



Скотт Каннингем



Трав от А до Я

Энциклопедия волшебных растений



Руководство для ведьмы



МАГИЯ ТРАВ ОТ А ДО Я
ДИКИЕ РАСТЕНИЯ



СКОТТ Каннингем

**Дикие растения: руководство
для ведьмы: Обычные травы для
необычной магии. Магия трав
от А до Я: Полная энциклопедия
волшебных растений**

ИГ "Весь"

2021, 1985, 2000

УДК 133.4
ББК 86.4

Каннингем С.

Дикие растения: руководство для ведьмы: Обычные травы для необычной магии. Магия трав от А до Я: Полная энциклопедия волшебных растений / С. Каннингем — ИГ "Весь", 2021, 1985, 2000

ISBN 979-5-94-439115-4

Дикие растения. Руководство для ведьмы. Обычные травы для необычной магии Чтобы заниматься травничеством, не обязательно иметь роскошный сад или жить за городом – порой достаточно просто выйти за порог. Множество магических трав произрастают в вашем дворе, в окрестностях и даже на городских улицах. Эта книга – доступный и полезный иллюстрированный справочник по искусству сбора и обработки растений. Вы найдете в нем сведения о более 30 видах трав и цветов, которые вы можете без труда найти или вырастить собственными руками – от жимолости и плюща до самшита, фиалки и остролиста. Вы узнаете медицинские и колдовские свойства каждого растения, познакомитесь с историей их применения, планетами-покровителями и магическими соответствиями. Например, самшит – отличный материал для изготовления рун, из корня цикория получится превосходный магический талисман, а папоротник незаменим для приворотных заклинаний. Автор собрала множество ценной информации о том, как самостоятельно собирать, обрабатывать и хранить травы и цветы, растущие в наших садах, парках и улицах. Прочитав книгу, вы сможете установить прочную связь с миром природы, обогатить свою духовную жизнь и магическую практику. Магия трав от А до Я. Полная энциклопедия волшебных растений Магия — это искусство, доступное каждому. Если вы только пожелаете услышать, разглядеть, почувствовать энергию творения, разлитую в пространстве, в то же самое мгновение вы получите ключ к управлению ею. В своей книге «Магия трав от А до Я» Скотт Каннингем рассказывает о том, как найти общий язык с растениями и использовать их силу для преобразования своей жизни. Вы узнаете о главных принципах

природной магии, о разновидностях энергии и наиболее эффективных способах воздействия на реальность. Основное содержание книги составляет подробный справочник растений, свойства которых с древних времен используются в магии для защиты дома, исцеления, обретения любви и семейного счастья. Для удобства читателей справочная информация о магических травах дополнена приложением с цветными фотографиями. Книга рассчитана на широкий круг читателей и имеет все шансы стать истинной жемчужиной в библиотеке поклонников природной магии и целительства.

УДК 133.4

ББК 86.4

ISBN 979-5-94-439115-4

© Каннингем С., 2021, 1985, 2000

© ИГ "Весь", 2021, 1985, 2000

Содержание

Джей Ди Уокер	6
Отзывы о книге «Дикие растения. Руководство для ведьмы»	9
Об авторе	10
Предупреждение	11
Предисловие	12
Введение	14
Часть 1	18
Глава 1	18
Глава 2	25
Глава 3	31
Конец ознакомительного фрагмента.	33

**Джей Ди Уокер, Скотт Каннингем
Дикие растения. Руководство для
ведьмы. Обычные травы для необычной
магии. Магия трав от А до Я. Полная
энциклопедия волшебных растений**

**Джей Ди Уокер
Дикие растения
Руководство для ведьмы
Обычные травы для необычной магии**



Дорогой Читатель!

Искренне признателен, что Вы взяли в руки книгу нашего издательства.

Наш замечательный коллектив с большим вниманием выбирает и готовит рукописи. Они вдохновляют человека на заботливое отношение к своей жизни, жизни близких и нашей любимой Родины. Наша духовная культура берёт начало в глубине тысячелетий. Её основа – свобода, любовь и сострадание. Суровые климатические условия и большие пространства России рождают смелых людей с чуткой душой – это идеал русского человека. Будем рады, если наши книги помогут Вам стать таким человеком и укрепят Ваши добродетели.

Мы верим, что духовное стремление является прочным основанием для полноценной жизни и способно проявиться в любой области человеческой деятельности. Это может быть семья и воспитание детей, наука и культура, искусство и религиозная деятельность, предпринимательство и государственное управление. Возрождайте свет души в себе, поддерживайте его в других. Именно это усилие создаёт новые возможности, вдохновляет нас на заботу о ближних, способствуют росту как личного, так и общественного благополучия.

Искренне Ваш,

Владелец Издательской группы «Весь»



Пётр Лисовский

JD Walker

A Witch's Guide to Wildcraft: Using Common Plants to Create Uncommon Magick

Перевод с английского *Маргариты Коваленко*

Published by Llewellyn Publications Woodbury, MN 55125 USA. www.llewellyn.com

Maps on pages 94–95 by Llewellyn Art Department

Interior art by Trisha Previte

© 2021 by JD Walker

© Перевод на русский язык, издание на русском языке, оформление. ОАО «Издательская группа «Весь», 2021

Отзывы о книге «Дикие растения. Руководство для ведьмы»

Вы прогуляетесь по самым волшебным местам – миру домашних и дикорастущих садов. Автор – мастер садоводства, которая соединяет повседневную практику ведьмовства и использования трав в заклинаниях и ритуалах. Ее изящное описание практических и духовных свойств растений сделает книгу чудесным подарком для любой домашней библиотеки.

Холли Эмор,

генеральный директор семинарии Cherry Hill

В книге Уокер сохраняется баланс между лучшими практиками, научным знанием и десятилетним опытом мага и травника. Ее познания и компетентность в травоведении видны невооруженным взглядом. Описание каждого растения и его использования отлично помогут как новичку, так и опытному практику. Замечательный источник знания для любого человека, будь он маг или нет. Это руководство должно быть на каждой книжной полке!

Дэйдре Роджерс, временный преподаватель

Калифорнийского политехнического университета,

консультант по дипломным работам, преподаватель семинарии

Cherry Hill на кафедре миссионерской деятельности,

адвокатской практики и лидерства

Об авторе



Джей Ди Уокер (Гринсборо, Северная Каролина) – вице-канцлер Дома Акаша, языческого сообщества Северной Каролины. Ранее работала журналистом в сфере бизнеса. В настоящее время отошла от дел, но продолжает быть репортером-фрилансером. Написала десятки статей для альманахов издательства *Llewellyn*.

Предупреждение

Не следует готовить напитки, воскурять или в любой другой форме использовать растения, которые были собраны вдали от вашего дома или в сомнительной местности. Употребляйте в пищу растение только в том случае, если знаете, что оно собой представляет и как ваш организм на него отреагирует. Перед приемом травяных добавок или иных средств мы советуем проконсультироваться с врачом или другим профессионалом сферы здравоохранения. Издатель и автор не несут ответственности за возможный ущерб, который читатель может нанести себе при использовании изложенной информации; перед применением описанного в книге материала советуем взглянуть на него с точки зрения здравого смысла.

Предисловие

Как показывает мой деловой и метафизический опыт, найти хороший справочник, который не требует от читателя профессиональной подготовки и подробно освещает вопросы, касающиеся трав, обычно используемых в магии, их идентификации, сбора и обработки, – трудная задача. Одна из главных целей моего магазина – предложить широкий выбор трав, которые помогут адептам многих духовных путей. По просьбам клиентов я всегда даю им больше информации. А подобные просьбы поступают часто.

Мы с Джей Ди познакомились около двадцати лет назад, когда она пришла в мой магазин, и быстро подружились. Причина ее первого визита была такая же, как и у многих «исследователей», – поиск информации и общества единомышленников. Источников новых сведений тогда было не так много и, хотите верьте, хотите нет, но даже интернет еще не представлял собой неисчерпаемый клад знаний. (Подумать только, как изменилась наша жизнь за двадцать лет.) Я получила медицинское образование флеботомиста¹ и рентгенолога, а мои метафизические познания весьма обширны. Я очень ценю травы и прекрасно справляюсь с талисманами, котлом и другим оборудованием, однако мои способности в садоводстве в лучшем случае посредственны. У меня получается работать с травами только тогда, когда они уже высушены. Когда Джей Ди пришла на одно из моих занятий по травологии, то я быстро поняла, что она отлично разбирается в видах растений, в том, как их сажать и как за ними ухаживать. В этом отношении я в подметки не гожусь мастеру-садовнику (как я иногда ее называю). Вместе с Джей Ди мы чертовски хорошая команда.

Много лет спустя Джей Ди и я заговорили о том, как трудно найти на рынке полный справочник по растениям, распространенным в Северной Америке. Это прекрасно – говорить о воздействии ближневосточного каучука и экзотических видов в Африке и Центральной Америке, но очень мало кто из моих клиентов и покупателей когда-нибудь сможет поехать туда и по-настоящему изучить эти растения. Мы решили, что Джей Ди следует написать практичный справочник по травам, который помог бы моим клиентам-язычникам.

Джей Ди настаивала на том, что книга должна касаться растений, которые человек может легко найти и узнать. Ей определенно хватало опыта для подобного проекта. Она рассказывала мне много историй о том, почему мы выращиваем именно эти виды, а не другие, предысторию использования того или иного растения, новые открытия в этой области и многое другое. По правде говоря, порой мы с друзьями подшучивали над Джей Ди, когда она уж слишком углублялась в тему.

И вот теперь мы наконец-то публикуем эту книгу. Я так счастлива и горда, что мечту Джей Ди удалось претворить в жизнь. Книга соответствует всем критериям, которые мы наметили. «Дикие растения. Руководство для ведьмы» – книга, не требующая от читателей специальной подготовки. Прочитав ее, любой язычник сможет понять объяснения и применить полученные знания, используя то, что растет на заднем дворе. Отсылки как к старым гримурам, так и к более современным классикам метафизики помогут читателю продолжить свое путешествие по миру трав.

Это чудесная познавательная книга, написанная ведьмой, которая знает, о чем говорит. Я думаю, что любой человек, который возьмет ее в руки, будет приятно поражен; надеюсь, что «Дикие растения. Руководство для ведьмы» появится на книжной полке каждого язычника. Это справочник, к которому вы будете обращаться снова и снова.

Сара МакДэвид

¹ Флеботомист – специалист, занимающийся забором крови у доноров. – Здесь и далее примеч. ред.

Верховная жрица Дома Акаша
Владелица лавки Terra Blue

Введение

Травы есть в сундуке любой ведьмы. Травники и язычники используют их для успокоения духа и разума; правильно собранные и высушенные травы помогают активировать связь со Вселенной и достигать своих целей. Один из лучших способов преуспеть в магии – наладить полноценную связь с используемыми травами. В большинстве средних городов есть по крайней мере одна травяная лавка, но лучшим способом по-настоящему изучить используемые травы и из свойства по-прежнему остается самостоятельный их сбор и обработка. Это то, что я называю «сбором дикорастущих растений».

■ Моя жизнь в качестве садовода

Как бы я узнала это? Я многие годы работала с дикорастущими растениями, сначала потому, что меня так воспитали. Мои родители вырастили девять детей, и вся семья занималась садом, чтобы прокормиться. Странно, но только один из моих младших братьев и я позднее стали садоводами. Остальные либо нанимают кого-то для ухода за растениями, либо избегают этой работы как чумы.

Мы собирали все, что росло в округе. Лакомились ягодами, алленрольфией и цветками жимолости. Грецкие орехи были отличной начинкой для пирога, земляные каштаны и желуди шли на корм для свиней. Собирали сурепку обыкновенную (дикую и садовую), фитолакку американскую и цветки маргариток.

Став взрослой, я не перестала любить садоводство. Вскоре после окончания колледжа мне удалось принять участие в программе «Мастер-садовод» нашего штата – в течение пяти лет я училась, занималась волонтерской работой и помогала в основании ассоциации «Мастер-садовод» нашего штата. Одной из моих главных задач было время от времени работать оператором горячей линии и отвечать на телефонные звонки местных жителей, которые хотели больше узнать о растениях. Часто мне казалось забавным объяснять обеспокоенному домовладельцу: то, что вы считаете сорняком, я могу приготовить на ужин.

В конце концов я оставила работу с девяти до пяти и начала свое дело в сфере озеленения территорий. Примерно в то же время страсть к литературному творчеству подтолкнула меня стать автором садоводческой рубрики, чем я и занимаюсь уже около тридцати лет.

■ Моя жизнь в качестве ведьмы-травницы

Мой интерес к оккультным наукам зародился из любви к природе и миру растений. С тех пор как мама разрешила мне самостоятельно бродить среди полок в городской библиотеке, я стала поглощать все найденные книги, касающиеся этой сферы. Должно быть, нашу городскую библиотеку втайне посещала ведьма или две: выбор книг по оккультизму был неожиданно богат.

Мама и бабушка спокойно отнеслись к моему интересу. Они твердо верили в существование мира духов, хотя и несколько обеспокоенно воспринимали циркулирующие в конце 1960-х – начале 1970-х слухи о ведьмовских культах и так называемых сатанистах. Когда они поняли, что мое стремление к оккультным наукам не было мимолетным детским интересом, то стали присматривать за мной и моим выбором книг, но запрещать ничего не пытались. Если разговор вдруг заходил об этом предмете, то бабушка просто вздыхала и говорила: «Она всегда была у нас немного необычная». Это «*необычная*», произнесенное бабушкиным голосом, по сути подразумевало «странная, но безвредная».

В довольно трудный период моей жизни, связанный со сменой рабочей сферы, окончанием долгосрочных отношений и смертью матери, я обратилась к язычеству. В те тяжелые времена общение с природой было моей единственной радостью.

Мой интерес к садоводству и духовным практикам сочетались друг с другом как нельзя лучше. У большинства язычников есть склонность при любом удобном случае заниматься поклонением. Я могла (как, впрочем, делаю и сейчас) проводить свои ритуалы в саду или ближайшем лесу. Когда я листала книгу Скотта Каннингема «Энциклопедия магических трав», ко мне пришла идея.

Я поняла, что могу вырастить сама или достать в окрестностях по крайней мере процентов 60 из тех растений, о которых говорил автор.

Именно этим я занимаюсь уже около двадцати лет – для себя и для всех в нашей местной языческой общине.

■ Что именно является травой?

Прежде всего я хотела бы уточнить, что подразумеваю под словом *трав* (herb).

Ученый скажет вам, что в таксономии² это понятие имеет отношение к надземной части растения. Ботаник скажет, что это листовенная часть растения (обычно однолетнего или многолетнего), которую используют в медицинских, косметических или кулинарных целях. В том числе кора, семя или плоды растения, из которых делают специи.

Можно дать определение: сказать, что трава – это листовенная или мягкая часть растения, а специи – это его высушенные части.

Для мага эти определения недостаточно гибкие. Например, большинство ведьм не считают дубовые желуди специей. Кроме того, в магии для заклинаний используют листья разнообразных однолетних и многолетних растений, а также деревьев и кустов. Фактически, обращаясь к растениям с магическими целями, мы обычно придерживаемся тех же взглядов, что и травники, занимающиеся медициной. Например, Американский ботанический совет называет травами части растения, которые «используются в разнообразных формах или состояниях обработки, ценятся своими терапевтическими свойствами и продаются в качестве пищевых добавок на рынке США. Это включает деревья, грибы и водоросли»³. Даже словарь *Merriam-Webster* скажет вам, что трава (herb) – это «растение или часть растения, которое ценится за его медицинские, вкусовые или ароматические свойства»⁴. На страницах этой книги я упоминаю травы, когда говорю о корнях, смоле, цветах, орехах, коре и листьях.

Я совсем не пытаюсь кого-то запутать. Цель этой книги – дать читателю информацию о языческих практиках, а не обучить его ботанике.

■ Почему именно дикорастущие растения?

Когда речь идет об использовании трав в магических или религиозных целях, большинство людей обычно думают о таких популярных растениях, как ладан, мандрагора или сандал. Тысячи лет эти экзотические растения использовались в традиционных практиках в разнообразных этнических группах. Проблема в том, что в большинстве штатов США их очень сложно вырастить. Какой у вас шанс сделать это своими руками?

Возьмем, к примеру, наиболее культовое растение – ладанное дерево (*Boswellia sacra*), или босвеллия. В зависимости от сорта ладана, родиной этого дерева может быть Сомали, Йемен, Оман, Судан, Эфиопия, Индия или Пакистан. Одно время это дерево было практически невозможно найти в США. Сейчас некоторые именитые питомники выращивают его в Аризоне и Калифорнии.

² Таксономия – иерархическая классификация по группам или типам.

³ Таксономия. Ботаническое общество Америки (дата обращения: 16.06.2020). – URL: <https://abc.herbalgram.org/site/SPageServer/?pagename=Terminology/>

⁴ Травы. *Merriam-Webster* (дата обращения: 23.12.2020). – URL: <https://www.merriam-webster.com/dictionary/herb/>

Однако, как вы можете представить, этому дереву для роста нужны жара и сухость. Субстрат для выращивания должен строго соответствовать определенным критериям и содержать известковый или гранитный гравий и перлит (горная порода вулканического происхождения). Если семена все-таки удалось найти, то их скорость произрастания внушает ужас – от 1 до 16 процентов. С саженцами дело идет несколько лучше, но и здесь не обходится без трудностей.

В качестве вишенки на торте представьте: даже если дерево и прижилось, вам придется ждать лет восемь-десять, до того как оно начнет вырабатывать смолу. Это очень долгий путь, особенно если наложить заклинание или провести ритуал почитания требуется уже сейчас.

Некоторые не столь экзотические травы – например, лаванда, лемонграсс или сангвинария – растут в более умеренном климате, однако и с ними возникают проблемы. Лаванде необходимы отличный дренаж и много солнца. Лемонграсс растет довольно неплохо, но требует продолжительного теплого периода (не ниже – 7 °C). Сангвинарию трудно найти, и хорошо растет она только в лесных зонах.

А что делать, если вам негде выращивать травы?

Можно пройти на кухню. Проверьте ваши запасы сушеных трав: там может оказаться базилик (любовь), тимьян (экстрасенсорные способности) или семена мака (плодородие). Посмотрите еще раз внимательно: вероятно, вы найдете азиатский чай (богатство), зубчики чеснока (защита) и лимон (очищение). Все эти дары природы прекрасно подойдут для планируемых вами заклинаний.

Все это замечательно, но цель ведьмы, работающей с дикорастущими растениями, – наладить связь со Вселенной, собирая травы собственными руками. Не обязательно иметь роскошный сад или жить в природной зоне вдали от города. Можно найти травы для любой цели, просто выйдя за порог.

Оглянитесь вокруг. Множество магических трав произрастают в вашем дворе, в окрестностях и даже на городских улицах. Обратите внимание: я не говорю о том, чтобы буквально обыскивать шоссе в поисках магических трав, хотя вы и найдете их там в немалом количестве. К сожалению, федеральный закон, как и законы большинства штатов, запрещают собирать растения вдоль коммерческих трасс, в основном в целях безопасности. Официальным властям точно не понравится, если вы захотите сорвать растение прямо возле центральной автострады и технических остановок.

Говоря о сборе дикорастущих трав (особенно тех, что нет у вас во дворе), я имею в виду места, вдоль которых вы ежедневно проезжаете на автомобиле, любые зеленые островки на границах частных домовладений. Например, я могу отойти от дома на пятнадцать метров и найти подорожник (защита), жимолость (деньги и экстрасенсорные способности) и вишню (любовь).

Хотела обратить ваше внимание на те магические растения, о которых часто забывают. Современный человек редко задумывается о том, почему возле его дома растут именно эти виды, а не какие-нибудь другие. Например, остролист всегда считался защитником. Его колючие листья отпугивают грабителей и защищают от негативной энергии. С течением времени люди начали пренебрегать волшебными свойствами остролиста и стали выращивать только из практических соображений. Время шло, и на европейский рынок попал японский остролист: такой же неприхотливый, как наш, но без шипов. В наши дни, когда существует полиция и служба безопасности, колючки потеряли свою значимость. Кроме того, магический или нет, остролист рано или поздно придется подстригать.

Как это часто случается, мы не задумываемся, почему поступаем так, а не иначе. Мы просто оставляем остролист у дома, потому что так поступали наши родители. Или в последнем журнале по ландшафтному дизайну было много фотографий с остролистом. Или он внезапно снова вошел в моду. Кто знает? Это и неважно. Как и многие другие растения, остролист можно собирать и использовать в магических целях.

В этом суть данной книги. Следуйте за мной, и я научу вас различать полезные растения, которые всегда под рукой, дам советы по их сбору и обработке.

Одна из глав этой книги – о травах. Моей целью было описать каждое растение, которое вы наверняка видели и знаете. В каждой статье исчерпывающая информация: что это за растение, какая планета им управляет, правила сбора и сушки растения, как именно можно его использовать. Приведены ботанические и латинские названия.

В некоторых случаях яркие эпитеты могут вас запутать – слова «жимолость душистая» вызывают в памяти сладкое дыхание весны. В любом случае, речь пойдет о *Lonicera fragrantissima* – растении в форме кустарника. Не переживайте. Иллюстрации помогут вам разобраться.

В главе о растениях я делюсь с вами более чем тридцатилетним опытом садовода и мага. На этом пути я поняла, что короткие истории и интересные факты способствуют налаживанию связи с растением. По крайней мере, эта книга даст вам богатый запас любопытных сведений, которыми можно развлечь друзей.

Также в книге предоставлены описания связанных с конкретным растением магических проектов, о которых вы, возможно, не задумывались раньше.

Я постаралась не вдаваться в технические подробности в рассказах о садоводстве и не читать проповеди, говоря о магии. Давайте просто представим: мы пришли в сквер или загородный парк и случайно присели на скамейку отдохнуть. Раз уж мы здесь, почему бы не провести время, обсуждая интересную нам тему растений? Начнем разговор.

Часть 1

Сбор дикорастущих растений для магических целей



Глава 1

Магия в современном мире

Почему растения вообще начали использовать в сфере магии? Вы редко встретите этот вопрос в книгах на подобную тему, хоть в старых, хоть в современных. Кажется, что авторы отталкиваются от аксиомы: конечно, в растениях есть волшебная сила, – и сразу переходят к описанию того, какое растение с какой целью нужно использовать. Но с чего бы современному

рациональному читателю верить, что у растения есть другие способы использования, кроме декоративных и кулинарных?

В современном мире клиповое мышление не спешит дать нам подсказку. Если мы подумаем о магии нашего века, то, скорее всего, она будет сосредоточена вокруг машин и электросхем – или, на более базовом уровне, вокруг металла и кристаллов. Мы свободно перемещаемся в любую точку мира, а еще лет триста назад люди посчитали бы автомобиль волшебной коробкой, приводимой в движение волшебным эликсиром. По сути дела, бензин – это топливо для нашей жизни и будет оставаться им, по крайней мере, в ближайшем будущем.

Хотя кто-то может заметить, что в некий отдаленный момент бензин был связан с царством растений, это было очень давно, много эпох назад. Да, в некоторых средствах транспорта используется этанол из переработанной кукурузы. Однако до тех пор, пока мы не изобретем летающую метлу на травяном топливе, не стоит говорить о том, что магия растений позволит совершать физические перемещения в пространстве.

Сегодня мы нажимаем на кнопку или задаем голосовую команду таинственной черной коробочке, которая каким-то образом передает наши команды. «Сири (Алиса, Алекса, Кортана или как-нибудь еще), выключи свет и включи телевизор». Бам! Все получилось. Магия, которая поразила бы наших прародителей. Однако современные технологии – это не то, что язычники имеют в виду, когда говорят о магии.

Как утверждает Алистер Кроули: «Магия – это наука и искусство вызывать перемены, которые случаются согласно нашей воле»⁵. Или, если вам больше нравится Дион Форчун: «Магия – это искусство вызывать перемены в сознании сообразно с волей»⁶. Дональд Майкл Крэйг говорит нам: «Магия – это искусство и наука вызывать перемены (в сознании) сообразно с волей, используя средства, которые в данный момент не подлежат пониманию традиционной западной наукой»⁷.

Приведенные здесь определения были сформулированы гораздо более мудрыми людьми, чем я. Однако, как вы могли догадаться, я все равно внесу свою скромную лепту.

Если бы мне нужно было выразиться точнее, я бы сказала, что творить магию – значит оперировать силами природы с помощью средств и методов, лежащих за пределами здешнего мира. Это можно делать с инструментами, травами, с хрустальным шаром в руках, в церемониальных одеждах или без. И все эти священные предметы могут помочь, как я снова и снова буду напоминать вам на страницах этой книги.

■ Открываем исторические записи

Вы можете спросить: кому вообще пришло в голову, что если сжечь смолу вот того дерева или заварить листья вот этого растения, то в жизни воцарится мир, а в кошельке заведутся деньги? Применение растений в магии шло рука об руку с использованием их в медицине⁸. Экспериментируя с растениями, люди не только выясняли, какие из них годятся в пищу или в качестве лекарства, но также разрабатывали общинные ритуалы, рассматривая травы в качестве проводника энергии. С течением времени ритуал и само растение сливались воедино. Джон Скарборо подробно освещает эту идею в «*Фармакологии священных растений, трав и камней*». Это одно из десяти эссе, касающихся греческих традиций в книге «*Magika Hiera: магия и религия в Древней Греции*»⁹.

⁵ Алистер Кроули. *Магия в теории и практике*. Ч. 3. Кн. 4 (New York: Castle Books, 1929).

⁶ Дион Форчун. *Подоплека магии*. *London Forum*. 60. № 3 (September, 1934), 175.

⁷ Дональд Майкл Крэйг. *Современная магия: одиннадцать уроков по высшим магическим наукам* (St. Paul. MN: Llewellyn Publications, 1993).

⁸ Джошуа Джей Марк. *Медицинские тексты древних египтян* // Энциклопедия древней истории (дата обращения: 21.02.2017).

⁹ Джон Скарборо. *Фармакология священных растений, трав и камней* // *Magika Hiera: Магия и религия в Древней Греции* /

Во время общинного ритуала исцеления больного брали головку чеснока для изгнания нечистой силы. Если этот подход работал с нечистью (которую люди не могли видеть), то почему бы не попробовать с другими злыми духами: зависти, неудачи, тяжелых времен – которых люди тоже не могли видеть?

Это одна из возможных точек зрения.

Другая теория: магия присуща травам от природы. Люди, которые в это верят, в основном опираются на идею печати растений. В языческом сообществе хорошо понимают, что в XXI веке нет места подобной концепции.

Такие исторические личности, как Гален, Диоскорид и Парацельс, оставили записи о том, что думали в их времена о печатях растений – особых характеристиках, которые язычники приписывали деревьям, травам и цветам. Считалось, что божества наложили на растения специальные печати, информационные коды о том, с какой целью нужно использовать каждое из них¹⁰.

На самом деле, в медицинском сообществе тоже используется термин *печать*. Не ортодоксальные врачи (по крайней мере, не в наше время), но гомеопаты, которые говорят о печатях, имея в виду принцип «подобное к подобному». В данном случае это, к примеру, означает, что крапива жгучая (*Urtica dioica*) облегчает боль от укусов жалящих насекомых, потому что само растение покрыто крохотными волосками жал, которые жгут, если коснуться их. Пятнистые листья медуницы лекарственной (*Pulmonaria officinalis*) напоминают легочные ткани, растение встречается во влажных местах, и для целителей древности казалось очевидным, что травяной настой именно этого растения может помочь в исцелении заболеваний легких.

Хотелось бы уточнить: путь к истине был чередой проб и ошибок. У каролинского паслёна (*Solanum carolinense*) тоже есть подобия жал, однако никто не предлагает вам заварить из него чай, чтобы облегчить боль от укусов moskitov. По правде говоря, я настоятельно прошу вас вообще не использовать это растение в медицинских целях. У него есть некоторые зачаточные целебные свойства, но для их обнаружения вам понадобится руководство опытного травника. Особенно это верно для белладонны (*Atropa belladonna*), принадлежащей к семейству пасленовые (*Solanaceae*). Не берите в руки листовые ткани этого семейства, высок риск тяжелой болезни или даже гибели. Плоды (картофель и томаты) по большей части безопасны.

Язычники используют схожий подход при работе с печатью растения, чтобы определить, в каком заклинании или медитации его можно задействовать. Идея в том, что у каждого растения особая энергия. Если в медитации или заклинании вы подберете под свои цели подходящее растение, шанс успеха возрастет. В магии растения обычно имеют женский или мужской тип. То есть растение обладает свойствами или качествами, которые ассоциируются с гендерными характеристиками. Например, растения мужского типа имеют защитные механизмы, как чертополох, или соотносятся с огненной стихией, как редис. Растения женского типа нежные, у них красивые, крупные цветки. Их целительное или магическое действие более мягкое, щадящее.

Растения могут быть горячими или холодными, мокрыми или сухими, находятся под управлением природных стихий и небесных тел. Многие зависят от того, где травы растут, как выглядят, как влияют на людей и животных.

Съешьте перечное зерно, и вы сразу почувствуете тепло, что неудивительно, ведь растение питает энергия огня – в переносном, не в буквальном смысле. Огонь сжигает большую часть того, чего касается, выйдя из-под контроля, заставляет людей и животных спасаться бегством. И все же огонь – это хорошая вещь, если использовать его осторожно. Он защищает,

под ред. Кристофера А. Фараона и Дирка Оббинка (Нью-Йорк: Oxford University Press, 1997), 146.

¹⁰ Брэдли С. Беннет. *Доктрина печатей: объяснение открытия лечебных растений или распространение знания?* // *Economic Botany* 61. № 3 (2007): 246. URL: <https://www.jstor.org/stable/4257221?seq=1/>

согревает, очищает, избавляет от старого. Какой напрашивается вывод? Перечные зерна хранят в себе сущность мужчины-защитника, который отгоняет от вас все плохое. Поскольку он может быть агрессивным, логично соотнести его с Марсом – огненно-красным небесным телом, названным в честь римского бога войны. В мифологии разных стран встречаются боже-ства войны, и вам на ум может прийти имя другого бога битв и сражений. Но древние традиции, которых в основном придерживаются американские язычники, базируются на европейских легендах и сказаниях, поэтому я буду продолжать в этом русле. Надеюсь, это никого не заденет.

Это всего лишь один пример. Некоторые исследователи говорят, что доктрина печатей зародилась в Средние века благодаря работам Якоба Бёме (1575–1624). Одна из первых книг, посвященных этому предмету, «*Значение всех вещей*», была написана в 1621 году христианским мистиком Бёме. Если удастся раздобыть эту книгу, то вы увидите массу отсылок к алхимии и Библии. Попробуйте заглянуть за покров лютеранской точки зрения, о растениях там много такого, что современные язычники считают истиной. Следует иметь в виду, что подход Бёме к медицине и религии, а также его рассуждения были очень спорными; за свои труды он регулярно подвергался критике и угрозам отлучения от Церкви.

Бёме находился под влиянием швейцарского алхимика, врача и философа Парацельса (1493–1541), который больше преуспел на почве распространения идеи печатей. Это верно и в отношении Уильяма Коулза (1626–1662), автора очень популярной некогда книги под названием «*Искусство упрощения, или Первое ознакомление с наукой и сбором растений*».

Доктрина печатей гораздо старше, чем Средневековье. Вам не придется особо вчитываться в «*Современного травника*» Мод Грив, чтобы увидеть отсылки к таким авторитетам, как Агриппа Неттесгеймский (1486–1535), Чосер (1343–1400), Гален (131–201) и Диоскорид (примерно 40–90). Все эти авторы говорили о печатях. Можно предположить, что знания Диоскорида по крайней мере частично основывались на трудах Гиппократов (460–377 до н. э.) и других древних практиков. Обычно мы говорим, что Парацельс был первым, кто описал идею о природных метках, связанных с пользой растений для человечества, – но ясно, что многие травники и ученые-философы до него так же понимали эту концепцию.

■ Несем прошлое в будущее

Если растение не пришло в западную традицию из других культур, то я не знаю ни одного достоверного источника, который может предоставить новую классификацию магических растений. Мне часто попадаются веб-сайты и публикации в Facebook, с советами, как использовать растения, и от содержания таких, с позволения сказать, текстов у меня начинает дергаться глаз. Откуда эта информация? Это личный опыт автора? Я не пытаюсь оценивать духовный путь другого человека... Но когда мне советуют утешить разбитое сердце с помощью заклинания с перцем чили, тут я не могу не испытывать тревогу. Возможно, у автора был личный опыт «выжигания боли» с помощью огненной травы. И все же я считаю, что в магии, как и во всем, следует обращать внимание на источник. Будьте не только открыты к новому, но и критичны, задавайтесь вопросом, откуда пришла данная информация, прежде чем тратить на нее свое время.

Если мы не собираемся принимать советы от любого автора статей в интернете, то кому же верить? К счастью, у нас есть проверенные веками эксперты, оставившие нам знания на обрывках папируса и в древних манускриптах. Будьте начеку. Некоторые из этих авторов тоже были мошенниками и шарлатанами. Например, считалось, что «*Четвертая книга оккультной философии*» была написана Агриппой – христианским практикующим врачом и писателем, который опубликовал «*Три книги оккультной философии*». Однако в течение многих лет разные эксперты, включая видного британского оккультиста и мистика XIX века А. Э. Уэйта, доказывали, что «*Четвертая книга оккультной философии*» не принадлежит перу Агриппы.

Уэйт писал, что вопрос авторства четвертой книги подвергался сомнению даже в год публикации (1559) – то есть тридцать лет спустя после смерти Агриппы¹¹. Вероятно, что это всего лишь компиляция информации, уже данной в «Трех книгах оккультной философии». Даже в те стародавние времена плагиат уже существовал.

В конце книги вы найдете базовый список ресурсов, которые я считаю надежными источниками справочной информации об использовании растений в магии. Некоторые из них не были написаны с магической точки зрения. Авторы собирали все сведения, которые могли найти, чтобы сохранить культурное наследие. В других случаях целью было изучение способов, с помощью которых наши предки использовали растения для исцеления. Автор часто не сдерживал свое ученое «фи», когда речь заходила, например, об использовании трав, чтобы задобрить фэйри. К счастью для нас, и эта информация была зафиксирована.

Что касается растений, которые пришли к нам из других культур, стандартный путь – это либо полностью перенять то, что рассказывают нам легенды, либо провести параллели с западными традициями.

Почему это важно для нас? Как это связано с целью данной книги? С одной стороны, я советую вам расширить круг интересов и научиться использовать информацию, которую, возможно, вы считали неактуальной для магии растений. С другой стороны, я настаиваю, чтобы вы изучали древние источники и свидетельства магов, которые, быть может, не знали о травах, растущих у вас под окном.

Ну, если вы приверженец традиций, то это может значить очень много. Я бы сказала, что следует обязательно использовать растения ваших широт. Другие специалисты советуют позволить старейшинам культур, чья родина – на другом конце земного шара, быть нашими проводниками. Если они говорят, что для очищения нужен розмарин (*Salvia rosmarinus*, он же *Rosmarinus officinalis*), то родной для Америки белый шалфей (*Salvia apiana*) никак не подойдет. Педанты будут утверждать, что заклинание сработает, только если вы используете именно те ингредиенты, которые указаны в старом гримуаре.

Их можно понять. Как правило, та практика, чье происхождение отслеживается до древнего источника или народа, пользуется доверием. Допустим, если это сказал Птолемей, то, вероятно, так оно и есть. Чем экзотичнее для читателя автор или предмет, тем лучше. Там, где я живу, люди, выступающие с докладами в садоводческих клубах, говорят: «экспертом» становится кто угодно, у кого есть диапозитивный проектор и желание отправиться за пятьдесят миль, чтобы выступить с презентацией. Помните ту старую христианскую поговорку? «Нет пророка в своем отечестве! Где угодно, только не у себя дома»¹². Еще лучше, если этот эксперт жил несколько сотен лет назад, и его труды выдержали проверку временем. Кто может быть дальше от своего отечества, чем мертвец, живший тысячу лет назад?

Человек, упорно следующий традициям, скорее всего, не будет заинтересован в том, чтобы в заклинании изгнания заменить ферулу вонючую (*Ferula assa-foetida*) на фитолакку американскую (*Phytolacca americana*). Ферула вонючая, она же вонючая камедь, растет в предгорьях Афганистана, а также в других уголках Ближнего Востока; древние учителя-практики, без сомнения, хорошо ее знали. Ее печати или характеристики были открыты так давно, что мы, вероятно, никогда не узнаем, кто первым официально описал и рекомендовал это растение.

В средневековой Европе или на Ближнем Востоке фитолакка была бы чужеродным растением. Европейцы могли бы узнать о фитолакке от коренных жителей Северной, Центральной и Южной Америки. Есть все основания предполагать, что это растение люди использовали так же долго, как и ферулу. У нас просто нет американского Диоскорида, который подтвердил бы это своим авторитетом.

¹¹ Уэйт А. Э. *Книга черной магии* (Бостон: Weiser Books, 2002), 74.

¹² Послание от Марка (6:4), новая интернациональная версия.

Как ферула, так и фитолакка прекрасно работают в ритуалах изгнания или сглаза. Проблема в том, что мне всегда было трудно найти ферулу, и я до сих пор не знаю никого, кто продал бы мне семена или саженцы для самостоятельного выращивания. С другой стороны, в любое время года мне достаточно отойти на сто метров от дома, чтобы набрать фитолакки. Я могла бы заказывать ферулу онлайн, но, как и большинство представителей моего поколения, если я чего-то хочу (о чем бы ни шла речь), я желаю получить это немедленно! Даже такая услуга Amazon, как доставка на следующий день, – это недостаточно быстро, если Луна будет в правильной фазе для моего заклинания уже сегодня ночью.

Кроме того, я желаю установить личную связь с травами, собирая и обрабатывая их своими руками. Идея использования того, что находится в моей зоне досягаемости, удовлетворяет мои потребности. Возможно, у закоренелого традиционалиста будет иная точка зрения.

Затем нам нужно решить вопрос распознавания растений. Допустим, мне нужен жезл, сделанный из дуба (*Quercus*). Это замечательное крепкое дерево, которое, как говорят исследователи, например, Дж. А. Маккаллох, почитается друидами Европы¹³. Я могу в правильный момент взять материал для моего жезла у дуба, выросшего в Северной Америке, высушить его, как велят традиции, вырезать магический инструмент и ухаживать за ним с величайшей тщательностью – и все же для друида старых времен это будет не вполне такой жезл, как должно. Это потому, что я, скорее всего, использую белый дуб (*Quercus alba*), а не английский дуб (*Q. Robur*) или дуб скальный (*Q. Petraea*). Именно последние два вида распространены на территориях современной Англии, Франции, Германии – словом, там, где жили друиды.

Проблема ли это? Строго говоря, да, если вы желаете «следовать букве закона». В таком случае, когда по условиям задачи требуется определенное растение, следует брать именно то растение, которое использовали практики древности, – замена недопустима. Я лично не думаю, что нам стоит столь строго придерживаться этих правил. Белые дубы очень похожи на виргинские, черные и другие дубы – все они принадлежат к одному семейству. Все они разделяют свойства их европейских братьев, включая силу, защиту, способность исцелять, удачу и плодородие. Я могу использовать белый дуб для магического ритуала и не думать, что это как-то уменьшит его силу.

И последнее: люди склонны смотреть на царство растений как на нечто неизменное. Это не так. Растения эволюционируют и меняются. Хороший пример – дикая фиалка (*Viola*). Нет сомнения, что европейцы завезли *Viola odorata* в Новый свет. Сбежав в дикую природу, она начала скрещиваться с *V. Arvensis*, *V. Sororia* и др. По правде говоря, в Северной Америке нет такого семейства фиалок, представители которого бы не скрещивались между собой. Именно по этой причине травники в старину относили это растение к Венере, даже не имея замечательной возможности провести генетический тест. Фиалка – это распутное маленькое создание, которое прекрасно ладит со всеми членами своей семьи! Скрещивание происходило так часто, что, как говорят ботаники, для точной идентификации вида вам понадобятся научная степень и лаборатория.

Все фиалки, растущие на наших лужайках, все еще располагают всеми характеристиками оригинального растения, а некоторые имеющиеся различия останутся невидимы для глаза дилетанта. Неужели это то же самое растение, о котором говорил Агриппа, когда приписывал этот «цветок невинности» Венере?¹⁴ Я не знаю. Сомневаюсь в этом. Но мне приятно думать, что все фиалки моего двора все еще можно назвать «сладкими, вкрадчивыми и вкусными»¹⁵.

¹³ Дж. А. Маккаллох. *Религия древних кельтов* (Эдинбург, Великобритания: T&T Clark, 1911), 198.

¹⁴ Генри Корнелиус Агриппа. *Три книги оккультной философии* / пер. Джеймса Фрика, ред. Дональда Тайсона (St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 2004), 91.

¹⁵ Агриппа. *Три книги оккультной философии*, 91.

■ Почему это работает

Прежде чем закончить эту главу, давайте рассмотрим еще одну точку зрения на растения. Я изучила мнения достаточного количества авторов и экспертов и посетила достаточно занятий, на которых учитель говорил: растения не являются чем-то необходимым для проведения ритуала или заклинания. По правде говоря, меня часто пытались убедить, что единственное, что по-настоящему необходимо, – это намерение.

Нет жезла? Воспользуйтесь пальцами. Нет освященной свечи? Подойдет та, которая завалялась в дальнем кухонном ящике с последнего дня рождения. Нет льна для заклинания красоты? Возьмите розмарин, любой пучок травы или комки пыли из-под дивана. Ничто не имеет значения, кроме намерения, точнее, силы намерения. С технической точки зрения это верно.

Призовите свою личную энергию посреди оживленной автострады ровно в полдень. Даже не имея при себе никаких магических предметов, вы сможете наложить заклинание с не меньшим успехом, чем если бы вы работали в нужный час, в ритуальных одеждах, со всеми священными предметами и травами, находясь в уединенной обстановке тайного освященного круга. Моя мама говорила мне то же самое о силе концентрации, пока младшие братья орали как резаные, а я пыталась делать домашнюю работу. Конечно, она была права. Однако, располагая тихим уголком и всеми необходимыми принадлежностями, справиться с домашним заданием мне было бы намного проще.

Когда я слышу слова инструкторов: «Травы не являются чем-то необходимым для заклинаний», – то часто размышляю, что под этим подразумевается. Наставник правда считает, что концентрация и намерение его студентов столь сильны, или надеется их в этом убедить? Как я это понимаю, нужны годы обучения и медитации, чтобы предстать перед миром и призвать тип энергии, необходимой для любой магической практики. Как долго продолжался самый длительный период времени, который вы посвятили медитации, чтобы установить крепкую связь с Божественным? Концентрации вашего внимания достаточно, чтобы призвать ветер? Для вас это обычное дело: использовать заклинания, будучи твердо уверенными в результате?

В течение ряда лет я учила людей науке ландшафтного дизайна, а также ухода за ландшафтом. Я давала своим ученикам советы: где, когда и что сажать. И рассказывала им о том, что случится, если не следовать правилам. Как ни странно, растения продолжают расти. Посадите семена луговых трав на северном склоне без орошения в середине июля в южном штате, и, возможно, травы действительно хорошо пойдут в рост. Или нет, но благоприятный исход тоже не исключается.

Я смотрю на травы с этой же точки зрения. Стараюсь посвящать время медитации. Продолжаю работать над своей связью со Вселенной. Иногда я не столь прилежна, как следовало бы. Я отмечаю, что мои медитации и заклинания менее успешны, когда я не уделяю достаточно времени личному духовному росту. У меня бывают случаи, когда я все сделаю правильно, однако заклинание не действует.

Я не верю, что любой Гарри или Брунгильда смогут взять нужные травы из набора, сварить зелье по рецепту, и – бац! – дело в шляпе. Требуется время, чтобы развить необходимые для этой работы навыки: привлечение и концентрация энергии, сила намерения. Травы, как и ритуальные инструменты, помогают нам сосредоточиться.

Я никогда не устану это подчеркивать.

Это является истиной, и когда вы работаете с растениями для магии. Вам следует на собственном опыте пережить жизненный цикл этого растения. Прикоснитесь к нему. Вдохните его запах. Если это безопасно, попробуйте его на вкус. Когда смесь составлена правильно, тактильное взаимодействие с растениями может пробудить глубины разума, вызвать определенное чувство, которое поможет создать энергию, необходимую для заклинания. Простое ощущение текстуры растительного материала под пальцами порой создает нужную атмосферу. Нельзя

прикоснуться к нежным, мягким лепесткам розы и не подумать о любовной ласке. И мы ведь даже еще не начали разговор о метафизических свойствах растений.

Это возвращает нас к теме использования дикорастущих растений в магии. Общайтесь с природой, собирайте травы, обрабатывайте и храните их: все это позволит вам сконцентрироваться на магической работе. Она поможет вам глубоко погрузиться в тот проект, которым вы сейчас занимаетесь. Это еще один способ расти как маг.

Рассмотрите вопрос собственноручного сбора растений так же, как вопрос приготовления пищи. Можно кормить себя или свою семью полуфабрикатами из магазина. Это не значит, что вы ленивый человек или не заботитесь о своих близких. Это значит, что у вас много других дел и кулинария не входит в список ваших приоритетов.

Если вы хотите побаловать себя или семью чем-то особенным, то можете купить те же ингредиенты, которые входят в состав полуфабрикатов, и самолично взяться за кастрюли и сковородки. Если вы желаете принять на себя обязательство, то можете заняться собственным огородом или посещать местный фермерский рынок для покупки свежих овощей и фруктов. Вы будете мыть их и обрабатывать, все время размышляя о любви, которую испытываете к себе и своей семье.

Закончив, вы сможете съесть приготовленное блюдо немедленно или сделать домашние заготовки. В любом случае, у вас останется чувство вовлеченности в процесс, которое невозможно после открытия консервной банки или размораживания полуфабриката. Ничто не может сравниться с хвастливыми интонациями человека, который говорит за столом: «Я вырастил это сам» или «Я купила это на ферме неподалеку и отложила для особенного случая».

Ведьма вы или нет, вы все равно вкладываете в эти растения свою личную энергию. Многие современные практики говорят, что медитируют на позитивную энергию во время приготовления пищи, надеясь передать любимым людям еще больше любви и здоровья. Вы делаете то же самое, когда собираете урожай и связываете в пучки некоторые из магических трав, растущих возле дома.

Не выкидывайте травы, к которым вы привыкли. Не прекращайте поддержку местного магазина нью-эйдж. Я бы не хотела остаться без драконовой крови или мирры, или любого другого товара, в поставке которого я надеюсь на местных продавцов. Но, с другой стороны, я не желаю себя ограничивать. Надеюсь, вы со мной согласны. Если вы еще здесь, давайте начнем.

Глава 2

То, что необходимо знать перед сбором урожая

Для начала я хотела бы дать вам несколько базовых правил. По каким признакам мы собираем растения? Где их найти? Как помочь себе, не навредив при этом окружающей среде? Мы собираем как попало под девизом Капитана Джека Воробья «Брать все, что можно, ничего не давая взамен» или ищем со всем вниманием? Если да, то как именно? Где отыскать источники информации кроме тех, что уже даны здесь? Ответы на эти вопросы помогут в начале вашей работы с дикорастущими растениями.

Когда ко мне впервые пришла идея этой книги, мое финансовое положение было не слишком стабильным. Нам с друзьями часто не хватало денег. Как я уже говорила, для заклятья или ритуала не обязательно иметь травы, но их использование усилит энергию и ощущения. У меня есть основание полагать, что у Божественного не настолько капризный характер, чтобы отвергнуть почитающего его адепта, у которого нет денег на сандаловые благовония, однако наличие этих благовоний пойдет только в плюс.

В подобном затруднительном положении некоторые из нас пытались, если это возможно, заменить необходимые травы местными аналогами. Отсюда был один шаг до понимания: «Хей,

а ведь все могут делать это». Преподавая садоводство, я осознала: «Да, могут, но сначала неплохо бы поучиться собирать то, что нужно».

■ Изучаем названия растений

Если у вас нет опыта садовода или ландшафтного дизайнера, вам, вероятно, недостаточно рассмотреть иллюстрации в этой книге, чтобы научиться узнавать растения в дикой природе. Штаб-квартира местного информационного центра – хорошее место, чтобы начать. Эти организации финансируются из бюджета государства и штата, их задача – помогать домовладельцам правильно выращивать кусты, деревья, цветы, травы, ягоды и овощи. Вы найдете у консультантов массу информации, в том числе буклеты с хорошими цветными иллюстрациями. Кроме того, следите за местными образовательными кружками по озеленению приусадебных участков.

Как я предполагаю, все мы не прочь сэкономить. А хорошая ведьма в принципе неплохо разбирается в финансовых вопросах. Так вот, материалы, доступные через местные информационные центры, как правило, предоставляются бесплатно или по символической цене. Также эти центры помогают опознавать сорняки. Однако то, что большинство домовладельцев назовет сорняком, для язычников может оказаться магическим ресурсом!

Если вы понимаете, что искать, интернет вам в помощь. Мой опыт подсказывает, что полезно знать как латинское, так и обычное название растения.

В течение долгого времени я отказывалась запоминать научные названия растений, которые меня интересовали. Мне это казалось снобизмом: говорить, что мне нужно *Oxydendrum arboreum*, когда речь идет просто об оксидендруме древовидном. Оказалось, что в заучивании этих гадких латинских терминов есть свой смысл. Иначе поисковик, например, вместо тополя выдаст вам не желанное тюльпанное дерево (*Liriodendron tulipifera*), а множество картинок тополя осинообразного (*Populus tremuloides*).

При просмотре списка растений в главе 6 вы заметите, что все они приведены с латинскими названиями. В дальнейшем я немного подробнее расскажу о номенклатуре растений. Сейчас вам будет достаточно знать, что система наименования растений была разработана Карлом Линнеем и называется бинарной номенклатурой. Подсказка для тех, кто не знает, как растения получают свои латинские названия: первое слово – это род растения, который пишется с заглавной буквы, а второе – это вид. Второе слово позволяет нам точно понять, о каком именно представителе конкретного рода идет речь. Когда в обсуждении упоминаются несколько видов одного рода, первое слово в латинском названии сокращают до одной заглавной буквы. Иногда за словом, обозначающим вид, следует название сорта или культуры.

Например, первое растение, упомянутое в главе 6, – это самшит, или *Buxus*. В дальнейшем я говорю об американском самшите (*Buxus sempervirens*) и английском самшите (*B. Sempervirens*).

Не закливайтесь на этом. Я надеюсь, прочитав эту книгу, вы продолжите изучение тех растений, которые растут возле вашего дома. Латинские названия помогут вам с будущими исследованиями. Поверьте мне, Божественному неважно, помните ли вы латинские названия того, что используете в ритуале. Когда вы будете собирать жимолость, она на вас не обидится, если вы не сможете опознать ее как жимолость японскую (*Lonicera japonica*) или жимолость зимнюю (*L. Fragrantissima*).

■ Где искать растения

Мы с друзьями собираем растительные материалы в собственных дворах. В городских условиях задача посложнее: наши возможности ограничены. Я не стыжусь сказать, что не раз и не два приходилось собирать растительный материал в общественных местах или на земельных участках, которые мне не принадлежали.

Думаю, что коллективное бессознательное воспринимает места общего пользования законной добычей для всех и каждого. Однако следует помнить, что в западном обществе понятие собственности это не пустой звук. Конечно, вы всей душой можете верить, что никто не может владеть куском Матери-Земли, но местные власти едва ли с вами согласятся.

Доступ к полосе вдоль общественных дорог принадлежит местному управлению. Земля вдоль железной дороги принадлежит железнодорожной компании. Если вы думаете, что эти компании не будут строго следить за соблюдением своих прав, то вы ошибаетесь. Даже та пустошь, которая кажется никому не нужной, на самом деле имеет хозяина. Вряд ли на вас пожалуются, если вы сорвете одуванчик, растущий из трещины в тротуаре. Однако, если вы вооружитесь садовыми ножницами и приметесь отсекать ветви с дерева мимозы в общественном месте, то владельцам это, вероятно, не понравится.

И я не хочу даже говорить об общественных парках и дендрариях. Мне своими ушами приходилось слышать: «Ну, я ведь плачу налоги, значит, могу сорвать растение или сломать ветку и принести домой». Я посещала организации, принадлежащие частным лицам, и слышала, как люди говорили: «У них так много денег, что они всегда смогут купить еще растений. Так почему я не могу прихватить кусочек для посадки в собственном саду?»

Возможно, ваши налоги действительно пошли на обустройство дендрария, в таком случае и мои тоже. Мне не нравится, когда люди ведут себя как вандалы по отношению к тому, что я помогала оплачивать. А если вдруг вы действительно верите, что это нормально – брать без разрешения у частного лица, то это срабатывает лишь в том случае, если вы не возражаете, когда незнакомец заходит на ваш собственный участок и, объявив, что он беднее вас, забирает себе ваши растения.

Что еще более важно: обрывать растение – значит, проявлять чрезвычайное неуважение к нему и местной окружающей среде в целом. Чуть позже я расскажу о том, как правильно собирать растительный материал. Для начала давайте признаем как факт, что я чрезвычайно не одобряю выдергивание растительного материала из общественных или частных растительных коллекций.

Затем, осознаёте ли вы, что сервитут для прокладки коммуникаций принадлежит владельцу частной собственности? Многие люди считают, что эти зоны заброшены или принадлежат предприятию общественного пользования, которое появляется лишь раз в год для технического обслуживания. Предприятия общественного пользования действительно непосредственно владеют некоторой собственностью, но в большинстве случаев это неверно. Ради общественного блага и взамен на обещание осуществлять технические работы владельцы частной собственности передают свое право доступа к линиям электропередач, которые находятся на территории их владения. Это разрешение не распространяется на сообщество в целом.

Мне очень повезло: я живу посреди примерно ста акров леса с прилегающими полями. У меня имеется разрешение собирать растительный материал от сервитута для прокладки коммуникаций возле моего дома. Убедитесь, что у вас оно тоже есть.

■ Защищаем окружающую среду

Следует помнить, что для вас травы и растения – инструмент, поддерживающий магию, а для окружающей среды – пища и пристанище. Растение, которое вы надеетесь забрать себе, играет определенную роль в местной экосистеме. В некоторых случаях оно может находиться в симбиотических отношениях с другим растением, бактериями или грибами. Есть вероятность, что растение, которое вы хотите получить, нуждается в этих отношениях для выживания, – но верно и обратное. Забирая одно растение, вы, быть может, обрываете и другую жизнь, непосредственно связанную с ним.

Всегда помните об этом. У вас нет права, допустим, забрать себе всю колонию гусиной лапки (*Diphysastrum digitatum*), лишив тем самым остальных членов местной экосистемы укрытия и корма. Ни в коем случае не берите больше, чем нужно.

Простое и надежное правило: собирать не больше, чем одну треть доступного материала.

Здесь вы можете возразить, что я говорю об обычных растениях, которые разрешено собирать для личных нужд, а не о редких, вымирающих или охраняемых видах. Например, в книгах по магии часто упоминается растение под названием корень Адама и Евы (*Aplectrum hyemale*). Этот вид орхидеи распространен в восточной половине США. Если вам повезет, то вы найдете его, прогуливаясь по спокойным лесным зонам.

В магии это растение используют для привлечения или удержания любовника. Предполагается, что использующий должен выкопать и высушить два очень заметных клубня, поддерживающих растение. Для нужного эффекта их носят в кулоне или талисмани.

Но прежде чем копать, выполните проверку. В большинстве штатов корень Адама и Евы входит в список растений, вызывающих особую тревогу у ботаников. В других штатах он считается вымирающим видом. Это значит, что естественная среда обитания этого растения уменьшается и оно может быть потеряно для нас.

Корень Адама и Евы – пример растения с обширной средой обитания. В каждом штате есть перечень особенных растений, которые нельзя собирать. Например, там, где я живу, милый полевой цветок под названием подсолнечник Швайница (*Helianthus schweinitzii*) можно найти только в определенных местах. Новичку очень легко перепутать его с гораздо более распространенным видом – подсолнечником узколиственным (*H. Angustifolius*).

Во всех культурах язычники время от времени обращаются к энергии подсолнечника. В ритуальных целях подсолнечник используют для почитания солнечных божеств и укрепления солнечных качеств Огня, плодородия и защиты. Но не используйте для этого подсолнечник Швайница. Это самый редкий вид подсолнечника в США, растущий только в Пьемонте (Северная Каролина) и двух прилегающих графствах Южной Каролины.

Хорошим правилом будет помнить: то, что вам *можно* собрать, и то, что вам *следует* собрать, – это две большие разницы. Не вносите свой вклад в вымирание местной растительности, обрывая редкие виды. Проведите исследование, прежде чем копать. Как я уже говорила, растения одного рода обладают схожими свойствами. Дуб (*Quercus alba*) равняется дубу (*Q. Robur*), который, в свою очередь, равняется дубу (*Q. Petraea*). Если в заклинании требуется растение, которое находится под угрозой вымирания, поищите аналог того же рода.

Список редких и вымирающих растений постоянно меняется. Некоторые растения перестают в нем числиться, на их место приходят другие. Грустно, но некоторые виды исчезают с лица земли навсегда. Дело осложняется тем, что одно и то же растение может считаться вымирающим в одном штате, но процветать в другом. Так как списки различаются, лучшее место, чтобы убедиться в допустимости сбора конкретного растения, – это интернет.

Я рекомендую использовать информационную базу данных, предоставленную Службой охраны природных ресурсов сельского хозяйства США по адресу: <https://www.nrcs.usda.gov/wps/portal/nrcs>. Ваши налоги идут на составление весьма точного списка вымирающих растений по регионам и штатам. В тех редких случаях, когда ответственность за список переходит к другой организации, федеральное правительство обычно безошибочно перенаправляет пользователей на другой сайт.

Еще один федеральный источник – Служба охраны рыбных ресурсов и диких животных США по адресу: <https://www.fws.gov/index.html>. Здесь вы можете провести исследование по штату и графству.

Я могу найти список вымирающих растений Северной Каролины в Кооперативной службе пропаганды сельскохозяйственных знаний и внедрения достижений штата. Возможно,

в вашем регионе ситуация сложилась иначе, но попробовать обратиться туда все равно стоит. Многие некоммерческие организации работают над созданием собственных списков. Однако эти организации не всегда в курсе последних новостей. К сожалению, в зависимости от поступления или отсутствия пожертвований они не всегда продолжают свою деятельность. Каким бы источником вы ни воспользовались, обязательно убедитесь в статусе растения, прежде чем брать его.

■ Части растений

Как только вы поймете, какое растение вам нужно, пора перейти к следующему шагу: какая именно часть вам требуется? Зачем ответственной ведьме вырывать растение целиком, если ей необходимы только цветки или листья? Разумеется, она этого не сделает.

Лучшие книги расскажут вам, какое растение брать и какие его части наиболее эффективны. Например, конский щавель (*Rumex crispus*) используют для процветания (особенно в заклинаниях на деньги или для привлечения клиентов), но какую именно часть следует взять? Семена. В большинстве случаев для привлечения процветания используют семена разных растений.

Вы обнаружите, что корни растений часто используют для темных, недобрых целей. Речь здесь идет об изгнании или снятии заклятий. Хороший пример – корень подофилла щитовидного (*Podophyllum peltatum*). Корни также полезны в заклинаниях, которые помогают заземлить или стабилизировать ситуацию. Также корень – это ключ к связи с хтоническими богами: Гекатой, Осирисом и многими другими.

Цветки часто используют для привлечения любви и сохранения дружеских отношений. Цвет лепестков нередко определяет природу этой любви. Листья и кора пригодятся для достижения разных целей. Эти правила могут не соблюдаться – например, корень мандрагоры используют как для защиты, так и для привлечения денег – однако они зададут вам некое общее направление.

■ Личная безопасность

Важный пункт в деле личной безопасности – вопрос загрязнения. Оно является очевидным, когда мы видим груды мусора вдоль дорог или в собственном доме. Плохо уже даже то, что он скапливается на свалках, гниет и просачивается в подземные воды. Но загрязнение – это еще и дымовые трубы, выхлопные газы автомобилей. Грустно, что эти и другие факторы вызывают не только раздражение в легких. Вредные вещества попадают в атмосферу, оседают на листьях, проникают в почву и тем самым воздействуют на растения.

Травы, которые я собираю в дикой природе, я применяю в благовониях или талисманах. Я не собираюсь использовать их в пищу или готовить из них настойки – для этих целей я выращиваю растения самостоятельно. Собирая растения вдали от дома, вы понятия не имеете, чем они были обработаны или какие химические вещества впитали в себя. Не употребляйте их внутрь ни в какой форме.

Учитывайте возможную аллергическую реакцию. Возможно, у вас аллергия на шелковицу. Прикосновение к ядовитому плющу не обойдется без последствий. Повторюсь: не употребляйте внутрь никакие части собранного растения, если не знаете точно, как вы на него среагируете и в каких условиях оно выросло.

■ Подбираем растения для своих целей

Мы еще не совсем готовы покинуть дом. Давайте подумаем о том, зачем вообще будем собирать растения. По моим наблюдениям, существуют три базовые потребности, в которых заинтересованы большинство из нас: любовь, защита и процветание.

Я могу сделать более подробную классификацию. Существует любовь к близким, к друзьям, а также сексуальная любовь. Все индивидуально, вы можете мечтать о страстном любовнике, о жилетке, в которую можно поплакаться, или о платоническом партнере.

Под защитой часто подразумевается установка охранных кругов или границ – разновидность пассивной защиты. Или можно сделать более действенное защитное заклинание – допустим, изгнание. Самым активным вариантом считается снятие или наложение наговора. Или, возможно, вам требуется собраться с духом и проявить решимость в определенной ситуации.

У процветания тоже много аспектов. Чаще всего люди думают просто в рамках «больше денег». Но чем точнее мы определяем цель, тем проще ее достичь. Возможно, вам нужно быстро получить определенную сумму наличными. Конечно, с этим можно работать, но по моему опыту, Вселенной чуждо понятие бумажных денег. Вместо этого лучше поработать над тем, чтобы выиграть в лотерею или найти кошелек с деньгами на дороге – расширяйте горизонты!

Вы станете больше зарабатывать, если поменяете работу или получите повышение на старом месте. Процветание может обозначать что-то более осязаемое, допустим, новое средство передвижения вместо вашего старого ржавого корыта. Или, как вариант, вам хочется, чтобы обстоятельства сложились так, чтобы вы смогли продолжить обучение. Положа руку на сердце, вам также следует задуматься: возможно, ваши финансовые проблемы заключаются не в том, что денег у вас недостаточно? Допустим, вам не хватает самоконтроля, чтобы разумно распоряжаться тем, что есть. Другими словами, тут нужен не клевер для процветания, а мимоза для получения божественной консультации.

Следует упомянуть, что духовность – это то, к чему стремятся многие из нас, хоть и не ставят ее первым пунктом в вишлисте. Возможно, вы будете искать травы, помогающие в медитации или личностном росте, травы, которые ждут вас прямо за порогом вашего дома.

Перед началом сбора подумайте о том, что вам нужно прямо сейчас и в долгосрочной перспективе. Это нормально – собрать больше, чем нужно для одного заклинания, если у вас действительно есть намерение использовать материал в должный срок. Не собирайте ничего только ради факта обладания: это безответственно по отношению к окружающей среде. В одной из следующих глав я расскажу, как хранить урожай. Однако большинство трав следует использовать примерно в течение года после сбора. Если по истечении этого срока у вас что-то осталось, следует вернуть это природе. В этот момент вы сможете заново оценить свои потребности и решить, действительно ли вы желаете идти и собрать больше.

■ Теневая магия

Думаю, что в разговоре о потребностях следует коснуться темной стороны магии. Я понимаю, что противостояние темной и светлой магии – это тема для острой дискуссии. Вы можете спросить, зачем я вообще предоставляю информацию о темной магии. Лично я считаю, что все мы здесь взрослые люди, а эта тема субъективна. Я попадала в ситуации, когда деструктивное поведение человека требовало наложить на него ограничения. Силы любви было недостаточно: человек не мог ее принять. Просто оградить себя тоже было недостаточно: перед лицом опасности я предпочитаю быть активной. Если передо мной гремучая змея, которую нельзя обойти, я предпочитаю сделать что-то, чтобы не оказаться укушенной. Я не стану просто посылать змее воздушные поцелуи.

Технически это значит принятие темного подхода к магии. Вернется ли она ко мне, подобно бумерангу? Возможно. Неважно, верите ли вы в правило трех или законы Ньютона: в любом случае мы знаем, что негативная энергия имеет обратное действие. Пришла пора поговорить о большой букве «П» – последствиях, которые следуют за любым вашим поступком.

Мне приходилось встречаться с людьми, которые не колеблясь использовали темную магию, или путь левой руки, если нужно было избавиться от соперника в любви или насолить

коллеге в офисе. Однако эти люди предпочитали не делать работу своими руками, а платить за ее выполнение. Назовем это пунктом договора, избавляющим сторону от ответственности, своего рода отсутствием формальных доказательств о причастности к преступлению. Это путь труса. Я также верю, что если вы посылаете такого рода негативную энергию в мир, то неважно, сделали ли вы работу своими руками или чужими. Вселенная неглупа. Все ваше к вам вернется.

Я очень советую вам не проводить ритуалы темной магии для постороннего человека. Я не буду отговаривать вас прибегать к средствам темной магии для решения личных проблем, если другие способы не дали результата. Есть такая поговорка: «Делай, что должно, и будь что будет». Я уже взрослая девочка. Вам тоже следует принимать решение самостоятельно.

■ Нужный момент

Следует помнить о том, что есть время для всего под небом, в том числе – для сбора трав. Как правило, ритуалы для положительного исхода – такие, как любовь и процветание, – выполняются на растущую Луну. Ритуалы для преодоления препятствий или избавления от дурных привычек проводятся на убывающую Луну. Связывающие и разделяющие ритуалы тоже подстраиваются под лунные ритмы. Разумно предположить, что и собирать травы для определенной цели нужно по лунному календарю. В главе 3 более подробно изложены некоторые мысли и теории, касающиеся сбора трав, лунных фаз и небесных тел.

Но есть еще такой интересный момент. Что, если у вас сиюминутная ситуация и вы не можете ждать две недели, пока Луна войдет в нужную фазу? Что, если даже пару дней нельзя ждать? В таком случае все равно можно собирать травы. Проводите ритуалы, вкладывая в них нужное количество энергии и степень концентрации. Все должно пройти как обычно. Нюанс лишь в том, что, как и в любом деле, хорошо бы, чтобы как можно больше факторов сложилось в вашу пользу. Вот почему я подчеркиваю важность сбора трав в наиболее подходящий для этого период времени.

Кстати, есть еще один интересный вопрос. Время от времени природа преподносит нам подарки. Возможно, это то, что сейчас необходимо вам в жизни. Возможно, само Провидение подталкивает вас к чему-то, чтобы понаблюдать за вашей реакцией. Если в воскресенье я случайно набреду на милый пяточек дубового мха, то следует ли мне собрать его сразу или ждать до понедельника? (Дубовый мох – лунная трава, а понедельник – лунный день.) Если вы дождались понедельника, вернулись на место, а мха уже нет, значит ли это, что вам не судьба была его собрать? Это просто Богиня-мать или Бог-отец немного подшутили над вами?

Эта дискуссия схожа с вопросами: сколько ангелов может танцевать на острие иглы? Я считаю, что подобные случайные находки – моя законная добыча в любой день недели. Если вам нужна эта трава, возьмите ее себе. Затем воспользуйтесь ею с правильным применением энергии. Если нет, просто оцените щедрость природы и оставьте дар для кого-нибудь еще.

Глава 3

Небесные тела и их влияние на растения

Прежде чем вы срежете первое растение, я бы хотела немного поговорить о роли планет, важности ночного светила в нашей работе и о том, как использовать эту информацию для составления удачных травяных сборов. Как уже было сказано: чем больше благоприятных факторов, тем выше шанс получить наилучший из возможных результатов. Что касается нашей сферы, важно собирать растения, когда подсказывают звезды, – с учетом того, какая планета в каком знаке зодиака. На самом элементарном уровне речь идет о движении Луны по небосклону. Собирайте растения, когда Луна находится в нужной фазе: растет (для позитивных ритуалов) или убывает (для ритуалов изгнания).

■ Как планеты влияют на растения

Когда мы говорим, что планеты незримо влияют на мир растений, что на самом деле имеется в виду? Чтобы жить в гармонии со Вселенной, старайтесь узнать, что заложено звездами в травы и цветы, как растения под влиянием планет проявляют их свойства. Информация на данную тему найдется в любой хорошей книге по алхимии. Тем не менее я дам здесь краткий перечень.

Солнце: мощь, жизненная сила; растения похожи на дневное светило, создают ощущение тепла.

Луна: под ее покровительством травы сновидений и предсказаний, а также растения, те или иные части которых напоминают Луну.

Меркурий: растения с тонкой текстурой; быстрорастущие; отвечают за речь и коммуникацию.

Венера: большинство растений с пушистой текстурой, сладким запахом, красными плодами; влияют на взаимоотношения.

Марс: растения-защитники в проактивном смысле, с шипами и колючками; острые и пряные травы, которые обладают согревающим эффектом.

Юпитер: крупные ароматные растения всех оттенков желтого; привлекают благосостояние и изобилие; вяжущие травы с желчегонным действием.

Сатурн: медленно растущие растения; образуют связь с Подземным миром; встречаются в прохладных, сухих, затененных местах; влияющие на возраст и настроение.

Как планеты действуют на растения? Всем магам известна концепция микрокосмоса и макрокосмоса. Макрокосмос – это все, что за пределами обыденного. Микрокосмос – это все, что на Земле. Макрокосмос задает направление, микрокосмос следует ему. Микрокосмос – это подмножество макрокосмоса.

Считается, что первым эту философию официально изложил Пифагор. Он применил свою теорию о микрокосмосе и макрокосмосе на всех уровнях, от Вселенной до индивидуума: последний тоже является микрокосмосом для макрокосмоса общества¹⁶.

Если вы знаете свойства небесных тел, то можете посмотреть вокруг и увидеть растения, отражающие их. Например, Марс – огненный бог войны, и его планета вырабатывает тепло: не сияющее тепло солнца, а то, которое существует благодаря действию. Иногда это действие непродуманное, яростное и беспощадное. Бог войны натягивает лук, и стрела пронзает цель. Это ярко выраженная личность типажа А.

Узнав, какие растения подпадают под влияние Марса, вы сможете привлечь эти качества в вашу жизнь. Конечно, можно прямо попросить у Марса помощи. Но если верить грекам, это не всегда работало. Обитатели Олимпа бывают ненадежны, когда имеют дело с людьми. Они могут и не явиться, а если все-таки покажутся, то, возможно, не захотят оказать вам поддержку. Им определенно по душе ритуалы и чествования. Их просто нельзя назвать особо отзывчивыми наблюдателями.

Это нормально. В магии все равно можно добиться нужного результата, работая не с самим Марсом, а с его растениями. Звучит абсурдно? Однако до сих пор так и делается. В зависимости от впечатления, которое нужно произвести, мы подбираем соответствующий подход для конкретной ситуации. На общие собрания человек приходит в соответствующей одежде, с подходящим ароматом одеколона и заготовленными словами. Используя современные соответствия, он примеряет на себя личину Юпитера – большой, бесстрашный, контролирующий ситуацию. Человек поступает так, надеясь манифестировать эти качества в реальной жизни. Если играть достаточно убедительно, то это сработает. То же самое верно для магии.

¹⁶ У. К. Ч. Гатри. *История греческой философии от Фалеса до Аристотеля* (Нью-Йорк: Harper Perennial, 1975), 37.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.