив легким кивком головы как понимание полученной информации, так и благодарность, я прошел через двустворчатые двери и оказался в главном зале банка. Широкий проход, по которому я немедленно двинулся, шел между расставленных ровными рядами столов, за которыми сидели и работали представители всех разумных рас Вальдиры. Напротив некоторых из них сидели, очевидно, клиенты, в основном люди, что не удивительно, городок-то людской в основном, хотя встречались и гномы, и эльфы. Я шел по проходу, отыскивая глазами тот самый левый коридор, и стараясь особенно не вслушиваться в разговоры клерков с клиентами.

– ...пекарню, значицца, да, и обязательно контракт на кокрицу...

– ...выплаты потяну, а то! Да я с одного рейда пятнадцать раз по столько получаю!..

– ...ваша кредитоспособность, милостивый государь,

под оооочень большим вопросом...

– ...так вот! И тогда я кладу ее ноги себе на плечи и...

– ...конечно же сверху! Нет никаких вопросов! А вы как бороду кладете когда спите?..

– ...это будет грандиозная постановка! Орки в одних набедренных повязках, усыпанные розовыми блестками и с кристаллом во лбу! А в кордебалете...

– ...триста тридцать! Каждому!..

Вот он, левый коридор. Нумерация на дверях вразнобой, и восьмерок я сразу вижу как минимум две – одна серебряная, другая из желто-коричневого металла. Мне, очевидно, во вторую. Я аккуратно постучался и открыл дверь.

– Наконец-то! – вскочил из-за стола неприятный сутулый тип в казенного вида костюме и с зализанными набок волосами, – Второй ящик стола! Меня тут не было!

И он испарился из комнаты, только дверь тихонько скрипнула. Я пожал плечами. Ну ничего себе сервис! Только вот... неужели у нее так всего мало было, что поместилось в ящик стола? Я выдвинул ящик и забрал пакет, перетянутый бечевкой с сургучной печатью на узле, размером примерно с мой планшет дома, только потолще. Пакет отправился в сумку, а я – в коридор, где и столкнулся с молодым бритым (?) гномом.

– Сударь, – зашипел он на меня, – вам было сказано «медная восьмерка», а не «бронзовая»! – и с нечеловеческой силой (еще бы, гном ведь!) протащил еще десяток метров

по коридору и запихнул в другую дверь. У меня аж чуть капюшон не слетел. Я поправил плащ и как можно более степенно повернулся к стоявшему в дальней части кабинета столу. За ним оказался простой клерк-человек, какого можно было найти в любом офисе нашей страны в начале века. Белая рубашка, серый костюм, только самонаполняющееся перо в руке выбивалось из образа.

– Слушаю Вас, уважаемый!.. – устало сказал мне клерк, оторвав взгляд от лежащей перед ним кипы листов.

– Я являюсь нас... – у меня запершило в горле, и я коротко кашлянул, – ...наследником Лилируки Сано!

– Минутку, – так же устало произнес клерк и достал из стола книгу, полистал ее бормоча, после чего произнес, – Ага, вот! Шестьсот четырнадцать инвентарных номеров, объем... вес... Так, вес. Милсдарь, поправьте меня, если я ошибаюсь, ведь двести килограммов для Вас непосильный груз?

– Ээээ... – заблеял я, – ну да, непосильный...

– Не страшно, не страшно... Предлагаю оформить услугу доставки. Всего каких-то двести золотых, и сундук с... ээ-ээ... шестьюстами четырнадцатью инвентарными номерами через час будет ждать в Вашей комнате в гостинице.

– Да, хорошо, – надеюсь, эти шестьсот четырнадцать инвентарных номеров стоят двухсот золотых!

На выходе из банка я рассмеялся. Вот жуки! Крючоктворы чернильные! Акулы, мля, конторки! Я пришел к ним, что-

бы чего-то от них поиметь, а ушел, имея на двести золотых меньше! Вот как деньги в Вальдире делать надо, а не мобов дурацких железом да магией крошить! Пойдем, Оливер, верный мой товарищ, лежит наш путь на запад, в край непуганых... грхм, предгорий.

В проеме городских ворот доблестный страж, благоухая изо рта чесноком и пивом, подтвердил мне, что да, именно этот тракт ведет к предгорьям, только делать там нечего, ибо жилы серебряные там уже истощились, и гномы ушли. А вот лихие живые, наоборот, пришли. И что стража там дюже злая, хоть и на двух постах всего обитают, а вот пива дают мало. Поэтому он, доблестный страж Виктатор, туда и не пошел. А тот так бы он им, УХ! Взмах кулаком ненадолго вывел доблестного стража Виктатора из равновесия, и он схватился за мое плечо, натянув плащ и слегка сдвинув мой капюшон назад. Увидев костяную нижнюю челюсть, он отстранился, помотал головой и начал тереть глаза руками. Я же быстро, но не поспешно, ретировался в сторону тракта. Мгновение – и вот я уже сижу верхом на свине, который достаточно неспешно, чуть быстрее шага пешехода, трусит по дороге.

Первые полчаса езды я был занят в основном тем, что следил за капюшоном плаща, чтобы он не показывал ни единой части моей великолепной физиономии. Это было необходимо, так как народа на тракте было много, и все они были разные. Группы игроков, местные группами и поодиночке, верховые, как игроки на разнообразных маунтах, так и мест-

ные, в основном на лошадях. Беспокоило меня то, что ни одного «визуально темного» персонажа я на тракте не увидел. Я имею в виду, что все игроки выглядели совершенно обычно, в отличии от меня. Ну а как же, только представьте себе картину, вы с товарищами возвращаетесь из леса, в котором только что набили полторы сотни тонкожоров для шеф-повара из города, довольные, рассказываете друг другу байки всякие, хохочете, и вдруг ОБА-НА! На встречу неспеша трусит огромный кабан со светящимися красным глазами, с огромными бивнями, с легким зеленоватым дымком, вылетающим из дырок пятака, и к тому же покрытый костяными пластинами с шипами. А на нем восседает некто, с головы до пят закутанный в темно-коричневый плащ, да еще и с опущенной вниз головой, закрытой капюшоном почти до самого подбородка. Оружия на виду никакого, и от этого еще страшнее. Впечатляет? Меня бы тоже впечатлило, повстречай я такое страшилище уровне эдак на тридцатом.

Самая главная опасность для меня – жрецы и паладины Ивавы. Жрецы мне по пути попадались, но не в белых мантиях с зеленой каймой. Встреченные мной паладины были достаточно низкоуровневыми, похоже, уровень моей репутации с Ивавой считать не могли. Да и не факт, что это ее паладины были.

Через полчаса после начала движения Оливер вдруг остановился и хрюкнул. Я замер на мгновение, лихорадочно сканируя округу взглядом. Вроде как никого нет. Послал каба-

на вперед и заметил, что он передвигается немного быстрее. Действительно, в описании способностей рядом с «Верхвое животное» появилась цифра 2. Прокачивается навык!

Еще пятнадцать минут езды, и передо мной появилась каменная круглая башня поста стражи. С ними мне связываться совершенно не хотелось, пристанут еще с вопросами – кто такой, откуда, куда да зачем? Под капюшон еще заглянут, ну их. Поэтому я свернул с дороги, и объехал башню по краю леса. На полпути удивился своей прозорливости, за башней от моего взора скрывался небольшой табор из белых с зеленой каймой палаток и шатров. Вокруг них суетились слуги и младшие жрецы Иавы, ухаживая за лошадьми, осматривая повозки и готовя ужин, а на страже со стороны дороги стояла пара паладинов в полном доспехе и с шестоперами на изготовку. Вовремя я свернул, ничего не скажешь! Вскоре я выбрался обратно на дорогу и свин спокойно потрусил дальше.

После поста стражи места пошли какие-то нелюдимые. Одиночек вроде меня на дороге почти не было, немногие путешественники предпочитали двигаться группами или целыми караванами. И вскоре мне пришлось понять как минимум одну причину такого способа передвижения, когда на дорогу передо мной вышли два игрока, один в разномастной кольчужной броне и с деревянной палицей, ник Бывалый Нокаутер, другой – с красным размазанным ником, в простой тканевой одежде, в кожаной куртке и с двумя длинными кинжа-

лами за поясом, на правый кулак намотана цепь, и в кулаке зажато металлическое что-то. Кистень? Вполне возможно. Уровни у них совсем невысокие (для меня, по крайней мере) – шестьдесят первый и шестьдесят пятый, как раз под локацию, но держатся уверенно, не иначе как вон в тех кустах на обочине слева еще кто-то засел, да и не один, похоже. Сидеть в засаде не умеют, кусты колышутся, да и маскировка явно не прокачана. Двое или трое, лучники и/или маги. Я остановился и слез со свина, попутно проверяя обкаст. Все на месте, добавлю только «кирасу мага», и крикну начавшим сокращать дистанцию гоп-стопникам:

– Стойте на месте! Чего хотели?

– Блок-пост у нас тут! Таможенный кордон! – громко сказал тот, который с кистенем, продолжая неспешно приближаться, – Заплати пошлину и езжай себе дальше!

– Да неужели? – пробормотал я сам себе, после чего громко ответил, – Ну и почему нынче спокойные путешествия?

– Да совсем недорого! – продолжал соловьем вещать разбойник, продолжая медленно сокращать дистанцию, – Две сотни золотом с тебя, да еще полсотни за маунта. Смешные деньги.

Из кустов явственно раздался щелчок взводимого арбалета. Дебилы, не могли раньше зарядить? Демаскируют же себя! Впрочем, там и так такая возня с пытением в этих кустах, как из кроличьей норы в брачный период.

– Не пойдет! – уверенно ответил я, – Освободите дорогу,

иначе я ее расчищу сам.

– Ну, на нет и суда нет, – сказал гоп-стопник с кистенем и взмахнул левой рукой, подавая знак. Одновременно с этим я повернулся влево, по направлению к кустам, и применил сначала «черный лед», а потом «электросферу». Судя по воплям из кустов – попал как надо. Сами кусты, попав под воздействие заклинания, мгновенно пожухли и уронили листву, и я теперь прекрасно видел, как на пространстве десять на десять метров два игрока, стрелок с арбалетом и маг, с душераздирающими воплями пытались оторвать примерзшие руки и зад от гладкой черной ледяной поверхности. Очевидно, я попал в них заклинанием в тот самый момент, когда они оперлись на землю, вставая. «Электросфера» всю полосовала их молниями, так что секунд на двадцать о них можно забыть. Теперь повернуться к первой двойке, «паутиный кокон» в бугая с палицей, тот встал на месте, как вкопанный, но сообразил, вытащил засапожный нож и принялся кромсать паутину. «Порви в клочья», скомандовал я свину, указывая на разбойника с кистенем. Кабан налетел с разбегу, но игрок-цель изобразил что-то вроде вероники, аккуратно пропустив свина мимо себя, и припустил в мою сторону уже бегом. Моя ошибка, нечего было выбирать в качестве цели для абилки кабана игрока с задранной ловкостью. Я лихорадочно сменил заклинание в правой руке и уже практически вплотную отправил в рогу «цепь молний». Четверти хитбара как не бывало! Второй раз скасто-

вать не успел, так как получил в лоб кистенем. Мой «электрощит» вспыхнул, в ответ на пальце разбойника что-то вспыхнуло тоже, и паралич не сработал. Иммунитет от эффектов контроля? Или защита от молнии? Хорошо хоть щит поглотил дамаг удара, просев на треть. Я попятился назад, кастуя еще одну молнию, после чего опять получил в лоб. Снова две вспышки, рога не замер, от моего щита осталась только треть. Его я, пожалуй, смогу завалить, но там ведь еще трое! Дело активно запахло керосином! Внезапно мой противник заорал, разворачиваясь ко мне спиной. Ага, Оливер вступил в игру! Будучи на сорок с лишним уровней выше, чем разбойник, кабан откусил он него порядочный кусок хитбара. Безымянный противник развернулся обратно ко мне, намереваясь меня добить, но получил еще одну молнию и превратился в посмертный туман. Бывалый Нокаутер тем временем освободился от паутины и уже бежал ко мне, сжимая в одной руке палицу, а в другой – засапожный нож. Получил еще один «паутиный кокон» и временно выбыл из игры. Я натравил на него Оливера и отбежал в сторону, поближе к незадачливой засадной группе, которая вот-вот должна уже освободиться от ледяного плена. «Электросфера» знатно погрызла их жалкие тушки, добить труда не составило – несколько «цепей молний», и нет мага со стрелком. Остался только Бывалый, которого уже успел погрызть кабан. Ну что он со своим шестьдесят первым уровнем сделает пету-сотке? Разве что костяной панцирь поцарапает. И дей-

ствительно, Бывалый лупил со всей силы, хэкая и попадая в основном по хребту, но деревянная палица со стуком отскакивала от костяной брони кабана, нанося минимальный урон. Разбойник заметил, что я за ним наблюдаю, и решил вызвериться напоследок.

– Че вылупился?! Жалко тебе было поделиться, что ли? Две сотни жалко, жмотина? У тебя же их полно! Скот такой! Доволен теперь?

– Вполне! – ответил я, добивая его «цепью молний». Быстренько пробежался по посмертным останкам незадачливых разбойников, изучая содержимое посмертных туманов. Да, впору на самом деле деньжат ребятам подкидывать, в таком мусоре они ходят – это просто полный атас. А вот у разбойника эта неведомая мне цацка, не давшая ему замереть от действия моего «электрощита», не выпала. Интересно, неужели что-то легендарное, не выпадающее в случае смерти? У простого гопника?..

Ничего у них не забрал в результате, даже деньги (аж семьдесят три медяка) не тронул. Просто сел верхом на Оливера и поехал дальше. Небольшую озабоченность вызывал мой слегка покрасневший ник, ведь напал я первый, но мне в населенные места вроде не надо пока, так что ничего страшного.

Еще минут через десять неспешной езды я опять встретил их, всех четверых, в одних подгузниках. Они бежали по дороге, надеясь найти свои незамысловатые шмот-

ки на месте гибели. Завидели меня издалека, и порскнули в придорожные кусты. Подъезжая поближе, я вытянул руку в их сторону, показывая, что видел их и могу принять соответствующие меры. Безымянный рога сразу же поднялся и все время, пока я неспеша проезжал мимо них, провожал меня взглядом. Как только я удалился на некоторое расстояние, они поднялись и побежали дальше, а мне пришло личное сообщение. Игрок СлугаКтулху, шестьдесят пятый уровень, должно быть, тот самый разбойник.

«Я тебя запомнил».

И что мне с этим делать? Да ничего. Пусть качается на нубах, нуб.

Так, а у нас дальше по дороге, значит, плита возрождения есть. Откуда-то эти гопники бегут. Значит, скорее всего, там и жилье какое-то есть, деревня там, или хутор. С одной стороны, это хорошо, можно передохнуть. С другой стороны – кто их знает, может они там Ивавины выкормыши все. Локация здесь на шестидесятые уровни как раз, но устраивать геноцид не хотелось бы. Надо устроить осторожность.

Действительно, еще через минут десять по правую руку появился хутор. Несколько изб с высокими двускатными крышами и знакомый каждому игроку знак над одной из них – таверна и гостиница в одном здании. Зайду, пожалуй, передохну, да и доставка из банка должна быть уже в личной комнате, час то прошел уже.

Доставленный из банка сундук стоял прямо посреди ком-

наты, потеснив кучки разнообразных предметов к стенам. Сундук поражал, причем, отнюдь не монументальностью, а скорее дешевизной и убожеством. Простой тонкостенный деревянный ларь из светлого дерева с необработанной поверхностью. У него даже петель на крышке нет! Она просто снимается, как крышка коробки! Вот жмоты гномские! Я снял крышку и аккуратно прислонил ее к стенке, больно тонка, сломается еще, а мне сундук (то есть ларь) в хозяйстве пригодится. Как-никак, первый предмет мебели в ЛК.

Итак, что мы имеем? Первое, что бросается в глаза – это несколько пачек картонок, перевязанных бечевками. Похоже на игровые карты. А нет, немного не так, это карты кардмастера. Пара сотен их тут точно, в основном с белой и черной каймой по краю, но встречаются и с серебристой, и с золотой. Лук, на семьдесят второй уровень, ничего особенного. Перевязь с метательными кинжалами, прикрепленная к ремню с тремя ножами для кинжалов, сам кинжал только в одних. Треугольный деревянный щит и продетый в его ручку меч, оба на двадцатые уровни. Гитара, самая простая, без требования к уровню. Перчатки с обрезанными пальцами, дающие бонус к проклятьям. Посох хилера, с требованиями иметь не менее чем восемьдесят седьмой уровень и не менее третьего ранга жреца любого светлого бога. Что это все? Трофеи? Или это следы прошлых жизней Лили? Скорее всего последнее... Что там еще? Ближе ко дну лежат мешочки с ингредиентами для профессии юве-

лира. Драгоценные камни высокого уровня, серебро, черное серебро и димерит. Много, больше сотни единиц точно. Еще мешочек, внутри заготовки для гемм из разных материалов, от глины до благородного дерева, плюс несколько резцов. На самом дне толстым слоем россыпь всяких мелочей, в основном мелкие амулеты, кольца и браслеты, а также небольшой сундучок. Я вытащил его и поставил себе на колени. Внутри нашлось всего двенадцать невзрачных на первый взгляд предметов. Взяв в руки небольшую каменную статуэтку, изображавшую безголовое тело женщины невероятных пропорций, я тупо уставился на сообщение системы.

Внимание! Опознав данный предмет, вы получите редкое задание. Желаете попытаться опознать предмет?

Да/Нет

Вот так да! Задел на будущее? Из двенадцати находящихся в сундуке предметов два обещали эпические задания, а один – божественное. Правда, без указания, с каким конкретно богом связанное. Вот потеха будет, если это Ивава! Я задумался буквально на пару секунд, поле чего сложил все двенадцать предметов обратно в сундучок и аккуратно поставил его на пол комнаты, к стенке рядом с ларем. Так, а вот еще мешочек, ранее скрытый от моего взора сундучком. В мешочке оказались четыре грубо вырезанные из де-

рева статуэтки – медведь, лиса, заяц и волк. Все четыре дают смешные, мизерные бонусы. При этом у каждой в свойствах надпись – «Изготовлено учеником резчика Лилирукой Сано». Кажется, я знаю, где их место. Я аккуратно поставил фигурки на крышку сундучка, после чего двумя движениями расчистил место на захламленном всякими вещами полу и лег на спину, вытянувшись в полный рост. Прикрыл глаза, ожидая услышать шуршащий звон колокола-бонсё, но не судьба. В реале звукоизоляция апартаментов не давала посторонним шумам перебить то, что звучало у меня в черепной коробке. Здесь же идиллия нарушалась сопением, похрюкиванием и ерзанием одного крайне недовольного существа. Оливеру не понятно было, почему мы не гуляем? А уж если мы не гуляем, то почему тогда не едим? Какое-то бездарно потраченное время получается, с его точки зрения. Поэтому я в два приема поднялся, спустился вниз, купил у симпатичной трактирщицы два десятка зеленых кислых яблок, скормил парочку Оливеру и отправился в путь.

Эх, надо было взять с собой книгу! На спине кабана практически не трясет, так что почитать можно запросто. Исправлюсь в следующем же населенном пункте. А пока можно провести ревизию своего мешка, да и подсумков Оливера заодно. Первое, что мне бросилось в глаза – это пакет из черной бумаги, перетянутый бечевкой. Откуда у меня это? А, это же тот пакет, который я взял из второго ящика стола в банке! Тонкая оберточная бумага не оказала прак-

тически никакого сопротивления моим загибающим лапам, и вот у меня в руках уже тонкая пачка исписанных от руки листов. Я же хотел почитать верхом, и вот – вуаля! Начнем с верхнего.

«Довожу до сведения Вашей милости, что розыскные мероприятия, доверенные Вашему покорному слуге, окончены. Ренегаты, отринувшие Путь Животворной Лозы, обнаружены в окрестностях града Ноугрелл, где они, отринув заветы предков, вступили в противоестественный союз с мелким кланом богомерзких наугримов, усилив их топоры своими стрелами. Покорнейше прошу Вашу милость покарать предателей, для чего послать преданного Животворной Лозе бойца в указанное мною место. Агент Беличий Хвост».

Надо же, шпионское донесение! А следующий лист? Написан гномьими рунами, но на общем языке, так что система позволяет понять текст.

«Высшему Совету Мастеров, да удлинятся бесконечно их дни и бороды. Докладываю о том, что старейшина нашего клана потерял рассудок. Третьего дня к нему в покои заявился один из этих безбородых ублюдков. Этот курир беседовал со старейшиной до заката. А давеча старейшина собрал Совет Мастеров Клана и объявил о союзе с курир, сбежавшими от их правителей. Дескать, будут они жить с нами, мол наш гунд – их гунд. Мало того, этот их главный безбородый дох сегодня занял лучшую мастерскую и стучит там молотом! Он забрал лучший марран старейшины и осквернил его сво-

ей рукой древолюб! Бью челом Совету и прошу обрушить яростный гнев на голову старейшины клана».

Чем дальше, тем любопытственнее! Чем еще меня удивят?

«Сир, представляю Вашему любезному вниманию еженедельный доклад. Особо упомянута ситуация в Ноугрелле, где сложился крайне любопытный взрывоопасный союз мелкого клана гномов и изгнанников эльфийского клана Животворной Лозы. Подробный доклад на 72 листах приложен. Старший делопроизводитель Канцелярии Тайных Дел Маркиз Деляфлор».

Самого доклада, похоже, нет. Осталось всего несколько листков. Ого, официальный бланк канцелярии с сургучной печатью!

«Податель сего является проводником нашей воли, глазами, устами и членами Канцелярии Тайных Дел нашего славного королевства. Маркиз Деляфлор».

Прямо как в «Трех мушкетёрах»: «Предъявитель сего действовал по приказу кардинала и на благо Франции»!

Я продолжил копаться в бумагах, но там остались только несколько листов, сплошь исписанных цифрами, то ли шифрованные записи, то ли торговые балансы. Да уж, тут есть над чем подумать. Предназначался ли этот пакет для игрока, в рамках игрового сценария? Или я случайным образом упер документы настоящего шпиона из этой самой канцелярии? Во что я опять вляпался?

Глава 2

Дорожные события разной степени паршивости

Оливер внезапно остановился как вкопанный и угрожающе засопел. Я, как и был, с бумагами в руках, встрепнулся и огляделся по сторонам. Прямо перед нами, посреди дороги, стоял волк. Здоровый матерый волчара, семьдесят третьего уровня, черный, лохматый и взъерошенный какой-то. Зубы вроде не скалит. Поглазеть пришел? Или кабана учуял и решил полакомиться? Сам-то он нам ничего не сделает, а вот если дружанов приведет...

– Давай, Оливер, вперед! – я слегка постучал пятками по закрытым костяным панцирем ребрам свина. Тот угрожающе опустил голову и медленно пошел в сторону волка. Когда нам осталось до зверя метров пятнадцать, тот мгновенно сорвался с места и скрылся в придорожных кустах.

– Вот шустрый! – удивился я, – А ты так не умеешь!

В ответ на мой несправедливый упрек кабан только презрительно хрюкнул, и побежал дальше, подозрительно косясь на лесные заросли в том месте, где исчез лохматый моб. Кстати, пока я копался в документах, лес вокруг изменился. Воздушный и светлый лесок сменился ельником и буреломами. Местами сломанные засохшие стволы и ветви образо-

вывали самые настоящие стены, высотой более моего роста. Там, внутри леса, должно быть, целый лабиринт. Да уж, побегать от волков в такой местности я не хотел бы. Попадёшь в тупик – и все, капут. Тем временем мои опасения насчет волков начали сбываться. Среди бурелома мелькали темные тени, иногда сквозь еловые ветви поблескивали красные глаза.

– Обложили нас, Оливер, – озабоченно пробормотал я, – Как пить дать обложили.

– Хррю! – ответил тот и продолжил целенаправленно бежать по дороге.

– Да уж, дружище, так мы от них точно не оторвемся! – продолжил я морально издеваться над поросем. Он в этот раз ничего мне не ответил, чихнул только на ходу, выпустив из ноздрей облако зеленоватого дыма, через секунду накрывшее мою голову и улетевшее дальше по дороге в обратную нашему движению сторону. Я смахнул в сторону уведомление о сильном отравлении и применил на себя основательно подзабытое «очищение». Вот, значит, как способность моего кабана «смердное дыхание» работает!

– Хрррююю! – громче повторил Оливер, и в добавок громко испортил воздух. Точно! Ты, несомненно, прав, мой пахучий друг! Ты умница, а папка твой тупит!

Не слезая с кабана, я начал каст «громового кокона». Сразу же после его размещения раздался строенный грохот и визг обиженного волка. В моих логах промелькнула строч-

ка о получении опыта. Я ухмыльнулся и бросил еще один «кокон», пользуясь тем, что от мобов меня отгораживала очередная стена бурелома. Еще грохот и еще немного опыта. Из-за буреломной стены раздался вой и темные силуэты исчезли. Ушли? Похоже на то. Я горделиво выпрямился в своем костяном седле и пафосно произнёс, подчеркнуто артикулируя П и брызгая слюной:

– П’акойней мере они п’алучили свой п’ак на сегодня!

В этот самый момент на меня сзади прыгнул волк. Тот самый, черный и взъерошенный. Еще двое схватили кабана за ляжки, и еще пара выскакивала из придорожных зарослей. Я заорал от неожиданности, потом заорал еще раз, потому как укушенный Оливер рванул вперед, сбрасывая меня на землю. Одновременно с моим падением «электрощит» вспыхнул, и черный волк замер. За ним еще две вспышки, и двое серых тоже замерли. Я вскочил на ноги, кастуя «цепь молний», но был сбит двумя прыгнувшими мне на спину тварями. Оливер, очевидно, рванул вперед, и эта пара от него отцепилась. Щита уже больше не было, десять секунд возни на земле – и вот я созерцаю загрузочную радугу.

Вот ведь *****! Глупо как! Слился волкам! И еще непонятно, куда меня закинет! Радуга рассеивается, и я обнаруживаю себя стоящим на плите возрождения, посреди леса. Гордый носитель белых памперсов и маски скелетона. Зрелище, наверное, уморительное. Метрах в пятидесяти виднеется высокий частокол, из-за которого выглядывают

несколько покрытых дерном крыш. А рядом с плитой обнаружился старый дед, греющийся на солнце, сидя на стволе поваленного дерева и опираясь на полированную деревянную клюку.

– Милчеловек, будь любезен, сойди с плиты! – громко произнес дед, и сразу после этого, не меняя тона, – Ох, ну и рожа у тебя! Ну-ка, подойди по ближе! Старый стал, вижу плохо!..

– Стоит ли, уважаемый? – угрюмо сказал я, – Рожа на самом деле отвратная, хоть это и маска. Проклятая, если быть честным, так что снять я ее не могу.

– Ну, это не беда! А подойти-то подойди, не стесняйся, старый Перикулум тебя не тронет, хе-хе... Старость не радость...

– Один момент, уважаемый Перикулум!

Я максимально быстро открыл карту. Где я? Всего метров семьсот от места гибели. Можно быстренько добежать, пока никто мои вещички не экспроприировал. Тем не менее просьбу местного надо уважить. Поэтому я сделал несколько быстрых шагов к деду и замер менее чем в двух метрах от него, чтобы он видел мое настоящее лицо, а не маску Боннета. Перикулум сделал быстрый пасс рукой.

На вас применен эффект «Опознание наклонностей».

И сразу же еще несколько быстрых пассив, после которых мой лог взорвался сообщениями.

На вас применен эффект «Молчание» (эффект нейтрализован способностью «Власть разума»)

На вас применен эффект «Паралич правой руки» (эффект усилен способностью «Власть разума»)

На вас применен эффект «Паралич левой руки» (эффект нейтрализован способностью «Власть разума»)

На вас применен эффект «Звнящая голова» (эффект нейтрализован способностью «Власть разума»)

На вас применен эффект «Живая клеть» (эффект нейтрализован способностью «Власть разума»)

На вас применен эффект «Ватные ноги» (эффект нейтрализован способностью «Власть разума»)

На вас применен эффект «Священное лассо» (эффект нейтрализован способностью «Власть разума»)

Ах ты гад! На полном автоматизме я выстрелил в деда заклинаниями из обеих рук. Ну как, выстрелил. Попытался выстрелить, потому что правая не поднялась, и совершить жест-активатор отказалась. В левой у меня остался заряжен «паутиный кокон». Сработал крит (повезло!) и дед Перикулум оказался замотанным паутиной полностью, от пят до макушки. Кто он такой, ммать? Он же меня сейчас в плен бы взял, и что дальше? Застенки местного гестапо? Каменный мешок лесного Гуантанамо? ГУЛАГ от Ивавы? В любом случае, моим интересам в настоящее время соответствует только один тип поведения. И я развернулся и побежал что было

сил, прямо через ельник, не обращая внимания на хлещущие меня по голому телу колючие ветки.

Выносливости хватило метров на пятьсот. Когда я увидел, что бар выносливости окрасился красным и заморгал, перешел на неспешный шаг. Соответственно, у меня появилась возможность залезть в настройки и посмотреть, чем там меня наградил этот вредный дед.

Паралич правой руки – вы не можете пользоваться правой рукой.

Очень коротко и емко. Значит, ничего экипировать не могу, и кукиш мне ею не свернуть, ну или любой другой жест-активатор. И убывающий таймер. Изначально был на три часа, сейчас уже чуть меньше. То есть обычный эффект дал бы час парализации, но он эффект «Власть разума» его усилил, и он стал в три раза дольше. Не смертельно. Главное продумать тактику, как мне сразиться с волками одной рукой. Явно сначала бросить «громовой кокон», а затем лупить «цепью молний», времени на что-то другое у меня не будет. Справлюсь с пятью волками? Обязан! Умирать мне нельзя, там дед уже точно из паутины вылез и наверняка готовит за мной погоню. Так что нужно торопиться.

Над моим посмертным туманом шел бой. Волки наседали на тройку игроков – танка, лучницу и магичку. Танк действовал грамотно, повесил всех пятерых мобов на себя, но в результате не мог даже один раз ударить, все его силы уходили на попытки парирования ударов и укусов. Магичка то-

же не дамажила, так как постоянно лечила танка. И явно не успевала, здоровье танка скакало вверх-вниз, заставляя того то и дело присасываться к бутылкам с зельями. Так что повреждения мобам наносила только лучница. Один из волков уже щеголял красным хитбаром, и пытался выйти из боя. Да, положение у них отчаянное. Я присмотрелся внимательно. К своим останкам мне не подобраться, весь экшн проходил в паре метров от них. Какой-то кокон у меня, кстати, странный, потрепанный что ли? Не важно. Десяток шагов отделял меня от вхождения в радиус действия моих молний, и преодолел эти шаги я почти мгновенно. «Цепь молний» накрыла волков, поражая сразу троих. Всего несколько кастов – и первый волк пал, за ним остальные. Задранный мудрость – это, конечно, сила.

Не убирая заклинание из руки, я быстро подошёл к своим останкам и не глядя выгреб оттуда все, только после этого обратив внимание на стоявших на дороге игроков. Ба! Знакомые все лица! МамкинСын и обе Офелии, Разумная и Безумная, собственными персонами!

– Привет! – буркнул я, нашаривая в мешке свисток и дуя в него. Конденсацию грузной туши Оливера из набежавшего тумана я встретил с явным облегчением. Неуютно мне без него.

– Привет, мастер! – бархатным голосом почти пропела Офелия Разумная, не переставая лечить танка. Офелия Безумная только бросила на меня взгляд исподлобья, и по-

вернулась спиной, отправившись искать свои стрелы.

– Привет и спасибо! – улыбнулся МамкинСын, – Без тебя меня бы точно задрали! Раза на лечении не специализируется, не вытянула бы точно.

– А что вы тут делаете, с такими уровнями? Шестидесяткам тут явно не место! – рассеянно произнес я, оглядывая надетый на себя плащ. Мамочки мои! Одни дырки, и прочка меньше десяти процентов! Они его жрали, что ли?

– Это все Раза! – наябедничал танк, – Она себе в голову вбила, что должна стать твоей ученицей чтобы выпытать из тебя все секреты! И потащила нас за тобой следом!

– Маса! – Раза вскинулась, – Ты мне весь план угробил! Как я теперь его уговаривать буду! Вот болтун!

Пока они препирались, я проводил ревизию своих вещей. Кошмар. Большая часть эликсиров побита. От сапогов остались одни ошметки. У всех тряпичных вещей прочка не выше десяти процентов. Эти серые сволочи даже бумаги разодрали! Нетронутым остался только мандат с печатью Канцелярии Тайных Дел, остальное все в клочья. Бижутерию тоже как будто пожевали. Единственное, что не пострадало – это мой верный мен-гош «Сарказм», что вполне естественно, ибо сталь и жевать трудно, и переварить сложно, по крайней мере волкам.

Спор по соседству перешел в стадию криков и обвинений. Они что, женаты? Впрочем, не мое дело. Я потихоньку, стараясь казаться незаметным, забрался в седло и отправился

дальше по дороге. Проехав метров пятьдесят, услышал из-за спины залихватский свист и громкий вопль тонким голоском Офелии Безумной:

– Раза!! Твой несостоявшийся учитель смылся!! Лови его давай!!

– Шиза!! – заорала та в ответ, – Снимаемся!! Маса, я в реале тебя побью, засранца! Аль!! Аль, подожди!! Мы с тобой!!

Так мы двинулись дальше. Я впереди, верхом на хряке, за мной три игрока, в режиме марш-броска – сначала шагом, отставая от меня, потом бегом, обгоняя, и затем заново. Хорошо, по крайней мере, что они разговаривали только между собой, меня никто не трогал. О чем они разговаривали, я особо не прислушивался, было неинтересно. Я проводил более подробную ревизию остатков своей аммуниции. В результате оказалось, что кроме моей стальной ковырялки совсем не пострадала только одна единственная вещь – книга «Некрономикон», которую я таскаю в инвентаре с памятного похода в пещеру к семи богатырям (в смысле, некротическим конструктам) и мертвой царевне. А вот это я не понял? Прочка у плаща только что была 30/280, а стала 24/280! Где я мог его повредить, я же все время в удобном седле находился? Здесь даже шипы меня не касаются. Лихорадочный осмотр остальных вещей дал ответ – это эффект маски, на который я ранее не обращал внимания.

Окисление: Раз в 15 минут игрового времени Маска уменьшает прочность случайно выбранного экипиро-

ванного вами предмета на случайно выбранное число от 1 до 10.

Эдак я могу совсем без штанов остаться.

– Бойцы! – эта троица как раз проходила мимо меня, в этот раз отставая, – Ну-ка, скажите мне, у кого какие таланты? В смысле профессии?

– Охотник и свежеватель! – сразу же мелодично откликнулась Шиза, – Другого мне не надо!

– Траппер и скульптор, – это Маса.

– Геммотворец, – мрачно пробурчала Раза, – только я не качаюсь.

– Траппер?

– Ну да, – спокойно ответил Маса, – Ловушки делаю на дичь всякую. Ну, и не только на дичь...

– Раза, а ты почему не качаешь профу?

– Скучно потому что!

– Зачем взяла тогда ее?

– За надом! – смотрите-ка, надулась как принцесса, которой вместо бланманже кисель принесли.

А с профами их мне не повезло. Как мне до портного добраться? Или легче новый плащ купить, этот все равно практически без статов? Тогда всю одежду менять надо. И обувь покупать, от нее остались только лохмотья, определяющиеся как «обрывки кожи».

Еще через некоторое время мы вышли на обширный луг посреди леса. Вдалеке, посреди луга, возвышалась стандарт-

ная деревянная башня стражи, к которой пристроены казармы и хозяйственные постройки. Стены не было, только легкое ограждение из деревянных жердей. Недалеко от башни, в пределах ограждения, белела плита возрождения. Большая доска, прибитая к столбу на въезде на луг, была исписана черной краской. Мелкий текст издалека не читался, а вот крупная надпись сверху – вполне. «Свободная Елань». Ну и названьице. Подъехав поближе, смог прочитать и мелкий текст.

«Внимание всем добрым разумным! На этом посту стражи больше нет! Территория поста «Свободная Елань» является свободной территорией, управляемой кланом «Деловые пчелы» и принадлежащей клану «Неспящие», и предназначена для пребывания игроков и местных любого вероисповедания и мировоззрения. Мир на территории гарантируется кланом «Неспящие». Нарушители перемирия оказываются в черном списке всех союзных кланов».

Опять «Неспящие», тот самый «второй по крутости клан Вальдиры», по мнению Кровавой Белль, моего мимолетного увлечения (хотя, скорее, наоборот, это я ее мимолетное увлечение). В любом случае, клан невероятно крутой, значит, на территории лучше не хулиганить.

По дороге к башне нам никто не встретился, что удивительно, должен же дозор какой-нибудь быть, правда? На верхней площадке башни тоже никого не было. Только

перед самым деревянным пристроем к башне мы заметили одинокого игрока, сидящего на табурете перед огромным котлом и помешивающего в нем поварешкой.

– Ой! – вскинулся игрок ДжеймиРамси семьдесят четвертого уровня, – Еще не готово!

– Что не готово? – захлопала кукольными глазками Шиза.

– Ой! – повторился тот, не отводя от нее взгляда – Да вы не из наших! По дороге идете? В предгорья?

– В предгорья, да, – попробовал я взять нить разговора в свои руки, но ДжеймиРамси упорно восторженно пялился только на Шизу, так что пришлось повесить голос – А что?!

– Ой! – он наконец посмотрел на меня, – Так не ходит туда никто сейчас, гномы же...

– Ушли, как серебряные рудники выработали, – закончил я за него, – у нас там другие интересы.

– Аaaa! – он помолчал, помешивая в котле, потом опять встрепенулся, – Ой! А останетесь на обед?

– Обед? – заинтересовался Маса.

– Ну да! Я кулинарию качаю, так что неплохо должно получиться! И наши все к обеду из леса вернутся! Бафф ведь каждому хочется!

– Бафф? – еще сильнее заинтересовался Маса.

– Все ваши? – не менее заинтересованно произнес я.

– Ну да, бафф на силу, ловкость и навык владения топором. Я же обед дровосека готовлю как-никак!

– Обед дровосека? – опять повторил за ним я как полный

идиот.

– Ну все наши деревья сейчас рубят, на постройку кораблей. Все корабли сейчас же строят, вы что, не знаете? Ну, не читали что ли в Вестнике Вальдиры бессмертный опус «Пришел Великий Навигатор и маги взяли топоры»? Нет? Жаль, почитайте обязательно. Стихи хреновые, конечно, и пафоса там в избытке, но момент раскрывают как есть, да...

Он замолчал и сконцентрировался на помешивании в котле, я же обернулся к своим спутникам.

– Я в Альгору слетаю, почиюсь и закуплюсь. Вы как, здесь будете? – я дождался ответного строганного кивка головой и использовал свиток, пробормотав «Альгора, Треугольная площадь».

Чем хороша Альгора, так это тем, что темных и светлых там привечают одинаково. Пока они закон не нарушают, естественно. Вот и сейчас мимо меня сначала важно прошествовала девушка-паладин в голубоватых сверкающих доспехах с огромным солнцем Вальдиры на зеркале и металлическом щите, а сразу после нее не прошел, а как-то прошмыгнул некто, одетый в странную одежду, как будто сшитую из маленьких шкурок. Интересно, это крысы были или суслики какие-нибудь? И еще вокруг него облако какое-то дымное колышется постоянно. Чудно, честное слово...

Цена на починку плаща оказалась соразмерна с ценой по-

купки нового. Так что от портного-ремесленника я ушел в магазин к портному-продавцу, где закупил полный комплект – костюм, сапоги, плащ. Как обычно, с минимальными стататами, но с «+1 к внешнему виду» у каждой вещи. Прихватил и несколько тонких книжиц не глядя, развеять скуку в дороге.

Теперь ювелир – моя бижутерия выглядит пожеванной, а потерять кольца и головной обруч, дающие солидный бонус к силе электрических заклинаний, моей гордости, мне совершенно не хотелось. Худой седовласый ювелир-местный бросил быстрый взгляд на невзрачно выглядящую кучку колец, лежащих внутри головного обруча у него на столе, пробормотал что-то про полировку и не очень вежливо ткнул пальцем в сторону одной из витрин, стоявших вдоль стены. Я несколько секунд посмотрел на то, как он точными отточенными движениями инструментов возвращает кольцу первоначальную форму и блеск, и обратил свое внимание на отмеченную пальцем витрину. Ого, красота какая! Простой браслет без украшений, из серого отполированного металла, очень мягкого, судя по небольшим несимметричным вмятинкам по бокам.

Мягкий металлический браслет.

Тип: экипировка

Описание: Браслет из сплава олова и свинца, выглядит симпатично, отлично проводит электриче-

ство, но очень легко плавится.

+ 5 % к скорости применения электрических заклинаний

+3 к выносливости

+2 к ловкости

Каждое применение огненных или иных высокотемпературных заклинаний существенно уменьшает прочность. Данный эффект может сработать при попадании носителя под действие высокотемпературных заклинаний и/или при попадании в агрессивную среду.

Прочность: 20/20

Изготовил подмастерье ювелира Котейко Ушастый.

Из огненной сферы у меня только два заклинания – «горящие ладони» и «пылающий уголь», оба первой ступени, и те не использую, так что я не сомневался, выкладывая семьдесят золотых за небольшое ускорение каста.

– Как я вижу, сударь при деньгах? – невежливо поинтересовался ювелир, отдавая мне отремонтированную бижую и стараясь незаметно заглянуть под край надвинутого мной по самый подбородок капюшона.

– Есть немного, – аккуратно ответил я. Неужели карманников будет наводить? Или храмовников? Вот так открыто?

– Осмелюсь предложить одну вещицу, прошу следовать за мной! – неприятный голос у него, хотя может быть это

манера разговора такая?

Далеко идти не пришлось. В каморке сразу за прилавком обнаружился сейф, из которого ювелир достал короткий, примерно мне по плечо, посох из красного дерева, с витым серебристым набалдашником, украшенным сверху клыкастой кабаньей головой.

Эрифманский посох.

Тип: экипировка

Описание: Посох из отмершего ростка дерева Котула Гигантская, изготовленный по заказу Тистокла, укротившего легендарного свирепого вепря Регакла, по слухам, только добрым словом и голыми руками.

+3 ко всем характеристикам

+10 % к шансу добиться от НПС того, что вам нужно

Проводник магии¹ – вы можете привязать к посоху одно из имеющихся у вас заклинаний, и в дальнейшем применять его из экипированной посохом руки. Привязанное заклинание можно сменить в любой момент, кроме состояния боя.

Пока у вас экипирован Эрифманский посох, вы не можете экипировать перчатки.

Питомцы и призванные существа из семейства свинных (в том числе неживые), получают следующие эффекты:

Регенерация – восстановление 0,5 % от максимального запаса жизни в секунду

Наглая морда – постоянная генерация небольшой угрозы для атакующих вас и членов вашей группы/отряда неразумных существ, находящихся в радиусе 10 метров.

Широкая спина – грузоподъемность увеличена на 5 %

А-ля натюрель – запах, дающий хозяину -3 к привлекательности со всеми, кроме орков и полуорков, в случае если хозяин находится ближе, чем 3 метра к животному.

Прочность: 256/420

Качество: легендарный

Я стоял, держа посох в руках, не в силах вымолвить ни единого слова.

– Я как зверушку сударя увидел, – заскрипел опять ювелир, – сразу смекнул, что прям как специально для сударя эта вещица создана. Отдам за очень скромную сумму в сто тысяч золотых королевской чеканки.

– Агхрмх!... Как-то немного дороговато! Его ведь чинить еще...

– Дак стоит вещица таких денег-то! Сударь покупает? Или обратно в сейф убирать?

– Убирай, уважаемый, нет сейчас столько...

– Ну дак он здесь у меня лежать будет, как сударь надумает, так пусть приходит да покупает. Но ежели кто другой зайдет, со зверушкой подобной, не обессудь, но я ему вещь-то покажу тоже.

Остается надеяться на то, что кабан является не самым популярным петом. И что те безумцы, что все-таки предпочли иметь рядом с собой хрюкающее попахивающее животное, сюда не попадут. Ну и что у них не будет ста тысяч, конечно. Не хватает мне Лили в денежных вопросах, уж в чем в чем, а в этом она мастер! Была... Впрочем, я сразу же вспомнил об одном источнике средств – сданных на анонимный аукцион двух чужих комплектах снаряжения. Должно было прийти письмо? Хм... Нет ничего. Займусь этим завтра, а то сегодня до конца дня не успеем до предгорий добраться. С этой здоровой мыслью я применил свиток перемещения, прошептав «Свободная Елань», где и был мгновенно оглушен слитным воплем нескольких десятков глоток.

Глава 3

Самозванец

Сказать, что вопли застали меня врасплох – это ничего не сказать. Я заполошно задергался, оглядываясь и прячась за толстую тушу кабана, и дергался так секунд пять, пока не понял, что нападать на меня никто не собирается. Мало того, вопили хоть и практически мне прямо в уши, но не в мою сторону. Когда адреналин схлынул и вернулась способность более-менее ясно соображать, я заметил наконец, что несколько десятков игроков, стоящих рядом с плитой возрождения, сделали центром своего акустического внимания котел, в котором готовил мой недавний застенчивый собеседник ДжеймиРамси. Сам повар стоял за котлом, приоткрыв его крышку в направлении стоящих вокруг меня игроков клана «Деловые пчелы». Те, в свою очередь, орал, что было сил, направив свои оралки непосредственно на котел. Наконец, ДжеймиРамси резким движением захлопнул крышку и все вокруг меня мгновенно умолкли, начав разбредаться кто куда. Я же продолжил стоять на месте, ошалево озираясь.

– С непривычки у всех вид такой, как у пыльным мешком из-за угла стукнутых, – по-доброму произнес подошедший сбоку игрок в потрепанной тканой одежде, – На самом де-

ле это часть рецепта. Звуковое воздействие максимального числа разумных. Чем больше разумных, и чем громче они орут – тем лучше бафф. Такой вот супчик.

Он улыбнулся и протянул мне правую руку.

– Я Бумбастик Бин, на этом посту старший. Пока что.

Я так же протянул руку для рукопожатия. Пожимая мне руку, Бумбастик Бин еще раз широко улыбнулся.

– В игре так приветствовать друг друга не принято, да. Но уж очень мне хотелось на твои руки посмотреть. А то Джейми тут панику в чате клановом развел – хрен поймешь, пишет, игрок это или лич-непись, потому как ник с хитбаром есть, а на лицо – скелет скелетом. Руки у тебя не из голых костей, так что... Показалось ему?

– Нет, он прав, – ответил я, немного откидывая капюшон, и демонстративно не замечая удивленного присвиста проходившего мимо игрока, – это маска, снять не могу.

– Хорошо, – кивнул головой Бумбастик, – Я так понял, вы с друзьями в предгорья направляетесь? Мне никто не говорил, просто в ту сторону больше ничего нет. Ты ведь знаешь, что...

– Гномы ушли, жилы истощились, – кивнул я головой.

– Хорошо, – кивнул тот в ответ, – Тогда пара советов. Дойдете до развилки, идите направо, там будет пост стражи Пыльный Отвал. У них гостиница, магазин, трактир, деревушка рядом. Ну, были по крайней мере, пока гномы не ушли. Зато десятник там на темный окрас игроков

и вещей внимания особого не обращает. Побурчит немного и все. Налево если пойдете, там будет пост Фазанья Лапа. У них тоже все что нужно есть, даже побогаче малость, но десятником там сейчас некто Ларнад, у него темные сестры украли во младенчестве. Со всеми вытекающими.

– За информацию спасибо, учтем.

– Ну, тогда второй совет! Похлебкой Джейми не пренебрегайте. Серебруху стоит, а бафф хорош! Пока!

Не дожидаясь ответа, он развернулся и исчез среди игроков, доставая на ходу деревянную миску. И в этом движении он был не одинок. Вся недавно вопившая толпа, переговариваясь, образовывала аккуратную очередь к котлу, перед которым все еще суетился знакомый повар, покрикивая что-то вроде «Ой! Не напирайте, ну! Не настоялся же еще!». Все в очереди, невзирая на расу, пол и игровой класс, как один щеголяли толстенькой довольной пчелкой около ника, грязной и рваной рабочей одеждой и топорами за поясами и за спинами. Все, кроме троих. Обе Офелии в компании Мамкиного Сына выделялись своей нарядностью, чистотой и отсутствием усталости во взгляде. Девушки мило щебетали с соседями по очереди, строя глазки и поправляя без надобности волосы, танк отвечивал шуточки и сверкал голливудской улыбкой, даже их соседи по очереди оживились и тоже заулыбались. Наконец, очередь стала весьма бойко двигаться, буквально несколько минут – и все четыре с лишним десятка игроков расположились кто где, поти-

хоньку переговариваясь и уминая некое парящее варево, похожее на жидкую кашу с кусочками чего-то.

– Мастер, я на тебя тоже взяла, – Раза подошла ко мне сбоку, протягивая деревянную миску с ложкой. Я не стал артачиться и расправился с оказавшейся весьма даже вкусной едой.

Внимание! Вы съели блюдо «Обед лесоруба» и получили следующие эффекты сроком на 4 часа.

+12 к силе

+8 к выносливости

+3 к навыку владения топором

+7 % к скорости рубки леса

Да уж, с таким баффом руки сами просят топор! Таким образом и любой тощий маг на валке леса пригодится. Можно неплохие деньги поднять, особенно при нынешнем ажиотаже на древесину.

– Не, не окупится, – внезапно негромко произнесла Раза, она что, мои мысли читает? – Мы тут с ребятами поговорили, у них полная задница. После открытия верфей Неспы им аренду подняли в четыре раза. В четыре, Карл!! И сказали, что готовы брать не золотом, а древесиной. А нормальной древесины здесь нет, обычный строевой лес, он даже по нынешним меркам стоит копейки. А еще налоги королю платить нужно. Они сломаются скоро, считай большую часть

времени игроки проводят на лесоповале, развития нет, квесты тухнут, еще немного – и все, не станет «Деловых пчел».

– Да уж, грусть-печаль, – произнес я равнодушно, – Двинули?

– Двинули, – она внимательно посмотрела мне в глаза, повернулась и пошла к Шизе и Масе.

Купленные у торговца книги оказались весьма занимательны, а процесс чтения в седле – весьма приятным, несмотря на наваливающуюся дремоту. И полезным, кстати. Сборник сказок и легенд гномов подарил мне +1 % к возможности опознать неизвестную руду или минерал. Короткий детективный рассказ от неизвестного мне автора, явно перенесенный из реального мира, дал +1 % к скорости чтения. Если это повлияет на скорость распознавания рецептов в специальной литературе, то просто незаменимая характеристика. Тоненькая книжка «Маг из ниоткуда» дала целых +3 к интеллекту, а брошюра «Рейнджеры срединных княжеств» +1 к выносливости и +2 % к скорости приготовления пищи на открытом огне. Так что в целом больше часа пути прошли плодотворно. Я взял последнюю книгу, прочитал на обложке «Соки любви или 99 способов усиления удовольствия» и выбросил ее прямо на дорогу.

– О! – раздалось сзади, я обернулся и увидел, как Шиза прячет книгу себе в мешок. Пусть ее, кругозор разнообразить полезно.

Стало скучно. Из чтива остался только «Некрономикон»,

но залезать в столь темные материи мне совершенно не хотелось. Я начал крутить головой по сторонам, пытаясь хоть как-то разнообразить дорожную монотонность, однако это не помогало. Вокруг дороги стеной стоял лес, метров на двадцать в обе стороны еще более-менее прозрачный, а дальше уже самый настоящий таежный бурелом.

– Мастер, тоже скучно? – игриво поинтересовалась поравнявшаяся со мной Раза, – Можно попробовать разбойников поискать, они тут точно должны быть, причем недалеко от дороги. Они редко от нее уходят, она же их кормит...

– Точно! – поддержала ее Шиза, – А как найдем, мы им ноги!.. Хык!.. – и она сделала резкое разрывающее движение своими кулачками.

Я не успел ничего ответить, так как из-за легкого поворота показалась наша предварительная цель – дорожная развилка со стоящим над ней деревянным указателем. С поворотом налево никаких вопросов не было, деревянная же стрелка с намалеванной красной краской надписью гласила «Фозаня лаппа». Направо же уходило две дороги. Указатель был только один, с надписью «Пылны атвал», и указывал он ровно между правыми дорогами. Таааак!.. Я достал карту, купленную в гильдии, и уставился в нее с видом бывалого приключенца. Вот пост Пыльный отвал, он подписан, и даже без орфографических ошибок. Но дорога к нему нарисована только одна. Что делать? Этот вопрос я произнес вслух.

– По левой дороге идти, ну, в смысле, по левой правой! –

сказала мне Раза, заглядывая из-за правого плеча, – Там елки пореже растут!

– Не, по правой правой! – просунула голову под мой левый локоть Шиза, – Там елки кривые, а это прикольно!

– Нафига нам вообще направо? – заныл где-то за спиной Маса, – Пошли налево, там выбирать ничего не надо! И дорога ровная!

– Хорошо... – произнес я.

– Что конкретно хорошо? – Шиза у меня подмышкой аж светилась от любопытства.

– Хорошо, что вас только трое. Четвертый бы сто процентов предложил повернуть назад. И тогда мой мозг мгновенно взорвался бы.

Я аккуратно сложил карту и убрал в мешок. Исходя из общего вектора движения, мне нужно продолжать двигаться на запад. А значит, левая правая дорога подходит больше всего. Именно туда я и направлю любопытный мокрый пятак своего скакуна.

Мы определенно вошли на территорию предгорий. Дорога плавно изгибалась вверх и вниз, лес по ее сторонам поредел, ели потеряли прямоту, стройность и высоту. Книжки кончились, поэтому я вовсю глазел по сторонам. Вот в овраге кто-то возится. Похож на здорового медведя. Шиза нервно облизывается и призывно смотрит в мою сторону глазами кота из Шрека. Я остановил хрюка, тем самым давая безмолвное разрешение на действие. В результате посмотреть было

на что. Заулыбавшийся Маса вывалил из мешка три огромных деревянных капкана и завозился на обочине дороги, устанавливая их. Он тщательно отмерял расстояние от края дороги и между капканами с помощью веревки с вплетённым в нее красным шнуром и завязанными по всей длине узелками. Два капкана были достаточно простые и одинаковые, а третий, посередине, какой-то мудреный, с мощной пружиной снизу. Шиза тем временем меняла стрелы в колчане с бронебойных на охотничьи, по нескольку раз проводя оселком по граням срезней, прежде чем положить их внутрь. Раза же улеглась на землю в позе одалиски и демонстративно вытащила толстую книгу, углубившись в чтение.

Наконец, капканы были наскоро замаскированы срезанной травой, то есть вроде как все было готово. Маса сменил щит и меч на рогатину – двухметровое копьё с листовидным наконечником и крепкой металлической перекладиной, и встал рядом со мной, держа капканы как раз между нами и медведем, а Шиза отправилась на край оврага. «Давай!» – громко произнес Маса и стрела из лука Шизы вылетела вглубь оврага, вызвав рев невероятной мощи. Лучница со скоростью автомата выпустила еще несколько стрел, и когда лохматая башка зверюги поднялась над краем оврага, Шиза проворно юркнула за линию капканов, заняв позицию за спиной Масы, где занялась тем же самым – обстрелом медведя охотничьими срезнями. Наконец медведь вскарабкался наверх оврага и решил во что бы то ни стало пока-

рать наглое двуногое, кусающее его издалека острыми палками. Он бросился на Шизу, однако передние лапы его попали в подготовленные крайние капканы, а средний капкан мгновенно подпрыгнул на взвизгнувшей пружине и защелкнулся на пасти зверюги, после чего между всеми тремя устройствами в воздухе на мгновение проявилось что-то вроде лески или тонкого шнура, и они с треском соединились. Медведь оказался в интересной позе, его огромная голова с передними лапами были прижаты к земле, а задница торчала кверху. Зверь ревел и дергался, пытаясь высвободить морду и лапы, капканы трещали, но пока держались. Маса подскочил к медведю сбоку и с размаху вонзил рогатину ему в затылок. Зверь дернулся и застыл, после чего растаял, оставив на земле удивительно много лута.

– Эх ты, ничего себе, сколько лута! – удивленно приподняла одну бровь Раза, не меняя позы.

– Абилку потрошения апнула недавно! – прочирикала в ответ Шиза, сгребая все медвежьи потроха в мешок, – Без нее и почки, и железы, и мозжечок хрен выпадут! Я уж не говорю о желчи и желудочных камнях. А тут шанс от восьмидесяти четырех процентов! О, даже жилы пяточные есть! Алхимы и ремесленники такое с руками отрывают! И шкура отличного качества!

Больно слышать такое. Мой уровень знания алхимии даже не предполагает наличие информации об использовании подобных ингредиентов. Лентяй-самоучка, вот кто я такой.

Так и буду представляться в будущем – Альбедо Яркий, маг и алхимический лентяй-самоучка.

Вообще, конечно, удивительно. Два игрока шестидесятих уровней за минуту завалили медведя девяносто седьмого при помощи одного лука и хитровывороченных палок, ни потеряв при этом ни одной единицы жизни. Об этом я и спросил своих попутчиков, когда мы двинулись дальше.

– Ну так профа траппера предполагает! – степенно вещал мне Маса, – Весь смысл как раз в том, что ловушки существенно усиливают боевой потенциал охотника против неразумных существ. Я со своими абилками траппера могу определить точно, куда зверь встанет при атаке, и соответственно расположить ловушки. Было бы еще проще зверей ловить, если бы был маг с заклинанием «Охотничья яма», а лучше «Охотничья яма с кольями», но увы! Кое-кто такое заклинание качать не хочет!

– Потому что оно скучное! – немедленно отозвалась Раза, – Ты лучше расскажи мастеру про то, как у тебя остальной урон порезан! И у Шизы тоже!

– Ну да, – смутился Маса, – плюс пятнадцать процентов по неразумным существам, минус десять по разумным и игрокам. Но я считаю это баффом, а не дебаффом! Для меня стакан всегда наполовину полон, а не пуст!

Раза начала что-то на это отвечать, постепенно повышая голос и градус накала. Опять начинается перепалка. Я молча отправился дальше по дороге. Голоса за спиной сразу же

притихли, и через пару минут тройка нахмуренных бегунов обогнала нас с Оливером, чтобы чуть впереди снова перейти на шаг, давая мне возможность приблизиться.

Снова потянулись скучные минуты движения вдоль дороги. Елки, белки, дорога вверх и вниз, снова вверх... Следующие два события произошли одновременно. Оливер встал как вкопанный, сигнализируя мне о получении третьего уровня абилки «ездовое животное», а кривоватый редкий лес по сторонам дороги расступился, открывая нам вид на широкую долину между двух отрогов старого оплывшего горного хребта. Посредине долины торчал кусок скалы, высотой метров десять, с плоской вершиной, на которой стояла каменная башня стражи с сопутствующими постройками. Вокруг скалы располагался небольшой поселок, дворов на двадцать, окруженный крепким, хоть и низким забором. За забором – плита возрождения. Похоже, мы прибыли к промежуточному месту назначения. Приободрившейся пятеркой мы начали спуск в долину.

– Приветствую вас, путники, на посту Пыльный отвал! – обратился к нам пожилой стражник с копьем, стоящий у ворот в поселок, – Сразу скажу, отвала уже нет, как шахты истощились и гномы выехали, отвал пустой породы убрали, а вот название осталось. От имени стражи прошу вас сразу же посетить десятника Эридиуса для избежания в дальнейшем всяческих недоразумений, – и он недобро зыркнул на меня, обежав взглядом мой капюшон, полностью скрыва-

ющий в тени лицо, и колоритного свина подо мной, – А то заявит кто из достопочтенных местных жителей о злой волшебке, не приведи Велрона...

– С удовольствием сведу знакомство с твоим командиром, доблестный страж! – ответил я негромко, заставив стражника слегка дернуться.

Едва я зашел в кабинет, десятник Эридиус поднял на меня красные с перепоя глаза и сделал вялый жест в направлении стоящего с противоположной стороны стола табурета. Сам он развалился в кресле, неопрятный кафтан поверх кольчуги, съехавшей наверх и оголившей часть пивного брюшка, не был застегнут. Правая рука закинута на спинку кресла, правая нога на подлокотник, ко мне он повернут почти боком.

– Ну, рассказывай давай, кто таков, чего приперся в наше захоlustье, да взнос не забудь уплатить, на содержание стражи, – развязно сказал Эридиус, цыкнув зубом. Наглый какой, сразу доить меня вздумал, ну сейчас я тебе устрою!

– Прошу, ознакомьтесь с документом, но только из моих рук! – сухо произнес я и сунул ему под нос развернутую грамотку, подписанную Маркизом Деляфлором. Прочитал он недлинный текст раза три или четыре, при этом внешний вид его претерпевал быстрые и значительные изменения. Посадка в кресле выпрямилась, отчего он стал напоминать отличника за школьной партой, гнусная улыбка сменилась растерянной гримасой, дрожащие руки одернули кольчугу и без-

успешно пытались застегнуть кафтан на крючки.

– 2 доброжелательности к отношениям с десятиником Эридиусом.

– М-м-м-мессир, как же так, меня не предупредили!.. Как же так?.. О визите!.. С чего желаете начать?.. С документов? Или... С натурной инвентаризации склада?..

– Инвентаризации? – недоуменно переспросил я, мысленно покрываясь холодным потом от неправильно сработавшего документа, – Какой инвентаризации? Я здесь совсем по другим вопросам!.. Конечно, если желаете, я могу...

+3 доброжелательности к отношениям с десятиником Эридиусом.

– Нет-нет! – десятиник расплылся в улыбке и слегка обмяк, – Прошу прощения за... эээ... неправильную оценку ситуации! Чем могу помочь? – он наклонился вперед в кресле, изображая интерес и обдавая меня ароматами из смеси алкогольного перегара, свежего чеснока и не очень чистого тела.

– Мне нужна информация об окрестностях. Все странные и непонятные события. Появления темных тварей и неживых существ, случаи злого колдовства, поклонения забытым богам. Все, что не укладывается в привычные рамки.

– О! А! Так, эта!.. Это к старине Грегу нужно! Он у нас охотой и разведкой занимается! – десятиник поднялся с кресла, продемонстрировав мне бархатные штаны с истертой до блеска проплешиной на задку, подошел к окну и заорал

вниз, – Парни!!! Грегa ко мне сюда бегом!!!

Через минуту в дверь вошел эльф-местный, с длинным усталым лицом, светлыми, почти белыми волосами, собранными в неопрятный хвост, и в форменной куртке стражи. Правую щеку его украшал красный шрам, похожий на разветвленную молнию, а руки покрыты серьезными старыми шрамами от ожогов. Он сухо кивнул десятнику, мельком взглянул на меня и замер, ожидая указаний.

– Грег, это мессир... эээ...

– Альбе́до, – подсказал я вполголоса.

– Мессир Альбе́до. Поступаешь в его распоряжение, предоставь всю необходимую информацию, без исключений. Свободен.

– Позвольте уточнить полномочия мессира? – голос эльфа был глух и низок.

– Помнишь славных парней, с которыми ты, остроухий, немало беседовал, пока тебе не дали позволение вступить в стражу? – дождавшись кивка эльфа, десятник довольно откинулся в кресле, – Выводы сделай сам!

– Пойдем, Грег, – я поднялся с табурета и направился к выходу, достал меня этот пузан.

– Мессир! – раздалось мне в след, – Я могу попросить об оказании помощи в делах, непосильных гарнизону? Согласно уставу?

– Конечно! – обернулся я, надо же, задания практически на пустом месте, – Я готов помочь!

На улицу я выходил, задумчиво вчитываясь в описание полученных заданий.

Серебро, которого нет.

Принести не менее сорока самородков призрачного серебра из старой шахты Хох-Ау.

Награда: увеличение личной репутации с десятником Эридиусом, золото, вариативно.

Скалогрызы.

Уничтожить не менее трех гнезд скальных червей.

Награда: увеличение репутации со стражей и личной репутации с десятником Эридиусом, золото, вариативно.

Голые ветви.

Ликвидировать угрозу священной роще Валроны.

Награда: увеличение репутации, вариативно.

В последнем задании описание награды выглядит весьма туманно – репутация. С кем? Впрочем, для меня главной наградой все равно будет опыт.

У входа на территорию стражи меня встретил внимательный взгляд дюжины глаз. К моим трем спутникам и Оливеру добавился внимательный взгляд водянистых глаз эльфа Грега и округлившиеся глаза незнакомого игрока небольшо-

го роста в разномастной легкой броне с полуторным мечом за плечом, сидящего верхом на каменной оgrade. Тоже устался на него. Через полминуты гляделок тишина была нарушена громким вопросом Масы:

– Ну и зачем тебе кавалеристский полуторник? Неудобно же! Землю не черпаешь им?

Незнакомый игрок издал кошачье шипение, спрыгнул с огады, и исчез за углом ближайшего строения стражей.

– Это кто? – спросил я всех сразу.

– Да хрен его знает, – пожала плечами Раза, – Пришел, говорит, медальон ему подсказывает, что нам задания тут выдадут. А ему не дают. А он очень хочет. Потому что ему репу надо местную. И вообще, что он ведьмак школы кота. А зовут его Светик. Псих какой-то, короче. А это кто? – и она весьма невежливо ткнула пальцем в эльфа.

– Грег, здесь где-то можно конфиденциально пообщаться? – появление незнакомого игрока меня насторожило.

Эльф молча повернулся и приглашающе взмахнул рукой. Через пару минут мы сидели за столом в местном заведении, совмещающем функции гостиницы и трактира, в отдельной небольшой приятной комнате с большим окном. Дождавшись, пока милая подавальщица выслушает наш заказ и упорхнет на кухню, я взял быка за рога.

– Скажи, Грег, это ведь не твое настоящее имя? Как тебя зовут и как ты оказался в страже?

– Действительно! – встряла Шиза, – Туда ведь нелюдей

не берут практически!

– Шшшш!!! – зашипела Раза, показывая маленький кулачок, – Мастер говорит!

– Может быть и скажу, – спокойно произнес эльф, глядя на меня, и не обращая внимания на возню и едва слышный сдавленный шепот девушек, – Если снимешь свой капюшон.

Хм. Любопытный какой непись. В комнату зашла подавальщица с пивом и вином, начала расставлять и наливать напитки, давая мне время для размышлений. Да ну, была не была, в крайнем случае и перед ним мандатом помашу. Когда подавальщица вышла, прикрыв дверь, я неспешным движением снял капюшон. Эльф прищурился, после чего резко наклонился вперед, сокращая дистанцию, всмотрелся в мое проявившееся настоящее лицо, откинулся обратно на спинку стула.

+1 доброжелательности к отношениям со следопытом стражи Аэгрегданом.

– Проклятье? – спросил он спокойно.

– Маска. Неснимаемая. – также спокойно ответил я, возвращая капюшон на место, – Твоя очередь.

– Аэгрегдан, таково мое имя, – эльф задумчиво отпил вина из кубка, – Стражам лениво выговаривать, так я стал Греггом. Я неуклюжий, за это меня изгнали из моего селения. На празднике лета мне была доверена высочайшая честь – вынести сброшенный побег Серого дерева, священного для нашего рода. Можешь смеяться, но я споткнулся

на выходе из храма, упал и надломил ветвь. Представь себе иронию! Эльф! Споткнулся! В результате скорого суда жрецов я был украшен знаком изгоя, – он ткнул обезображенным пальцем в багровый шрам на щеке, – а неловкие руки были очищены священным белым пламенем. Смыв таким образом мой грех, меня изгнали. Ремеслом и магией я заниматься не могу, руки не позволяют, лук держать – тоже. А кушать хочется каждый день. Вот, посчастливилось поступить в стражу нашего доброго короля, да продлятся его дни на десять тысяч лет. Это вся моя история, чужеземец, грустная и скучная. Если ты, как другие чужеземцы, рассчитывал на то, что я изгнанный принц, и мне нужно помочь вернуть королевство, узурпированное дядей после убийства моего отца-короля путем закапывания настоя белладонны в ухо, то ты просчитался. Мой отец даже в гвардию не входил, а был простым вертоградарем. Садовником, по-вашему. Так чем я могу помочь?

Наличие напитков на столе хорошо тем, что можно взять паузу. Спокойно взять кубок, так неспеша наполнить его из кувшина. Пригубить вино, выдохнуть, утереть несуществующие усы...

– Аэгрегдан, не знаю даже с чего мне начать... Для начала, покажи мне на карте те места, в которых мне нужно помочь десятнику.

– Очень хорошо, что ты согласился, – ворчал эльф, делая пометки на моей карте, – кабаны в священной роще со-

всем ополоумели. Сдается мне, что без злобного шамана там не обошлось... С шахтой аккуратнее, там не только серебро призрачное, но и кое-кто другой вполне нематериален... А со скальными червями все будет просто, если твой воин выдержит, конечно, первый удар они наносят все вместе, и очень сильно, тут или уворот нужен, или здоровье как у черного карнийского быка...

Информация с точки зрения выполнения заданий бесценная. Так вот, одной емкой фразой, объяснить, что к чему – это дорогого стоит. Жалко только, что большинство местных не имеют понятия об уровнях, и пояснить относительную силу противников не могут.

– Как считаешь, мы вчетвером справимся? – я решил зайти с другого конца.

– С тобой вместе они справятся! – уверенно ответил тот, и выжидательно уставился на меня, ожидая следующий вопрос.

– Знаешь ли ты, где находится гунд, в котором совместно живет гномий род и эльфы-отступники из рода Животворной лозы?

Теперь уже Аэгрегдан неспеша налил себе вина, посмаковал его, проглотил, зажевал мелкой зеленой ягодой с тарелки и глубоко вздохнул.

– Вот не люблю я общаться с Канцелярией. Все-то вы знаете, везде у вас свой погляд иль послух найдется, что каждую мандавошку пересчитает. Одна просьба у меня к тебе

будет – не говори им, что от меня информацию получил. Это единственные мои собратья, что пока со мной общаются, несмотря ни на что, – он перегнулся через стол и поставил на моей карте знак, сильно отличающийся от предыдущих, с целью конспирации, надо полагать, после чего опять налил себе вина и не очень приветливо спросил: – Еще что-то?

– Да, – надо ресурс отрабатывать по полной, – Я ищу следы темной злой божественной волшбы. Появление темных и неживых тварей, проведение очень, **ОЧЕНЬ** темных ритуалов, возникновение проклятой местности, потеря светлой паствы и так далее.

Ага, значит вот что получается, если нейросети-мангака предложить нарисовать персонажа по описанию «очень удивленный эльф, горевший в танке».

– Ты тоже ищешь жреца темного исчезнувшего бога? Зачем он Деляфлору?

– Тоже?! – по понятным причинам я проигнорировал второй вопрос, – Кто еще его ищет?

– Правильно, что я указал тебе местонахождение гунда, – довольно откинувшись на спинку Аэгрегдан, – Там ты найдешь ответ на этот вопрос. Теперь моя совесть спокойна. Еще что-то?

– Нет, – задумчиво ответил я, – можешь быть свободен.

Следопыт залпом допил из кубка и молча вышел, я же обратил свое внимание на тихий шорох, раздающийся от дальнего края стола. Там сидела Раза, наклонившись в мою сто-

рону, выпучив глаза в стиле «мышка какающая» и задержав дыхание. Рядом с ней Шиза демонстративно осматривала ногти. Маса же просто смотрел перед собой, слегка наклонив голову и глуповато улыбаясь.

– Завтра, – медленно произнес я, – все завтра. Встречаемся, допустим, в девять, и вперед, выполнять задания.

– Но мастер, у меня столько вопросов! – патетически заложила руки Раза, глядя на меня преданными глазами.

– Переигрываешь, – с этими словами я поднялся и направился наверх, в личную комнату. И правда, что-то вымотался я с этим путешествием верхом.

Сразу выйти из игры не удалось. В личной комнате стоял запах свежих опилок, идущий от присланного из банка ларя. Я приподнял крышку и заметил новую строчку меню в статусе персонажа. Ларь предлагал мне ознакомиться с виртуальным списком содержимого. Удобно. Я скачал список в файл и отправил на планшет в реал. Вот теперь и выйти можно.

ИНТЕРЛЮДИЯ 23.

Механически пережевывая что-то, сделанное явно из водорослей, выбранное наугад из меню доставки, я внимательно вчитывался в список содержимого ларя. Оттуда по понятной причине уже исчез деревянный сундучок с вырезанными фигурками внутри, а вот все остальное было на месте. Крупные предметы были мне уже знакомы, а вот мелочь в виде

колец, браслетов и амулетов, валяющихся на дне, была в новинку. Так-то разобраться в ней я вряд ли бы собрался, а вот список почему бы и не пошерстить?

Вот мне в глаза бросились несколько амулетов, которые точно могут заменить висящие у меня сейчас на отремонтированном поясе, еще сильнее усилив регенерацию маны. А вот еще один любопытный предмет, в этот раз кольцо.

Кольцо Поттера.

Тип: экипировка

Описание: Витое кольцо из полосок меди и гномьей стали, украшенное надписью «Экспелиармус, сучки!» на внутренней поверхности.

+7 к силе

+5 к выносливости

+ 5 % к шансу выбить из рук противника простое оружие при нанесении удара оружием ближнего боя

+ 15 % к шансу выбить из рук противника магическое или зачарованное оружие при нанесении удара оружием ближнего боя

+ 20 % к шансу выбить из рук противника посох, жезл или волшебную палочку при нанесении удара оружием ближнего боя

Прочность: 81/113

Изготовил мастер-ювелир Добби Сноском

Не знаю, кто такой этот Поттер или Экспелиармус, но эффект просто сказочный. Интересно было бы узнать, знала Лили этого Добби Сноском лично или просто где-то эту вещь получила? Жалко, что я не воин или вор какой-нибудь. Отдать Маса?.. Что-то не лежит пока у меня душа раздавать не очень знакомым игрокам наследство Лили...

Вот еще одна интересная штукавина. И я даже знаю, кто ее будет использовать.

Дорический ордер.

Тип: экипировка

Описание: Подвеска дня ношения на шее, выполненная из лунного серебра в виде навершия классической колонны.

+12 к интеллекту

+ 5 % к шансу нанесения критического удара заклинанием

+ 7 % к критическому урону заклинанием

Прочность: 158/200

Изготовил ювелир-подмастерье Добби Сноском

Еще одна вещь от того же ювелира. Причем изготовленная раньше, чем кольцо. Намного раньше. А не является ли этот Доби Сноском альтер эго Лили? Ее предыдущим воплощением, так сказать? Этот вопрос не волновал бы меня так сильно, если бы не выцарапанная на дне колонны криво-

тая надпись «Найди меня».

Глава 4

Противоестественный союз

БАЦ!!! ХРЯСЬ!!! Жизнь нашего танка по имени Мамкин-Сын рухнула с полного значения до пяти процентов. Скальные черви – это вам не шутки. Во-первых, их не видно до момента первого удара, даже охотничьи навыки танка и Офелии Безумной (то есть Шизы) пасовали, возможно уровня навыка не хватало. Во-вторых, они бьют вдвоем или втроем одновременно, снося нашему танку почти всю жизнь. Уровни у них от восьмьдесят седьмого до девяносто третьего, так что противники для моих спутников более чем серьёзные. Хорошо только то, что времени между ударами проходит много, пока черви обратно свернутся, пока накопят пар внутри, мы успевали отлечить Масу и нанести червям урон. Так и двигались по отмеченному на карте отрогу в поисках гнезд. Одно из них уже уничтожили, осталось два.

– Есть гнездо? – печально спросил Маса, как только третий червь пал.

– Нет, – ответила Шиза, заглядывая в нору и пожав плечами, – Пошли дальше.

– Дайте минуту, – Маса рухнул на скалу ничком, – Передохну, бьют больно и сильно, гады. Так неожиданно вылетают каждый раз, если бы в Вальдире можно было обделаться,

я бы штаны уже раз пять поменял.

– Скучно, – опять нахмурилась Офелия Разумная (она же Раза), которая воспользовалась минутой отдыха и вольготно расположила свое роскошное тело на покрывающем камни мху, – У меня только лечение и качается! А я хочу такое! – она ткнула пальцем в призванного мной демона, одноглазую жабу высотой мне примерно по колено, что как раз чистила свой единственный огромный сверхпрочный глаз длинным языком. Я филонил, качая призыв и вмешиваясь в бой только в крайнем случае, наблюдая за действиями моей подопечной тройки игроков, поэтому жаба наносила основной урон червям. Их мягкие тела оказались совсем не устойчивы к выплевываемым демоном кислотным сгусткам. Главное попасть в тушку, а не в морду, закрытую каменными пластинами.

– Заработай сначала, – пискнула Шиза, собирая лут и стрелы.

– Ну так я и... ОЙ! – Раза вскочила как заполошная, отряхивая полы мантии резкими движениями, – Муравьи! Кусаются, сволочи мелкие!

– Вот поэтому лежать нужно на камнях, – невнятно промямлил Маса, чья щека была прижата к скале.

– Непонятно, зачем ты вообще постоянно ложишься, – подал я голос.

– А зачем стоять, когда можно посидеть? И зачем сидеть, когда можно полежать? – философски заметила Раза,

уже успокоившись, – Мастер, когда мы пойдем мне личного демона получать?

– Попозже. Я познакомлю тебя с одним похотливым демоном, а там уж как пойдет...

– Фююю... – она забавно скривила мордашку, – А можно мне это заклинание выпрашивать у накачанного зеленоглазого эльфа-блондина?

– Можно. Тебе все можно. Только в этом случае за результат я совсем не ручаюсь... Все, хватит болтать, встали и вперед! Маса, на острие!

– Опять!.. – закатил глаза Маса, нехотя поднимаясь, – Готовьте мне чистый подгузник!

Повезло, следующим встретилось гнездо. Три скальных червя снаружи, и еще восемь внутри. Тут я в стороне остаюсь, конечно, не смог. Несколько залпов «каменной дробь» и «ядовитое облако» никого не убили, но оставили червям красные полосы хитбара. В группе меня сегодня не было. Я с червей опыта получу немного, а вот ребят надо подкачивать, если я хочу с ними дальше играть. Вопрос только в том, хочу ли я?.. Троица, нужно отметить, сыгранная. Никто не филонит, друг друга поддерживают, ошибок практически не совершают. По крайней мере на мой не очень-то уж опытный взгляд.

– Аль, впереди движение, – голосок у Шизы озабоченный, она двумя движениями вознесла свою тонкую художественную фигурку на вершину близлежащего валуна и посмотре-

лась вдаль, – Два игрока и двое местных, эльф и гном. Заметили, идут сюда!

– Маса, группу кидай мне, – ПК они или не ПК, разберемся позже, а пока что баффов лишних не бывает.

Через минуту, когда я спешно отпустил одноглазую жабу, а также применил «защитный барьер», «жажду великой славы» и «призрачный тотем лося», они подошли на расстояние спокойного разговора. Действительно, два игрока, одним из которых оказался тот самый ведьмак Поэт Светик, а вторым человек Палач Тугодум, оба восемьдесят второго уровня, а также эльф-непись, в кожаной куртке с интересным фасоном, как будто его плечи обвил виноград, с длинным луком в руках, да еще классический местный гном, в кольчуге, островерхом шлеме с блестящей маской со свисающей до пупа кольчужной сеткой для бороды, с шестиугольным металлическим щитом с шипом-умбоном, вооруженный до зубов.

– Всем приветик! – первым произнес ведьмак Светик, оглядывая нас исподлобья.

– И тебе не хворать! – произнес спокойно я.

– Да осенит тебя Лоза благословенной тенью, достойный воин, – произнес вдруг Маса, – разломи с нами хлеб. Да удлинится твоя борода, почтенный гном, отхлебни нашего пива.

– Чего его отхлебывать-то? Наливай кружку, да не одну! – отозвался гном, засовывая топор за пояс и отстегивая маску

от шлема, в то время как эльф, улыбаясь, убирал лук за спину.

Маса окончательно добил меня, вытащив из мешка малый бочонок пива, несколько краюх хлеба и еще какие-то бутылки, колбаски, вяленое мясо, хлебцы и прочую снедь. Водрוזив все на плоский камень, он сделал приглашающий жест и гном бросился выбивать дно у бочонка, весело переговариваясь с эльфом.

Светик зыркнул теперь уже на местных своим неприятным взглядом, после чего развязной походкой подошел ко мне поближе.

– Заданиями не поделишься? Вы же сюда их выполнять пришли?

– Эээ... – я слегка опешил, – Нет, не поделюсь. С чего бы вдруг?

– Ну, тебе же хочется здесь ходить-бродить, не опасаясь за свою жизнь и вещички? Медальон чует, что у тебя под плащом мнооого всего интересного понапрятано... А мне репа со стражей нужна позарез, я твоим говорил уже.

– Неприятный разговор у нас выходит, не находишь?

– Ну а как же. Я человек прямой, без выкрутасов всяких. Говорю как есть, за что постоянно страдаю. Мы бы с Палом уже с ваших тел вещички собирали, если бы не этот ушлепок-алкоголик. Пока мочалку на морде своей пивом не польет, не успокоится. И этот тоже туда! Вон, смотри-смотри! Лыбится как параша! Лепешку он сломал с воином твоим!

Тьфу, debil ушастый! Короче, думай быстро, через пару минут снова подойду.

– Не слишком много на себя берешь? – сказал я ему уже в спину, – Вы, вдвоем? Нас четверых?

– А то! – он даже не остановился, только голову чуть обернул. Подошел к камню с едой, зачерпнул из бочонка вынутой из мешка кружкой, зацепил пригоршню орешков из плошки и присел на камень рядом со своим спутником, что-то тихо говоря ему между прихлебываниями из кружки.

Я подошел к пьянствующим, и был вознагражден хлопками по плечам от гнома и эльфа.

– Пойдем с нами в гунд! – орал нам с Масой гном, размахивая руками и расплескивая пиво из кружки, – Все вместе! Берите мастера вашего таинственного, вместе с могучим свином, и пойдем! У нас старшаки всем рады! Даже чужестранцам! Вон, пригрели уже больше трех дюжин! В патрули с нами ходят, видишь? – он ткнул пальцем в Светика и Палача.

– А вы что тут делаете-то? – мелодично спросил эльф.

– Выполняем просьбу уважаемого десятника Эридиуса, уничтожая гнезда скальных червей, – пояснил я, успев чуть раньше Масы.

– Оооо! Так это дело! – заорал опять гном, – Житья от них нет в гунде, скалу всю издырявили, от сквозняков уже де-ваться некуда. Давайте выпьем за погибель их смрадного племени! И сразу к старшкам!

– Не можем пока, – я старался быть максимально осторожным, – нам еще одно гнездо скальных червей уничтожить надо. Пока найдем его, пока уничтожим... А там и подойдем. В гунд.

– Да чего его искать-то! – не унимался гном, с тоской взглянув на опустевший уже бочонок, – Вон оно, там, под скалой в форме уда! Треваруил, видишь его?

– Вижу, Дромар, – флегматично отозвался эльф, – И уд вижу, и гнездо.

– Пошли! – засуетился гном Дромар, сгребая остатки трапезы со скалы себе и своему молчаливому соплеменнику в сумы, – Вы пока с гнездом там... А мы с Тревой колбаски погрызем...

Через двадцать минут мы уже шли по гребню отрога куда-то в сторону основного хребта. Гнедо скальных червей под одобрительные вопли гнома Дромара было уничтожено, а ведьмак Светик послан в пешую эротическую прогулку, недобро ухмыльнулся и шел со своим напарником-игроком чуть в отдалении. К моему удивлению, гном Дромар большую часть времени похода проводил с эльфом Треваруилом, ловко в паре уничтожая одиноких скальных червей. Гном прикрывался металлическим щитом и ловил удары червей на шипастый умбон, в то время как эльф безнаказанно расстреливал их из лука.

Идти оказалось совсем недалеко, но найти вход в ущелье, ведущее к пещере, было очень сложно, по крайней мере

для меня. Мало того, что пришлось попетлять между камнями, повороты были скрыты магическими пологам, так что, если не знать, где конкретно повернуть, дороги не найти. Ну или рассеивающее заклинание нужно, но его у меня точно нет, не знаю как у Разы. Вот, наконец, мы вошли в узкую короткую долину, заросшую приятными взгляду деревьями, с самой настоящей городской улицей посередине. Каменные добротные дома с большими окнами, сады на плоских крышах, дети двух рас, бегающие по мостовой... Идиллия, да и только!..

– Дромар Треву прижал к дереву!! – раздался вдруг вопль детским тонким голосом справа.

– Дерево трещит, Трева пищит!!! – заворил ему детский же басок слева.

– Вот я вас розгами!!! – заорал Дромар, сильно краснея, – Сорванцы!!!

Дружный детский хохот пары десятков голосов с двух сторон был ему ответом. Дромар кинул быстрый взгляд на невозмутимого эльфа и продолжил слегка извиняющимся голосом.

– Мы с Треварилом уже несколько месяцев вместе в поиски ходим, и по верху, и внизу... А эти там напридумывали себе невесть чего...

Тем временем мы оказались на небольшой центральной площади, по сторонам которой стояли два больших здания с широкими фасадами, а противоположный торец упирался

во вход в пещеру, укрепленный толстыми металлическими воротами, сейчас, впрочем, открытыми. Светик с Палачом мгновенно куда-то исчезли, а Дромар повернулся к нам с открытой улыбкой.

– Вам туда, – он указал рукой на здание слева, – В гостевой дом. Старшаки туда подойдут вскорости, их уже известили.

Однако, первыми нас, разместившихся на удобных стульях за большим грубым добротным столом, навестили отнюдь не «старшаки». В гостевой дом ввалилась компания из полутора десятков игроков, в составе которой я без особого удивления заметил ведьмака Светика с Палачом. Во главе этой шайки стоял воин, поражающий как шириной плеч, так и объемом пуза. Какой извращенец, интересно, из всех возможностей визуальной генерации персонажа выберет облик, более всего похожий на тролля, проглотившего пивную бочку? КувалдаЗубодер было написано у него над головой, и уровень – девяносто седьмой.

– Собирайте манатки и валите нахер отсюда! – начал Кувалда без предисловий, – Безопасной зоны здесь нет. Со всеми вытекающими. Валить будем при первой же возможности.

– Ой, какой резкий пацанчик! – протянула Раза, – А зубки не обломаешь?

– Первый и последний раз говорю, – захрипел опять Кувалда, – Это наша корова, и мы ее доим. И делиться не собираемся. Так что – у вас десять минут. Пошли!

Кувалда развернулся и вышел на улицу, за ним потянулись остальные, бросая на нас злобные взгляды, каждый в меру своих актерских способностей. Мы переглянулись, но поговорить не успели, так как двери открылись еще раз и в гостевой дом вошли двое местных – опять эльф и гном. Гном сразу же уселся за стол, гаркнув в пространство о своем желании получить пиво и мясо. Эльф же задержался, щелчками пальцев зажигая два настенных фонаря на дальней от нас стене, каждый из которых медленно разгорался тусклым голубым светом.

Из боковой двери появились два гнома, державшие за края внушительного размера металлический поднос, заставленный исходящими паром плошками с мясом и овощами, а также десятком массивных глиняных кружек с пивом, бутылок с вином и кубков, и споро поставили его на наш стол. Гном сразу же вцепился в кружку и стал, не отрываясь, пить, гулко сглатывая.

– Простите моего друга, – мелодично произнес эльф, – Он провел больше суток, не отходя от горна. Я Белегдуат, мы совместно с присутствующим здесь уважаемым Сабакзаром управляем делами нашего поселения. Наш юный друг Дромар успел поведать нам в двух словах о вашем похвальном желании избавлять этот мир от этой смрадной заразы, скальных червей, за что мы очень благодарны. Чем мы можем вам помочь, как отплатить за эту услугу?

– Благодарю за лестные слова, уважаемый Белегдуат. Про-

шу, не наводи напраслину на твоего друга. Мне, как начинающему алхимику, понятна жажда творчества, присущая стремящимся к совершенствованию мастерам. Иногда не успеешь оглянуться – а уж день прошел за лабораторным столом... Наше появление здесь обусловлено возложенной на меня миссией, содержание которой я, к сожалению, открыть не могу. Прошу, ознакомься с содержанием этого документа, – как заправский мошенник я легким жестом развернул перед лицом эльфа мандат, подписанный маркизом Деляфлором, – До нас дошла информация о сложившемся в этой местности союзе между родами гномов и эльфов, который многие могут счесть противоестественным, и я хотел бы убедиться в достоверности этой информации.

– Противоестественным?! – брови эльфа поползли вверх, а гном, уже покончивший с первой кружкой пива и выгрызающий мясо с солидного размера кости, отчетливо хрюкнул, выражая тем самым свое отношение к моим словам, – Противоестественно ли темному магу, заигрывающему с демонологией, пользоваться светлой эльфийской волшбой? Да, я вижу отпечатки всех известных тебе заклинаний на твоей тени от магической лампы у меня за спиной. Кроме одного. Подозреваю, что это древняя волшба, иначе я ее прочитал бы тоже. Я не собираюсь разглашать эту информацию или осуждать тебя, в конце концов дело Канцелярии Тайных Дел – кого привлекать для исполнения поручений. Как и не собираюсь обсуждать трепет одной из твоих юных спутниц при од-

ном упоминании о запретной демонической магии. Несмотря на ее юный возраст, у нее многое за плечами, да... Но я отвлекся. Да, между нашими народами есть определенные трения, длящиеся не первое тысячелетие. Однако мы смогли их преодолеть. Ради Цели...

От так и произнес это – «Цели», явно с большой буквы. Тут есть над чем подумать, и есть ниточки, за которые можно потянуть. Но меня интересует другое.

– Благодарю за откровенность, уважаемый Белегдуат. Мотивы ваших родов для меня теперь ясны. Теперь меня интересует совсем другое. Буду в свою очередь предельно открыт и честен. Жрец культа исчезнувшего темного бога. Я знаю, что он где-то здесь. Мне нужна от него одна вещь, и я забере у него. Если будет нужно – сниму с трупа. Направьте меня, укажите путь.

Гном Сабакзар перестал жевать, уставившись на меня выпученными глазами. Эльф же молча повторил тот же трюк, что я использовал совсем недавно в беседе с Аэгрегданом – медленно налил вина в кубок и медленно его выпил, смакуя, явно при этом лихорадочно раздумывая.

– Раз уж у нас пошел такой откровенный разговор, – наконец начал он медленно, словно нехотя, – Должен тебе признаться кое в чем. Я испытываю некую симпатию как к самому пропавшему богу, так и к его последователям. Однако, близкое присутствие Аньдара приносит нам одни... Скажем так, неудобства. Его сила чересчур велика и груба. Там,

где нужно действовать скальпелем, он рубит топором. Там, где нужно бросить камешек, летит лавина. Я не знаю, где он точно есть, но укажу тебе район для поиска. Взамен ты обещаешь мне, что выполнишь мою просьбу – убедишь его уйти из наших мест. А если не согласится – убьешь!

Внимание!

Вам предложено принять задание.

Избавление от зла.

В течение семи игровых дней убедите жреца Аньрулла Аньдара покинуть окрестности Ноугрелла, в случае невозможности – уничтожьте его.

Награда: информация, деньги, опыт, предметы, увеличение репутации.

Штраф за провал задания: потеря репутации, потеря следа Аньрулла.

Принять? Да/Нет

– Прежде чем я приму решение, ответишь мне на еще один вопрос? – дождавшись ответного кивка Белегдуата, я продолжил, – Кому еще ты выдал это задание?

Через пять минут, отягощенный новым квестом и непростым знанием, я стоял на крыльце гостевого дома, отрешенным взглядом наблюдая за угрожающе надвигающейся на меня группой игроков. С момента нашей последней встречи их число увеличилось, теперь не меньше трех де-

сятков лиц злобно зыркало на меня шестью десятками глаз, сжимала оружие тремя сотней пальцев.

– Что тут такое? – раздался из-за спины голос Белегдуата, – Разве вся винная ягода уже собрана? Или все кротопцы очищены от личинок?

– Разве весь уголь выгружен в ямы? – заворил ему хриплый рык Сабакзара, – Печи почти погасли!

Миг – и толпу игроков как ветром сдуло.

– Один из твоих соплеменников научил меня методу, который он называл «кнут и пряник», – снисходительным тоном пояснил мне эльф, – с чужеземцами он всегда работает. Посмотри, им даже денег не нужно, они вкалывают как рабы за толику моего уважения. Только вот как можно уважать... ну, скажем... мула?

Я понимающе хмыкнул.

– Со мной этот метод тоже замечательно сработал, уважаемый Белегдуат!

– Ну что ты, неужели бы я посмел применять такие бесхитростные методы по отношению к эmissару самого маркиза Деляфлора! – излучаемый эльфом сарказм можно было резать в воздухе ножом и намазывать на хлеб. Он положил руку на плечо гнома, и они пошли вместе в сторону входа в пещеру, тихо обсуждая что-то на ходу.

Мне же захотелось лечь на спину и посмотреть в небо, хотя бы минут пять. Вот только позволить себе этого здесь я не могу, капюшон же свалится. Так что я просто присел

на травку и привалился к теплomu боку дрыхнувшего тут же Оливера. Странно было бы думать, что Нейтар сложит все яйца в одну корзину, и будет надеяться только на меня в таком выгодном деле. Но названное эльфом имя игрока-полурка Йокнуловноге, и описанный им чрезвычайно знакомый мне значок самого первого для меня в Вальдире клана, как-то выбили меня из равновесия. Больше всего мне непонятно, как они вообще ухитрились меня опередить? Какой источник информации использовали? Впрочем, учитывая их связи с высокоуровневыми игроками с размазанными красными никами из клана Красные демоны... Не важно это все. Задача передо мной стоит все та же – найти, отобрать и уничтожить. Отобрать, в смысле, кольцо, а уничтожить, соответственно, Аньдара. Я поднялся и без особого удивления увидел сидящего верхом на заборе чуть в отдалении ведьмака Светика. В ответ на мой жест он нехотя приблизился и принял независимую позу, отставив ногу в сторону.

– Дело есть, – сказал я максимально нейтрально, – Тут в окрестностях бродит игрок Йокнуловноге. Плачу по пятьсот золотых за каждое доказанное убийство. И еще по двести за каждого игрока в его группе.

– Хм, – взгляд Светика был полон смеси довольства и веселья, – предложение, конечно, интересное. Только вот он за тебя уже предложил по тысяче. Так что – нет, не катит. В общем, свидимся еще, я же обещал.

Замечательно. Я молча развернулся и подошел к своим

спутникам, передал каждому по кристаллу возврата. Через мгновение мы полным составом стояли на площади Дымного Провала. Маса заозирался, ему это место явно было ново, после чего слегка получил коленом под зад от Разы, которая резким движением повесила ему на грудь бронзовую пайцзу. Любопытно, у них даже доступ к инвентарям друг друга настроен. Явно они в реале знакомы. Может, они все-таки женаты? У меня от созерцания этих игрищ даже вылетело из головы, зачем, собственно, я сюда всех припер? А, ну да, нужно выработать стратегию дальнейших действий. Сбалансировать сочетание трех факторов. Первый – мое несомненное знание места поиска жреца-перевертыша. Второй – объявленная на меня охота. Третий – наличие несомненных конкурентов в гонке за Аньдаром. Впрочем, с чего это я вдруг взял, что моего старого знакомого интересует именно кольцо? Аньдар фигура знаковая, на него должно немалое число квестов замкнуться уже с момента его появления.

За время течения этих неспешных мыслей мы добрались, наконец, до башни Сетальтуса. Или, все-таки, уже моей башни. Проигнорировав восторженные ахи и охи своих спутников, я откинул порядком надоевший мне капюшон и открыл карту на столе, стоящем посередине зала первого этажа. Ахи и охи мгновенно прекратились, МамкинСын и обе Офелии выстроились вдоль стола, старательно вглядываясь в карту окрестностей горных отрогов.

– Что мы ищем, мастер? – наконец не выдержала Раза.

– Хочу понять, как нам добраться вот сюда, – я тыкнул пальцем в область на карте, обозначенную мне эльфом Белегдуатом, потом в отметку от Аэрегдана, – Минуя поселение, в котором окопался Светик с компанией. Оно как раз между нужным местом и постом стражи...

– «Окопались»! – фыркнул Маса, – Скорее закопались! В навозе! Гы...

– Обойти вокруг? – продолжала размышлять Раза, как будто не заметив тупой шутки, – Долго! Не меньше чем полдня на это потратим...

– А зачем обходить? – Шиза что-то жевала, поэтому говорила невнятно, – Надо бульдозер применить и все!

– Чего? – я слегка опешил.

– Ну, нанять игроков или местных, и пустить впереди себя. Десятки сыгранных соток хватит за глаза.

– Или пойти к этому эльфу, как бишь там его? Белегдуату! Язык сломаешь... – Маса увлеченно копался в своем мешке, что-то высматривая, – И пожаловаться! Приструни, мол, работников своих! Нечего им разбоем заниматься!

– Маса, поздравляю тебя! – ядовито произнесла Раза, – С первой здоровой мыслью за... за очень долгий период!

– Хфф! Фто фы фафавищ! – Маса отчаянно жестикулировал, пытаясь отвечать набитым колбасой ртом, – Фама оли фёфуное фифумафа?

Я отошел в сторону от собачащихся Масы и Разы и уселся в кресло. Нет, они точно не супруги, у тех обычно раз-

молвки чередуются примирениями с взаимным обменом биологическими жидкостями. Здесь же никаких признаков. Брат и сестра? О чем я думаю?.. Я поднялся, и использовал свиток перемещения, предварительно бросив в воздух:

– Ждите здесь, я скоро!

Белегдуат был в гостевом доме. Он расхаживал по знакомому мне залу, диктуя сидящей за столом эльфийке текст письма. Та старательно и ловко скрипела ярким птичьим пером, с невероятной для меня скоростью выводя аккуратные завитки текста на общем языке.

– Ты прислал ко мне с птицей свою грамоту, наполненную собачьим лаем. Ты пишешь свое имя впереди моего – это неприлично, ибо род мой древностью и величием известен, твой же изначально худороден и даже пяти сотен зим не насчитывает. А что ты писал ко мне лай и дальше хочешь лаем отвечать на мои письма, так мне, сидящему на основной ветви княжеского рода, кроме лая, и писать тебе ничего не стоит, я же писал к тебе не лай, а правду. И иногда потому так пространно писал, что если тебе не разъяснить, то от тебя и ответа никакого не получишь. А если ты, взяв собачий рот, захочешь лаять для забавы – так то твой холопский обычай: тебе это честь, а мне и сноситься с тобой – бесчестие, а лай тебе писать – и того хуже, а перелаиваться с тобой – горше того не бывает на этом свете. А если хочешь перелаиваться, так ты найди себе такого же холопа, какой ты сам холоп, да с ним и перелаивайся. Отныне, сколько ты не напи-

шешь лая, я тебе никакого ответа давать не буду. Дата, место, подпись.

Он наклонился к столу, бегло просмотрел текст, пару раз слегка скривился, после чего выдавил надетым на руку перстнем-печаткой оттиск на услужливо накапанным эльфийкой сургуче, и повернулся ко мне.

– Могу чем-то помочь, мессир?

– Прости что отвлекаю, уважаемый Белегдуат. Дело мое просто и бесхитростно. Твои подопечные чужестранцы угрожают мне, как бандиты какие-то, смертью и ограблением. Я, конечно, с ними справлюсь, но кровопролития не хотелось бы. Может, приструнишь их?

– К сожалению, мессир, ничем помочь не могу, – холодно ответил мне эльф, – Ибо уже отдал этот ресурс во временное услужение чужестранцу с невыносимо отвратительным именем. Этому... как его?..

– Йокнуловноге, – услужливо откликнулась на требовательный щелчок пальцами безымянная для меня эльфийка.

Я молча откланялся и вышел.

Глава 5

Как рождаются гениальные идеи

Кристалл возврата я сжал прямо на крыльце, так как мелкий эльфенок, сидевший на заборе рядом с гостевым домом, убежал куда-то как подорванный, едва меня завидев. Не иначе как кто из подельничков Кувалды его тут за денежку малую посадил, меня высматривать.

Как только я оказался снова на площади Дымного Провала, я внезапно для себя принял решение перестать торопиться. Нужно успокоиться, заняться рутинной и решение всех мучающих меня вопросов само придет мне в голову (по крайней мере это я так себя успокаивал). Так что я с самым независимым видом уселся на скамейку и начал заниматься самым ненасущным на настоящий момент делом, а именно – разбором почты и сообщений. А их, непросмотренных, накопилось более чем ничего, аж целых три.

Первое, скорее всего, пришло мне по ошибке (а так бывает?). От адресата ПростоТитус: «Брателла, ты где? Давай, чап-чап, а то тут стремно. Все под землей какого-то вертлявого рогу ловят, вся Альгора на ушах стоит. Он в одно рыло Зеленого Придурка пришил с компанией, вот ржака! Короче, торчать в тоннелях с товаром просто так становится опасным, поисковых групп здесь реально дофига, и все с па-

ладинами».

Второе сообщение от памятного мне по Кривому Урочищу танка Кубинец Пит. «Аль, привет, есть дело на мульон! Тут квест жирный, завязан на мага-электрика, если интересно – отпишись!» Прямо вот сейчас я побегу, делать жирный квест в компании с игроком с размазанным красным ником! Хотя... Надо ответить. «Привет, Пит! Пришли описание квеста, посмотрим!»

Третье сообщение я сознательно оставил на десерт, ибо по спецзначку понимал, что оно от администрации аукционного дома.

<<<Перенаправлено из анонимного ящика аукциона>>> Доброе время суток, игрок! Ваши анонимные аукционы с номерами ***** закончены. Предметы проданы, и вырученная сумма в размере 141 731 золотой (с учетом уплаченной комиссии аукциона) направлена на ваш счет через анонимного корреспондента. Удачной игры! Администрация аукционного дома Вальдиры».

Хорошо эти комплекты продались, ничего не скажешь! Какие-то у меня планы были на деньги?.. Не помню. Надо виртуальный дневник вести, чтоб не забывать ничего. Хотелось бы понять, как вообще Лилиставляла вещи на анонимный аукцион? Она упоминала кого-то, похожего на гоблина... Нужно сходить и поискать.

Настроение резко пошло в гору. Раз уж мне так поперла удача, нужно сходить к Эйдилису. Тем более задание его

на тысячу убитых монстров я уже выполнил.

В гильдии магов Дымного Провала было неожиданнолюдно. Точнее, гномно. Четыре незнакомых мне гнома-игрока невысоких уровней (судя по одежде) закупались свитками магии. Судя по количеству – не для изучения, зачем иначе им по пять экземпляров «каменной шрапнели», «кислотной волны» и «огненного вала»? Заметив меня, гномы быстро свернулись и вышли, наградив меня на прощание взглядами исподлобья.

– Доброго дня, учитель!

– И тебе не кашлять, ученик! – недовольно ответил маг, опускаясь в кресло, – Распугал мне клиентов купушоном своим!.. В кои-то веки оптовые покупатели зашли!.. Чего хотел?

– Хотел награду за выполнение задания получить! Убил я тысячу врагов своей магией, как ты мне и сказал! – я вывалил из мешка на стол полученные в боях жетоны, которые мгновенно исчезли, достигнув поверхности стола.

– Отрадно, отрадно! – старый маг потер руки и хищно повел своим выдающимся шнобелем, – Награду я тебе обещал, да... Сделай выбор: могу тебе дать еще одно заклинание. Либо могу поднять ранг одного заклинания. Любого. Кроме древней волшбы! – вовремя он сказал последнюю фразу, я уже рот раззявил, чтобы гаркнуть про «громовой кокон».

Что выбрать? Если выбирать повышение ранга заклинания, это однозначно должно быть повышение с четвертого

ранга на пятый. Таких заклинаний у меня несколько – «электросфера», «бочка воды», «защитный барьер», «призрачный тотем лося», «воздушная стена щитов», «светоч», «воздушный молот» и «паутинный кокон». «Бочка воды» и «светоч» отпадают сразу. «Электросфера», наверное, тоже, у меня уже есть электрический закл пятого ранга. На баффы тратить возможность жалко. Так что или «воздушный молот», или «паутинный кокон», но они уже прокачаны каждое более чем на половину. Или брать что-то абсолютно новенькое?..

– Я хочу новое заклинание! Ведь ты обещал что-то очень интересное!

– Правильный выбор! – задребезжал Эйдилис, подходя к заветному шкафу и доставая оттуда свиток, перевязанный белой лентой, – Уважающий себя маг всегда должен заботиться о расширении своего магического арсенала!

– Если бы я выбрал другой вариант, – с улыбкой сказал я, накладывая загребушие лапы на свиток, – Неужели ты бы меня отчитал?

– Нет, – ехидно ухмыльнулся старый плешивец, – Ведь уважающий себя маг всегда должен стремиться к повышению универсальности своего магического арсенала!

После того как мы вместе понимающе похихикали, а Эйдилис уселся обратно за стол, я проявил инициативу в продолжении разговора.

– Учитель, жду от тебя еще одного задания!

– Задание ему, ишь-ты! Пострел!.. Ладно, будет тебе за-

дание! Я так понимаю, что ты в предгорьях ошиваешься, рядом с Ноугреллом. Молчи! Знаю и все! Там, в этих предгорьях, живет некто Морд...

– Так он вроде как в Утробе живет, в Гнилоземье, – ляпнул я, не подумав.

– Ага... Вот оно что... Пересекался с ним? – с серьезной озабоченностью спросил Эйдилис.

– Нет, с Гуулбахором пересекался, а тот уже Морда упомянул, – немного растерянно сказал я.

– О как! Ключ отдал уже? – подался вперед маг.

– Да, как договаривались, отдал Сетальтусу, – я по-прежнему не понимал, что происходит.

– Ага... Ага... – глаза Эйдилиса лихорадочно бегали из стороны в сторону, пальцы лихорадочно барабанили по столу, – Жаль, знаю я одного человечка, он бы за него дал не меньше чем восемь хлебных мер золотом. Ну, уже поздно... Так, о чем мы говорили? А, точно, Морд! Так вот! Его искать уже не нужно!.. А нужно отправиться в Форрос, и там найти большой храм богини Снессы. В этом храме есть нужный мне предмет – золотая чаша с одной фигурной ручкой, старой работы, еще древних мастеров. Принесешь чашу – будем считать задание выполненным. Награду... Награду положу тебе такую же. Либо заклинание, либо повышение ранга. Ну и кое-что еще от щедрот своих отсыплю, хе-хе...

– Хорошо, учитель, – я вздохнул тяжело, опять в джунгли тащиться, и находиться там не особо приятно, и воспомина-

ния ненужные навивать будут.

– Призраки прошлого тянут нас назад, – неожиданно серьезным голосом сказал мне в спину Эйдилис, как-то мгновенно избавившись от своих пришептываний и старческих причмокиваний, – не бойся встретиться с ними лицом к лицу. Переступи через их труп и смело иди дальше.

Я кивнул головой, не оборачиваясь, и вышел на улицу. На ходу написал сообщение Разе, что жажду видеть их в местной алхимической лавке, и сам направился туда же.

Тео сидел среди заполненных товарами полок, читая толстый том в черной обложке. Он что, некромантией решил побаловаться? Нет, обложка гласила «Межэлементные флуктуации сродственных алхимических ингредиентов». Чего?! У меня и такая книга в библиотеке есть? И Тео ее читает как приключенческий роман, с горящими глазами и покрасневшими щеками.

– Тео, – негромко произнес я.

– А!! – он подпрыгнул на стуле, моментально захлопнув книгу, – Господин! Прошу прощения, увлекся! – щеки его покраснели еще сильнее.

– Тео, сейчас к лавке подойдут три чужеземца, воин, охотница и магичка. Встреть их и проводи сюда.

Дождавшись, пока Тео выбежит заполошно на улицу, я открыл книгу наугад. Что у нас тут? «...Ролоф возложил могучую десницу на перси княгини, и она ответила ему едва слышным сладострастным вздохом...». Понятно, алхи-

мик ты мой доморощенный. Ну-ка, это он книгу осквернил, оторвав обложку? Нет, это что-то типа чехла, надеваемого на книгу, чтобы не было видно фиолетового корешка. Занятно. Я хмыкнул и убрал книгу Тео в стол, от греха подальше.

Пока ждал своих спутников, развернул свиток с новым заклинанием.

Магический свиток.

Заклинание «малая сфера тьмы», «сфера тьмы», «большая сфера тьмы», «область тьмы», «погружение во тьму».

Тип: стихийная магия.

Класс заклинания: очень редкое

Ранг свитка: низший. Количество использований свитка: 1. (свиток будет разрушен при использовании!)

Ранг заклинания при изучении свитка: первый (свиток будет разрушен при изучении!)

Тип заклинания: боевая магия, проклятье.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.