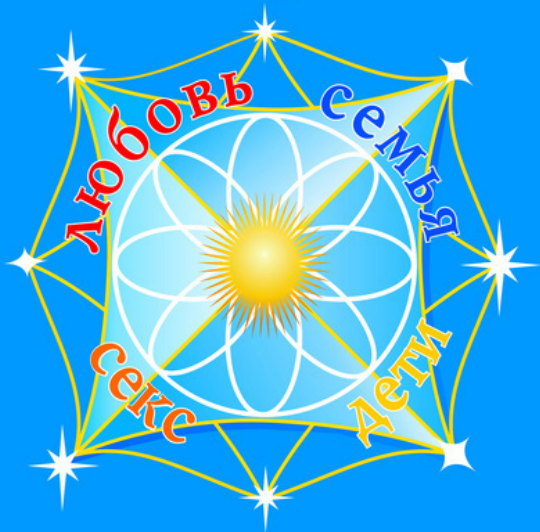


Людила  
Голубовская



# ЛЮБОВНЫЙ многогранник



ЭЗОТЕРИКА  
для ВСЕХ

# **Людмила Тимофеевна Голубовская**

## **Любовный многогранник.**

### **Любовь, семья, секс, дети**

#### **Серия «Новое сознание»**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=18174138](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=18174138)*

*Людмила Голубовская. Любовный многогранник. Любовь, семья, секс, дети: Новое сознание; Москва; 2015  
ISBN 978-5-9787-0409-9*

### **Аннотация**

Эта книга продолжает серию тематических книг из цикла «Новое Сознание». Первая, «Деньги от Бога» – освещала тему деньги и духовность, вторая книга – та, которую вы держите в руках, посвящена вопросам любви, рассматриваемым с различных сторон. Известно, что крайности дисгармоничны. Самое замечательное качество, если оно в избытке, гипертрофировано, превращается во что-то уродливое. Мы же всегда считали, что чем больше любви, тем лучше! Поэты всех времен воспевали любовь, как величайшую ценность, и лили бесчисленные слезы из-за боли, причиняемой любовью. Мы все стремились к любви, окунались в нее с головой, а выныривая, решали: «Ну уж нет! Чем испытывать такие страдания, лучше я вообще перестану любить». Любовь причиняла страдания, а отказ от любви разрушал наше бытие. А может быть, следует найти

золотую середину в любви, гармонию, благородный срединный путь? Она существует – для каждого из нас. То количество любви, которое для какого-либо человека чрезмерно, для другого – будет слишком мало. И в том и в другом случае ваши потребности в любви удовлетворяются неправильно, и возникший дисбаланс может причинять боль или вам или человеку, любящему вас. Постигая природу вещей на уровне атомов и элементарных частиц, люди подходят и к пониманию законов любви, изучению и рассмотрению которых и посвящена эта книга. Если мы знаем, как действуют законы, то можем их использовать. Незнание законов не освобождает от ответственности! Я надеюсь, что, изучив законы любви, вы сможете найти свою собственную золотую середину в любви – а именно, любовь, приносящую только радость! Книга предназначена для широкого круга читателей.

# Содержание

Введение	6
Золотая середина	9
Любовь – правда и дух Вселенной	12
Что такое «зацепленная» любовь?	13
Семь задач земной любви	17
Восьмая задача любви – «ассенизаторская»	23
«Любовь и смерть» или «любовь и жизнь»?	29
Лекарство от трех любовных недугов	31
«Цапля и журавль»	37
Конец ознакомительного фрагмента.	43

# **Людмила Голубовская**

## **Любовный многогранник.**

### **Любовь, семья, секс, дети**

© Людмила Голубовская, 2015 г. Редакция третья.

# Введение

Эта книга продолжает серию тематических книг из цикла «Новое Сознание». Первая, «Деньги от Бога» – освещала тему денег и духовности; вторая книга, та, которую Вы сейчас читаете – посвящена вопросам любви.

В сфере человеческих отношений действуют объективные законы, имеющие аналогии в известных нам законах физического мира. Например, в эзотерической литературе высказывается утверждение, что любовь – это сила всемирного тяготения, которую мы знаем со школьной скамьи как закон тяготения Ньютона.

Посмотрите, ведь это верно! Влюбившись, мы ощущаем непреодолимое желание быть с тем, кого мы любим, он притягивает нас.

Относительно любви мы с детства слышали множество таинственных и даже противоречивых высказываний. Например, говорят, что БОГ ЕСТЬ ЛЮБОВЬ. Как же это можно понять?

Вспомните строение Вселенной: атмосфера земли притягивается массой планеты, планеты притягиваются солнцем (звездами), звезды притягиваются центром Галактики, т. е. в основе существования материальной Вселенной лежит тяготение, а значит, любовь. Материальные тела, в их цельности, также существуют за счет притяжения молекул и атомов

друг к другу.

Другое высказывание о любви – противоположного свойства: «Любовь зла, полюбишь и козла». Вспомните, какое принуждение совершает над нами любовь, когда мы больше не подчиняемся себе, а какой-то неведомой, невесть откуда взявшейся силе.

Другая ипостась зла – насилие во имя любви и ради любви. Вспомните крестовые походы, когда во имя Господа, который есть Любовь, нехристианские народы покорялись огнем и мечом.

И сейчас еще любовь остается одной из самых больших загадок мира. Однако, постигая природу вещей на уровне атомов и элементарных частиц, люди подходят и к пониманию законов любви, изучению и рассмотрению которых и посвящена эта книга. Если мы знаем, как действуют законы, то можем их использовать.

Незнание законов не освобождает от ответственности! Закону безразлично, знаем мы его или нет, он действует, потому что это объективная Вселенская Сила. Представим себе, что кто-нибудь говорит, что ему «наплевать» на закон всемирного тяготения, и сделает попытку выйти из окна десятого этажа. Так он, пожалуй, не соберет своих костей! Мы иногда из-за незнания нарушаем законы любви, а потом страдаем.

Я предлагаю вам узнать эти законы, но ничего не предписываю. Вы потом сами сделаете выбор, как вам поступать.

Но, по меньшей мере, вы будете предупреждены, что, например, вот эта прелестная ситуация – все равно что поросшая красивой травкой трясина, а вот эта неприметная березка и есть ваше главное счастье в жизни.



# Золотая середина

Известно, что крайности – дисгармоничны. Самое замечательное качество, если оно в избытке, гипертрофировано, превращается во что-то уродливое. Буддизм, например, всегда учил умеренности во всем, он издревле знал о вреде дисбаланса.

Мы же всегда считали, что чем больше любви, тем лучше! Поэты всех времен воспевали любовь, как величайшую ценность, и лили бесчисленные слезы из-за боли, причиняемой любовью. Мы все стремились к любви, окунались в нее с головой, а, выныривая, решали: «Ну, уж нет! Чем испытывать такие страдания, лучше я вообще перестану любить!»

Так маятник раскачивался из одного крайнего положения в другое. Сначала слишком много любви, потом полное ее отбрасывание: «А мне никто не нужен!» Любовь причиняла страдания, а отказ от любви – разрушал само бытие, лишая нас даже простого человеческого благополучия, а иногда – и самой жизни.

А может быть, следует найти золотую середину в любви, гармонию, благородный срединный путь? Но является ли арифметическое среднее, точная середина, «ни шага вправо, ни шага влево», той самой искомой точкой равновесия? Одинаковые для всех правила, одинаковые предписания: как вести себя и сколько любить, – действуют ли они в сфере че-

ловеческой любви?

Для каждого из нас существует своя мера гармонии. То есть, то количество любви, которое для какого-либо человека чрезмерно, для другого – будет слишком мало. И в том, и в другом случае ваши потребности в любви не удовлетворяются, и возникший дисбаланс может причинить боль или вам, или человеку, любящему вас.

Наше время подводит черту под эпохой Рыб, эпохой, в которой воспевались и возвеличивались страдания, эпохой, когда человек развивался через отречение от всего земного.

Из идеализма этой эпохи и выросли стереотипы в любви. Например, «жертвовать ради любви всем». Превозносилась несчастная любовь, мученическая и страдальческая. В этом случае – энергия любви, не реализованная на земном плане, превращалась в движущую силу творчества.

Любовь физическая очернялась, отрицалась и запрещалась. Принудительное сдерживание сексуальной энергии, безусловно, сыграло свою позитивную роль, в результате чего человек научился управлять своими сексуальными желаниями. Отрицательной стороной такого подавления стали всевозможные уродливые выходы сексуальной энергии, по непредусмотренным для нее природой путям – от истерии и шизофрении до онкологических заболеваний и всевозможных сексуальных расстройств.

Путь, который предлагается учениями новой эпохи для сексуальной энергии – это путь ее возвышения и утончения,

привнесения в нее духовного, божественного начала (которое изначально присуще ей по ее природе).

В книге я стремилась «снять маску» со всех негативных проявлений любви, показать скрытые причины тех процессов, которые деформируют и искажают любовь. Я также старалась, в размере своего видения и понимания, показать, как человеческая любовь может быть в согласии с Божественной.

Поскольку уходящая эпоха выполнила свое предназначение в развитии любви и век страданий, символизируемых Рыбами, уходит в прошлое, то – новая эпоха,

*эпоха Водолея – преподносит нам новый урок –  
урок счастливой любви.*

# Любовь – правда и дух Вселенной

*Кем бы вы ни были, вы имеете право на счастливые, удовлетворяющие вас отношения с любимым человеком.*

*Ричард Вебстер «Фэн-шуй для любви и семьи»*

Все писания мира твердят нам, что БОГ ЕСТЬ ЛЮБОВЬ. Теоретически мы, может быть, с этим и согласились бы, если бы не одно НО! В мире так много страданий. И когда мы любим, разве мы только счастливы? Мы счастливы и несчастливы одновременно. Любовь дарит нам величайшую радость, но и величайшее горе. Неужели же Бог желает, чтобы мы страдали? Нет и еще раз нет!

Быть может, мы просто:

- не умеем любить,
- не знаем, что делать с этим даром Господа,
- не знаем азбуки, чтобы прочесть драгоценное послание.

Как же быть? Как исправить свою любовь таким образом, чтобы она соответствовала замыслу Творца?

Попробуем найти ответы на эти вопросы.

Существует гипотеза, что страдания, связанные с любовью, появляются, когда человек «цепляется» за любовь.

# Что такое «зацепленная» любовь?

Слово «зацепка» впервые появилось в книгах Сергея Николаевича Лазарева. Сам он объясняет его следующим образом: «Когда человек живет на земле, у него может возникнуть склонность “прилипнуть” к чему-либо, например: к деньгам или любви, или к дому, семье и т. п. Сам объект прилипания может быть различным, но зацепленность – это то, что вызывает сильные негативные мысли и чувства по поводу того, за что человек “зацепился”. Если кто-то или что-то (например, обстоятельства) пытается отнять у нас то, за что мы зацепились, мы становимся агрессивными. А сам факт обладания чем-то, что стало сверхценностью, делает нас гордыми. Или, другими словами, зацепка – это то, что мы обожествили, поставили выше Бога». На мой взгляд, эти слова очень точно определяют тонкие, но необыкновенно могущественные процессы, происходящие в глубинах человеческой психики.

Зацепки могут действовать в жизни человека совершенно незаметно, привнося, тем не менее, в его судьбу необъяснимые неудачи, душевные травмы, физические болезни. Большой частью они «живут» в подсознательных глубинах, лишь иногда проявляясь едва заметными оттенками чувств, только изредка показываясь на поверхности сознания в виде определенных слов, жестов, нюансов мимики, особенно-

стей походки, манеры одеваться и др. Они, как глубоководные морские чудища, хозяйничают в сфере подсознания и почти незаметны на поверхности – в нашем сознании.

Как же можно «зацепиться» за любовь?

Воспринимая любовь ошибочно, и отвечая на нее ошибочно (слово «ошибочно» здесь означает: «в противоречии с космическими законами любви»).

Начнем с того, что многие из нас считают, что самое главное в жизни – быть любящими и любимыми, что цель – любовь, и идеал – любовь. Но обожествление любви порождает зацепку и вызывает агрессию. В обожествлении любви нам помогли поэты и романисты всех времен, и словом ЛЮБОВЬ грезит каждый юноша и каждая девушка. Когда мы становимся взрослыми и соприкасаемся вплотную с этим чувством и той необыкновенной радостью, которую оно рождает, мы действительно ставим любовь в ряд самых важных ценностей.

И тогда может возникнуть зацепка, а именно такое состояние сознания, когда наши «зубы» и «когти» вцепляются в мир с требованием: «Дайте мне мою любовь, во что бы то ни стало!» Такой подход – это не пожелание любви, а стремление к счастью, к наслаждению. Как те подопытные крысы, которые при доступе к рычагу удовольствия прекращали есть и пить и только нажимали лапкой на рычаг удовольствия, мы так же готовы нажимать на «кнопку» блаженства, сколько есть силы.

На этой почве обильно произрастают: чувство собственности на другого человека, желание посвятить себя навечно объекту любви, а также зависть, ревность, гордость, жалость и даже ненависть.

А теперь представьте себе (в противоположность нашему мнению, что любовь существует ради... любви), что на самом деле любовь существует по другой, пока неизвестной нам причине, и призвана она не только принести нам блаженство, но и исполнить еще некоторую важную и полезную... работу.

Как вы думаете, откуда приходит любовь? Я знаю, вы ответите – «с Неба», ведь не зря же в виде символа любви люди с древности изображали прелестного Амурчика с крылышками. В какой-то момент вы ощущаете, что любовь пришла, она явилась Свыше!

Если мы поймем законы, которыми управляется таинственная и непостижимая ЛЮБОВЬ, то сможем правильно и своевременно, на каждом важном этапе развития отношений созидать любовь. А значит, убрать из этого чувства все то ложное, что – от другой, от низшей природы, и освободить любовь. И тогда она вместо боли, слез и страданий принесет нам, наконец, истинное счастье!

«Когда человек поймет творения Бога и увидит, как построен мир, что отправной точкой является Небо и конечной точкой тоже Небо, то земля больше не будет для любви препятствием. Любовь приходит с Неба и должна туда вер-

нуться. Не существует две, три или четыре формы любви, это всегда одна и та же любовь, но содержащаяся на разных уровнях. Сказано, что Бог есть любовь, но никогда не было сказано, что дьявол – тоже любовь... Любовь приходит от Бога, и если спускаясь, она не встречает никакого сопротивления, то она циркулирует правильно, не вызывая при этом ожогов и горячки. Сжигающая любовь – это любовь, которую связали по пути» (О. М. Айванхов, «Сексуальная сила или крылатый Дракон»).

Что же в действительности делает Любовь, это сильное, горячее, сверкающее чувство, когда душа вибрирует во все расширяющемся потоке радости, восторга, самопожертвования? Она только отдает! Да, Любовь согревает, питает, лелеет, но научитесь не ждать при этом для себя никакого результата.

Когда говорят о непостижимой Воле Бога, то словом «непостижимая» подчеркивают, что мы не можем знать эту Волю, как и не можем знать цели, которые Он стремится достичь.

Представьте себе, что любовь, про которую уже абсолютно ясно, что она приходит с Неба, Господь использует как инструмент нашего развития. Ведь суть любви – притяжение, а основное ее качество – самопожертвование.

Да, да, Он использует любовь, чтобы подчинить нас своей Воле, чтобы подтолкнуть к нашей эволюции. И поэтому, послушайте про...



# Семь задач земной любви

Правда, похоже на название научной статьи? Так и есть! Сейчас я хочу сбросить романтическое покрывало с любви и показать ее тайную природу, практичную и экономичную с точки зрения Вселенной.

**Первая** и самая естественная цель любви – *продолжение рода*. Это биологический инстинкт всего, живущего на земле. Только вот интересно, в кого мы влюбляемся, с тем, чтобы продолжить свой род?

Мы все хотим видеть в наших детях *воплощение нашего идеала*. Это **вторая задача любви**. Чем мы восхищаемся (будь то ум, сила, красота, любовь, талант, порядочность), то и ищем прежде всего в наших возлюбленных. Мы влюбляемся в наш идеал и готовимся воплотить, материализовать его в своих детях, и это замечательно у нас получается.

Вот почему все мужчины влюбляются в красавиц – они мечтают о красоте и желают, чтобы их дети были прекрасны. А идеал женщин – сильный и умный мужчина – тоже происходит от желания воплотить эти качества в детях. Кроме этих традиционных идеалов, у каждого из нас добавляется еще и несколько собственных идеалов.

Общаясь со своим идеалом, обнимая его, находясь день и ночь рядом с ним, мы «пропитываемся» его качествами. Мы чувствуем себя красивыми, умными, сильными, талантли-

ливыми и т. д. и получаем удовольствие от того, что такой замечательный человек – наш совершенный возлюбленный – рядом с нами.

Таким образом, любовь действительно материализует наш идеал, если нам удастся найти его в мужчине или женщине и притянуть «к себе поближе».

**Третья задача любви** – неожиданная с нашей обычной точки зрения – *отработка кармы*, возвращение кармических долгов. Представьте себе, что когда-то в прошлых жизнях мы набедокурили, причинили кому-нибудь вред или длительно враждовали. Поскольку космический закон справедлив «до миллиграмма», «должок» этот Вселенная с нас рано или поздно требует. Каким же образом легче всего заставить нас вернуть его? Один из таких способов – Любовь.

На каждой лекции о любви я спрашиваю у аудитории: «Что вы готовы сделать для любимого человека?». Ответ всегда один и тот же: «Все!». Очень часто кармической проработкой является «любовь с первого взгляда». Правда, я думаю, что любая любовь дается нам по карме и отбирается – тоже по карме. Давайте вспомним «любовь с первого взгляда». Вы как будто охвачены огнем, этот человек вас так притягивает, что порою ради него вы готовы на все. Вы не замечаете в нем никаких недостатков, для вас он идеален, он – самый лучший. Окружающие видят, что он вам не пара, что вы не подходите друг другу, что у вас нет никакой общности, что ваш союз неплототворен, и твердят вам об этом

во все уши. А вы считаете их слова ничемным противодействием, наговорами, вам ничего в жизни не требуется, только бы любимый (любимая) был с вами, и как можно скорее! Вспомните, что мы делаем, когда сильно любим, – мы легко отдаем все, что только можем.

Так вот мы сами, добровольно, через любовь уплачиваем свою карму! Очень интересно об этом говорит Айванхов: «Есть закон природы: однажды, в ближайшем воплощении, все, кто сделал вам зло, будут вынуждены искать вас, чтобы исправить свои ошибки». Люди, которым мы причинили в прошлых воплощениях вред, притягивают нас необъяснимым образом, мы любим их и стараемся сделать им добро. Такая любовь быстро исчезает, тает, словно дым, как только кармический долг бывает уплачен.

Природа очень рациональна и она решает, как правило, много задачек сразу. В их числе еще две функции, которые легко реализуются через любовь: взаимное обучение и совместная деятельность.

Рассмотрим **четвертую задачу любви – взаимное обучение**. Вспомните, как мы были немножко или «много» влюблены в учителей, и тогда нам так нравились предметы, которые они преподавали. А бесчисленное количество романов между преподавателями и студентами в ВУЗах?

Когда мы очень хотим чему-нибудь обучиться, человек, владеющий этим знанием, кажется нам немножко «богом», он восхищает нас, он окружен ореолом чудесной ауры, кото-

рая нас неодолимо притягивает. При этом мы действительно быстро и эффективно учимся, подражая ему во всем, что нам нравится. Мы осваиваем его энергию через эфирное тело, копируя даже речь, жесты и мимику.

Если же присутствует сексуальное общение, то партнеры обмениваются энергией на клеточном уровне, и тогда знания, умения и навыки друг друга могут быть усвоены физическим телом напрямую, минуя сознание.

Вначале мне было грустно, что мистическое чувство любви, окруженное ореолом дивной тайны, при снятии покрывала так «распоэтизируется». Однако, существует правда жизни и законы природы, и я ничего не могу противопоставить этому высшему смыслу любви. Так есть, так устроена Вселенная, прекрасно и разумно, нравится нам это или не нравится.

Перейдем к следующей «пользе», даруемой любовью. **Пятая задача любви – совместная деятельность.** Когда Небо желает, чтобы какой-либо проект Неба воплотился на Земле, оно подбирает людей, которые могут совместно это реализовать и влюбляет их, притягивает друг к другу. На то время, которое Небу требуется работа в данном направлении, Оно соединяет эту пару, для того чтобы люди исполнили Божественный замысел.

Когда задача завершена, эти двое могут охладеть друг к другу, например, появится разность интересов, новые, не совпадающие увлечения. Никто при этом не оказался плохим, просто исчезла необходимость совместной деятельно-

сти и вытекающая из нее совместимость, которые диктовались высшим смыслом.

Когда я осознала эти «пользы», мне открылась и причина того, почему люди возвеличивают любовь. Она приходит как гигантская сила, пронизывающая нас стрелами Амура, и именно Любовь и есть требование и Воля Небес. Она подчиняет, диктует и командует так директивно и безапелляционно именно потому, что через нее проявляется Воля Бога. Стало понятно, почему, как говорит Лазарев, «единственный грех – это убийство любви». Заставить замолчать или убить, подавить любовь – значит отказаться исполнить Волю Неба, которое ради нашего развития притягивает нас к какому-нибудь человеку, так как Небо лучше знает, что в действительности нам следует исполнить.

Следующая польза, **шестая задача любви** – менее «утилитарна» (я пишу это слово в кавычках, потому что для Неба все функции, осуществляемые любовью, одинаково важны). Воплощение за воплощением, влюбленность за влюбленностью *мы учимся любить всех людей*. Тысячи людей были нашими мужьями и женами, и никто нам не чужой. Разлюбив или даже уходя из этой жизни, мы в действительности не теряем любовь, она переходит в глубочайшие слои нашего существа, все равно как мы их назовем, сверхсознательные или подсознательные.

Именно любовь к разным людям, которую мы испытывали так много раз в этой и в прошлых наших жизнях, дает

нам расширение сердечной чакры, и тогда мы в состоянии любить весь мир, всех людей и животных, растения и камни, все живое и то, что мы называем неживым: воздух, воду и т. д.

Когда мы учимся любить всех людей, мы развиваем качество щедрости. Щедрый человек – тот, который умеет свободно делиться с каждым – со своим или с чужим, со знакомым или с незнакомым – всем, что сам имеет. При этом обеспечивается циркуляция божественной энергии – материальных благ, которые Небо дает всем.

Вспомните еще раз чувство любви. Мир искрится и сияет, мы полны сил, жизнь кажется такой прекрасной! Вот и еще одна, **седьмая задача любви** – через этот восторг *прикоснуться к Божественной Любви*, пока непостижимой для человека.

Теперь (пока мы еще живем в полярном мире), нам придется с «заоблачных высей» спуститься в «мрачные глубины» и рассмотреть еще одну таинственную восьмую задачу любви, вполне отвечающую смыслу цифры 8, символу астрологического знака Скорпиона. Эта скрытая задача выполняет полезную, но «грязную» работу:

## **Восьмая задача любви – «ассенизаторская»**

Я полагаю, мой возлюбленный читатель, что вы согласитесь с тем, что, если цель каждого человека – развитие, эволюция, то духовные силы будут подталкивать его к тому, чтобы он исправлял свои недостатки, свои несовершенства. В этом нет ничего удивительного. Но удивительным является то, как духовные силы делают это, используя человеческую любовь.

Представьте, что живет себе некоторый молодой человек, в характере которого есть и хорошие стороны, и плохие. В частности, кроме зацепки за любовь (про которую я уже писала), у него есть еще и другие зацепки, например, за красоту, тело, семью, деньги, имидж. Что значит, что он за все это «зацеплен»? Это обозначает, что все, что перечислено – для него является сверхважным. И так бы он и дальше жил со своими несовершенствами, да вот Небу хочется, чтобы он стал получше и избавился от своих зацепок. И тогда Небо посылает ему молодую красивую женщину. Мечтает эта женщина создать семью, родить детей. Любит она также красивые вещи и желает идеальной любви, такой, «как в кино». Когда она встречает нашего молодого человека, то (сразу, если зацепки ее побольше, или не сразу, если зацепки ее поменьше), влюбляется в него и планирует создать семью, ро-

дить детей. Вроде бы естественное желание. Но только, представьте себе, что хочет она этого слишком сильно, так сильно, что все это является ее зацепкой, сверхценностью.

Из-за своих желаний она становится подсознательно агрессивной. (Если бы все, чего эта женщина хочет, воплотилось, то есть – хороший муж, красивые вещи, семья и дети, то она стала бы очень гордой.)

И вот наши герои полюбили друг друга. Что же происходит в этот момент с их энергиями?

Все их энергии многократно усиливаются. Есть удивительный закон взаимоотношений, по которому энергия двух соединившихся людей не удваивается, а удесятеряется. То есть, оказывается, что всего хорошего стало в десять раз больше, но и, увы, всего плохого стало тоже в десять раз больше.

Чтобы проиллюстрировать это, хочу напомнить вам, что в жизни мы видим, что люди влияют друг на друга как положительно, так и отрицательно. Вспомните, как некоторые ваши знакомые, начав общаться с определенными людьми, стали кто – лучше, а кто – хуже. На самом деле, они просто проявили в явном виде некоторые качества, существовавшие до этого в них в скрытом виде. Другой человек выступил катализатором, «подсобил» этим качествам усилиться.

Но сильно выраженные отрицательные качества рождают очень быстрый отклик пространства, которое материализует эту энергию в виде конфликта, и герои нашей повести начи-



нают ссориться, «колоть» друг друга своими агрессивными сторонами. Например, жена желает, чтобы муж больше денег отдавал ей, с тем, чтобы она покупала красивые вещи. А муж больше ценит деньги как энергию, которой он обладает, и у него нет никакого желания, чтобы жена тратила деньги на «шмотки». Далее, жена (по своим зацепкам) может слишком сильно любить детей и избаловать их, так что невоспитанные дети своим поведением могут «уронить» имидж мужа, и т. д. Чем больше зацепок, тем больше внутренних поводов для конфликтов, тем больше нестыковок в характерах.

Уже само состояние несогласия, дисбаланса, непонимания – «лечит» супругов от зацепок, а если же конфликт разрастается и превращается во враждебность, то может окончиться разводом, судами и ненавистью. После такой «разборки» наши герои разбегаются в разные стороны со значительно «вылеченными» зацепками.

Это и есть восьмая, «ассенизаторская» задача любви – очистить людей от грязи через усиление всего отрицательного в них. Проявиться же этому отрицательному помогают близкие любовные отношения. Кстати, эта восьмая задача любви действует и в дружеских отношениях (так же, как и остальные задачи любви). Иногда в любви восьмая, очистительная задача, является основной, и тогда люди сходятся только для того, чтобы избавиться от зацепок.

Одно из самых больших страданий в любви доставляет эта чистка. Лечение низшей природы человека при этом проис-

ходит кардинально и на самом глубоком уровне. Когда человек очень сильно любит, то он совершенно незащищен. Поэтому исправление его негативов через любовь происходит очень мучительно. Из-за этого люди зачастую боятся любви.

Много лет работая консультантом в семейных и любовных отношениях, я приобрела позитивное знание того, как влюбленному человеку сделать «очистку добровольно». Можно трансформировать свои негативы (зацепки) в самом начале отношений. Если влюбленный сможет узнать свои зацепки, которые заставили его влюбиться именно в этого человека, и начнет их убирать, перерабатывать, то бывает так, что «любовь» испаряется. Я потому и поставила слово «любовь» в кавычках, что чувство, которое возникает у людей по этой восьмой задаче любви, на самом деле чувство ложное, «надутое» зацепками, подобно мыльному пузырю.

Исчезают зацепки, и исчезают чувства. А иногда бывает так, что если человек, в которого влюблены, преодолел свои зацепки в самом начале отношений, то тот, кто был влюблен в него «по зацепкам», сразу вдруг разлюбит его, и (или) исчезнет с «поля зрения». На самом деле, такое внезапное исчезновение «любви» – это даже очень хорошо. Потому что если бы отношения развивались по вышеописанному восьмому сценарию, то закончились бы плохо.

Определить свои зацепки, которые привели вас к тому или иному человеку, можно, например, так: возьмите листочек бумаги и напишите те качества, которыми вы восхити-

лись в своем возлюбленном при первом знакомстве. Затем напишите те свои качества, из-за которых вы, по вашему мнению, не достойны любви этого человека. Объедините эти два списка и вы увидите «портрет» ваших зацепок.

Я знаю, что у вас получится «приличный» список, пунктов так из шести. Но не стоит огорчаться, лучше начать разбираться со своими зацепками, «ставить на место» свои сверхценности.

Если человек убирает свои зацепки, а его любовь – настоящая, то дальше его чувства развиваются гармонично, более того, с годами они совершенствуются, улучшаются.

Всегда человека будет привлекать то, что является его идеалом, и не только в жизни, но и в любви. Ведь продвигаться вперед благодаря общению со своим идеалом, это вторая задача любви. Проблема – в слишком большой зацепке. Если человек сумеет убрать сверхзначимость идеала, и научится любить идеал «спокойно», тогда любовь будет способствовать развитию возлюбленных и поможет построить гармоничные отношения.

Я недавно смотрела интервью с известным кардиохирургом и обратила внимание на его рассказ о том, как он начал встречаться со своей будущей женой, с которой к настоящему времени счастливо прожил уже более сорока лет: «Когда я учился на первом курсе института, то самым трудным был экзамен по анатомии. Я получил четверку, а в группе многие вообще его не сдали. Выхожу с экзамена, вижу, девуш-

ка сидит, такая маленькая, почти как девочка. Я ее спрашиваю: “А ты что получила?” – “Пять” – “Пять по анатомии?” В общем, начал я с ней анатомией заниматься, да так мы и полюбили друг друга».

Очень приятно, что они счастливы вместе уже много лет, видно зацепки у них были в меру (или они сумели их трансформировать), так что очистительная, восьмая задача любви отпала, а осталась только вторая – освоение идеала.

В этой книге мы подробно рассмотрим, как избавиться от зацепок за любовь, семью, секс и детей. В книге «Деньги от Бога» вы можете прочесть о том, как избавиться от зацепки за деньги. В моих книгах «Новое Сознание» вы узнаете о том, как убирать зацепки в сферах Семи Лучей (Силы, Действия, Гармонии, Знания, Идеала и т. д.), и в материальных программах (зацепки за еду, дом и вещи и другое).

Чем больше зацепки, тем сильнее притяжение людей друг другу, тем выше скорость их сближения, и тем более сокрушительным будет последующий конфликт в их отношениях.

К сожалению, иногда десятикратно усиленные негативные энергии человека превышают жизненный предел, и дело оканчивается гораздо хуже конфликта, разрыва, разочарования и раздела имущества.

## **«Любовь и смерть» или «любовь и жизнь»?**

Вспомните оперу «Кармен»: любовь и смерть, разница в один только звук – «ля мур», «ля мор».

Последние две тысячи лет человек развивался, ради любви отрекаясь от своего «эго», своей семьи, своего материального благополучия и даже от жизни. Для эпохи Рыб это был лучший путь развития. Он учил человека пути отречения. От «Ромео и Джульетты» Шекспира до «Анны Карениной» Льва Толстого смерть из-за любви, ради любви, во имя любви одухотворялась и обожествлялась, и мы начали ставить любовь выше жизни. Нам казалось восхитительным, что влюбленные были способны возложить на «алтарь любви» – все. Мы воспитывались на такой литературе, и стереотип страданий из-за любви впитали с детства. «Вот это – настоящая любовь!» – думали мы.

Но действительно ли Бог хочет, чтобы люди умирали от любви? Думаю, что нет, и еще раз нет! Вот факт, относящийся к нашему времени: многочисленные подражатели юным героям Шекспира покончили счета с жизнью. Нам всем становится не по себе, когда мы узнаем, что юноши и девушки (и даже мальчики и девочки) ушли из этого мира из-за любви. Почему это происходит и как нам сделать, чтобы любовь вела не к смерти, а к жизни?

Чтобы такие трагедии прекратились, нам всем следует осознать, что «смерть из-за любви», это нарушение воли Творца, потому что жизнь – Его Непостижимая Воля, и жизнь важнее любви. Поскольку уходящая эпоха выполнила свое предназначение в развитии любви, и век страданий, символизируемых Рыбами, уходит в прошлое, то Небо теперь преподносит нам новый урок – урок счастливой любви. Пора отказаться от веками возвеличиваемого идеала несчастной любви и заменить его на новый идеал – идеал счастливой любви.

Пользуясь благоприятной возможностью, обращаюсь к тем моим читателям, которые пишут романы, с предложением написать талантливые и сильные произведения о счастливой любви.

Беседую я как-то раз с одним духовно ориентированным человеком. С его уст не сходит слово любовь. Он воспевает и восхваляет ее. Я слушаю его и чувствую: что-то не так. Вроде бы налицо все самое возвышенное и прекрасное, но откуда-то ползет серый туман агрессии. «Знаешь, – говорю я ему – есть вещи поважнее любви». – «Как это?» – «Воля Бога важнее любви». Он действительно истинно духовный человек, потому что сразу понял свою ошибку.

Итак, чтобы освоить новые уроки в любви, а именно, счастливую любовь, нам всем следует исцелиться от любовных страданий. Поэтому прочитайте про...

# Лекарство от трех любовных недугов

Все любовные страдания я разделила на три типа:

1-е страдание: «Все отдам, только чтобы быть вместе».

2-е страдание: «Ах, меня никто не любит!» (Лечение в главе «Цапля и журавль».)

3-е страдание: «Я его люблю, а он меня мучает». (См. главу «Бывает ли так, что нас “никто не любит”?»)

Замечали ли вы, что иногда близкие отношения никак не складываются, даже если обе стороны заботятся об этом. Например, влюбленных разводят неумолимые обстоятельства. Как в комсомольской песне: «Дан приказ, ему – на Запад, ей – в другую сторону». Или же родители «встают стеной» и говорят: «Ни за что!» (современный вариант Монтекки и Капулетти).

В других случаях несчастный возлюбленный воздыхает один, без ответа. Единственный рецепт для каждой из этих ситуаций – спокойно принять Волю Свыше и жить дальше. Также важно внутри себя открыться новой, счастливой любви. Я знаю, что вопрос, быть ли нам вместе с каким-нибудь человеком или не быть, полностью зависит от Воли Неба.

*Если вы любите, но Небо не дает вам быть вместе с любимым, то спокойное принятие этого факта и позволяет избавиться от зацепки за любовь и избавляет от страданий.*

## Это лекарство от первого любовного страдания.

А можно ли все-таки быть любимым и счастливым, если Небо не дает вам именно того человека, которого вы любите? Или возможно только «зализать сердечную рану» принятием воли Бога? Есть ли еще какой-либо рецепт?

Есть. *Любить того человека, который любит вас.* «Как?» – спросите вы. Ведь нельзя полюбить насильно! В этой связи я вспоминаю ответ Сергея Николаевича Лазарева на вопрос, который ему задали на лекции: «Как полюбить Бога, если этой любви не чувствуешь?» На что Лазарев ответил: «А вы говорите по триста раз в день: “Господи, я люблю Тебя больше всего на свете”, – и посмотрите, что при этом произойдет».

Ну, а теперь серьезно... Известно, что одни люди вызывают у нас сексуальное влечение, а другие нет. Для каждого мужчины и для каждой женщины есть свой уникальный тип представителя противоположного пола, при виде которого они абсолютно «теряют» голову. Психологи ввели для них термины анима (идеальная женщина) и анимус (идеальный мужчина).

Эти анима, или, как мы иногда называем, женщина моей мечты, или анимус, мужчина моей мечты, являются для нас «кармическими ловушками». Тот человек, в которого мы влюбляемся сразу и страстно, имеет над нами максимальную власть, и ради того, чтобы он был с нами, любил нас, мы готовы на любые жертвы, согласны вытерпеть любые страда-



ния и унижения, даже разрушение судьбы.

Именно таким образом карма взыскивает с нас свои счета. Это тот самый случай, когда любовь приносит бедствия, и из-за чего мы начинаем бояться любви. Анима или анимус запрограммированы у нас в судьбе, и мы «летим на них, как бабочки на пламя».

«Французы называют дам, подобных аниме, роковыми женщинами. Греческие сирены или немецкие лорелеи (русские русалки) олицетворяют склонность предаваться разрушительным иллюзиям. Во всем мире распространены сказания, в которых действует дева-отравительница.

Чаще всего анима проявляется как навязчивая эротическая фантазия, когда мужчине не хватает нормальных чувственных отношений, то есть когда его восприятие жизни остается инфантильным.

Именно анима заставляет мужчину внезапно влюбиться, когда впервые встретив женщину, он сразу видит, что это — «она». Мужчина чувствует, что давным-давно знает эту женщину, и влюбляется так безнадежно, что для посторонних это выглядит полным сумасшествием.

Анимус (женский идеал) иногда, подобно аниме, воплощает демона смерти. В одной цыганской легенде, например, говорится об одинокой женщине, принимающей симпатичного незнакомца. Пробыв с ним вместе некоторое время, она спрашивает, кто он такой на самом деле. Он сознается, что является самой смертью. Женщина тут же умирает от страха.

С психологической точки зрения, идеальный мужской образ (анимус) изолирует женщин от контактов с живыми мужчинами. При этом мечтания о будущем образуют своего рода кокон, отделяющий женщину от реальной жизни. В мифах и сказках он выступает в роли грабителя и убийцы, как, например, Синяя Борода. Такой образ воплощает все негативное, что приходит к женщинам по ночам...» (К. Г. Юнг, «Человек и его символы»).

Женщина может не отдавать себе отчет, что втайне мечтает не только об идеальном возлюбленном, но и о том, что этот «волшебный принц» принесет ей деньги или могущество, или славу. Тогда сильный подсознательный мотив обладания земными благами может привести ее, напротив, в лапы преступника, совершающего именно над ней насилие или грабеж. Парадоксальная тайная игра женской психики может воплотить мечты о прекрасном, богатом и могущественном возлюбленном – в нападающем на нее на ночной улице преступнике.

Вспомним о зацепках. И анима для мужчины, и анимус для женщины воплощают «супер-комплекс» зацепок, то есть те качества, которые являются для них сверхнормально, патологически ценными. Никакой реальный мужчина не устраивает такую подсознательно агрессивную женщину. Никакая нормальная женщина не устраивает такого чрезвычайно взыскательного мужчину. Доводит же всю их подсознательную агрессию до крайнего выражения зацепка за секс, кото-

рая лживо сулит им несказанное «блаженство» в объятиях своего идеала.

То, что возникающие у людей образы идеальных возлюбленных «замешаны», прежде всего, на сексуальных фантазиях, ясно показывает следующее интересное упражнение:

«Нарисуйте в своем воображении образ очаровательной женщины или красивого мужчины, кого-то, кто являлся бы отражением вашего идеала любимого человека. Постарайтесь представить его как можно живее, потом начинайте изменять его лицо так, чтобы оно становилось все старше и старше, пока не исчезнет вся его красота и оно не сморщится и не поблекнет.

Ощущаете ли вы теперь ту же любовь, что вначале? Большинству из вас покажется очень трудным испытывать те же чувства по отношению к старому морщинистому лицу, что и к прекрасному молодому.

Можно ли назвать это любовью, если только изменение образа приводит к такому изменению отношения?» (Дипак Чопра, «Путь волшебника», урок 15).

Знание о том, что существуют люди, присланные нам сверху, чтобы поймать нас «на крючок зацепки» за идеальный мужской и женский образы (с тем, чтобы мы, в конечном счете, от зацепки избавились), оказалось целительно само по себе, потому что позволило осветить светом сознания «любовные страсти». Одна знакомая мне женщина много лет страдала от безответной любви и «остыла» в тот момент, ко-

гда осознала, что человек, которого она так долго любила, всего лишь образ ее мечты о «настоящем» мужчине. То есть она любила придуманный идеальный образ, а не реального конкретного мужчину.

Существует также и высшая ипостась анимы и анимуса. одухотворенный божественный идеал. В роли такой возвышенной анимы выступает Дева Мария – образ, поднимающий любовь до вершин духовной преданности, высшей мудрости, святости и чистоты. Высшая ступень анимуса – мудрый наставник, ведущий к духовной истине, сам Господь. Вот почему монашек называют невестами Христовыми, ведь они посвящают себя высшему воплощению анимуса.

Именно на такой идеальный образ «высшей пробы» важно нам всем настраиваться, видя в каждом земном мужчине воплощенного Отца Небесного, в каждой женщине – чудесный образ Божественной Матери. Тогда их низшие ипостаси, роковая «женщина» и «роковой мужчина», потеряют над нами свою власть.

## «Цапля и журавль»

Есть такая сказка. Жили как-то в одном болоте цапля и журавль. И вот однажды журавль подумал: «Что же я живу один. Вот рядом со мной живет цапля, красивая и умная, будет она мне хорошей женой». Пришел он к цапле свататься, а та ему ответила: «Не хочу я, журавль, идти за тебя замуж, мне и одной хорошо». Журавль ушел. А цапля сидела-сидела в своем домике, скучно ей стало, и думает она: «И что это я журавля отвергла. Жених он хоть куда. Пойду-ка я к нему и скажу, что я передумала и выйду за него замуж». Пришла цапля к журавлю и говорит: «Знаешь, я была не права, давай жить вместе». А журавль, обиженный, отвечает ей: «Теперь уж я не хочу на тебе жениться». Повесила цапля свою голову на длинной шее, да и пошла домой. Сидел-сидел журавль в своем доме, да и загоревал: «Эх, что же это я! Были бы мы сейчас вместе с цаплей, весело бы было, хорошо. Пойду-ка я к ней снова посватаюсь». Отправился журавль опять к цапле, только теперь уж она не хочет его видеть. Говорят, так они до сих пор друг к другу и ходят...

Вот такая сказка с очень глубоким кармическим смыслом. В одной жизни мы отвергаем чью-то любовь, в следующей же — за этим человеком ходим, да только теперь уже он не хочет нас видеть. Пострадали—пострадали... А потом рождаемся снова, и теперь уже он влюбляется в нас, да только

мы его отталкиваем. И так из жизни в жизнь, тысячи лет. Как «журавль и цапля». Иногда можно увидеть, как эта «скалочка» разворачивается и в одной жизни. Когда я проводила семинар в Тамбове, одна женщина рассказывала: «Я очень сильно любила одного мужчину, но он не захотел быть со мной. Прошло десять лет, и теперь ходит он за мной по пятам, да только он мне не нужен». Я пошутила: мол, в следующей жизни будет ее очередь за ним «бегать».

Теперь представьте себе, что вы способны все-таки полюбить кого-то, кто не является для вас объектом «мгновенного замирания».

***Вы выбираете достойного человека, который любит вас, и внушаете себе, что вы его любите.*** Внушаете сегодня, завтра, послезавтра. Самый лучший способ такого внушения – представлять, что человек, которого вы пытаетесь полюбить, воплощение Божественной сущности Творца на земле: «каждый мужчина – воплощение Господа на Земле», «каждая женщина – воплощение Небесной Матери на Земле». Может быть, эта новая любовь и не вспыхнет в вас «фейерверком», но вы преодолете физическое отталкивание и сможете с этим человеком строить отношения.

**Это тоже прекрасное лекарство от первого страдания и, одновременно, от второго любовного страдания.**

Мистическая тайна такой «искусственной» любви заключается в том, что у вас есть шанс достичь большого, настоя-

щего счастья в любви. В любом случае ваша сердечная рана быстрее заживет. Недавно я узнала об одном древнем способе исцеления от несчастной любви.

Если такое приключалось с молодым человеком, то его вели... в публичный дом. Физический контакт с женщиной разрушал любовные цепи настойчиво манящего идеала. Молодую женщину в таком случае срочно выдавали замуж, и зачастую это тоже было исцелением.

У безответной любви глубокие кармические корни. Если один человек в прошлых жизнях причинил другому страдания, не отвечал на его любовь, то в этой жизни (чтобы отработать карму), уже он будет влюблен в того, другого. Небо упорно и настойчиво заставляет нас вернуть кармический долг, и тот человек, который прежде отталкивал любовь, будет «ходить с протянутой рукой». Так вот, если вы сумеете себя убедить принять любовь человека, который любит вас не взаимно, у вас есть шанс закрыть тянущуюся из глубины веков карму «цапли и журавля».

Иногда для этого бывает достаточно только мысленной проработки. Расскажу, как это происходило с одной женщиной, которая уже знала, как правильно относиться к чувству другого человека. Ее знакомый, человек на 15 лет старше ее, любил ее трогательно и нежно, опекал, помогал ей и заботился о ней. Сначала она не замечала того, что он любит ее не только по дружески. Когда же он признался ей в своем чувстве, она не готова была ответить ему, так как испытыва-

ла неприятие его старого тела.

После этого признания она долго думала о своих чувствах к своему знакомому и пришла к выводу, что неприятие тела является нарушением высших законов. Женщина стала день изо дня убеждать себя, что тело каждого человека божественно, и в какой-то момент почувствовала, что негативное восприятие старого тела ее друга исчезло. Внутренне она теперь была готова к близким отношениям. Но ее друг, сохраняя к ней хорошее отношение, стал от нее отдаляться. Женщина проработала карму «цапли и журавля», так ни разу и не вступив с ним в близкие отношения.

Существует космический закон: «Мы НЕ имеем права отвергать любовь другого человека». Если мы это делаем, то не даем ему возможности «уплатить» его карму. Возможно, реакция на этот закон у вас будет острая, а быть может, вы глубоко задумаетесь над тем, как же в нашем мире проявляется любовь.

По моим наблюдениям, если вы решитесь ответить на чувство человека, который любит вас, и сумеете настроиться на близкие отношения с ним, то дальнейшее развитие событий может разворачиваться по одному из следующих сценариев.

Первый вариант уже описан выше. Ваши близкие отношения не состоятся и, прежде «жарко вздыхавший» влюбленный вдруг «остынет», или же обстоятельства разведут вас в разные стороны. Это тот случай, когда близкие отношения между вами и не были предусмотрены свыше. Разница в том,



что теперь вы закрыли карму «отвергания любви».

Второй вариант начинается с одной или нескольких встреч и сразу заканчивается. Люди понимают свою несовместимость. Человек, которого вы привлекали ранее как недоступный идеал, сразу избавляется от этого притяжения, как только сближение состоялось. Или же оказывается, что вы настолько разные, что всякая общность отсутствует. При этом негативная карма полностью компенсируется, и в дальнейшем оба человека свободны от «пут безответной любви».

Третий вариант – более парадоксальный, но в жизни встречается достаточно часто. Сначала безответно влюбленный так сильно добивается вашей любви, что когда, наконец, получает ее, становится зол и груб, как если бы его любовь уже сразу сменилась на ненависть. Причина этого в подсознательном чувстве мести. Он страдал от несчастной любви так сильно, что невольно пытается «вернуть» свои прошлые страдания прежнему объекту поклонения. По закону зацепки – того, кого человек «поставил на пьедестал», он обязательно и «сбросит с него».

Тот же человек, чьей любви так долго добивались, наверняка почувствует себя растерянным: «Что случилось, еще только недавно он пылал любовью, а сейчас равнодушен? Как так может быть?» Если события принимают такой оборот, лучше прекратить отношения с человеком, который обижает вас, вы свой долг перед Небом по отношению к нему уже выполнили.

Если же вы являетесь той стороной, которая так долго завоевывала любовь, а получив желаемое, испытываете раздражение по отношению к человеку, который казался раньше таким желанным, попробуйте поработать над тем, чтобы простить ему всю ту боль, которую вы пережили в период вашего, быть может, очень длительного ухода.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.