

A vibrant green lizard with a rainbow-colored tail is perched on the rim of a glass filled with whiskey and ice cubes. The lizard's body is bright green with a white underbelly, and its tail displays a spectrum of colors from blue to purple. The glass is a classic whiskey tumbler, and the liquid inside is a golden-yellow color. The background is a dark, neutral color, making the lizard and the glass stand out.

Седьмой оборот кольца

Чрезмерное употребление алкоголя вредит вашему здоровью

Марина Агапова

Марина Агапова
Седьмой оборот кольца

«Автор»

2023

Агапова М.

Седьмой оборот кольца / М. Агапова — «Автор», 2023

После гулянки Глеб просыпается в брошенном такси. На сиденье лежит странный контракт на доставку посылки и напутствие: «Если ты не струсил, не откроешь посылку и пройдешь все испытания, то в конце будет ждать награда и ответ на главный вопрос». Как поступит главный герой? Мы узнаем, прочитав эту историю.

© Агапова М., 2023

© Автор, 2023

Содержание

Такси, пожалуйста!	5
Несравненная Ева	6
Загадочный собеседник	8
Девочка без тени	10
Конец ознакомительного фрагмента.	12

Марина Агапова

Седьмой оборот кольца

Такси, пожалуйста!

История Глеба начинается в баре.

Это был хороший вечер, который он провел в компании друзей. Хотя, как посмотреть. Настолько ли хорош был вечер для Глеба, и действительно ли он был в окружении своих друзей? Именинный стол, ломящийся от блюд, шутки, смех, танцы, разговоры ни о чем. Может быть, немного выпивки.

Было далеко за полночь, когда Глеб решили уйти. Такси он вызвал почти на автомате, и через пару минут на экране телефона появилось сообщение: «Вас ожидает Оранжевая – «Лада»».

Если формулировка и удивила парня, то ему было слишком лень в этом разбираться. Поэтому Глеб ушел по-английски, не прощаясь, вышел на улицу и сразу заметил машину приметного цвета. Подошел ближе, взялся за ручку дверцы...

... и очнулся от яркого солнца на заднем сидении брошенного автомобиля.

Глеб выскочил и стал лихорадочно осматриваться. Оранжевая «Лада» стояла посреди дороги, наискосок. Водительская дверь была открыта, в зажигании торчали ключи. Вокруг – ни души. Место совершенно незнакомое. Не видно ни построек, ни следов водителя «Лады».

«Вот это я встрял, – подумал Глеб, потирая затылок. – Куда делся водитель? И где мы вообще находимся? Ничего не понимаю».

Глеб допустил мысль, что водитель отошел по нужде и вот-вот вернется, чтобы продолжить путь. А чтобы скоротать время ожидания, мужчина решил осмотреть машину. На пассажирском сидении он обнаружил небольшую коробочку в коричневой бумаге, с названием неизвестного ему адреса и контракт на доставку. «Я согласен на эту работу» – читает парень первую фразу в документе. Внизу он видит свое имя. «Это явно написано моей рукой и подпись тоже моя», – еще больше удивляется Глеб.

– Тут еще и примечание есть! – уже вслух, не сдерживая эмоций, произносит Глеб.

Еще ниже на листе написано мелким шрифтом. «Если ты не струсил, не откроешь посылку и пройдешь все испытания, то в конце тебя будет ждать достойная компенсация и ответ на твой главный вопрос».

– Какой еще вопрос? Что за испытания?! Я на это не рассчитывал. Бред полный! Мне всего-то надо попасть домой.

От всего происходящего у парня начала кружиться голова. Водитель такси так и не появился.

Несравненная Ева

Холодный кожаный руль, неудобное сиденье и липкий пот между лопаток не улучшили настроение Глеба. Поразмыслив, он все-таки решил ехать самостоятельно. Где он находится? Куда надо держать путь? Он так и не понял, но и оставаться на месте тоже было бессмысленно.

– Решено, еду! – убедительно произнес Глеб вслух и повернул ключ зажигания.

Трасса на удивление оказалась ровной. Ненавязчивая музыка попеременно с веселой болтовней радиоведущих постепенно расслабили парня. Он все сильнее жал на педаль газа, уже не думая куда едет.

За окном по-прежнему проносились незнакомые осенние пейзажи. Без особого интереса Глеб разглядывал их, все больше увлекаясь музыкой радио. Он открыл окно, выставил наружу левый локоть и ловкими движениями головы пританцовывал в такт звучащим композициям. Мужчина услышал знакомую мелодию и начал повторять слова за красивым голосом дерзкой исполнительницы:

– *Полночь на часах, значит, нам пора искать танцпол.*

– *Все, кого люблю – со мной. Грусти места – нет!*

– *Но, но, но, но, но, но, но, но.*

Как вдруг звуки песни заглушил резкий визг тормозов и машину занесло.

– Ева! Меня ждет Ева! – всполошился парень, начиная вспоминать события вчерашнего вечера.

Глеб припарковал машину на обочине и стал искать телефон, чтобы позвонить ей. «Я же точно помню, как вызывал такси. Телефон должен быть при мне», – хмуря брови, думал он. Но телефона не было.

– Так, дружище, давай отматывай все с самого начала. Что-то я совсем запутался, – развернув к себе зеркало заднего вида, обратился он к отражению.

Яркие вспышки света, шумные разговоры за столом, громкая музыка – сменяющимися слайдами презентации неслись воспоминания Глеба. Он с кем-то разговаривает по телефону:

– Да, контракт я подписал. Все условия с заказчиком согласовал. С утра можете приступать к работе.

– Ну, сколько можно уже, Глебусик?! – заканючила Ева, закрывая ладонью его телефон и отводя руку парня в сторону. – Мы тусоваться пришли!

– Дорогая, это важный рабочий звонок.

– Да какая работа?! Это ж рассказать кому даже стыдно. Ты называешь эту возню работой? Нет, она тебе не подходит. Эта работа не для мужчины, – Ева опрокинула очередную стопку и добавила. – Не для моего мужчины. Понял? И вообще тебе не хватает брутальности и харизмы.

– Ладно, – понял Глеб, к чему клонит Ева. – Чего ты хочешь?

– Я хочу танцевать! О, Бьянка поет мою любимую «Наступит ноооочь», – пропела девушка. – Пойдем скорее!

Девушка встала из-за стола и потащила Глеба на танцпол. На ней было блестящее платье в пол, которое идеально сидело по фигуре, словно чешуя на золотой рыбке. Длинные светлые локоны девушки окутывали ее плечи и спускались до самых ягодиц. Еве нравилось быть в окружении статусных парней, зажигать на тусовках и быть в центре внимания. Она действительно приковывала к себе жадные взгляды мужчин и завистливые – женщин. Быть с ней – мечта любого мужчины. А она выбрала Глеба. Парню явно завидовали, что рядом с ним такая эффектная и сексуальная красотка, а он гордился этим. И боялся потерять.

Молодые люди протиснулись в самый центр толпы и подхватили зажигательный ритм. Глебу хотелось кружить Еву в танце, все чаще прижимать ее к себе, держать за руки.

– Ну что ты делаешь?! Ты какой-то неуклюжий! Разве так танцуют? – энергично перетаптываясь с ноги на ногу и ритмично вскидывая руки вверх, старалась докричаться до Глеба Ева. – Сегодня дняха у моего друга Жорки. Мы просто отрываемся! Давай, зажигай!

Не настаивая больше на своем, Глеб начал повторять за танцующей массой хаотичные движения всеми конечностями. Наконец, ведущий объявил перерыв и пригласил всех к столу. Звон бокалов, тосты, поздравления в адрес именинника неслись со всех сторон. Глеб и Ева уже поздравили Жорика и подарили ему подарок. Но задача была выполнена не до конца. Приготовил Глеб еще один подарок, но только он предназначался уже не имениннику.

Парень, с замиранием сердца, ждал подходящего момента, чтобы его вручить. «Лишь бы все удалось. Лишь бы все удалось», – твердил про себя мужчина.

– А сейчас медленный танец! Кавалеры приглашают милых дам! – объявил ведущий, словно по заказу Глеба.

Свет в зале стал более приглушенным, шумные разговоры стихли, зазвучала красивая мелодия, пары закружились в медленном танце. «Вот он, тот самый момент. Пора!» – решил, наконец, Глеб.

– Дорогая, – нежно глядя прямо в глаза любимой, обратился он к Еве, держа ее за руку. – Я давно хотел тебе это сказать... Да и, честно говоря, давно пора было это сделать, – мужчина делал паузы, подбирая подходящие слова, но язык не слушался.

– Что, что ты хочешь мне сказать? – вдруг возбужденное состояние Евы сменилось на трепетно-волнительное. – Продолжай.

– Дорогая, любимая Ева, примешь ли ты мою руку и сердце? Скажи, ты выйдешь за меня?

В знак серьезности своих намерений Глеб достал бархатную коробочку и протянул ее Еве. Внутри сиял бриллиант на золотом кольце. Руки Евы сами собой потянулись к коробочке. Не отводя глаз от подарка, она закивала головой:

– Да, я согласна, Глеб. Конечно, согласна.

– Тогда позволь я помогу тебе надеть это кольцо.

Мужчина был на седьмом небе от счастья. «Все удалось. Ей понравилось! Она согласна!» – ликовал он. Глеб аккуратно достал кольцо из футляра и надел на палец Евы.

К его удивлению кольцо зашло очень легко, а уголки губ Евы резко поползли вниз. Она приподняла ладонь, и кольцо соскользнуло с ее пальца.

– Глеб, оно мне велико!

Загадочный собеседник

Глеб не верил своим глазам. Как он мог так ошибиться с размером кольца? Ему нечего было сказать в свое оправдание. А Еве напротив, было, что сказать, и она не сдерживала себя в этом. В адрес Глеба полетели хлесткие фразы и брань. Девушка закатила настоящий скандал прямо во время попытки Глеба сделать ей предложение. Молодой человек, молча, слушал все обвинения и претензии Евы. Основной посыл их был в том, что он хуже других.

– Даже кольцо нормальное подобрать не смог! – подытожила негодующая девушка. Она небрежно оттолкнула кольцо и энергично захлопнула крышку футляра.

Мужчина с невозмутимым видом убрал футляр в карман своего пиджака и сгреб кольцо со стола. Потом залпом опрокинул стопку и, также молча, встал, намереваясь уйти.

– Ты куда?! – опомнилась Ева.

– Кольцо менять, – сдержанно ответил он.

– Вот и иди! – выпалила девушка, отвернулась от Глеба и, казалось, потеряла к нему всякий интерес.

Мужчина побрел к бару, чтобы вызвать такси до дома. Кольцо все это время он держал в кулаке, так сильно сжав его, что только сейчас понял, как затекли его пальцы. Подойдя к стойке бара, он разжал ладонь и выронил кольцо в первый попавшийся пустой стакан.

– Плесните мне сюда чего-нибудь, – обратился он к бармену. – Виски со льдом.

Пока Глеба обслуживали, на соседний стул присел мужчина неопределенного возраста.

– Разделите мое одиночество? – обратился он к парню. – У меня мало времени. Сейчас подъедет мое такси, – не поворачивая голову, отрывисто буркнул Глеб.

– Это не займет много времени. Как думаете, смогу ли я достать из колоды, загаданную вами карту?

– Ну, если Вам это так важно, пусть будет шестерка червей. Проверим.

Незнакомец улыбнулся, ловко перетасовал карты, чтобы получить максимально непредсказуемое распределение их в колоде. Затем с первой попытки достал карту и показал ее Глебу. Парень увидел шестерку и форму червы, но цвет не совпал. Вместо красного Глебу показался черный цвет рисунка карты. «Может, освещение плохое», – подумал он, а вслух произнес:

– Но это же обман?!

– Зачем спрашиваешь? Ты знаешь это. Ты тот, кто видит суть.

Глебу показались странными эти слова. Он взял стакан, наполненный для него виски, и поднес к губам, намереваясь выпить. В этот момент через стекло и прозрачную жидкость собеседник посмотрел Глебу прямо в глаза:

– Скажи, на дне твоего стакана есть истина?

Юноша нахмурил брови и продолжил пить. И тут на дне своего стакана Глеб вместо брошенного им кольца, увидел маленькую ящерку, свернувшуюся калачиком.

– Похоже, с меня хватит, а то уже всякое мерещиться начинает, – недопив содержимое, проворчал парень. Он обернулся, чтобы продолжить коротать время со своим собеседником, но того странным образом рядом не оказалось.

Хррр, пссс, шшшшш... Прервали воспоминания Глеба непонятные звуки, доносящиеся из магнитолы. «Сломался что ли? – подумал парень, колошматя кулаком по панели. – Куда музыка делась?»

– Так ехать будем или нет? – вдруг произнес мужской голос.

Глеб оглядел салон автомобиля в надежде понять, кто мог это сказать. Но голос продолжил звучать из магнитолы.

– От этого выбора зависит твоя жизнь. Да, прямо здесь и сейчас. Хочешь найти ответы на вопросы, которые боишься задавать даже себе? Посмотреть на жизнь под новым углом? Что для тебя важно? На самом деле, это глубоко внутри. Там, куда только ты и можешь посмотреть. Я предлагаю проверить. Как бы то ни было, трасса открыта для тебя.

– Точно, я же должен поменять кольцо для Евы! Тогда я докажу ей, что не хуже других, – вспомнил свою цель Глеб, уже почти не удивляясь странностям, которые последнее время с ним происходят.

Мужчина ощупал карманы своего пиджака и обнаружил там футляр с кольцом. Посмотрев на ювелирное украшение, Глеб окончательно решил, что ему надо ехать. Он сделал музыку громче, которая странным образом снова зазвучала из магнитолы, и тронулся с места.

Девочка без тени

– Удивительно, как мир отражает все, что мы чувствуем, – поймал себя на мысли Глеб. Он продолжал путь по неизвестной ему дороге. Настроение мужчины было приподнятым, так как он, наконец, определился со своим маршрутом. Сначала он заедет по указанному адресу на коробке и доставит посылку, а затем отправится в ювелирный за новым кольцом для Евы.

Несмотря на осень, погода стояла просто великолепная, совершенно не свойственная для этих дней! С правой стороны дороги взору Глеба открылась река. Оттуда доносились голоса отдыхающих, веселый смех и плеск воды. Некоторые смельчаки даже отважились купаться. Глеб выключил магнитола и замедлил ход автомобиля, чтобы сполна насладиться видами и звуками с улицы.

– Помогите! Скорее, все сюда! – словно раскаты грома, пронеслись душераздирающие вопли с берега реки.

Все отдыхающие кинулись на крик. Глеб увидел, как из реки выходит молодой мужчина, одной рукой волоча за собой надувной матрас, а в другой держа обмякшее детское тельце. У Глеба бешено заколотилось сердце, нога машинально нажала на тормоз. Он сам не понял, как оказался на берегу реки.

– Что случилось? – робко шептали в толпе.

На земле лежало бездвижное тело пятилетней девочки. Её босые ноги вытянулись по струнке, а руки в неудобном положении раскинулись в разные стороны. Из одежды на девочке были только трусики. Её лицо было бледным, глаза закрыты, а в длинных спутанных волосах была тина.

– Кто это? Она дышит? Это утопленница? – с испугом в глазах, роптала оцепеневшая толпа, не находя ответы.

Кто-то делал девочке искусственное дыхание и компрессию грудной клетки. Наконец, малышка закашляла. «Живая!», – в едином порыве с облегчением выдохнула толпа зевак. Какая-то слизь выплёскивалась у девочки изо рта и носа. По лицу текла вода, а некоторые пряди мокрых волос прилипли к щекам и закрывали ей один глаз. Как напуганный зверек, девочка дрожала под натиском любопытных взглядов толпы.

Глеб поймал взгляд девочки. Там, в бездонной синеве, он считал все, что с ней произошло, как с открытой книги. «Меня понесло течением в сторону. Не страшно, я же только по шейку в воде, сейчас потихонечку пойду по дну и постепенно вырл к берегу. Сильное течение реки несло меня вдоль берега, я перебирала ногами по дну, стараясь выйти из глубины. Но это было тяжело. Меня уносило все глубже. Надо было кричать и звать на помощь, но я стеснялась. Мне было страшно привлечь к себе внимание. Поэтому я не издавала ни звука. Молча, я всё ещё усердно перебирала ногами, в надежде выбраться самостоятельно, но вода уже полностью скрыла меня в своих глубинах. Помню, как совсем исчезли какие-либо звуки, ноги ощущают песчаное дно, а во всём теле легкость, словно это папа несёт меня на руках. Я перестала сопротивляться течению и решила, что лучше уйти тихо, чем испытать осуждение.

Сейчас мне страшно. Ужасная боль в груди. Все время тошнит и дерет горло. Меня трясет от холода. Вокруг совершенно чужие люди и зевачи. Множество зевак вокруг и глаз с меня не сводят. Так неудобно! Мне хочется провалиться сквозь землю, исчезнуть, чтобы меня никто не видел такой. Я мокрая, грязная и страшно некрасивая сейчас. Лучше бы я умерла, чем показаться на глаза такой некрасивой!», – словно слышал он отчаянный крик малышки.

Даже собственной тени несчастной девочке сейчас не хотелось видеть. Так она была неприятна сама себе, что всем сердцем желала стать невидимой и для всех окружающих. Глеб

взял девочку за руку, чтобы поддержать. В это мгновение по их телам пробежал импульс, глаза ослепила яркая вспышка. Когда зрение вернулось, мужчина увидел себя наедине с малышкой. Толпа куда-то исчезла, а девочка стала превращаться в маленькую испуганную ящерицу, которая хотела убежать.

– Подожди, не беги! – остановил ее Глеб. – От самой себя не убежишь, пойми. Лучше подумай, что ты сейчас на самом деле хочешь сделать?

Девочка-ящер удивленно посмотрела на Глеба и задумалась.

– Я хочу сжаться, спрятаться ото всех!

– Так сделай это. Ты можешь.

Девочка-ящерка свернулась калачиком, сидя на земле, уткнулась лицом в колени и обняла себя за ноги.

– Так лучше? – поинтересовался Глеб.

– Да, так мне спокойнее. Уже не страшно.

– Чего теперь хочется?

– Хочу качаться на спине, как в кресле-качалке.

– Так чего же ты ждешь? Дай себе волю.

Продолжая обнимать себя за колени, она начала перекатываться на спине взад и вперед, как будто баюкать себя. Девочке-ящерке понравилось это занятие. Тело расслабилось. Руки свободно легли на песок.

– Как приятно чувствовать песчинки между пальцев, – девочка набирала пригоршни песка и просыпала его сквозь пальцы. Она наблюдала за струйками падающих песчинок. Когда песок в руках заканчивался, девочка набирала его снова и опять просыпала. Малышка делала это лишь для того, чтобы почувствовать нежное, ласкающее движение маленьких песчинок сквозь пальцы.

– Хочется рисовать, – вдруг поняла она.

Девочка начала водить ладонями по земле, пальцами чертить разные линии. Ей нравилось, что песок податлив. Плавные волнообразные линии легко выходили из под пальцев малышки. Затем она легла на спину и вытянулась во весь рост:

– Небо красивое над головой, – без всяких эмоций сказала она и продолжила разглядывать его. Белые облака кудрявыми барашками резвились на небесной поляне. Их причудливые формы привлекли внимание девочки. Это облако похоже на взбитые сливки, а здесь, кажется, котенок. Он едва высунул свою мордочку, а сам прячется за большим облаком. Интересно, с кем он играет? Любопытный взгляд малышки начал внимательно осматривать все небо, чтобы найти среди облаков друзей котенка. А, так это же солнышко!

– Солнышко светит, – уже веселее сказала малышка. Она почувствовала, как его лучи медленно и бережно проходят по ее открытому телу. – Это приятное ощущение, согревающее. Так уютно в объятиях солнышка, что, кажется, это мама взяла меня совсем маленькой на ладони и согревает своим теплом, оберегает, заботится и укачивает. Солнышко греет меня.

Малышка начала улыбаться:

– Мне так тепло здесь. Чувствую себя хорошо и свободно.

Малышка в образе ящерицы раскинула лапки в стороны и начала всеми конечностями чертить по земле, как дети делают в снегу отпечатки ангелов.

– У меня теперь большая тень. Хочу, чтобы она была заметна всем. Вот такая я большая! – она поднялась и вытянулась вверх изо всех сил. Потом развела в стороны поднятые руки, и начала кружиться сначала медленно, затем все быстрее, быстрее и быстрее. Сердце девочки радостно заколотилось внутри.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.