



*Анна Синельникова*

# *Ворожба*

*сборник стихов*

Анна Синельникова  
**Ворожба. сборник стихов**

«Издательские решения»

## **Синельникова А.**

Ворожба. сборник стихов / А. Синельникова — «Издательские решения»,

Сборник стихов. Абстракционизм. Сюрреализм. Живые эмоции, лирика и декаданс, необыкновенные образы, метафоры, аллитерации и бесконечные вспышки безуспешных стремлений к катарсису. Сбор фантасмагорий и мистическая ворожба. В конце сборника вас ждёт сюрприз. Это загадочный рассказ «Планета ЭоУр» о нашем ближайшем эзотерическом будущем, метафорическая психоделическая сказка. А также ещё два рассказа — отрывки из глав «Мама» и «Андеграунд», романа «Дневник зари», который только готовится.

## Содержание

Стихотворения	7
Цветы декаданса	7
Поэты декаданса	7
Цветок декаданса	7
Изразцами веры израненный рай	8
Я пацифист! гимн	9
на расстоянии равнодушия	10
Цикл стихов. Триптих. Болотный карнавал	11
@Болото@	11
@А Судьи что?@	11
@Китайская мудрость@	12
Чумбур-Коса	12
Ты сожмёшь мои ладони...	13
Поезд Пастернака	14
Ворожба	14
Quo vadis?	15
Межгалактическая Ведьма.	17
Утомлённые сознанием	17
Качели	19
Одиночество	20
Правила	21
Бурбонные сны	22
Хорошо	23
Бабочка	24
Индия и Китай	25
Дайте тишину!	25
На кладбище	26
Брызги стёкол	27
Мы не рабы, рабы немы	27
Мошенникам в сети	28
Поликлиника ЦГБ	29
Караван веры	29
Мы с тобою	30
Преклонение	31
Лунные весенние коты	32
Цепи зла	34
Бежать	34
Счастье придёт!	35
Четыре пули	35
Ключи	36
Монастырь слов	37
Я больше не люблю тебя	37
Чай	38
Голос	39
Нейронные связи	39
А я совсем забыла о тебе...	40

4—24	41
I'm alive	41
Я видела много странных вещей...	42
Сеанс окончен	43
В кровь	44
Подарок	46
Игра	47
Ночь	47
Не влюблена	49
Конец ознакомительного фрагмента.	51

**Ворожба**  
**сборник стихов**  
**Анна Синельникова**

© Анна Синельникова, 2016

© Анна Синельникова, фотографии, 2016

© Виктория Синельникова, иллюстрации, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Стихотворения

### Цветы декаданса

#### Поэты декаданса

Наши сны стали так не похожи,  
А дороги угрюмы как ты.  
Нас никто уже не потревожит, —  
Сожжены ж все мосты.

По вечерним аллеям  
Гуляет неспешно народ,  
А я не перед кем не робею, —  
Я паяц, я смешной идиот!

У меня на коленях  
Выцарапаны  
смешные знаки-  
Иероглифы непокорности,  
А в глазах мерцают звёзды, —  
Звёзды гордости-  
Гордость смешного  
и глупого паяца!  
Я буду всегда теперь  
так смеяться...

По вечерним аллеям  
Гуляет неспешно народ,  
А я смешной гений-  
Я весельчак – идиот!

Наши сны стали так не похожи,  
Дни разнятся ещё сильнее.  
И пусть тебя ничто не тревожит  
Лучше себя пожалей!

24.03.2016

### Цветок декаданса

Я на венах пишу:  
«Ты цветок декаданса».  
Я с тобою дышу,

И кружусь в одном танце.

Круг за кругом летит,  
Не закончится жар,  
То ли лампа горит,  
То ли солнечный шар.

Мотыльку не понять, —  
Что поэт декаданса  
Ничего не станет терять, —  
Он давно потерялся.

И на венах выводит:  
«Я цветок декаданса».  
Ах, оставьте в покое  
Гения дисбаланса...

*29.03.2016*

## **Изразцами веры израненный рай**

Заколочены ставни,  
Никто не отвечает.  
Собираем все камни,  
Отмечаем  
На камне восток,  
Дабы изразцами раны  
потом отличить  
Восторг...

Я с тобою, подавно,  
Не пересыпала песок.  
Мне итак всё отраднo, —  
Я иду на восток.

Из ладони в ладонь  
Передаётся пароль, —  
Два пожатия коротко  
И длинное – не отпускай,  
В Макондо  
Не вернётся больше рай.

Он отравлен,  
И бешеной памятью отправлен  
В дальний лесок,  
Сыплют ладони песок...

Чудный пар

Поднимается смело в небо,  
Дую, бессмысленно губы зажав,  
Вспучились, набухли все вены,  
Энергетический шар показав.  
Крутится шарик,  
Дую, и не соображаю,  
Пусть туманная высь летит,  
Я сожгу ещё километр энергий,  
Пока этот шар догорит  
Нательный...

Заколочены ставни,  
Мне никто не отвечает.  
Сиж у леска на камне,  
И энергетический шар качаю.

31.03.2016

## **Я пацифист! гимн**

Я ПАЦИФИСТ.  
Я мелкая монета.  
Не экстремист,  
Вы от меня не слышите:  
«Вендетта».  
Я вас не призываю  
Идти на баррикады.  
Я пацифист!  
Я тот, кто надо!

И у меня кресты из дуба,  
Я ставлю свечи в храме Будды.  
Я пацифист – хороший мальчик,  
Давайте вместе же поплачем.

Я пацифист,  
И у меня украли велик.  
Я пацифист,  
Я был ублюдками застрелен!

Трепещет лента чёрная,  
В пронизывающем кладбище ветру,  
Но я пацан упорный, —  
Я пацифистом и помру!

Я пацифист,  
Я мелкая купюра.  
Не анархист,

Другая я натура!

Меня не сломит  
Жестокий мир,  
Меня запомнят —  
Не я здесь дезертир!

Я пацифист —  
Хороший мальчик.  
Я не решу  
Твои задачи.

Я ставлю свечи,  
И молюсь аллаху.  
Я вечен,  
Как вечен Нетаньяху.

Я пацифист —  
Хороший мальчик.  
Я не фашист, —  
Для вас Я неудачник.

Молюсь во храме Бога —  
Я на природной глади,  
Таких как я немного,  
Но скоро много станет!

Ведь был я пацифист, —  
Теперь застрелен,  
Перед собою чист,  
и я уверен,

Что скоро этот мир  
Воскликнет: «Пацифист – ты наш кумир!»  
Соорудит по-быстрому мне крест!  
Я пацифист, я благовест!

Несите мир в свои дома, —  
Вот вера вам моя!

27.03.2016

### **на расстоянии равнодушия**

я не верила своим глазам,  
а верила своим чувствам,  
но на расстоянии равнодушия  
чувства зачахли...

мы выходим в город,  
говорим об искусстве,  
чтобы вызвать потом нам врача,  
на термометре +10,  
бьёт амперметр в висок,  
ты сегодня всё взвесил,  
ты сегодня жесток,  
достаешь и легонько,  
нажимаешь курок  
– травмат —  
выжить не хочется только,  
за забором уже колосится ад.  
чайхана закрывается,  
больше не будет чайник кипеть,  
кто-то раскается,  
кто-то продолжит стареть,  
мы на рассвете собираем из бусин  
свою прогорклую жизнь,  
я обесцвечен, допустим,  
что делать тогда? – Молись.

## **Цикл стихов. Триптих. Болотный карнавал**

### **@Болото@**

На развалах зелёных болот  
Открывается новый день,  
Мы ныряем, и ходим вброд, —  
Мы артистов немая тень.

Щедро нас одарила природа  
Эксцентричности талантом,  
Мы как новая порода  
Болотных гигантов.

Вылезем скоро,  
И придём в ваш мир!  
Принимайте покорно, —  
Я – ваш кумир!

### **@ А Судьи что? @**

Грёбанный мир

Украли судьи,  
Ты говорил,  
И ты же осужден, —  
Такое у них правосудье...  
И вот на заре  
Кровавой луны,  
В календаре  
Невозвратной весны  
В подлый трактир  
Сбились гуртом судьишки, —  
Был у них пир,  
Только Их обглодали людишки...

### **@ Китайская мудрость @**

Сквозь мутную воду  
Не увидеть пламени,  
Если ты гордый, —  
Значит, тебя одного оставили.

Воют гордые дни волком,  
Расцарапывает солнце кожу...  
Вы меня и не знали то толком,  
А лезете в душу тоже.

Плюйте лучше в своё болото,  
Сооружайте себе жадности пьедестал,  
Вы в продажах, как тот из анекдота,  
Что сам себя себе и продал.

28—29.03.2016

### **Чумбур-Коса**

Я выкладываю кубиками  
Слова песен Чумбур-Косы,  
Мне твой мир не интересен.  
Я пойду наливать себе чайник весны.  
У меня радость закипает,  
В преддверии горла.  
Я мириады огней,  
Я как Германия бесспорна, —  
Играют все, а выигрываю я,  
Очередные два – ноль не спасли тебя.  
На весеннем концерте  
Распеваётся птичий гвалт,

Я же нежность, поверьте,  
Я же плавный рестарт,  
Улечу в неизведанный космос.  
Поговорим, мой милый друг, после...  
Я выкладываю кубиками  
Песни волшебной Чумбур-Косы,  
Мне всё интересно,  
Только не ты.

### **Ты сожмёшь мои ладони...**

Ты сожмёшь мои ладони,  
Поцелуешь меня нежно так:  
«Ты поверь, – не будет боли, —  
Это просто пламя на губах».

Обними меня, родной!  
Мне в твоих объятьях тише,  
Увлекаться, как мечтой,  
Несравненностью Парижа.

Обними меня, целуй,  
Так скучаю нервно.  
Околдованный колдуй,  
Я не знаю, кто был первым.

И ласкай,  
терзай той лаской тело,  
Вынимай  
Тоску умело,  
чтобы ничего уж не болело...

Обними меня, родной!  
Мне в твоих объятиях уютно.  
Я играю, родненький, с тобой,  
Потому что не играть мне трудно...

Вот такие непутёвые —  
«Ты и я»,  
И какими б не были, —  
Не любить друг друга нам нельзя!

Ты сожмёшь мои ладони,  
Поцелуешь нежно так...  
Тоже навсегда запомни, —  
Я люблю тебя, чудак!

Когда рядом ты, мне так тепло,  
Как несказанно нам с тобою повезло,  
Что тлеет пламя доброе любви,  
Всё тлеет от зари и до зари...

## Поезд Пастернака

машут платками,  
отправляется вагон,  
берёзы ногами,  
бегут на поклон...  
так пролетает  
километр за километром,  
дорога не тает,  
и мысли запретны...  
машет рукою ветер, —  
молчи, мой, друг, молчи, —  
не будет на этом свете  
ни счастья, ни лжи...

сдувая легонько пыль,  
мчится наш поезд ввысь,  
он от всего тебя оградил,  
задавлив упрямую мысль...

на переезде некому ахать,  
никто не увидел трагифарс,  
этого оголтелого краха  
твоих зарождённых фраз.

мчится, не остановится,  
и перрон ему не перрон.  
машинист в этом поезде  
управляет по совести,  
это угрюмый Харон...

ночь. на унылом погосте  
взошла немая луна,  
ждали всех вас в гости,  
снова пришла лишь она.

*30.03.2016*

## Ворожба

Колдовство такое дело, —

Не уметь я не умела,  
Выстрою я стройный ряд,  
Только кто же будет рад...

Для кого такие чары?!  
Для чего варю отвары?!  
Для чего вскипает в чане зелье?!  
Для того чтобы пришло веселье!

Распускаются цветочки  
У болотной кочки,  
Я варю вам зелье,  
Зелье – невезенья!

Колдовство такое дело, —  
Не уметь я не умела!  
Ворожила, ворожу...  
Ничего вам больше не скажу.

*28.03.2016*

## **Quo vadis?**

У меня радуга спит на подушке, —  
Разноцветные сны так чудны.  
И разбросаны, как игрушки,  
Всюду радуги дивные сны.



Соберу их бережно в руки,  
Да прижму к своей я груди.  
В них мелодий волшебные звуки,  
Звуки честной и верной любви...  
Только шепчет внезапно мне  
кто-то как будто во сне  
– quo vadis?

Изнутри.  
Прошепчу в ответ: «Я в весну!»  
И, счастливая, вдруг засну.

24.03.2016

## **Межгалактическая Ведьма.**

Я приду, не спрашивая, кто ты.  
Буду пить неспешно твой чай,  
Отвлекать тебя от работы,  
И ронять твои часы невзначай...

Вот, упали, опять, смотри!  
Стрелки тикают «тик-так» —  
Это часы галактической Земли,  
У меня же другой галактический мрак.

Вот наведываться стала к тебе,  
Мне забавно вот так  
Заглядывать тебе в глаза,  
Проводить щекой по губе,  
Или путаться у тебя в волосах.

Я как магия мимолётна...  
Вот пью сейчас на кухне твой чай,  
Но я абсолютно свободна-  
Не провожай меня и не встречай.

Завтра не приду, —  
Там в межзвёздном полно дел.  
Вот сорву поцелуй, —  
И не важно, что ты его не хотел.

Уронила опять часы, ой!  
Слышу – «Не приходи ко мне больше»,  
Я играла ж забавно с тобой?!  
А ты испугался тоже...

24.03.2016

## **Утомлённые сознанием**

Парадоксальными образами  
Высится упрямо мой день,  
Мы все вокруг одиозные, —  
Нам всем улыбаться себе лень.

У меня на расправленном озере  
Обитает чужая тварь.  
Поздно, поздно мы поняли,  
Как же теперь мне жаль!

Эта тварь изнутри  
Мне царапает дни,  
Дышит жаром в моё нутро, —  
Ей по барабану! Да, ей всё равно!

Она мерзко трещит  
У меня в воспалённых ушах.  
Этой тварью прошит  
Каждый сантиметр в висках.

Тварью меня тошнит,  
Выворачивает наизнанку.  
Тварь меня тормозит  
Каждый день спозаранку.

Взять бы паяльную лампу с огнём-  
Выжечь её, выжечь!  
Но тогда мы вместе с нею умрём,  
А иначе и мне не выжить.

Не могу я совсем спать, —  
Всё шевелится эта тварь!  
Хватит внутри меня воевать!  
Ах, оставь же меня, не рань!

Улетай, другого ищи!  
Мы друг другу живые палачи.

Оставь меня умоляю!  
Улетай в свой город,  
Я тебя никогда не узнаю,  
Я не буду испытывать голод.

Улетай, и меня не ищи!  
Мы друг другу лишь палачи.

На свободе же лучше!  
Слушай же, тварь, слушай!

Отпусти, мои руки, отпусти!  
Тесно с тобою в груди.  
Улети, прошу, улети!  
Я зажгу здесь свои огни.

...Улетела, ушла, уползла!  
Вот свершилась моя мольба!  
Нету во мне больше зла, —  
Я в просторных залах одна.

Вот и дышится легче,  
Вот и дышится чаще,  
Я свободна навечно,  
Я одна и со мной моё счастье.

## **Качели**

*Я добрая только к тем, кто добр ко мне.*

Колдовство печали  
На качелях мы качали,  
Ворожили, ворожили,  
Незаметно жизнь свою прожили...

Обнимали, и растили,  
И мечтали, и любили...  
Только колдовство печали  
Зря качали,  
Зря качали...

## Одиночество



Чем себя занять?!  
Вроде б ничего не хочется.  
Есть ли смысл объяснять,

Что такое одиночество?!

Что, когда глаза пусты?  
И не бьётся сердце чаще?  
Отчего мы так грустны?!  
Отчего не верим в счастье?!

Собираю по крупичкам, —  
Обновляю свой иконостас,  
Но всплывают те же лица,  
Мой забытый «золотой запас»...

Чем же вновь себя занять?!  
Вроде б ничего не хочется.  
Есть ли смысл объяснять,  
Что такое одиночество?..

## Правила



я ушла с головой, —  
в боль...  
мы же с тобой  
умножали на ноль.

мы же с тобой  
на ноль делили,  
играли с судьбой  
и никого не любили.

нарушили правила,  
игра окончена,  
чтобы не ставили,  
ставка испорчена.  
зеркала обещают,  
что вернётся игра,  
только не знаю, —  
выучу ль правила...

## Бурбонные сны

Рвутся бурбонные сны,  
Нервы натянуты как канаты.  
Стали мечты тесны,  
Но разве они виноваты?

Вечер одиозно и жёстко  
Скулит у моих ватных ног,  
Я только пепла нелепого горстка,  
Я нечаянно печальный итог.

Бьюсь – о каменные колени,  
Вымоленных случайно ласк.  
«Тебе больше нет прощенья», —  
Слышу в который раз...

Запредельные шумные души  
Пролетают, шурша над нами.  
«Мне лучше, сегодня лучше», —  
Шепчу пересохшими вдруг губами.

Бьюсь – о скупую немую стену  
Благородства и ничтожества...  
«Дайте, дайте мне только веру!  
Остальное само приложится».

Бьюсь, – и опять прошу:  
«Не дели меня на „до и после“!»  
Я никогда не покажу,  
Что всё время была возле...

Напиши мне, что тоже не спишь,  
Комкаешь вату из одеяла,  
Что снова меня простишь  
Как я тебя не прощала...

А моё одеяло совсем без ваты,  
Рвутся бурбонные сны опять.  
Нервы натянуты как канаты,  
Им невдомёк, что пора уже спать.

21.03.2016

## Хорошо

Крашу Ростов  
Крошу Ростов  
Вытягиваю ноги под соседний стул  
Мне хорошо  
Вам хорошо?!  
Оформите прогул.  
Улыбаюсь солнцу  
Приветливо  
Машу рукой.  
«С вас по червонцу», —  
Слышу голос мне чужой.  
Машу головой  
В такт, —  
«Я не подписывала контракт».

Крашу Ростов  
Крошу Ростов  
На миллион котов  
Вдруг перехватывает  
дыхание за спиной  
Тревожит сознание  
Тычет – Живой?!  
А я улыбаюсь  
Двигается по периметру день  
Ухожу. Не прощаюсь.  
За ступенью ступень  
Эксцентрично выдёргиваю шарф  
Будем пить с тобой на брудершафт  
Будем, но гораздо позже  
Смотри, как зажигают звёзды  
Прости, я пока не смогу с тобой  
Перетягиваю канат тут за стеной  
Наличием тождеств  
Там у меня много их множеств

У меня также много пыли  
Капает кран  
О нем все забыли  
«Кап-кап»  
Сдаю свои ноги в прокат  
На вечер  
Махать мне больше уже нечем  
Но теперь и я обеспечен-  
Я сплю  
Спокойно сплю



## Бабочка

*Моему преданному другу Алексею*

Играй, играй, играй...  
Лети, лети, лети  
Бабочка  
В рай.  
Рай освети.  
С каждым кругом всё лучше жизнь,  
Бабочка мне покажись!  
Вспорхни у моих рук!  
Я твой навеки преданный друг.

## Индия и Китай

Они танцуют там индийские танцы,  
А мне опять снится Брюс Ли.  
Никогда не испытывала страсти к китайцам  
А вот, надо же, эти сны.

Я могу связать воедино  
одеяло и тело.  
Во мне всегда что-то говорило,  
А что-то говорить не хотело.

А они танцуют, —  
Не умеют вязать,  
У них Мацуев,  
Да откуда мне это все знать?!

Мне снится Брюс,  
Как из детства герой!  
И я о мелодии бьюсь  
Своей головой.

Ваша Индия мне горчит!  
Мне ваши музыканты противны!  
Молчи, умоляю тебя молчи!  
Ведь мы так наивны!

Они танцуют там танцы,  
А Мне снится Ли...  
Да откуда им в общем-то взяться?!  
Стирай их, нарисуем нули...

22.03.2016

## Дайте тишину!

Остановите поезд,  
Дайте тишину!  
Меня уже не успокоишь, —  
Давно не верю никому!

В глазах свободы звёзды,  
В душе свободы дождь.  
Я заряжаю – рано, заряжаю – поздно, —  
Не трожь, меня не трожь!

Раскаты грома заунывны,  
И без прицела молния палит.  
Они совсем не агрессивны, —  
Им просто нравится, когда горит!

Остановите поезд!  
Затихает дождь!  
Теперь запомни, всё запомни!  
И меня не трожь!..

## На кладбище

Деревянный массивный крест,  
Сырая земля, чудовищная грязь.  
Если б ты видел всё это – воскрес б,  
И долго смеялся, на каждом шагу матерясь.

Вот и осталось – отмыть налипшую землю.  
И помнить – что это обыкновенная мистификация.  
И рифмы здесь не уместны.  
Это новая акция смерти.  
И новые мысли воскресли,  
Пошли, погружёнными в грязь тропинками,  
Между могилками, между могилками.

Каждый умерший  
Вселяет ужас —  
Он шевелится под землёй,  
Просит уюта,  
Просит дождей...  
С каждым сном приходит вера в чудо, —  
Вот воскреснем все и придём оттуда.

Деревянный массивный крест,  
Сырая земля, чудовищная грязь,  
Если б ты видел всё это – воскрес б,  
И долго смеялся, всё равно матерясь.

Каждый умерший  
Просит дождей,  
Чтобы напиться  
Вдосталь.  
Вот он вам и снится  
После.

## Брызги стёкол

истлевают кофе на ладонях,  
растираю в них агонию тепла...  
кто меня теперь догонит?..  
кто сожжёт иллюзии дотла?..

мне молчать так непривычно,  
вижу, истлевают кофе след.  
за окном, так апатично,  
поднимается с весной рассвет.

разбегаюсь, – через стёкла, – вдрызг!  
фейерверк раскрашивает ярко жизнь!  
берегись осколков острых брызг,  
и меня, родной, ты берегись...

## Мы не рабы, рабы немы

в протестанской церкви  
протестуют черви,  
кровью застилают всем глаза.

мы играем, верно,  
по чужим нам нервам,  
расползается гроза.

я изнанку веры  
выбиваю вербой,  
я не верю больше в чудеса.

на войне расстрелом  
убивает первым,  
тот, кто не смотрел в глаза.

протестует вера,  
кровью харкает весна,  
атакован Вернблум,  
разразилась вновь гроза.

на изнанке света  
выбивается в поэты  
протестующих слеза.

а я слез с каната,

и с деревьев слез,  
я не совесть бюрократа, —  
я не прячу за спиной обрез.

целью смело в паутину  
размозженных мыслей:  
– выстрел, принял.  
– выстрел, мимо свистнул.

полетят клочки от совести,  
выпростаёт руки новый день,  
у моей, не конченной когда-то, повести  
проступает окровавленная тень,

от бумаги отлетают птицы  
и кружат слова над головами.  
кто ты милый рыцарь? —  
тешишься над нами...

отлетают птицы,  
у прохожих вызывая страх...  
сложно примириться,  
если так – везде бардак.

в протестанской церкви  
голосуют черви,  
продают тебя за так —  
за копейку или за пятак...

Тсс... Молчи,  
храни секрет,  
я сегодня отточил  
новый метод аюрвед...

ты молчи!  
рабы немые!  
отточи  
свои! Свои мольбы

## **Мошенникам в сети**

Звенят монеты на карманах  
У второсортного жулья, —  
Да, выжгут те монеты раны, —  
Раз только Бог таким судья.

## Поликлиника ЦГБ

в штаты поликлиник ада  
набирают кадры  
самых лучших палачей.  
точка.  
(и в кавычках значит «врачей»)

за печатью синей  
тянется народ,  
их палач отринет, —  
он не любит этот сброд!

выпишет билет  
белый и хрустящий,  
на тот свет, —  
свет слепящий!

все садитесь в поезда,  
электрички и автобусы,  
вам теперь туда, —  
вот вам ваши новости!

в штатах злочных ада  
прибыло полным-полно врачей,  
тьфу ты, вот газета «Правда» —  
здесь записано, что палачей.

## Караван веры

8 лет идёт караван  
по пустыне не в цвет,  
он вчера продавал,  
а сегодня уже ничего нет.

покачиваются плечи  
замученных основ,  
прицельной картечью  
разлетается взвеси песок.

идёт караван на закат  
усталый, замученный,  
а за ним, и всегда наугад  
веры слепые попутчики...

## Мы с тобою



мы с тобою две капли крови,  
мчащиеся на закат.  
мы с тобою связаны,  
так как не связан никто и никак.

мы с тобою печные угли,  
одинаковым жаром пышущие.  
мы с тобою друг друга нашли,  
как другие свободы ищущие.

мы осколки одинаковых льдин,  
сквозь невзгоды плывём в туман.  
мы пламенем крови одной горим,  
сокрушительно бьём в один барабан.

пробираемся сквозь камыши дымящие,  
едкий дым разъедает наши глаза.  
но мы такие с тобой настоящие,  
и другими нам быть нельзя!

так нечаянно к нам пришла

эта встреча ранней весны,  
и мы вот так натошак  
стали ею сверх меры полны.

мы обретение новых высот,  
мы искры от пламени высеченные.  
мы свобода от края таких свобод,  
где святые не нищенствуют.

где ютятся все спасённые,  
где тепло не даётся в долг.  
здесь на счастье все обречённые,  
здесь с тобою рядом сам БОГ.

мы с тобою две капли крови,  
единой сплочённой семьи.  
мы обретение боли,  
мы эскалация вольной любви!

*15.03.2016*

## **Преклонение**

колюсь на мелкие кусочки,  
и неизбывен этот мир, —  
за каждой точкой многоточье  
и даже непрерывности пунктир.

играю с шуткой по привычке,  
выскабливаю новые тона.  
огонь я от зажжённой только спички,  
я утомлённая война.

во мне играет солнце тенью,  
окутывает неизбывностью тепла, —  
я преклонюсь к тебе, к растению,  
и скоро нас таких не будут знать числа!

## Лунные весенние коты



*Посвящаю своему коту Джастину  
(Счастье)*

Сытые коты  
пузами маячат  
а весной луна

светит как бы ярче

сытые коты  
прячут в шерсти одуванчик,  
ты меня уж окрести  
как-нибудь, мой мальчик.

может как другие,  
выберем – «жена»  
буду печь тебе блины я  
и с тобой одним нежна.

будем мы делить  
на двоих  
один батон  
будем поздно  
на работу приходить,  
отключая телефон.

наберём ключей  
новых связки  
выяснять не будем  
кто здесь чей,  
предавать огласке.

ты подаришь  
на 8 марта мне  
золотой айфон  
в кожаном чехле  
и билеты на футбол  
Тоже мне

будем вместе мы смотреть  
наше общее кино  
сможем дом всегда согреть  
сохранить уют, тепло

лучше есть варенье из айвы,  
и чихать на всех кто против,  
только мощное дыхание зимы  
мне в входную дверь колотит

ссут в подъезде  
эти сытые коты  
я с тобой в отъезде  
я же – это ты

задурманила весна совсем,  
так горят глаза,

растрепалась шерсть.  
на луне прибавилось проблем, —  
там котов не счесть.

лунные коты  
ссут здесь по углам  
я уже не ты  
как ты там?

я же на луне  
а, весной коты, так хороши  
приезжай ко мне  
или, ну,.. там,.. пиши...

## Цепи зла

я буду из того же зла.  
я буду тоже из числа  
тех, кто ударит, если любит.  
я буду тем. Кто только губит, —  
пускай другие лезут в душу, —  
я ничего, я посижу снаружи.

я не нарушу  
тобой запущенную цепь, —  
мне не нужны чужие души  
впредь.

## Бежать

я закрыла дверь  
и стала плакать.  
за гранью – оракул,  
за дверью – стена,  
ворон прокаркал —  
собираться пора!

на всходящее семя  
буря заходит,  
я считаю время,  
но оно не приходит.

свет от лампы  
совсем прогоркл,  
мотылёк под самбу

исполняет мне фолк...

разбиваю отчаянно кирпич,  
нараспашку все окна!  
я сбегу! я сумею теперь достичь,  
кого мне угодно

## Счастье придёт!

Жди! И счастье само придёт!  
Постучится тихонько в двери!  
Оно ищет всех тех, кто ждёт!  
Оно ищет всех тех, кто верит!

Околдует тебя благодатью, —  
Веселись и пой невпопад!  
Наряжай своё новое платье  
Счастьем из ярких гирлянд!

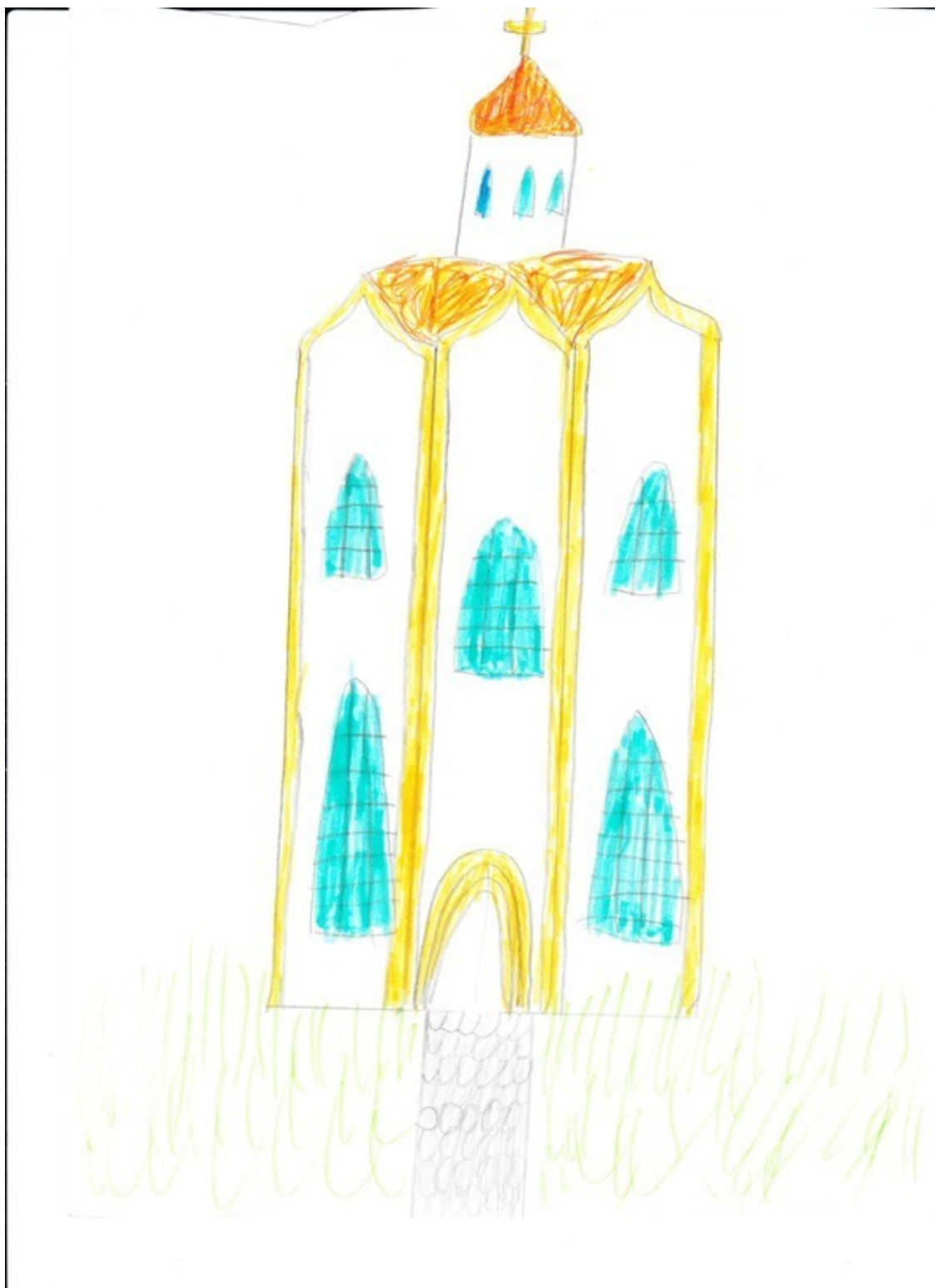
## Четыре пули

четыре пули  
застряли  
не вынуть  
не выдохнуть  
не переписать шрамы  
на ветку берёзы  
всё поздно...  
всё поздно!

4 пули  
4 раны

ещё пишу  
ещё дышу

замажь мне эти дыры  
волшебным эликсиром  
прошу



## Ключи

накалённый воздух, тротуар  
скорая, мигалки, Ренуар...  
у отчаянного не берите хлеба, —  
он не ведал, что он делал..!

открываются глаза  
только за минуту до финала,  
я тебе бы небо показал,  
но ключей не взял от зала

## **Монастырь слов**

появляются, вырастают слова,  
а, казалось, намедни – пустырь,  
продували его ветра,  
а вот стоит уже монастырь  
из неуверенного стиха.

на иконках слезы,  
они мироточат!..  
остановись прохожий!  
ты нужен очень!

окунись в монастырь  
как в святую благодать!..  
я с тобою, остынь!  
я к тебе, – благодарность!

## **Я больше не люблю тебя**

я больше не люблю тебя,  
и это очень плохо  
а ты? о чём ты просишь Бога  
когда ты молишься во тьме?

мне не нужна твоя скупая благодать  
я не люблю тебя, ты слышишь?  
я не могу теперь тебе отдать  
ни дюйма от поехавшей со мною крыши.

я больше не люблю тебя,  
и это очень плохо,  
и каждый день на паперти распят.  
а ты? о чём ты просишь Бога,  
когда ты новый принимаешь яд?

## Чай



у меня закончился чай  
и хорошее настроение,  
я иду на вокзал встречать  
мною брошенную вселенную.

я играю радугой  
по испепелённым крылам,  
мне многого и не надо  
только бы нравиться вам!

я истошно орала б,  
если б любили меня!  
я правда! я правда  
твоего оголтелого бытия!

## Голос

у меня только-только прорезался голос  
хриплыми, надорванными нотами,  
выходит в небо несколько полос,  
и обрываются с новыми взлётами...

я откидываю голову назад,  
пробую смех на вкус,  
мне есть ещё что сказать,  
но я так боюсь...

у меня только-только режется голос,  
набухли и ноют связки как флюс,  
и словно великую гордость,  
вот-вот напечатаю тест дюз.

у меня прорезался голос только,  
пробую кровь от первых надрывов.  
«Мне больно, чертовски больно», —  
я первыми мыслями вывел.

## Нейронные связи

рвутся нейронные связи  
в ополоумевших мозгах,  
злобные хищные твари  
крушат их впотьмах.

разгрызают нейроны,  
и внедряют в них страх,  
а ты у иконы  
бьёшься лбом впопыхах...

на разрыве, вздымаются жилы-  
твари порвали тебя на куски!  
вот так вы прожили!  
вот так распяли свои мозги!

### **А я совсем забыла о тебе...**



а я совсем забыла о тебе,  
не помню рук касаний,  
не помню губ, не помню голоса.  
я спряталась,  
я тень от тени волоса,  
и не бурлит отныне кровь,  
я исчезаю, а со мной моя любовь.

меня игра иная заманила,  
и тянет на другую сторону от света.  
я часто мимо проходила,  
теперь не знаю где мы и где ты.

расставлю все фигуры на доске,  
от крови их отмою и расставлю,  
не предаюсь теперь совсем тоске —

я кровь на медь горстями плавлю.

а у тебя струна звучит  
серебряным отчаянным трезвоном,  
и никогда ничто не заболит  
от меди гулкой перезвона.

## 4—24

4—24  
так решили  
больше ни слова друг другу  
не пожать ненароком руку  
улететь в три галактики одновременно  
поставить точку на окраине той вселенной,  
что веселила нас хохоча...  
и не надо вызывать нам врача

в 4—24  
мы так решили  
больше ни звука  
не слышать мелодии стука  
не почувствовать мелодии звонка  
вибро, верлибр, пока

## I'm alive

ходят ноги по дороге  
носят ноги пыль тревоги

солнце тает на глазах,  
жмётся в плечи страх

тёмная фигура бродит,  
в подворотни все заходит

просто ли скитается иль ищет,  
ветер в подворотнях свищет

то, толкаясь среди людей,  
отрезает кромки дней

то, рассчитывая план в уме,  
возлегает на луне

то, прикидывая новые шаги,  
шепчет тихо – ты себя побереги

и, вздымая пыль от бытия  
бродит неприкаянная смерть моя

\*подруга дней моих суровых

## **Я видела много странных вещей...**

я видела много странных вещей  
я видела, как люди блевали единорогами,  
а потом единороги блевали людьми  
я видела это, чёрт возьми!

возьми мне покрепче,  
налей коньяка!  
я мчу по встречной,  
чтобы взлететь наверняка

добавьте побольше льда  
пару полос надёжно залейте  
нужно рвать с кровью из себя провода,  
а потом играть на них как на флейте

опустите плотнее шторы  
вспарывайте скорее свои бока  
у людей на глазах смешные узоры  
и фитиль у виска

поджигают, поджигают  
ложись!  
собака ночью пролает  
на верблюжью жизнь...

руки протягивают  
не заросшие пни  
вырви сердце когтями  
и любое другое себе возьми

есть надутые шарики  
по полтиннику! полкило!  
красные, синие, как фонарики  
высветят вам нутро

птицы сжирают душу  
замешкавшихся людей,

а потом неуклюже  
отрыгивают ей

на выдохе по галактике  
мчится восьмой аэростат  
в нём религиозных фанатиков  
персональный, по требованию, ад

я видела много странных вещей  
как блевали кровью,  
но не бросали трофей  
и единороги бились о дно  
втыкались, вкручиваясь в нутро.

*Боль-Ницца*

## Сеанс окончен

*А.Д.*

сеанс одновременной игры на пианино окончен  
пожухли листья  
просохли слёзы  
вымучен источник  
чего же теперь ты хочешь?  
молиться?  
поздно, милый мой, поздно  
когда усталость вскрывает нервы  
ты почему-то стреляешь первым  
загнанным зверем рвёшься в лесную чащу,  
где ты теперь настоящий?

из искорёженных металлом ран  
не выковырять святость тел  
я молилась, ей-богу молилась там,  
а ты чего от меня хотел?

## В кровь



кусаю губы  
в кровь  
и мне не трудно  
всё это побороть

отточенным движением  
поворачиваю на восток  
вечерний  
всходит бог  
здесь у меня такие храмы  
здесь у меня такие раны  
высвечивай  
я не услышу речь его  
кусаю губы  
понять не трудно  
что у меня хватило сил  
а ты меня не разлюбил  
кидаешь в окна  
грозные слова  
раскручиваешь фразы  
я всё узнаю

но не сразу  
я не нажму на тормоза  
летят из- под колёс  
засвеченные мысли  
они мне губы все прогрызли  
на выдохе  
сбежать  
ты говори мне  
говори, хочу всё знать



## Подарок



то ли день мне подарили,  
то ли вновь пришла весна,  
я не знаю, разделили  
всё, те половинки сна.

я играла в детстве  
в зарослях в саду,  
у меня два счастья в сердце,  
счастье, я к тебе иду!

я играю в новые машинки,  
у меня игрушек целый мир.  
у меня две половинки  
те, которых я любил.

вот и снится -я тяну ручонки,  
слепит солнце и блестит трава,  
а проснусь – кругом потёмки  
значит, я ещё жива...

## Игра



вспышки окровавленного лета,  
осторожней, чуть дыша,  
я испытываю где-то  
мой чужой воздушный шар

я играю поминутно,  
я оглядываюсь в даль,  
вот и встречу это утро  
и рвану с груди медаль

я искала безнадежно,  
в небе много этих дыр,  
но испытываю сложность  
выбрать нужный ориентир...

## Ночь

чёрными углями  
выцарапывает вены мгла  
пропасть между нами

нежно тайну сберегла...

трепет чёрной ночи  
плавно обесточен,  
вывернут наружу,  
никому теперь не нужен...  
осыпаясь в сон  
выдернуть рукой патрон...

## Не влюблена



а она ни в кого не влюблена.  
тает сон, как и отсутствие сна,  
и угроза расправы  
не тешит обманом,

напиваться отравы  
с прописным наркоманом,  
отлетают души

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.