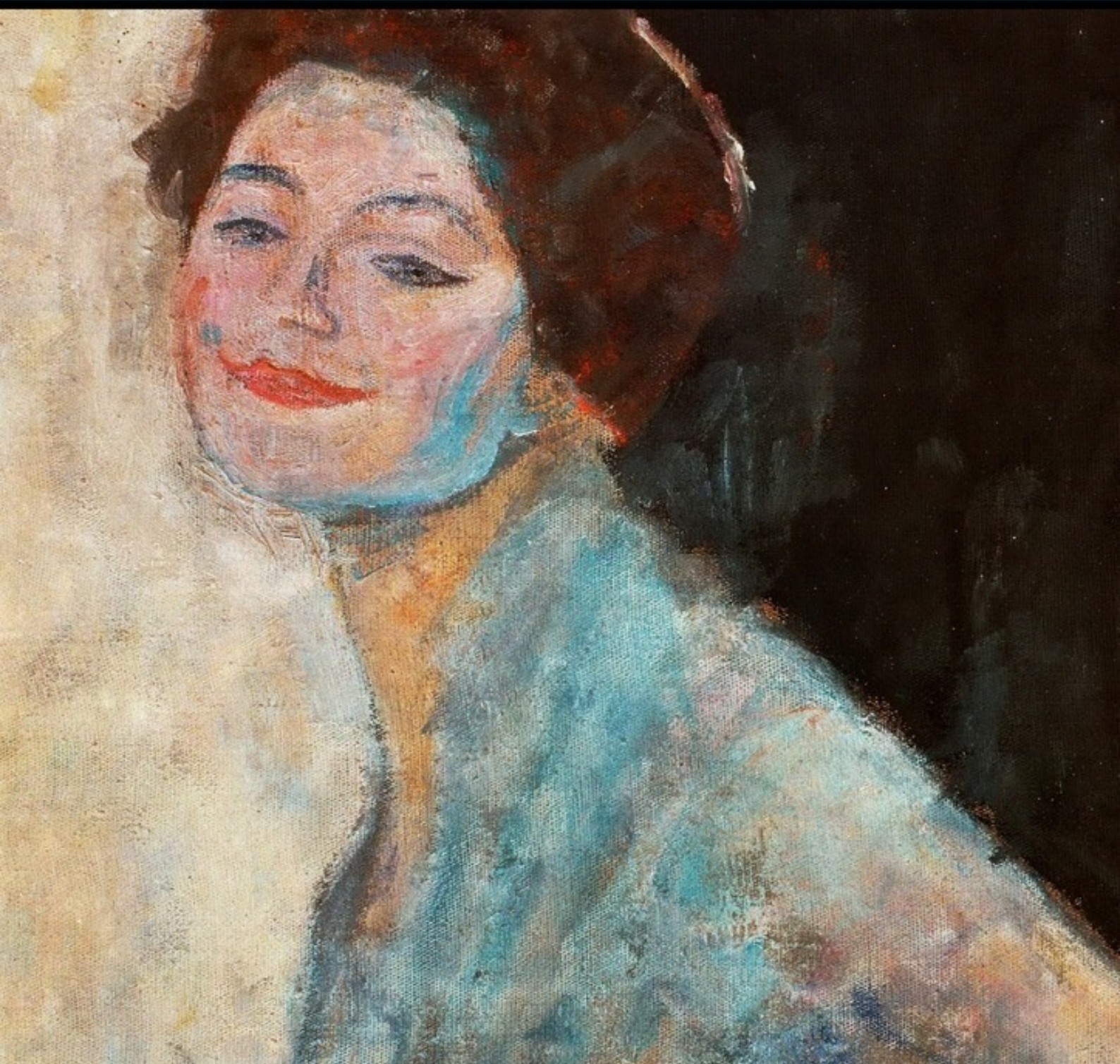


СВЕТЛАНА БАШКАТОВА

**...Зимнее — летнее —
солнцестояние...**



Светлана Башкатова

**...Зимнее – летнее –
солнцестояние...**

«Издательские решения»

Башкатова С.

...Зимнее – летнее – солнцестояние... / С. Башкатова —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-747367-9

...где взгляд — блуждал — а истина — плыла... — как наплывает ночь —
покровом ночи — и обнажает в нас — тех самых — непорочных —
потерянных здесь — раз и навсегда.

ISBN 978-5-44-747367-9

© Башкатова С.
© Издательские решения

Содержание

«Солнце натешится на безысходном —...»	6
«Мне надо эту жизнь – еще – глотнуть... —...»	7
«Совсем сойти с ума сквозь дни недели...»	8
«Эта безотчетность – след-во-след —...»	9
«Как красиво —...»	10
«Вот это-то и страшно – вызвать жизнь —...»	11
«Когда безмерно – всё... когда – до дна...»	12
«И – знаешь – и – идешь...»	13
«Осень распустилась в наших снах —...»	14
«Ничего не осталось —...»	15
«И снова снег был – истеченьем – изверженьем —...»	16
«Как здОрово... —...»	17
«Но даже если ты возьмешь меня...»	18
«Здесь —...»	19
«А я уже распахнута —...»	20
«Всё скучно... слишком видимое – да —...»	21
«Мы – жить – не даем друг другу —...»	22
«Вина бессонниц в том – что день от ночи —...»	23
«Ты просто один там... как один из тех дней —...»	24
«Пусть сколько-нибудь мне останется – в ветер шагнет —...»	25
«Мера —...»	26
«В мир забредшие люди наполнены болью...»	27
«Оно поет во мне – о нас – меж нами...»	28
«Ночь – неважная птица... намерений зло...»	29
«Это лето ...в щемящей на коже воде...»	30
«И также – далеко...»	31
Конец ознакомительного фрагмента.	32

...Зимнее – летнее – солнцестояние...

Светлана Башкатова

© Светлана Башкатова, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

«Солнце натешится на безысходном —...»

Солнце натешится на безысходном —
...а в остальном – поступай так же странно —
так же – как хочешь —
сонно и сложно —

холодно – жестко —
...почти безымянно...

между другими протиснувшись в клетку —
или – витрину – цветущего сада

...та еще – осень...

послушай-ка – детка —
что тебе – в вечности?

что тебе – надо?

«Мне надо эту жизнь – еще – глотнуть... —...»

Мне надо эту жизнь – еще – глотнуть... —

насытиться – чужим непостоянством —
вобрать в себя ночей хмельную муть —
отчаяться —
до колик – до проклятий

...ночных колоколов – третейский звон —
ва-банк... —
что уготовано – то – сорвано...

«утешься» – возвестит – здесь всё – «...не более...» —
как – всякая – игра —

на миллион.

«Совсем сойти с ума сквозь дни недели...»

Совсем сойти с ума сквозь дни недели...
безумие – невыгодный недуг —

его не обнаружишь – разве – вдруг —
не обвинишь – в какой-то – крайней мере —

не выпросив – ночную пустоту
желаний —
не прикрывшись хитрым ходом —
безумных мыслей —
медленной природой —
и – скукой «ненавижу» и «люблю»

и даже всё отчаянье себя —
(так скучно и нелепо – так напрасно)

...ты бьешься – в окна... —
маленького счастья —
с настойчивой улыбкой – мотыля.

«Эта безотчетность – след-во-след —...»

Эта безотчетность – след-во-след —
шаг от шага —
плоть моя от плоти —
то – что где-то есть
...на обороте...
то —
что – растревожено во мне...

и над этой вечной суетой —
жизнью бьется – и – летят осколки

...там – над миром – диким и жестоким —
теплится еще мое лицо...

«Как красиво —...»

Как красиво —
что снег закипел на деревьях —
осветилось блаженство – и – бедность – в саду —
и меж нами и – в нас

...ничего – не приснилось...

так играет зима нагишом в чехарду —
тонкость веток —
простор —
предначалие воли —
парус ветра —
возник —
сопредельность словам —

ночь – и – холодность —

тихие – шорохи —
стоны —

...словно кто-то идет – по чужим головам.

«Вот это-то и страшно – вызвать жизнь —...»

Вот это-то и страшно – вызвать жизнь —
в себе ...как – на другого – натолкнуться —
в случайной давке – в проклятой толпе —
...не спрятаться – не выйти – не метнуться —
назад – в пустое – заколочен дом —
не ждут – не видят – попросту нет места —
жених мой – это я – твоя невеста —
смеется эхо – за чужим столом —
...где взгляд – блуждал —
а истина – плыла... —
как наплывает ночь – покровом ночи —

и обнажает в нас – тех самых – непорочных —
потерянных здесь – раз и навсегда.

«Когда безмерно – всё... когда – до дна...»

Когда безмерно – всё... когда – до дна...
и снег – не тает...
бледное лукошко —
присевшая меж нами «на дорожку» —
притихшая бездомная – луна

когда окраин – нет... когда – твое —
во всем – во всех —
в знамение рядится —

как всякая провинция – в столицу —
...которой и на карте больше – нет...

лишь горькая морщина возле рта —
почти – твоя —
печать глубоких сроков...
из рук твоих я выпадаю —

...в осень (!) —
дождю и ветру – новая сестра...

«И – знаешь – и – идешь...»

И – знаешь – и – идешь...
и шум людской – всенощно покрывает —
всеобъемлет

...беда не в том – что тихо-тихо дремлешь —
и что когда-нибудь – наверное —
умрешь

беда – что не расслышишь-не поймешь —
куда-то мимо волочась порядком —
по чьим-то головам – телам – и пяткам —
...а может быть – и гвоздь еще вобьешь
в чужую крышку гроба —
замерев —
от ужаса – восторга – ...чем не счастье...
законченное... человечье...

жалко

не дай мне Боже – и не дай – тебе.

«Осень распустилась в наших снах —...»

Осень распустилась в наших снах —
цветом одиночества —
полынью —

...слезы есть – да были бы – глаза —
выплакать-не выплакать – да – выплыть

в – вешее пространство —
...в – седину —
лакомкой печали
вечных смыслов...

лунное свеченье-коромысло —
...по воду – как к Богу в полынью...

«Ничего не осталось —...»

Ничего не осталось —
уже сходила с ума однажды —
уже словно жизнь – в самой себе обрывалась —
приходите завтра —
позвоните дважды...
эта скрипочка как тишина —
заигралась —
и засохшее дерево – дальнее – вишни —
на руках у цветущей сестры
осыпалось —
лепестками лебяжьими —
пухом —
неслышным —
скоро —
скоро зима —
ничего не осталось.

«И снова снег был – истеченьем – изверженьем —...»

И снова снег был – истеченьем – изверженьем —
божественного семени – зима —
дрожащим белым —
ветер —
времена —
безумный холод —
век-оцепененье —
и вечный – и – неведомый зарок —
среди существований выбрать – Участь ... —
пугающий —
на-всё-идуший случай —
во всё сующий любопытный нос

...ну что же... —
больше нет в тебе – меня...
в каком из диких смехов раствориться —
разбившись о бескрайние глазницы —
того – что нам – не ведомо... – нельзя...

«Как здОрово... —...»

Как здОрово... —
в какой-то день и час всё встретиться со мной —
как с вновь-живущим —

наполнятся глаза – и нос – и уши... —
и рот – какой-то – новою – слюной...

и руки станут тело узнавать —
и ночь в тебя войдет – как друг желанный —
а день – ...готов уж шарить по карманам —
и воду пить с забытого лица...

сродни всем поцелуям всех иуд —
тебе подарят жизнь и новость встречи —
...и – только позабудешь эту вечность —
ба (!) – вот она —
зовет на – новый – суд.

«Но даже если ты возьмешь меня...»

Но даже если ты возьмешь меня
сожмешь в ладони

словно я цветущий
не по годам зеленый виноград

несущая стена
весь мир не-сущий

оконченный
на первой же главе
в своем единообразии примеров

египетская тьма
пустыня
снег
скользящий и сквозящий
за-предельный...

неверность просочится
черный сок

извечные минуты как скитальцы
сквозь гибельно-разомкнутые пальцы
прольются
в нескончаемый глоток

«Здесь —...»

Здесь —
в этом множестве от множеств —

уйдешь —
исполнишься —
в века (!) —

...хотя в тебе —
одна река —

пороги —
неопределенность —

течения – разной глубины —
и – между делом – на подхвате —

обломки —
мачты —

акробаты —
попавшие под валуны...

куда течет моя река?
болотное лицо у смерти

и берег мой —
едва – очерчен —
где вечно-дальний ждет меня.

«А я уже распахнута —...»

А я уже распахнута —
вовсю (!) —

распахнуты – и губы – и глазищи —
и ветер в голове – попутно – свищет —

душа – и та – безбашенное ню...

так в чем же дело —
Счастье – налетай (!) —

...но странная в руках его веревка —

поймает – свяжет —
больно и неловко —

«не вырвешься – мой ангел —
так и знай...»

«Всё скучно... слишком видимое – да —...»

Всё скучно... слишком видимое – да —
от всяких оставлений —
своеволий —

всё скучно как – постель – или зима —

опрятная – застеленная более —
чем – разоренная —

как ночь – или душа —
в которой столько смуты – не согреться —
в которой только видимость добра —
но нет уже – ни возгласа – ни сердца

и – холод —

отыграл пустой аккорд —
и длится – длится – длится – бесконечно —
голодный и – безумный – тянет рот —
...вопеться – не найдешь живого места.

«Мы – жить – не даем друг другу —...»

Мы – жить – не даем друг другу —
дышать не даем...

промышляем каким-то проклятьем —
...земным – и – бесславленным...

мы – другим оставляем – застывший среди сумерек дом —
где и хлеб не преломлен —
вина не распитая чаша —

безраздельно мала... и наполнена снегом и сном —
или тенью взметнувшейся птицы —
с чужих колоколен...

вроде всё как всегда – та же жизнь —
та же смерть за углом

...и вовек не узнать —
кто из нас – так – мучительно – болен.

«Вина бессонниц в том – что день от ночи —...»

Вина бессонниц в том – что день от ночи —
почти – мой друг – уже не отличим...

как бедное теряемое – жизнь —
срок годности – и тот – уже просрочен —
а всё по капле цедится в мой рот —
стекая от обочины – по стану —
от смеха – к вожделению —
обману —
к душе – что хоть – куда-то – занесет

...и даже не движенье – нет – стена —
как – от меня к тебе – касаясь пальцев —
из шепота и крика – из багрянца —
молчит —

и высока и холодна.

«Ты просто один там... как один из тех дней —...»

Ты просто один там... как один из тех дней —
за которые – распинают...
доводя до – дрожи – до тьмы – до пропасти
меж ним и ней —
до странности событий —
до выкрика – «так не играют...»
и по целому ряду привычных причин —
относишься ко всему – равнодушно и также просто —
как смотришь на всех проходящих мимо женщин
и мужчин —
словно ставишь на всех на них – крест —
или почти невидимый – прочерк...
а потом... разлука ведь всегда коротка —
вот снег идет – травка зазеленела – какой-нибудь
грибной дождик —
и медленно-медленно – не расплескаться —
тихо так сходишь с ума —
вот как некоторые – сходят в супермаркет —
а потом идут на привычную работу.

«Пусть сколько-нибудь мне останется – в ветер шагнет —...»

Пусть сколько-нибудь мне останется – в ветер шагнет —

...чтоб я могла видеть и слышать – пусть сон о разлуке —
пусть – ночь – хоть над чем-то пылают озябшие руки —
пусть – город – как голод того – за тобой кто идет...

пусть – тьма многоточий – тобой ненавидимый штиль —
пусть – горы тире – как препятствия – копья – иголки —
как – тонкие мертвые шпильки – стилеты – осколки —

...пусть всё – ...что – изрежет – исколет – и прочь унесет.

«Мера —...»

Мера —
как те откровения Бога
к нам – безучастным —
стареющим все —
осенью —
бьющей – в мгновение ока —

сбор урожая —
...всё – подчистую...

там где теперь исповедует вечность —
вспахано поле —
и дышишь на ладан —
ветер-не-ветер —
...бесчеловечность...

голые щели между словами

«В мир забредшие люди наполнены болью...»

В мир забредшие люди наполнены болью...
новой близостью дня – новым соло души —

отцветающим лугом – ромашковым полем —
тишиной – слабым эхом – «...постой... не спеши...» —

одуванчиком-небом над белою розой —
или – взглядом – что тает – как в марте снега —

...эти сонные губы в твоём изголовье...
это всё ...вдруг к чему прикоснется рука...

«Оно поет во мне – о нас – меж нами...»

Оно поет во мне – о нас – меж нами...
и – отражается – в глубокой синеве —
как – парус – или – дух воспоминаний —

одно из – двух ...одно...
тебе ли... мне...

как черный хлеб – надкушенный любовью —
чья крошки – оставляешь на потом —
...и снится – этот рот и этот стон... —
как будто – хлеб – посыпан – крупной солью.

«Ночь – неважная птица... намерений зло...»

Ночь – неважная птица... намерений зло
вознесется над миром – под небом сгустится —

и шагаешь – во сне – также – но тяжело —
словно в этом аду что-то может случиться —

с теми – кто проиграл – кто предвидел ответ —
кто – вошел – и сказал – за кого-то другого —

и оставил в себе – эти тысячи лет —
эти тысячи лиц многосложные – слова —

позабыв о таких же – как сам – «мудрецах» —
что не помня – ни солнца – не зная рассвета —

уходили искать – в безвозвратности – лето —
с безнадежной улыбкой на вечных губах.

«Это лето ...в щемящей на коже воде...»

Это лето ...в щемящей на коже воде...
среди рук пауков – крыльев бабочек – перьев...

среди странной природы легенд и поверий...
среди тайно бодрящих – «ником» и «нигде»

...среди вечного солнца – и тени – и тьмы —
что в просвет выступает над горлышком неба —

из раскрытой бутылки пьянящего ветра —
над разорванным платьем июльской жары

...и предутренней тяжестью сон – вдалеке —
море – спутав все карты – в подобье причалов —

в первый раз вдруг – до смерти – тебя укачало —
в лодке мира – печалью – на чьем-то плече.

«И также – далеко...»

И также – далеко...
и – мы – нигде

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.