

Давид Чумертов

Кондотьеры

Научно-фантастический
роман

Давид Чумертов

Кондотьеры

«Издательские решения»

Чумертов Д.

Кондотьеры / Д. Чумертов — «Издательские решения»,

Книга является фантазией на тему: «что, если б в нашем обществе существовали люди с экстраординарными способностями?». Роман, действие которого происходит в настоящем времени, рассказывает историю небольшого вымышленного американского городка, в котором группа людей со сверхспособностями объединяется в команду с целью расследования и раскрытия преступлений, совершенных людьми с паранормальными способностями. Это история о сложном моральном выборе, о дружбе и любви, о чести, долге и суперсилах.

© Чумертов Д.

© Издательские решения

Содержание

Введение	6
Глава 1	7
Глава 2	12
Глава 3	15
Конец ознакомительного фрагмента.	19

Кондотьеры
Научно-фантастический роман
Давид Чумертов

© Давид Чумертов, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Введение

Представляю Вашему вниманию свою новую трилогию научно-фантастического романа «Кондотьеры».

Книга является фантазией на тему: « что если бы в нашем обществе существовали люди с экстраординарными способностями?».

Роман, действие которого происходит в настоящем времени, рассказывает историю небольшого вымышленного американского городка, в котором группа людей со сверхспособностями объединяется в команду с целью расследования и раскрытия преступлений, совершенных людьми с паранормальными способностями.

Помимо научной фантастики, в книге присутствует немалая доля юмора, драмы, а временами и самого настоящего триллера. Несмотря на научно-фантастическую направленность романа, книга в первую очередь рассказывает о людях. Ведь даже обладая сверхспособностями, носитель все же в первую очередь – человек. И как у каждого человека, у персонажей данного произведения имеются свои страхи, тайные мечты, опасения, личные трагедии и собственное индивидуальное восприятие событий, разворачивающихся в романе.

Это также книга о крепкой мужской дружбе, о настоящей любви, о чести, верности и долге. В ней поднимается масса философских вопросов. К примеру, «имеют ли право люди со сверхспособностями считать себя богами?» или же «каким должен быть мир будущего, населенный такими людьми». В романе поднимается вопрос вечной темы: « что такое любовь и почему от нее до ненависти всего один шаг».

Роман раскрывает не только отношение героев к происходящим событиям, но также и показывает их взаимодействие с обществом простых людей, с властями и с другими, себе подобными людьми.

Это история о сложном моральном выборе, о страстях и сомнениях. История о людях, навсегда изменивших мир вокруг себя.

В связи с имеющимися в романе местами сценами насилия, эротического содержания либо нецензурной лексики, книга рекомендуется к прочтению лицам, достигшим 18-летнего возраста.

Приятного чтения.

Искренне ваш, Давид Чумертов.

Глава 1

Шел сентябрь 2015 года. По сырой, мокрой улице небольшого американского городка Олдтауна прогуливался молодой человек, накинувший на голову синий капюшон. Толпа людей, как всегда, спешила по своим делам. Он старался держаться отдельно от всего потока людей, так как предпочитал изоляцию, поэтому не торопился и шел как можно ближе к краю тротуара.

Он направлялся на запрещенные уличные бои, что всегда имели место в старых доках ежедневно в 18.00. Зайдя в неосвещаемый переулок, парень подтянул железную лестницу и поднялся по ней на крышу, откуда открывался необычайно хороший вид не только на дерущихся, но и на прекрасный морской пейзаж, наблюдавшийся свыше.

Дождь наконец закончился, и молодой человек скинул капюшон. Это был юный парень латиноамериканской внешности. Дать ему можно не более двадцати пяти лет, так как был он гладко выбрит. Обладая резкими чертами лица и карими глазами, его внешность можно было назвать преступной. Действительно, его подбородок так остро выпирал на общем фоне, что напоминал волчью морду.

Он был высоким брюнетом, одетым в черный кожаный плащ, что падал практически до самых каблуков его таких же черных кожаных сапог. На руках у него были одеты не менее черные кожаные перчатки с вырезом в области пальцев. В темноте его смуглое лицо и черная одежда были для него идеальной маскировкой, и только белоснежная улыбка выдавала его присутствие, напоминая чеширского кота.

Его звали Дэниэл Уэйн, и он был сыщиком. Но совсем не таким сыщиком, какие сидят в конторе, пожирают пончики и ждут прибавки к зарплате, при этом пару раз за месяц раскрывая такие «громкие преступления» как кражу постельного белья.

Когда-то он был легендой. Известный детектив Уэйн по прозвищу «Голиаф» был звездой антикоррупционного отдела, выведя на чистую воду немало крупных чиновников, судей, политиков и даже коллег. Именно его заслугой стала поимка главаря банды «Воротничков» и их предводителя, а также доброй половины всех полицейских, имевших связь с организованной преступностью Олдтауна.

Теперь же эта легенда была в «бессрочном отпуске», как он сам любил говорить. Итак, наш герой стоял наверху крыши, наблюдая в своем черном плаще за назревающим, вот-вот уже обещающим начаться шумным боем. Толпа ликовала, а ведущий уже начал собирать денежные ставки на победителя.

И вот, в одном из углов импровизированного ринга появился первый боец. Весь в татуировках, бывший заключенный по кличке «Прыгун» был известен на весь Олдтаун своими невероятными акробатическими способностями и боевыми навыками.

Напротив него показался и второй боец, совершенно не внушающий серьезности. Это был юный парень, около шестнадцати лет от роду, у которого от юности едва-едва начал появляться пушок в местах, где у взрослого мужчины должны были бы расти усы.

Юнец был одет в простой спортивный костюм, обеспечивающий достаточную свободу движений. Но выглядел он совершенно не по-бойцовски. Парень был пухлым, с огромными щеками. И хоть его телосложение и было громадным для своих лет, гора жировых отложений явно не шла ни в какое сравнение с горою мышц, коими обладал «Прыгун».

Ведущий дал сигнал к старту, и толпа замкнула круг импровизированного ринга. Бойцы встали друг напротив друга, начиная выписывать полукруги, как и полагается перед любым классическим пафосным поединком. Но данный ритуал быстро был прерван «Прыгуном», который молниеносно ринулся с места, на бегу оттолкнувшись что есть сил от земли, и в мощ-

ном сальто через секунду сиганувшим за спину противника. Развернувшись, юнец тут же получил удар ногой в челюсть, но удержался на ногах. Далее ему пришлось узнать на себе всю силу легендарной серии ударов «Прыгуна», которым, казалось, не было конца.

Юнец встал в защитную позицию, оттянув правую ногу назад, развернув корпус и ожидая возможности контратаковать. И она появилась. Когда «Прыгун», уже заметно приободрившийся предвкушаемой победой, поднял руки, призывая толпу к поддержке и аплодисментам, парень нанес правый боковой удар, известный как «хук». Прицелившись точно в челюсть, перенес вес тела в кулак, удар был нанесен. Уже секунду спустя «Прыгун» лежал со сломанной челюстью в ногах у толпы, которая минуту назад так лихорадочно его поддерживала.

Вопреки ожиданиям зрителей, с приподнятыми от удивления бровями, ведущий констатировал нокаут, после чего объявил победителя. На вопрос ведущего, как звать новоиспеченного чемпиона, юнец ответил просто:

– Я Вэйд. Вэйд Джонс – сказал юнец, и протер вспотевшее после боя лицо.

– Разве такое имя подходит настоящему уличному бойцу? – удивился ведущий. – Нет, тебе нужно что-нибудь более солидное. Назовем тебя «Желе» за твою стойкость к полученным ударам.

– Но я Вэйд... – пытался объяснить парень, но уже тщетно, ибо толпа одобрительно приветствовала нового бойца многократными криками «Желе, Желе, Желе».

Вэйд просто поднял со старой автомобильной шины свою куртку, надел ее и отправился напрямик через переулок домой. Через тот самый переулок, над которым возвышался Уэйн.

Уходя, Вэйд услышал позади себя грубый мужской голос.

– Поздравляю с победой, чемпион! – Уэйн ловким, будто бы кошачьим движением, спрыгнул с крыши, подошел ближе к парню и протянул ему руку.

– Спасибо, мистер...? Простите, мы знакомы? – с неуверенностью спросил Вэйд.

– Пока еще нет, юное дарование. – ответил мужчина в черном кожаном плаще. – Позволь представиться. Я Дэниэл Уэйн. Бродяга, а теперь еще и твой большой фанат. Как насчет того, чтобы угостить тебя пивом за твою славную победу?

– Хм, было бы здорово. Почему бы и нет? – с растянутой, внезапно возникшей улыбкой ответил Вэйд.

– Ну что ж, в таком случае пойдем. Я знаю прекрасное заведение всего в полмили отсюда. – улыбнулся Уэйн.

Дойдя до бара с примечательным названием «Watchtower», двое молодых людей присели за свободный столик у окна. Сняв свой насквозь промокший от дождя плащ, Уэйн заказал у официантки два пива и «чего-нибудь к закуске».

Ожидая заказ, у молодых людей возникла пауза неловкого молчания, которую тут же оборвал Уэйн.

– Знаешь, парень, ты сегодня был чертовски хорош. У тебя определенно большое будущее – улыбка Уэйна была скрюченной, но парнишка вроде бы не заметил подвоха в его словах.

– Спасибо, мистер Уэйн. Я, признаться, сегодня дрался впервые. Мне это все как-то непривычно – смущенно пояснил Вэйд.

– Все когда-нибудь бывает в первый раз, парень. У тебя впереди блистательная карьера – заметил Уэйн.

Официантка, игриво покачивая бедрами, положила на стол поднос с двумя бокалами пива, тарелкой фисташек и парочкой салфеток, наклонившись грудью к Уэйну так, что это не оставило его воображению никакой работы. Подмигнув ему левым глазом, она поправила свои длинные каштановые волосы, протерла стол, и медленно развернулась по направлению к барной стойке.

В этот момент Вэйд едва заметно облизнулся.

Уэйн небрежно выхватил из кармана десятку, и так же плавно вручил ее официантке, положив деньги лично своей рукой в задний карман ее джинсов.

Официантка ехидно улыбнулась, подошла к барной стойке, взяла ручку и салфетку, что-то быстро набросав, а потом смущенно подбежала к столику Уэйна, протянула ему свой номер телефона и мгновенно забежала на кухню.

Повеселевший Уэйн был явно не против такого расклада событий. Но сейчас было явно не до этого. Схватив долгожданный вспотевший бокал пива, Уэйн принялся за его опустошение. Всего пару глотков хватило для того, чтобы бокал стал пустым.

Последовав его примеру, Вэйд сделал несколько глотков, но тут же поперхнулся. Похлопав его по спине, Дэниэл рассмеялся.

– Я смотрю, ты новичок во многих истинно мужских занятиях – усмехнулся Уэйн.

– Признаюсь, что я крайне редко выпиваю – смутился Вэйд.

– Ничего. У тебя еще все впереди. – Дэниэл отодвинул свой бокал так, чтобы ничто не мешало его зрительному контакту с мальчишкой.

– Слушай, парень – едва заметно пробормотал Уэйн – У меня к тебе вопрос. Только не смотри на меня как на больного, и веди себя прилично. Договорились?

– Да, конечно, мистер Уэйн. Спрашивайте, Бога ради – ответил Вэйд.

– Скажи, ты никогда не задумывался, откуда у тебя такая сила? Как так вышло что ты – шестнадцатилетний подросток, одним ударом вырубил опытного взрослого бойца в самом расцвете его сил, не имея при этом никакой боевой подготовки?

– Пожалуй, просто везение – внешне спокойно ответил Вэйд, но Уэйн уже заметил начинающий потеть лоб Вэйда, который он то и дело потирал.

– Везение, разумеется, всегда имеет место. Но что, если здесь есть что-то еще? – поинтересовался Уэйн.

– На что вы намекаете, мистер Уэйн? Не хотите ли вы обвинить меня в нечестности? В сговоре с организаторами боев? Смею вас заверить, что моя победа была абсолютно справедливой.

– Я и не спорю, дружище – заверил его Уэйн – Речь вовсе не о том. Давай на секунду представим вот что: представим, что в нашем городе есть люди, которые от рождения более талантливы, чем остальные. Скажем так, «одаренные».

– Простите, мистер Уэйн, но у меня нет никаких талантов. Из музыкальной школы меня выгнали, да и рисовать я никогда не умел – оправдался Вэйд.

– Охотно верю, приятель. Но я не совсем об этом. Что, если я скажу тебе, что твоя невероятная сила – результат непрерывных мутаций твоего организма. Что, если твои способности есть некий дар природы, посланный тебе свыше?

– Не понимаю, о чем вы, мистер Уэйн – явно занервничал Вэйд – Простите, мне, пожалуй, пора идти. Завтра в моем медицинском колледже важный день – я должен подготовиться к докладу. Поэтому, прошу меня простить – мне пора.

Вэйд встал, и направился было к выходу, но Дэниэл схватил его за руку и жестом приказал сесть. Вэйд послушно выполнил приказ.

– Послушай меня, парень, и послушай меня очень внимательно. Примерно 40 лет назад на атомной энергетической станции Олдтауна имел место взрыв. Как всегда, съехалось кучу всяких служб, дабы проверить уровень угрозы. Никаких следов радиации не нашли, поэтому это признали простой производственной аварией. Но она таковой не была – голос Уэйна становился все жестче.

– Я ничего не знаю, мистер Уэйн. Пожалуйста, отпустите меня – завопил на весь бар Вэйд.

– Тихо, парень. Ты ведь не хочешь неприятностей? Слушай дальше. Спустя примерно 5 лет в полицию начали приходить сообщения от родителей о том, что их дети немного странно

себя ведут. То поджигают дома силой мысли, то начинают парить над кроватью во сне. Но, естественно, полиция игнорировала такие заявления, рекомендуя им обратиться в психиатрическую больницу.

Уэйн нервно сглотнул, взглянул прямо в глаза Вэйд и продолжил.

– После того взрыва в генетическом коде новорожденных детей отмечались определенные изменения. Изменения, дающие детям сверхчеловеческие способности. Одаренность.

– Я не имею к этому никакого отношения, мистер Уэйн – судорожно забормотал Вэйд.

– Правда? А мне кажется, ты ошибаешься. Ты один из них, парень. – воскликнул Уэйн.

– Кто вы? На кого вы работаете? Вы из правительства? – не выдержал Вэйд, завопив на весь ресторан. – Оставьте меня в покое!!!

Вэйд схватил Уэйна за ворот плаща, откинув его прямым в барную стойку. Официантка вскрикнула. Вэйд поднялся и принялся бежать. Выбежав из бара, он направился прямым по главной улице в сторону пожарной части, находившейся неподалеку от его дома.

– Идиот – проворчал себе под нос Уэйн, и побежал следом.

Достигнув пересечения 7 улицы и центрального проспекта, Вэйд завернул в переулок. Однако, со временем, с ужасом обнаружил, что бежит на одном месте.

– Что со мной? Что происходит – завопил Вэйд.

– Ты в порядке, парень. – улыбнулся Уэйн. – Видишь ли, ты, как я уже говорил, особенный. Но, как ты понимаешь, ты такой не один. У тебя есть сила. Она есть и у меня. Взгляни себе под ноги.

Вэйд опустил голову и не поверил собственным глазам. Он парил в воздухе, а его конечности отказывались выполнять команды его разума. Он просто висел на одном месте, не в силах даже пошевелиться.

– Кто ты такой, черт побери? Отпусти меня – заорал Вэйд.

– Хорошо, я тебя отпущу. – кивнул Уэйн. – Но как только я тебя освобожу, ты закроешь свой рот и спокойно меня выслушаешь, хорошо?

– Да, да, обещаю – успокоившимся голосом сказал Вэйд.

– Прекрасно. – Уэйн вытянул вперед правую руку и разжал кулак. Вэйд мигом рухнул на землю.

– Что это, черт подери, только что было? – застонал Вэйд.

– Это был телекинез, парень. Обыкновенный телекинез. – пояснил Уэйн.

– Теле что??? – переспросил Вэйд.

– Телекинез. – ухмыльнулся Уэйн. – Способность двигать предметы силой мысли. Как выяснилось, после аварии я также получил некоторые способности. Однако, они проявились у меня сравнительно недавно. До этого я был обычным детективом, но теперь знаю, что уже ничего не будет как прежде.

– Что вам от меня нужно, мистер Уэйн? – возбужденно спросил Вэйд.

– Видишь ли, как мы уже выяснили, мы с тобой такие не одни. Проблема в том, что кто-то, как ты, использует свои способности безобидно – чтобы заработать пару сотен долларов в несмертельных подпольных уличных боях. А кто-то играет по-крупному. Гибнут люди, и я, как детектив не могу этого игнорировать.

– Это все конечно очень похвально, мистер Уэйн, но причем тут я? – крикнул Вэйд.

– Спокойно. Я объясню. Я занимаюсь расследованием и раскрытием преступлений, совершенных одаренными. Проблема в том, что моих сил недостаточно. Я больше не работаю один. В последнее время я понял, что я противостояю слишком многим, и в одиночку мне стало сложно справляться. Мне нужна твоя помощь, парень.

– Моя помощь? Чем я могу вам помочь? – застонал Вэйд. – Я всего лишь шестнадцатилетний подросток, который учится на стоматолога.

– В тебе сокрыт большой потенциал, парень. Если направить его в нужное русло, то ты будешь весьма полезен. А еще я буду тебе платить. Платить в десять раз больше, чем ты смог бы выиграть на этих ужасных подпольных боях.

– Заманчиво. Но как же мое обучение? А мои родители? Они этого никогда не одобряют – решительно заявил Вэйд.

– Они не должны об этом знать, Вэйд. Никто не должен. Ни правительство, ни простые граждане. Никто. – холодно ответил Уэйн.

– Но почему? – удивился Вэйд.

– Подумай сам, парень. Если правительство узнает о существовании таких, как мы, то на нас начнется охота. Ты же знаешь об американской мечте создания суперсолдат? А люди – если они узнают о таких, как мы, то они непременно посеют панику. Люди всегда боялись того, чего не могут объяснить. Они растреляют о нас на каждом углу, а нам останется лишь ждать, когда в наши дома ворвутся люди в масках с автоматами наперевес.

– Дай мне подумать. Я должен прийти в себя после такого. – решительно заявил Вэйд.

– Непременно, мой друг. Думай столько, сколько посчитаешь нужным. Но на этих боях чтобы я тебя больше не видел. Если решишь ко мне присоединиться, то вот где ты можешь меня найти. – сказал Уэйн.

Уэйн протянул Вэйду визитку, на которой не было ничего, кроме адреса и заголовка. 25 улица, дом 14 – «ремонт компьютерной техники».

– До встречи, парень. Береги себя, – с этими словами Уэйн накинул свой синий капюшон, развернулся и отправился в другой конец переулка. Через минуту его уже было не видно.

Ошеломленный Вэйд стоял в одиночестве посреди переулка, взявшись за голову и пытаясь понять, реально ли было только что произошедшее с ним событие, или же с ним сыграло злую шутку его собственное воображение. Но визитка, лежащая в его руках давала однозначный ответ.

Глава 2

Уэйн вошел в небольшое серое двухэтажное здание. На первом этаже было пусто и темно. Направившись сразу к лестнице, ведущей на второй этаж, по пути он увидел кучу разбросанных на столе кухни пивных бутылок. Выражение его лица сделалось невероятно агрессивным.

– Неужели так сложно убирать за собой, дармоеды? – с таким воплем Уэйн вошел в единственную освещенную в здании комнату. Уэйн очень любил порядок во всем – в мыслях, в комнате, в компьютере, и в прочих мелочах.

– Расслабься, шеф – проворчал низкорослый лысеющий мужчина в углу, читавший газету.

– Чего-то ты рановато сегодня – вставил блондин с вечно улыбающимся лицом, игравший в шахматы с бородатым шатеном.

– Как успехи с тем парнем, Уэйн? – спросил бородатый шатен, сидевший напротив блондина.

– Время покажет. А вы, я смотрю, как всегда бездельничаете – буркнул недовольный Уэйн.

– Не бездельничаем, а с удовольствием проводим время – вставил курящий кальян темнокожий.

– Никакой от вас пользы. Тоже мне, помощники – разгневанно прошипел Уэйн.

– Спокойно, старик. Ты же сам говоришь, всему свое время, верно? – подбодрил его шатен.

– Я спать. На сегодня закончим – проворчал Уэйн и отправился в свою комнату.

Это был их офис. А это была его команда. Они называли себя орденом «Кондотьеров». Сыщики. Охотники за одаренными, переступившими черту закона, под руководством опытного детектива Дэниэла Уэйна.

На первом этаже они занимались делами, на втором же они жили. Сейчас, как и в каждый вечер, рабочий день был закончен, и каждый из них мог позволить себе заняться любимым делом.

Читавший газету лысеющий парень в очках звался Оливер Уайт. Это был на вид тридцатипятилетний мужчина, с легкой небритостью и носом картошкой. Чтение было его самым любимым занятием, ибо информация для него – смысл жизни. Оливер был телепатом. Он умел управлять сознанием людей, читать их мысли и заглядывать в самые глубины их души. Именно он и выследил Вэйда.

Оливер рос в бедной, неблагополучной семье. Отец бросил их с матерью, когда ему не было и трех лет. Все, что он знает о своем отце это то, что тот, по словам матери, был отъявленной сволочью. Оливер мечтал стать корпоративным юристом, заключать договора в крупных фирмах и путешествовать в командировках по всему свету. Он планировал поступить в университет Олдтауна, но, видимо, судьба распорядилась иначе.

Вынужденный обеспечивать свою семью, включающую мать и маленькую сестру, Оливеру приходилось добывать деньги не очень честным путем. Пользуясь своим чудесным даром, который Оливер открыл в себе достаточно рано, он ходил по улицам и убеждал прохожих отдать ему все имеющиеся у них деньги, а после заставлял их забыть о событиях того дня, когда он повстречался им на пути. И это работало до тех пор, пока Оливера не нашел Дэниэл Уэйн. Так Оливер и стал первым членом и со-основателем ордена Кондотьеров.

Третьим членом ордена стал Магнус Магнум. Помимо странного имени, у этого парня была не менее странная история. Будучи темнокожим, он рос в гетто, в черном районе, который захлестнула волна насилия и преступности. И Магнусу это было по душе. Его отец умер, когда

ему было семь. Мать работала на трех работах, и этих денег едва хватало на выживание семьи, так как у Магнуса было три брата и две сестры. Но ему всегда хотелось большего.

Поэтому, когда Магнус обнаружил в себе удивительную способность к телепортации – перемещению в пространстве, он не придумал ничего лучше, как грабить банки. Он перемещался в банковские хранилища, дочиста их обирал, а после жил несколько месяцев, ни в чем себе не отказывая. При этом в такие периоды мать могла сбавить обороты и не работать, так как большую часть денег Магнус тратил на семью. Но не забывал и о себе любимом – красивые машины, не менее красивые девушки и очень много оружия. Оружие было его страстью – пистолеты, ножи, дробовики – он коллекционировал их в огромных количествах.

Именно во время пополнения одной из своих коллекций ружей он и встретил Дэниэла Уэйна, прикинувшегося продавцом. Почуввав подставу, Магнус, долго не раздумывая, выстрелил. Но далеко не каждый раз, когда он стрелял в человека, пули останавливались на лету и просто падали на пол. Магнус получил предложение, от которого не смог отказаться, покончив тем самым со своим криминальным прошлым.

Светловолосым шахматистом был Уильям Соур. Сын известных политиков, Уильям мечтал пойти по их стопам, твердо решив еще с раннего детства стать дипломатом. Обнаружив в себе невероятный дар становиться невидимым, Уильям изменил свои планы на жизнь. Поняв, что теперь можно больше не работать, Уильям начал просто брать то, что ему было нужно, и когда ему это нужно. Причем брал он это так, что никто не замечал, а даже если и замечал – задолго до того, как владелец мог опомниться.

Во время одного из своих рейдов по рынку Олдтауна он и почувствовал, как его конечности онемели, и уже секунду спустя он, невидимый, висел головой вниз на высоте седьмого этажа, а над ним игриво улыбался Дэниэл Уэйн. Уильям просто не учел тот факт, что в дождь его следы на земле возможно увидеть, как и разбивающиеся об его тело капли. С тех пор они работают вместе.

Последним был Энтони Брик. Этот парень всегда старался если не быть честным, то хотя бы им выглядеть. Поэтому, когда, окончив школу, он обнаружил в себе способность бегать на сверхчеловеческих скоростях, он активно стал ее использовать в спорте. Тони вмиг прославился, став юной звездой легкой атлетики Олдтауна среди молодежи, в меру грамотно и незаметно применяя свои способности. Но недостаточно незаметно, чтобы остаться вне поля зрения Дэниэла Уэйна, который и уговорил Тони присоединиться к команде.

Итак, их было пятеро, включая их бесстрашного лидера Уэйна. Они работали вместе уже два года, прикрывая свою организацию видимостью руководства торговой точкой, занимающейся продажей и ремонтом компьютерной техники. Прикрытие, а также «работу с клиентами» брал на себя весьма убедительный Оливер.

Орден Кондотьеров отдыхал после обычного трудового дня, во время которого, как всегда, Тони Брик следил по компьютеру за новостями, Магнус прослушивал полицейскую рацию, а Уильям гулял по самым общественно-значимым местам города в поисках странностей. Все было спокойно.

На следующий день в дверь ордена Кондотьеров раздался громкий, даже слишком громкий, стук. Магнус мигом телепортировался к двери, проверил глазок, и моментально открыл.

– Хей, брат. Чего тебе? Починить компьютер, или подобрать зарядное устройство? – дружелюбно спросил Магнус.

– Я ищу мистера Уэйна – неуверенно сказал Вэйд.

– О, один момент, юноша – улыбнулся Магнус. – Дэниэл, черт тебя побери, тащи свою задницу вниз. К тебе посетитель!

По деревянной лестнице застучали каблуки армейских сапог. Позже в слабо освещенной комнате возникла темная фигура человека в черном плаще. Это был Уэйн.

– Я вижу, ты обдумал мое предложение, парень – ровным голосом сказал Уэйн.

– Да, пожалуй. Думаю, я готов принять ваше предложение – ответил неуверенно Вэйд.

– Прекрасно. В таком случае не стой в дверях. Проходи. – Уэйн дружелюбно протянул руку вперед, указывая направление движения, и пошел следом за Вэйдом.

Вэйд вошел в офис. Каждый, кроме, конечно же Оливера, вечно читающего газеты, занимался делом.

– Добрый день. Меня зовут Вэйд Джонс. Я теперь, вроде как, работаю с вами.

– Добро пожаловать, Вэйд – дружелюбно улыбнулся Тони, развернувшись на стуле и в мгновение ока оказавшись уже рядом с Вэйдом.

– Но как? Вы это видели? Как ты это сделал? Не бывает так быстро!!! – забормотал Вэйд.

– Бывает, парень, – ответил непонятно откуда доносящийся голос.

– Что за черт? Кто это? – занервничал Вэйд.

Уильям показался из ниоткуда. Он стоял в дальнем углу, подкладывая дрова в камин.

– О Боже мой. Как это возможно? – продолжал бормотать Вэйд.

– Успокойся, парень. Как ты уже знаешь, у нас с тобой есть таланты. У этих джентльменов они тоже имеются. – успокоил Уэйн.

Но Вэйду не становилось спокойнее. Ни капли.

– Разреши представиться, – сказал человек, вдруг внезапно возникший из клубня дыма, ведь все телепортации Магнуса сопровождались черной дымовой завесой сами по себе. – Меня зовут Магнус Магнум.

Магнус протянул ошеломленному Вэйду руку. Вэйд неохотно и неуверенно ее пожал.

Тони, секунду назад одетый в желтую футболку, уже стоял в зеленой. Это было невозможно не заметить, но еще невозможнее Вэйду было понять, как он это сделал так быстро.

– Я Тони. Очень приятно – Тони быстро протянул Руку Вэйду и поприветствовал его.

– Уилл. Просто Уилл, – сказал подкладывающий дров в камин блондин, недавно возникший из ниоткуда.

– А этот молчаливый джентльмен в кресле, это Оливер – пояснил Уэйн. – Просто он сейчас немного занят.

– Да, чувствую, мы сработаемся – еле слышно сказал Вэйд, но достаточно слышно, чтобы все члены команды переглянулись.

Пока Уэйн пытался помочь Вэйду освоиться, показывая все помещения офиса, Магнус начал предсказуемый разговор.

– Это и есть ваш легендарный силач? Да он же просто мальчишка. Его раздавят как таракана при первой же стычке. Зачем он нам? – негодовал Магнус.

– Спокойно. То же самое мы думали, когда брали тебя в команду, Магнус – съехидничал Оливер, который был самой язвительностью, когда того хотел.

– А мне нравится этот парень. К тому же, чем больше – тем веселее, не так ли? Не вижу в его приеме ничего плохого – улыбнулся Тони.

– Да и мне он не особо мешает – поддержал Уилл. – Главное, чтоб не путался под ногами.

– Посмотрим, чего он стоит при его боевом крещении. Уверен, оно не за горами – прошипел Магнус.

И, как всегда, интуиция его не подвела. Оно действительно было не за горами.

Глава 3

Прошла неделя с тех пор, как Вэйд примкнул к команде. Был самый разгар дня. Уилл, как всегда, был на прогулке. Тони вел молниеносную переписку сразу с семью барышнями в социальных сетях, попутно просматривая новостные сводки.

Магнус точил свой любимый нож, краем уха прослушивая однообразные рапорты полицейских. Оливер сидел в своем любимом кресле и читал газету.

Появление Вэйда после колледжа, как всегда, в 16.30, было предсказуемым. Он включил телевизор, расположился на свободном стуле и стал листать каналы. Остановил свой выбор он на музыкальном канале, чтобы немного отвлечься. Убавив звук до фонового уровня, дабы не мешать остальным членам команды, Вэйд обратился к Оливеру.

– Мистер Уайт, разрешите спросить – неловко проговорил Вэйд.

– У каждого из нас есть имена, парень, и я – не исключение. Зови меня просто Оливер, – ответил он.

– Хорошо, Оливер. Скажи, мне все время было интересно. А почему «Кондотьеры»? Как это связано с нашей деятельностью?

– История термина «кондотьеры» уходит к 14 веку. Это были итальянские военачальники. Опытные бойцы, авантюристы, становившиеся руководителями военных отрядов за свою бесспорную храбрость и невероятные тактические умения. Одним словом, это были лучшие из лучших солдат, какими, непременно, являемся и мы, так как делаем свою работу на высшем уровне, – пояснил Оливер.

А еще потому, что это название понравилось Уэйну – вставил Магнус.

– Хм, забавно – пролепетал Вэйд.

В этот момент вся компания обернулась на внезапно и резко открывшуюся дверь. Однако, в дверном проеме никого не было. Позже, когда дверь затворилась, перед ними появился Уилл.

– Мне нужно поговорить с Уэйном – задыхаясь, прошипел Уилл.

Вся группа удивленно переглянулась. Редко когда вечно улыбающийся блондин Уилл был таким серьезным.

– Уэйн, тащи сюда свою старую задницу – прокричал, не вставая с места, Магнус.

Для человека со способностями к телепортации, Магнус был невероятно ленивым.

Уэйн не заставил себя долго ждать. Он предпочитал изоляцию от людей, поэтому даже в рабочее время всегда был на втором этаже. После крика Магнуса музыка, игравшая со второго этажа прервалась и наступила тишина.

Музыка была единственной отдушиной в жизни Уэйна, его самой большой страстью и его успокоительным. Она могла его одновременно и подбодрить его, и успокоить, и мотивировать, и настроить его на действия. И горе тому человеку, кто мешал Уэйну в занятии его любимым делом.

Уэйн медленно спустился по деревянной лестнице, постукивая каблуками своих кожаных сапог. Как всегда, одетый в свой эффектный черный плащ.

– Тебе всегда нужно так пафосно появляться, старик? – ухмыльнулся Тони.

– Иди к черту – холодно пробормотал Уэйн. – Что у вас?

– Дэниэл, я тут как всегда немного ходил за покупками... – начал Уилл.

Брови Уэйна нахмурились.

– Я же говорил тебе, больше никакого воровства... – начал было Уэйн.

– Знаю, знаю, но послушай, сейчас не об этом. – сказал Уилл. – Я был в северо-западном районе города. И я его не узнал. Там происходит нечто странное. Весь район, будто бы по волшебству, изменился.

- Конкретнее, Уилл – торопил его Уэйн.
- В это трудно поверить, но... Как бы это сказать... – замылся Уилл. – Весь северо-запад Олдтауна сейчас похож на собрание хиппи.
- Что за хрень ты несешь? – брезгливо спросил Магнус.
- Подожди ты... Продолжай, Уилл – настаивал Уэйн.
- Говорю тебе. У всех людей на улицах странные прически, все девушки в каких-то дешевых мини-юбках, молодежь во всю покуливает запрещенные препараты, а полиция города в том округе будто бы исчезла. – запыхался Уилл.
- По-твоему, это похоже на нашу работу? – съязвил Магнус.
- Магнус, не лезь, я сказал! – смерил его Уэйн. – Я согласен с Уиллом. Тут что-то не так. Не может целый район города сойти с ума, да еще и в один день. Надо проверить. Магнус, Тони – вы сможете добраться туда первыми. Встречаемся на пересечении 3-ей улицы и главного проспекта.
- Есть, сэр – съехидничал Тони и через секунду вылетел из дома, как пуля.
- Выпендрейщик! – зло буркнул Магнус, а после исчез в клубне дыма.
- Остальные, пакуем вещички и за мной в машину. Живо! – сказал Уэйн.
- Слова Уилла по поводу обстановки в районе явно были преуменьшением. На каждом углу играли хиты музыкальной группы Queen, а стены были развешаны кинематографическими афишами фильма «Дорогая». Фильма, вышедшего впервые в 1965 году.
- У Дэниэла сложилось впечатление, будто бы он оказался в прошлом. Вэйд же нашел это даже немного забавным, так как отчасти был фанатом данной эпохи.
- Оливеру было все равно. Всю дорогу он продолжал читать газету. До тех пор, пока не заметил, что в какой-то момент содержание его газеты изменилось, и теперь, вместо статьи о перепродаже санатория Олдтауна, он уже читал статью о его строительстве, имевшем место в 1963 году.
- Что за чертовщина? – выругался Оливер.
- Мне кажется, это еще не все, – неуверенно прошептал Вэйд, заметив, что одежда всей команды резко постарела лет на 50.
- Кто-то или что-то изменяет реальность в определенном участке территории, связывая ее с 1960-ми годами – констатировал Уэйн.
- Спасибо тебе, капитан очевидность – прошипел позади Уэйна недовольный голос Магнуса.
- Ах, вы уже здесь. Ха-ха-ха, а тебе идет новый образ – едва сдержав смех, сказал Уилл, тыча пальцем в Магнуса.
- На Магнуса было действительно смешно смотреть. По классике жанра, этот чернокожий обзавелся модной в то время прической «афро».
- Заткнись, Уилл, или я за себя не отвечаю – угрожающе протянул Магнус, хватаясь за рукоятку ножа.
- Да, приятель, правильно, скорее срежь это безумие, а то мне с тобой стыдно стоять рядом – поддержал Тони.
- Довольно. Больше серьезности, господа – призвал к порядку Уэйн. – Что бы тут ни было, нам нужно найти источник того, что изменило это место. Вот как мы поступим: Тони, ты должен пробежать весь периметр района в поисках чего-то подозрительного. Я понаблюдаю сверху. Остальные пусть ждут в машине. Только ничего не трогать!!!
- Уэйн обожал свою машину. Даже после того, как новый Форд Мустанг gt 500 shelby 2015 года выпуска по волшебству превратился в развалюху 1967 года.
- Уэйн закрыл глаза, накиннул свой синий капюшон и взмахнул руками. Его тело поднялось над землей и стало парить, взлетая все выше и выше.
- Я думал, он только предметы силой мысли умеет двигать – удивленно воскликнул Вэйд.

– Именно так, мой друг. Но разве его тело не является предметом? – спокойной пояснил Оливер.

Оливер обожал кому-то что-то разьяснять. В такие моменты он чувствовал себя старым мудрецом. Особенно ему было приятно что консультируются именно с ним, самым старшим в команде, а свое удовлетворение он многократно множил тем, что читал мысли консультируемых им людей о том, какой он мудрый и загадочный.

– Этот парень летает. Иисус видит, я не блефую – сказал Оливер, подняв правую руку с вытянутым вверх указательным пальцем.

«Иисус видит...». Это была любимая фраза Оливера, и он применял ее стоило или нет, в любой подходящий и не подходящий момент. И она всегда сопровождалась таким жестом.

У всей команды на левом ухе были радиопередатчики, помогающие членам группы поддерживать друг с другом связь.

– Что видно сверху, Дэниэл? – возбужденно спросил Вэйд.

– Пока ничего необычного. Город внешне не изменился. Изменилась лишь обстановка в нем. – ответил Уэйн. – Что у тебя, Тони?

– Видимо, весь северо-запад действительно сошел с ума. Тут все курят марихуану и носят длинные волосы. Боже, как примитивно – возмутился Тони.

– Нам нужно найти источник. Оливер, пора тебе браться за дело – сказал Уэйн, снизив высоту и плавно опустившись на землю.

– Ладно. Попробуем – согласился Оливер.

Он поправил очки, вытянул руки вперед и стал водить ими, периодически поворачиваясь по часовой стрелке.

– Что он делает? – недоуменно спросил Вэйд.

– Он сканирует людей, ищет одаренного – пояснил Уилл.

– Есть – резко крикнул Оливер. – Туда!

Оливер указал на небольшое здание, судя по вывеске представляющее собой биологическую лабораторию.

– Тони, возвращайся. Мы кое-что нашли. – рапортовал по рации Уэйн.

Через секунду Тони уже прибыл.

– Значит так. Сейчас мы войдем, но что бы мы там не увидели, никакого кровопролития без нужды. Всем ясно? – спросил Уэйн.

Толпа согласно закивала.

– Магнус, ты понял меня? – повторил Уэйн.

– Да, шеф, расслабься. Главное, чтоб этот клоун вернул мне мою прическу, или, клянусь Богом, я сделаю из него котлету. – прошипел Магнус.

Они вошли в здание. Уилл принял невидимую форму и шел первым. Следом шли Уэйн и Энтони. Оливер шел посередине, периодически указывая направление движения. Магнус и Вэйд шли в конце.

– Теперь направо – решительно сообщил Оливер. – Я чувствую его все сильнее. Он определенно здесь.

Команда подошла к большой деревянной двери, закрытой изнутри.

– Вэйд, будь так добр... – прошептал Уэйн.

Вэйд подошел к двери, и одним ударом ноги снес ее с петель.

– Благодарю – кивнул Уэйн.

Команда резко ворвалась в помещение, в котором не было ни одной живой души, кроме юной девушки, сидевшей за столом, читавшей художественную книгу и курившей марихуану.

– Кто ты такая? Что, черт побери, тут происходит? – не выдержал Уилл.

– Верни мне мою прическу – заорал Магнус.

– Тихо – прокричал Уэйн, и команда мгновенно замолкла.

– Нет, пожалуйста, не трогайте меня, – захлипала девушка. – Я не желала никому ничего плохого. Все же счастливы, вы же видите!!!

– Не бойся. Мы тебя не тронем. Объясни, что тут происходит. Почему весь район стал похож на фильм из 60-ых? – спокойно спросил Уэйн.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.