

# Путешествие Александра



Екатерина Тоток

Екатерина Тоток  
**Путешествие Александра**

«Автор»

2023

## **Тоток Е.**

Путешествие Александра / Е. Тоток — «Автор», 2023

В далекой-далекой стране, за голубым и бескрайнем океаном, на маленьком лесистом острове, стояла небольшая деревушка. Жители той деревни были бедны. Они промышляли садоводством, разводили скот, рыбачили и охотились. И однажды страшная болезнь начала бродить меж ветхих домов. В одном из таких домиков, маленький мальчик Саша сидит у кровати своей умершей мамы, и все чего в этот момент хочет мальчишка, отдать все на свете, чтобы его мама снова была жива. На его молитвы отвечает мудрый старец Михаил. Он открывает перед Александром дверь в чудесный мир, где добро и зло обочины одной дороги. Мальчика жду встречи с темными и светлыми хранителями, тяжелые испытания и волшебные приключения. Сможет ли Саша преодолеть все трудности и снова быть рядом со своей матерью? Вам, дорогие читатели, расскажет об этом, сам Сашка на страницах этой сказки.

© Тоток Е., 2023

© Автор, 2023

# Екатерина Тоток

## Путешествие Александра

### Глава «Старец»

В далекой-далекой стране, за голубым и бескрайнем океаном, на маленьком лесистом острове, стояла небольшая деревушка. В ней жили добрые, но бедные люди. Они промышляли садоводством, разводили скот, рыбачили и охотились. Но вот, однажды, неизвестная болезнь начала гулять меж ветхих домов, и уносить жизни островных жителей.

Начинается эта история в одной из таких хлипких, деревянных хижин.

Повален был и без того редкий забор. Двор порос густой травой. Лучи дневного солнца, рассеянно протискивались сквозь закрытые ставни и падали на грязную, скомканную кровать.

Мальчик, сидящий на полу рядом с кроватью, с трепетом держал руку своей умирающей матери. Лихорадка мучала её уже давно, и вот, жизнь решила покинуть бедную женщину.

– Александр, – тихо позвала мать. – Сын мой, я чувствую приближение смерти. Будь смелым и добрым. Пусть сердце ведет тебя только по верному пути. Помни меня, и я всегда буду рядом.

Глаза матери закрылись навсегда.

Слезы побежали по лицу Саши. Он плакал, и еще крепче сжимал холодную руку, единственного в мире, близкого ему человека.

Мальчик взмолился,

– О Великие силы! О, Бог! О, мать всего живого! Не забирай у меня мою маму! Я отдам свою жизнь, только пусть она живет!

Но никто не ответил мальчику. Ночь погасила свет солнца, и звезды замерцали на иссиня-черном небе, а мальчик все плакал и плакал, не отпуская материнскую ладонь.

Вдруг теплый свет озарил мрак их бедной лачуги, и посередь комнаты появился старец в длинном белом одеянии. Его ветвистая борода была седа и густа, а под нависшими, пушистыми бровями не видно было глаз. В руке он держал деревянный посох. А ноги его были босы.

– Отчего ты плачешь, дитя?

Саша поднял свои синие глаза на старика.

– Мою маму забрала к себе смерть, и теперь я совсем один в этом мире. И моя мама на небе теперь грустит и переживает обо мне.

– И ты готов отдать свою жизнь, что бы снова быть с нею?

Мальчик вскочил на ноги, и уверенно стер слезы с лица рукавом.

– Конечно, дедушка!

Борода старца зашевелилась, он, что то тихо забормотал себе под нос. На стене, за спиной мальчика появилась резная дверь с оловянной ручкой.

– Как зовут тебя, мальчик? – спросил старец.

– Александр! – с вызовом сказал мальчуган.

– Слушай меня, Александр. Я могу помочь тебе снова увидеть твою маму, но путь, который ты сделаешь, будет очень тяжел. Ты попадешь в мир, где день и ночь это стороны одной дороги. И существа, которых, ты будешь встречать на своем пути, станут лестницей, которая приведет тебя к твоей матери. Но выбирай грамотно ступени, слушай своё сердце и помни, грех не по лесу ходит, а по людям. Ты готов пойти туда, Александр, на поиски своей матери?

Лицо Саши стало серьезным. Ни осталось на его лице ни тени печали, только твердость в своем решении.

– Я готов!

– Тогда ступай. И знай, если ты ступишь на эту дорогу, пути назад уже не сыщешь.

Дверь медленно отворилась. За ней была темнота, да такая, что глаз не видел дальше носа. Александр ступил на порог. Ему было страшно, но он знал – мужчины не трусят! Мальчик посмотрел на незнакомого старика.

– Как зовут вас, дедушка?

Старец громко стукнул посохом об пол, дверь стала затворяться, толкая Сашу внутрь.

– Моё имя Михаил.

Темнота полностью поглотила мальчика. Он провалился толи в сон, толи просто потерял сознание, но на этом его земной путь закончился, начался путь в мире ином.

### **Значение имен:**

*Александр (защитник людей)*

*Михаил (тот, кто как Бог/подобный Богу)*

### **Глава «Инанис Глория и Иоанна»**

Александр проснулся от сильной боли в голове. Она была чугунной, и думать было трудно. Глаза слепило яркое солнце.

– Сколько же я здесь пролежал? – подумал мальчик.

Он вдруг вспомнил мудрого старца, и то, зачем старец его отправил за эту зловещую дверь. Саша вскочил на ноги.

– Мама! – громко и протяжно крикнул он, но никто не ответил.

И тут, Александр увидел, в каком странном и чудесном месте он находится. Мир, в который попал мальчик, делили поровну солнце и луна. По левую сторону от Саши была ночь. Мир казался мрачным, с неба лил соленый дождь, деревья на обочине стояли сухие и безжизненные, и только алые яблоки красовались на их ветвях.

По правую же сторону, высоко в небе стояло солнце и своим теплом согревало бабочек, что порхали от цветка к цветку. Деревья были одеты в густую листву разных цветов, по их стволам вверх тянулись тонкие стебли ползучих трав. Из земли били родниковые воды, и в них резвились маленькие, крылатые рыбки.

Под ногами Саши лежала широкая, укатанная дорога, она вела так далеко, что не хватало глаз увидеть её конец. И обочины этой дороги делили мир на свет и тьму.

Александр, недолго думая, побежал. Ведь, чем быстрее он дойдет до конца дороги, тем быстрее мама окажется живой! Надо бежать быстрее, еще быстрее, и еще быстрее! Пыль, вылетающая из под ног мальчика, застывала позолоченными облаками. Воздух казался бездвижным.

Саша устал. Он пробежал не так уж и много, но силы покинули его. Ноги не хотели идти. Мальчика мучала жажда. На светлой стороне, под стволом раскидистого чудо-древа бил родник. Саша собрал ладони в чашечку и испил холодной, чистой водицы.

– Вкусная вода, правда?

Звонкий, тонкий голос донесся из розовой кроны дерева.

Александр вскочил на ноги, но от усталости они подвернулись и мальчик упал на траву.

– Не бойся меня, – с дерева слетела крошечная птичка с длинным, золотым хвостом, – Я тебя не обижу. Меня зовут Иоанна. Я проживаю на этой части дороги со светлой стороны. А тебя как зовут?

Птичка перекрутилась три раза вокруг себя и превратилась в девочку с золотыми волосами, ровесницу Саши, даже роста такого же. Платье на ней бело-золотое, струится в воздухе, словно вода вокруг, а за спиной сложены ангельские крылья.

– Меня зовут Саша, – представился мальчик. – Кто ты такая?

Иоанна не успела ответить, с темной стороны дороги отозвался другой девичий голос.

– Тыфу, неужели она так интересна тебе? Ведь на неё даже больно смотреть, кожа да кости! Таких дурнушек свет еще не видывал! Ты лучше посмотри, какое у меня красивое пла-

ть, лучшего точно ни у кого не увидишь! Как я горда, что красивее, чем она! Я никогда бы себе не позволила надеть такой не удачный цвет, как у нее.

К границе тьмы подползла змея, цвета рыжего, словно сам огонь. Змея перекрутилась три раза вокруг себя и превратилась в девушку в оранжевом платье, украшенном яркими рубинами. Вьющиеся, красные волосы падали на ее плечи пламенем, за ушками красовались рубиновые заколки. И только зеленые змеиные глаза выдавали ядовитую гадюку.

– Подойди поближе, посмотри получше, – шелестела голосом рыжевласая. – Я точно красивее, чем твоя подруга!

Александр оставался лежать на месте. Он был напуган. Все это казалось ему настолько странным, что даже на сон не походило.

Иоанна сотворила, из камня лежащего рядом, бокал и набрала в него воды.

– Пей, Александр, пей и набирайся сил, твоя дорога будет длинной. Можешь поспать под кроной этого дерева, а как выспишься, двинешься дальше, искать свою маму. Уползай отсюда! – топнув ногой, сказала девочка-птичка девочке-змее.

– Ишь чего захотела! Александр, – обратилась она к мальчику. – Хочешь узнать моё прекрасное имя? Я так горда, что мой творец наградил меня им! Хотя, такому простаку как ты оно ничего не скажет, мне даже общаться с собой зазорно.

– Я был бы рад с Вами познакомиться! – был вежлив Саша.

– «Я был бы рад с Вами познакомиться», – передразнила гадюка. – Какой же ты мямля! Моё имя древнее и сложное, не то что твое крестьянское прозвище! Инанис Глория назвал меня отец, когда сотворил. Я живу на этой части дороги и угощаю путников, которые ищут свою маму яблоками. Вкуснее моих яблок нет на свете! На, попробуй. Моя гордость не позволит мне соврать!

Инанис сорвала с сухой ветки наливное, алое яблоко, внутри него пульсировал слабый свет. Оно было настолько аппетитным, что у Саши заурчало в животе. Мальчик действительно был голоден, он даже не помнил когда ел в последний раз. Глаза змеи заморозили мальчишку, но ноги были еще слабы. Мальчик пополз к Инанис, что бы вкусить прекрасный плод. Змеица смеялась.

– Ползи, ползи неумеха! Ха-ха-ха! Скушай яблочко, и твоя мама окажется рядом! Ха-ха-ха!

Иоанна преградила путь Александру.

– Стой! Не слушай её! Она заманит тебя, сгубит и околдует! Голода нет!

Но разум его помутился. Зачаровали мальчика глаза Гордости, и позабыл он о доброте и о смирении.

– Да кто ты такая, чтоб запрещать мне съесть его?! – Мальчик оттолкнул Иоанну, – Я умнее тебя во много раз! И я сам решаю, чего хочу!

Инанис закатывалась смехом, продолжая манить к себе несчастного мальчишку. И вот уже совсем немного осталось до границы тьмы! Как вдруг поток ледяной воды окатил Сашу с ног до головы. Мальчик захлопал глазами и очнулся от зловещего заклятия. Змеица негодовала!

– Да как ты посмела, глупая девчонка забрать его у меня! Да кто ты такая, чтоб решать его судьбу! Только я знаю, что делать с такими как он! Их место на моей стороне! Они должны стать рабами гордости!

Иоанна запустила родниковой водой в Инанис. Девушка оскалилась, зашипела и снова в змею обратилась. Заползла на дерево, ветку обвила в три кольца и смотрит своими зелеными глазищами.

– Прости меня, добрая Иоанна! – взмолился мальчик. – Не хотел я так говорить, да только околдовала меня змея эта. Спасибо, что спасла меня!

Иоанна распахнула белоснежные крылья за своей спиной и сотворила из воздуха сосуд. Воды родниковой в него налила и отдала мальчику.

– Пей по капле, когда усталость будет брать верх, и помни, не ешь яблок, что под дождем соленым выросли, иначе обернешься мертвым деревом, и кровь твоя станет яблоками.

Мальчик взял подарок Иоанны и спрятал за пазуху, а затем повернулся к змее, чье имя Инанис Глория.

– Спасибо и тебе, Инанис, благодаря тебе, я сделал правильный выбор и не поддался Гордыне. И еще, – Саша указал рукой на Иоанну, – Посмотри на эту добрую девочку, и ты поймешь, что не платье и гордость красят человека, а доброе сердце и светлая душа.

– Да что мне до ее души! Я горда своим существованием, своей неколебимой силой и своей не затмеваемой красотой! И нет мне равных ни на Земле, ни в этом подлунном мире!

Вдруг змеица забилась, закричала и рассыпалась на сотню рубиновых камней. Раздался громовой раскат. Драгоценные останки Инанис Глории сложились в ступеньку и улетели в конец дороги, чтоб послужить Саше в его благородном деле и стать лестницей, которая поднимет его к ушедшей матери.

Мальчик попрощался с крылатой Иоанной и побежал дальше на встречу страхам, что бы победив их, найти свою любимую маму.

### **Значение имен:**

*Инанис Глория (Inanis gloria – тщеславие, гордость)*

*Иоанна (добрый Бог)*

*«Началом гордыни бывает обычно презрение. Тот, кто презирает и считает за ничто других – одних считает бедными, других людьми низкого происхождения, третьих невеждами, вследствие такого презрения доходит до того, что почитает себя одного мудрым, благоразумным, богатым, благородным и сильным».*

*Свт. Василий Великий*

### **Глава «Авариция и Ксения»**

Бежал Александр день, а может два. Совсем он потерял счет времени в этом волшебном мире. Родниковая вода, подаренная Иоанной возвращала силы, утоляла голод и жажду. Дорога стелилась, петляя между светлой и темной обочинами, как вдруг привела мальчика в тупик. Стоял перед ним лес стеной с деревьями говорунами. Рты их были открыты и они о чем-то переговаривались между собой, на языке дров, а ветви-руки их блуждали в разные стороны.

Саша огляделся. На стороне света он увидел небольшой домик под крышей из широких, мясистых листьев. Вокруг валялись камни, покрытые голубым мхом, и ковром лежала бархатная, серебряная трава. Где-то вдали, еле слышно, пела диковинная птица.

На стороне тьмы простиралась бескрайняя пустыня с огромными, остроконечными валунами, и в каждом из них торчали драгоценные камни. Они светились и переливались немислимыми цветами, затмевая красоту далёких звезд.

– Что же мне делать? – спросил вслух Саша. – Как вновь выйти на дорогу, ведущую меня в маме?

На одном из камней, на стороне тьмы, появился коричневый, довольно крупный хомяк, с золотыми полосками на спине. Щеки его были настолько полны сокровищ, что казалось вот-вот треснут от напруги.

– А ты отдай мне тот волшебный сосуд, что ты держишь за пазухой, и я открою тебе путь в будущее, – сказал хомяк, гоняя во рту драгоценные камушки.

Александр вытащил сосуд с родниковой водицей и посмотрел на него. Может быть, за такую малую плату, он сможет отыскать свой путь снова.

– А зачем он Вам? И кто Вы такой? – спросил мальчик у хомяка.

Животное три раза покрутилось вокруг себя и обернулось девицей в коричневом платье. Платье то было усыпано алмазами, топазами, опалами. На шее девушки красовались цепи из бус, колье и кулонов. Её тонкие руки обвисали под тяжестью сверкающих браслетов и колец. Её кудрявые волосы орехового цвета, были собраны в высокую причёску, в которой виднелись диадемы, тиары, перья, цветы, жуки, заколки и даже кости.

– Имя мне Авариция. И я сильно хочу твой сосуд, он очень мне необходим, такого у меня еще нет! Дай мне его, дай, дай, дай, – канючила дивчина.

– Но он нужен мне, чтоб дойти до конца пути и встретить там мою маму. Без него мои силы иссякнут. А чем он поможет Вам?

Авариция поправила пирамиду своих волос.

– Я просто хочу, чтоб он был у меня! Я знаю, он мне обязательно для чего ни будь пригодиться! Но, если ты не хочешь отдавать его просто так, давай я обменяю его на то, что ты захочешь. Смотри, сколько у меня всего есть!

Девушка постучала по ближайшему валуну и он превратился в огромный драгоценный сундук. Из его открытого нутра лился свет золота.

– Гляди! Хочешь кафтан из шелка? Такие носят только японские императоры. Или вот, книга со страницами из кожи, в ней есть красочные картинки. А может трон конунга, сделанный из слоновой кости?

Александр отрицательно качал головой.

– Нет, все это не поможет мне вернуть маму домой.

Авариция миловидно улыбнулась и на щеках ее появились ямочки.

– Ну, тогда подходи и сам выбери. Найди в моём сундуке то, что поможет тебе. Посмотри, как полон он богатств, в нем ты точно отыщешь, то, что хочешь. Ну же, посмотри на него!

Александр, завороженный блеском сокровищ подался вперед, медленно ступая в объятия Авариции. Он уже не слышал её леденящий сердце шепот.

– Иди ко мне. Ты будешь моим. В моих владениях еще нет такого самородка. Я хочу обладать тобой. Подходи и я заберу тебя в свой сундук.

И вот тьма уже, казалось, совсем близка, как вдруг голубая лань оттолкнула Сашу от границы темноты.

– Не тронь ее! Она заберет тебя к себе, из её лап нет выхода! – заговорила человеческим голосом лань.

Животное покрутилось три раза вокруг себя и превратилось в девочку с голубыми волосами.

– Друзья зовут меня Ксения, – протянула она руку Саше. – Что ж ты за неразумный мальчишка! Зачем поддался на её уговоры?

Александр в недоумении посмотрел на свою спасительницу.

– Но, ведь она могла пропустить меня сквозь лес, чтоб я мог найти путь к маме, всего лишь ценой волшебного сосуда!

Авариция ступила пухлой ножкой за тёмную грань.

– Пойдем ко мне мальчик, я отдам тебе все свои богатства, с ними ты точно найдешь свою маму!

Но Ксения взмахнула руками, и стебли синих цветов оттолкнули злодейку обратно в пустыню. Авария снова обернулась хомяком, и сидя на сундуке, недовольно ворчала себе под нос бранные слова.

– Пойдем ко мне в дом, Александр. Я дам тебе отдохнуть перед твоей дальней дорогой, – пригласила гостя в свой дом волшебная лань.

В скромном, но уютном жилище горел камин. На столе стояла ваза с ягодами, и свежий пирог издавал приятный аромат.

– Угощайся, ты наверно давно не ел человеческой пищи.

– Это точно! – подтвердил Саша, уплетая сочные ягоды. – Расскажи мне, кто вы? Вы не похожи на обычных людей.

Ксения села напротив мальчика, заплетая волосы в косу.

– Мы служим здесь силам света и тьмы, или силам рая и ада, как тебе понятнее. У каждого своя миссия в этом мире. Жители светлой стороны спасают и оберегают таких путников, как ты, идущих к лестнице. А силы тьмы стараются сбить вас с пути, заманить в свои путы и очернить вашу душу.

– И сколько ещё хранителей я встречу в своем путешествии и как долго мне еще идти? – заинтересованно спросил мальчик.

– Прости, но я не могу тебе этого сказать. Однако я могу сделать тебе подарок, – Ксения коснулась лба Саши своим пальчиком. – Теперь, ты не будешь ведать усталости и голода, – прядь волос мальчика окрасилась в голубой цвет. – Но если ты коснёшься темной завесы, то мои чары рассеются, и ты потеряешь этот дар. Так что будь внимателен! А что бы пройти сквозь лес просто скажи "я, путник идущий к своей цели, прошу у вас дороги" и деревья откроют тебе путь.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.