

Алексей Будищев

Охота на слона



Алексей Будищев

Охота на слона

«Public Domain»

1901

Будищев А. Н.

Охота на слона / А. Н. Будищев — «Public Domain», 1901

«В детской пусто; дети перебрались в кабинет, где они намереваются устроить охоту на слона; кабинет отца всегда настраивает их на героический лад. Во всем доме, кроме детей, нет ни души. Отец занят по хозяйству в конторе; мать уехала в соседнее село за покупками, а няня и горничная, пользуясь отсутствием хозяев, улизнули на кухню...»

© Будищев А. Н., 1901

© Public Domain, 1901

Алексей Будищев

Охота на слона

В детской пусто; дети перебрались в кабинет, где они намереваются устроить охоту на слона; кабинет отца всегда настраивает их на героический лад. Во всем доме, кроме детей, нет ни души. Отец занят по хозяйству в конторе; мать уехала в соседнее село за покупками, а няня и горничная, пользуясь отсутствием хозяев, улизнули на кухню.

В доме тихо; на дворе осенние сумерки. Дети стоят посреди кабинета и ведут совещание по поводу предстоящей охоты. Их четверо. Старший Митя – ему девять лет; с младшими он обращается несколько свысока, по-начальнически. Второму, Грише – восемь лет; перед старшим он благоговееет и старается подражать ему во всем, хотя по характеру он – полная ему противоположность. Митя – фантазер и сангвиник, Гриша – скептик и флегма. Третьему – Лёве шесть лет. Это попросту озорник; сосредоточить на чем-нибудь свое внимание он не может, и его глаза, быстрые и живые, постоянно перебегают с предмета на предмет. Начальства он не признает, подчиняться не желает и свои предприятия любит исполнять самостоятельно за свой риск и страх. Четвертая – девочка – Лидочка, четырехлетний карапуз. Ничего своего, сколько-нибудь определенного, у нее нет; она всех слушается и на всех глядит с одинаковым благоговением. Лёвы, впрочем, она несколько сторонится, в особенности, если в ее руках какое-нибудь лакомство. Она боится с его стороны нарушения права собственности, которой Лёва не признает. У него свои законы: что взял, то и его.

Совещание свое дети ведут вполголоса.

– Вот что, господа, – говорит Митя. – Мы будем играть в охоту на слона. Хорошо?

– Хорошо, – соглашается Гриша с благоговением.

Лидочка кивает своею белокурою головкою, а Лёва тоже желает изъявить свое согласие, но мысли помимо его воли делают крутой поворот, и он показывает старшему брату язык.

– Вот вам и охота на свонов, – говорит он.

Буква «л» ему несколько не удастся. При этом он начинает прыгать на одной ножке по кабинету и кричать во весь голос:

– Вот вам свон, вот вам свон!

Пока он прыгает, Митя сердито кричит ему:

– Лёвка, убирайся отсюда, гадость!

В то же время Гриша почтительно смотрит в рот Мите, а Лидочка поглядывает на всех с одинаковым благоговением. Между тем, Лёва удаляется из кабинета по собственному своему желанно, и слышно, как он прыгает по коридору на одной ножке вплоть до детской. И когда в кабинете снова делается тихо, Митя продолжает:

– Мы будем играть в охоту на слона. Я буду великий путешественник, а ты будешь мой друг, – говорит он Грише. – Так?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.