

Pretty Toys®



Pretty Toys – 10 лет!

Журнал для друзей

История Pretty Toys. Книга 3

Pretty Toys

**Журнал для друзей.
История Pretty Toys. Книга 3**

«Издательские решения»

Pretty Toys

Журнал для друзей. История Pretty Toys. Книга 3 / Pretty Toys — «Издательские решения»,

В ноябре 2017 года ресурс prettytoys.ru отметит юбилей — 10 лет! Шесть лет назад в сети Интернет появился одноименный журнал, который сначала назывался в переводном варианте «Милые игрушки», а позже сменил название на Pretty Toys. Мы сделали эту серию для друзей ресурса и журнала и надеемся, что сделали хороший подарок всем авторам, читателям журнала и коллекционерам, которые следят за авторскими коллекциями по страницам новых выпусков журнала.

Содержание

Предисловие к серии книг	6
Предисловие к третьей книге	8
Глава 1	9
Дорогие друзья!	10
Счастливого Дня св. Валентина!	11
Наталья Игнатьева на кухне у Элины Грэйпел	16
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Журнал для друзей История Pretty Toys. Книга 3 Pretty Toys

© Pretty Toys, 2016

© Наталья Игнатьева, иллюстрации, 2016

© Миронов Ростислав, иллюстрации, 2016

© Татьяна Браженкова, иллюстрации, 2016

Редактор Олег Лалетин

Редактор Майра Гарза

Редактор Роксання Мария

Редактор Юлия Хохлова

Редактор Татьяна Браженкова

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие к серии книг

В 2017 году проект Pretty Toys ([битая ссылка] www.prettytoys.ru) отмечает свое 10-летие. Это событие для серьезного издательства, а для нас, независимых авторов – это огромное событие. Потому что мы не представляем интересов коммерческих организаций, а являемся свободным сообществом художников, дизайнеров, скульпторов и просто мастеров авторской игрушки из разных стран мира. Но вначале появился сайт prettytoys.ru. Его идея была простой как куриное яйцо. За 30 лет у владельца ресурса скопилось много выкроек игрушек, которые он начал коллекционировать в возрасте 6—7 лет. Это были картонки, листы А4, книги, журналы и даже салфетки, на которых ручкой были наброски выкроек. Это целый чемодан бумаги, который только распухал от года к году. Что с ними делать, чтобы не растерять это богатство? Опубликовать на сайте. 15 ноября 2007 года, даже есть точное время появления сайта – 13:17 московского времени, сайт начал работу. За первые месяцы сайт посетили сотни людей из 64 стран мира, дальше – только больше. Сегодня ежедневно сайт посещает более 2000 посетителей.

В 2010 году появилась идея создать журнал. Мы никогда не виделись друг с другом, никогда не общались по телефону или скайпу, никогда не встречались в реальной жизни. Нас много – более 2000 человек, это непосредственно те, кто делает журнал Pretty Toys и наши авторы, которых с каждым днем становится все больше.

Как мы работаем? По почте, с помощью облачных сервисов, Google переводчика и сервисов, которые помогают донести наш журнал до читателя. Почему журнал на разных сервисах платный, спросите вы? Потому что даже бесплатные сервисы подразумевают какие-либо затраты, которые покрываются от реализации цифровых журналов на этих же сервисах, а еще – хостинг, поддержание сайта и улучшения сервисов. Мы постоянно ищем новые возможности, чтобы стать ближе к читателю и чаще всего находим их.

У нас есть друзья, которые помогают нам бесплатно тем, чем могут помочь. Например, снять видео ролик или помочь создать новый дизайн или разметку журнала и т. д. Мы не можем платить, потому что мы не зарабатываем. Зарабатывают сервисы, деньги тратятся там же – за услуги, за продвижение, за обновление версий и т. п.

Вот так работает журнал Pretty Toys. Вы тоже можете к нам присоединиться, если зарабатывание денег для вас не самое главное и есть источники для этого. Вы можете стать автором, переводчиком, художником, иллюстратором, редактором, чтобы самому работать с авторами в своем городе, своей стране... Вы можете быть с нами. Правда, кроме популярности вам мы ничего не сможем предложить.

Так задумывался проект Pretty Toys, так он работает уже почти десять лет. Надеемся, что будет работать дальше, правда становится слишком много сложностей. Некоторые сервисы, например, поддерживают санкции против России и закрывают доступ как для нас, так и для читателей. Сегодня для русскоязычных читателей нет возможности купить журнал по запросу на сервисе компании Hewlett Packard – Magcloud по одной простой причине – Россия исключена из списка стран, откуда можно заказать и получить печатную версию журнала. Хотя купить книгу в формате pdf россиянину здесь по-прежнему можно.

Надеемся, что это временная мера. Есть у нас и авторы, которые публикуясь в английской версии журнала не хотят видеть свою публикацию в русском варианте журнала, таким авторам мы отказываем в дальнейшем, потому что наша команда считает, что искусство вне политики, вне ограничений по полу, возрасту, расе или вероисповеданию. Нас не интересует об авторе ничего, что ему самому интересно рассказать о себе и, мы считаем, что это правильно.

Если все получится, то к ноябрю 2017 года любой желающий сможет собрать коллекцию книг Pretty Toys в которую войдут все материалы журналов всех лет и, надеемся сервис Ridero поможет нам в этом.

Приятного вам чтения!

Предисловие к третьей книге 2012 год. Начало перемен.

Начался 2012 год, а мы все еще были в обложке с желтой рамкой, год мы начали с новым редактором – Майрой Гарза и добавили еще один язык в журнал – испанский. Это казалось разумным, так как испаноговорящая аудитория не только значительна по размерам, она еще богата художниками, создающими красивые игрушки. Последним аргументом стало то, что на испанском языке выходит очень много журналов, связанных с рукоделием и творчеством. Конечно, добавление третьего языка усложнило работу с журналом, в котором и так уже было два дублирующих текста – русский и английский. Именно введение в журнал третьего языка и стало причиной полноценного разделения журналов по языкам, но это случилось чуть позднее. Это уже потом мы стали делать каждый выпуск журнала три раза! Вот было время...

О новом редакторе... Майра Гарза, замечательный скульптор, принесла в журнал новые идеи и новых авторов, в том числе из латинской Америки. С некоторыми из них вы познакомитесь в этой книге.

Как и в первых двух книгах, в третью вошли материалы из 1 и 2 журналов 2012 года. Конечно, книжный формат несет свои особенности, и мы немного отредактировали публикации с учетом времени и требований к книгам. Напомним, что эта серия книг – не простое копирование журнала, скорее это вариант журнала за 10 лет в новой книжной подаче. Здесь больше текстов, чем красивых фотографий, которыми насыщен журнал.

Единственное, чего хотели все авторы – это сделать интересный, полезный, практический журнал для тех, кто шьет игрушки и, кто только начинает этим заниматься.

Листайте страницы, читайте материалы, создавайте игрушки... В общем, как мы любим говорить на сайте [битая ссылка] www.prettytoys.ru – шейте с удовольствием для удовольствия!

Если у вас возникнет вопрос, ответ на который не нашелся на страницах книги, или вы захотите стать одним из участников команды, написать можно на почту prettytoys@prettytoys.ru с пометкой в теме письма «Журнал».

Удачи и новых идей!!!

Глава 1

Журнал №1 (6)



Дорогие друзья!

Письмо редактора

Дорогие читатели, вот и наступил новый 2012 год. Год Дракона обещает нам новые открытия, новые идеи, новые знакомства, т. к. Дракон – сильное и справедливое животное.

Следуя Дракону, мы тоже хотим быть уверенными, сильными и интересными. В этом году запланировано шесть выпусков журнала «Милые игрушки», а начиная со следующего выпуска читать журнал на родном языке смогут испаноговорящие читатели. Конечно, не все материалы будут переведены на английский и испанский, также как не все материалы будут представлены на русском. И это хорошо!

Как и в прошлом году, приглашаем авторов стать героем специального приложения «ТакаяЯ!» («ТакойЯ!») – пишите. А еще пишите обо всем что вам нравится и не нравится в журнале, что нужно добавить, убрать или изменить. Мы с удовольствием примем критику. А еще ждем новых авторов, которые хотят оставить след... в игрушечном мире.

Удачи и новых идей вам в наступившем году :)

Счастливого Дня св. Валентина! Настроение



Номер мы открываем коллекцией граммофонов, сделанных Ростиславом Мироновым. Эти аппаратики будут хорошим дополнением для вашей коллекции кукол на День Святого Валентина. Или как необычный и уникальный подарок для коллекционеров.

Граммофон изготовлен из металла – меди и олова. Дерево: дуб.

Самый большой в высоту – 12 см.

Я принимаю заказы и могу сделать подобный граммофон любого размера, какой вам нужен. Это займет 3—4 дня.









Наталья Игнатьева на кухне у Элины Грэйпел Специальный гость



Дорогие читатели, сегодня у нас в гостях специальный гость номера. Это восхитительная певица, рок музыкант, автор и исполнитель песен. Но, в первую очередь это человек, который знает о трудностях жизни не понаслышке и старается сделать все, что в ее силах, чтоб мир стал прекрасней. Знакомьтесь, имя этого замечательного человека – Эллина Грэйпел.

Наша беседа проходит у Эллины в гостях. Мы расположились на ее сказочно яркой, как и сама певица, кухне. Обстановка очень уютная и располагающая к беседе, я пытаюсь усадить этого энергичного человека, чтоб мы могли спокойно пообщаться, но как-то мне это удается с трудом. Не смотря на всю свою популярность, Эллина поражает меня своим гостеприимством.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.