

Вера Полозкова

Ответственный
ребёнок



М.Маслоу

Иллюстрации Татьяны Иванковой

Вера Полозкова

Ответственный ребёнок. Стихи

«Азбука-Аттикус»

2016

УДК 821.161.1-1-93
ББК 84(2Рос=Рус)6

Полозкова В. Н.

Ответственный ребёнок. Стихи / В. Н. Полозкова — «Азбука-Аттикус», 2016

ISBN 978-5-389-12779-1

«Все, кто знает и любит стихи Веры Полозковой, и все, кто знает и ворчит про стихи Веры Полозковой, – то есть примерно все, кто вообще способен читать на русском языке и отличать стихи от прозы, – спрашивали себя и друг друга: о чем же будет писать Вера, когда про несчастную любовь ей будет уже неинтересно? Эта книжка – ответ. Это не стихи про какую-нибудь другую любовь (например, материнскую). Это просто слова любви. Полозкова снова говорит то, что каждый хотел бы, но не мог. Это мы хотели бы сочинять для своих детей такие сказки и такие потешки, мы хотели бы, приговаривая стихами, носить их на плечах и ритмически подпрыгивать. Но не получалось. Теперь-то нам просто. Осталось зачитать с ними эту книгу до полного запоминания и потом разговаривать цитатами из неё всю жизнь» (Александр Гаврилов, литературный критик). В формате PDF А4 сохранен издательский макет книги.

УДК 821.161.1-1-93

ББК 84(2Рос=Рус)6

ISBN 978-5-389-12779-1

© Полозкова В. Н., 2016

© Азбука-Аттикус, 2016

Содержание

Верное средство	7
Интервью	8
Выговор	10
Главная гостья	12
Запоздавший снег	14
Скверный розыгрыш	16
Про Берендея Парамонова	18
Экспериментальная наука	20
Конец ознакомительного фрагмента.	21

Вера Полозкова

Ответственный ребёнок

Моему долгожданному сыну Фёдору
Вера Полозкова

*Самым удивительным людям,
которых я знаю, – Ярику и Соне*
Татьяна Иванкова



Иллюстрации
Татьяны Иванковой



© Полозкова В.Н., 2016
© Иванкова Т.П., иллюстрации, 2016
© Оформление. ООО «Издательская Группа «Азбука-Аттикус», 2016
Machaon®



Верное средство

Я дважды за день упал, разбил любимого робота,
Поссорился с Мишкой из-за испорченного учебника
И понял, что мир со мною воюет без всякого повода,
А я не вижу вокруг ничего лечебного.

– Мам, у меня из рук всё валится и под ногами путается,
И я очень злюсь, и отчаянье ощущаю. —

И мама вздохнула:

– Грустная моя пуговица,
Садись ко мне, заварю тебе, что ли, чаю.



Интервью

Я приехал
К соловью
Взять
Простое интервью.

– Что теперь у вас поют?
– Чиу-чиу! Пьюти-фьют!
– Да уж, выбор небогат.
Вы поёте наугад,
Даже нот не разучив?
– Пичи, пичи! Чив-чив-чив!
– Серы, зелены и пеги,
Правда ли, что вас коллеги
Обсуждают горячо?
– Цити, цити! Чо-чо-чо!
– Вот вы только и поёте,
Пока люди на работе —
Вышла гневная статья!
– Фити, фити! Тья-тья-тья!
– Я не отрицаю дара,
Но вот в смысле гонорара —
Как вы кормите семью?
– Тичи-тичи, кьюти-пью!
– Нет у вас такого чувства,
Будто новое искусство
Развращает молодёжь?
– Ричитиу, тьошь-тьошь-тьошь!
Крохотный, как свежий лист,
Улетел мой вокалист.

Что же мне давать в газету?
Разве только песню эту
С заголовком «Пьюти-фью:
Как я ездил к соловью».



Выговор



У бобров есть фабрика
Из коры и лапника:
Я таскаю им печенья
Или дольки яблока.

Ну, вы знаете бобров.
Вечно наломают дров.
Даже крепкие деревья
Объедают будь здоров.

В тёплое, весеннее
Это воскресенье я
Прямо на траву с разбега
Сел от потрясения.

Словно срезали враги:
Голый берег у реки —
Вместо тополей и сосен
Только щепки да пеньки.

Как же я расстроился!
И плывёт их троица:
Думает, что хулиганство
От меня укроется.

Говорю бобрам: ну что?

Соснам было лет по сто!
Всё, ни яблок, ни печенья.
Вместо леса решето!

И тропинка важная
Брёвнами расквашена!
Я совсем не обобряю
Поведенья вашего!



Маму милую встречаю —
Щедро, пачку целиком.
Полковра побрил станком.
Вычистил зубною пастой
Старый пылесос опасный.

Феном пыль обдул
с картин.

(Тихо – я тут
не один.)
Книжки все сложил я горкой.
Вылил уксус (он прогорклый)
Аккуратненько в окно.
Стало классно.
Как в кино!

Думал я: какая жалость,
Мама очень задержалась.
Всё остыло – пряник, чай.

– Мама, где ты?
Приезжай.



Запоздавший снег



Мы с мамой
Стояли и молча смотрели,
Как снег опоздал
И западал в апреле.

И папа сердился:
– Ну это уж слишком! —
А снег
Был подобен
Проспавшим мальчишкам,
Ворвавшимся в класс
В середине урока.
И вот их журят
Возмущённо
И строго,
А им, хитрецам,
Будто всё нипочём.
Глядят на ботинки,
Поводят плечом.

А снег всё летел
В темпе венского вальса,
Я снегу тихонько сказал:
– Оставайся!
А маме-зиме,
Её слугам и стражам

Мы, так уж и быть,
Ничего
Не расскажем.

Скверный розыгрыш



В ночи из Покровского-Стрешнева
Похитили старого лешего.
Он брёл по тропинке,
Тут хват за ботинки —
И прочь увезли его, грешного.

– Он был в шароварах и кителе!
Нигде вы такого не видели? —
Тревожились сутки
И мыши, и утки,
И прочие местные жители.

Пугающее происшествие!
Но из своего путешествия,
Всклоченный, пеший,
Вернулся наш леший
И мог объясниться лишь жестами.

– Вы слышали? Это фантастика!
Его не хватало для праздника!
К нему подрулили
На автомобиле
Два старых его одноклассника.

Два добрых его однокашника!
Но от потрясения страшного

Он громко и жутко
И без промежутка
Весь путь проорал из багажника.

Двух леших, Петрова и Рогова,
Нашли – для дознания строгого.
Они извинились.
Но даже не вылез

Их старый приятель из логова.
С тех пор злополучного лешего
Решили беречь пуще прежнего
Бобры, и куницы,
И крысы, и птицы,
И белки Покровского-Стрешнева.



Про Берендея Парамонова

Парамонов Берендей
Не любил худых детей.
И насчёт проблемы этой
У него был ряд идей.

Он ловил их, вереща,
И с женою сообща
Заливал в них две кастрюли
Манной каши и борща.

– Ежели ребёнок тощ —
Где ж энергия и мощь?
Будет весь ходить зелёный,
Как крапива или хвощ!

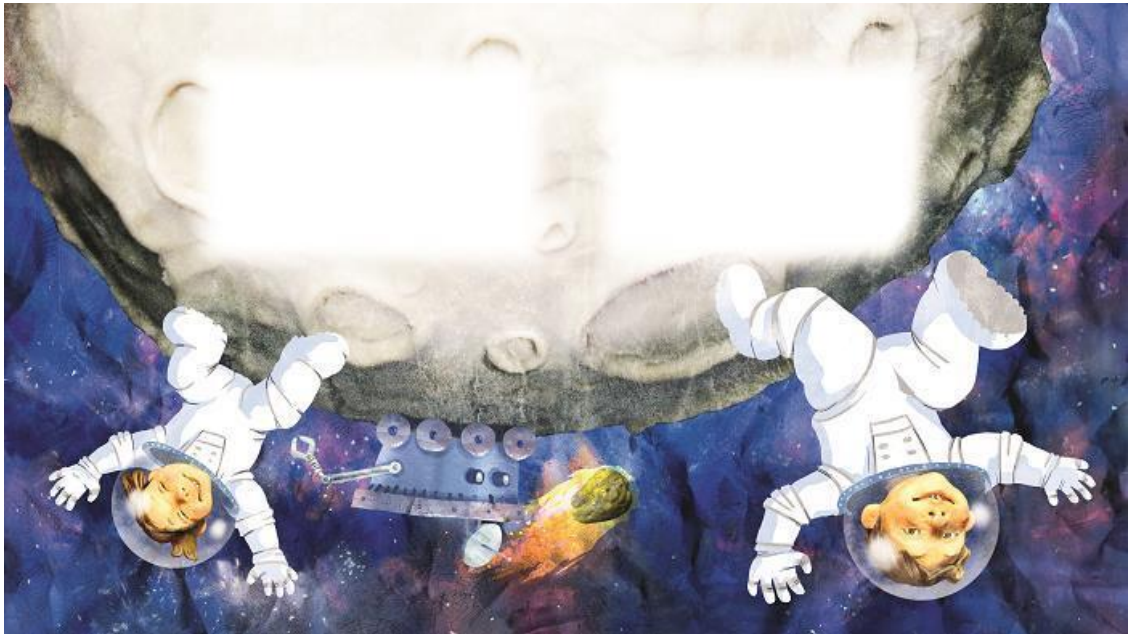
Ну, теперь он укрощён.
Дом его увит плющом.
Он давно детей не кормит
Манной кашей и борщом.

Но студенты городка
(Все худые, как доска),
Как ни странно, навещают
Берендея-старика.

Ему очень много лет,
Он обернут в пёстрый плед,
А они ему приносят
Вермишели и котлет.



Экспериментальная наука



- Боже, где вы столько времени бегали?
- Космолёт мы собирали с коллегами.

- Отчего же рукава-то все чёрные?
- Испытанья проводили, как учёные.

- А чтоб джинсы распороть, где вы лазали?
- Специальные мечи у нас, лазеры.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.