

АНАСТАСИЯ СТАЦЕНКО

ДУША
НА ЛАДОШКЕ



Анастасия Стаценко

Душа на ладошке

«Автор»

2023

Стаценко А.

Душа на ладошке / А. Стаценко — «Автор», 2023

Душа - это тайник, который не доступен для чужих глаз, но, зачастую, нам самим сложно понять, что у нас на самом деле внутри. Часто мы проживаем "чужие" сценарии (программы наших предков и родителей) и упираемся в навязанные установки, которые мешают нам строить счастливую жизнь. А задавали ли вы себе вопрос: "Чего же на самом деле хочет моя душа?" Астропсихология - это один из самых точных и простых инструментов, доступных даже обывателю, при этом позволяющих волшебным образом вскрыть все то, что мешает человеку реализоваться во всех сферах жизни: любовь, деньги, профессия, контакты и т.д. В своей книге я даю простую методику, которая станет для любого читателя (даже не изучавшего астрологию) ключом к причинно-следственным цепочкам в жизни: проблемы у предков в роду, проблемы в детстве, сложности во взрослом возрасте - все это удивительно связано в жизни каждого человека, и мы скоро поймем, как. И самое важное - как это исправить. Наслаждайтесь осознаниями и пишите свое мнение.

© Стаценко А., 2023

© Автор, 2023

Содержание

Введение	5
Методика	7
Построение натальной карты	8
Компенсаторика	11
Программы Солнца	12
Солнце – Луна	13
Солнце – Марс	15
Солнце – Юпитер	17
Солнце – Сатурн	19
Солнце – Уран	22
Конец ознакомительного фрагмента.	24

Анастасия Стаценко

Душа на ладошке

Введение

Впервые идея о написании книги пришла в голову моей любимой бабуле. Буквально перед смертью она позвонила и сказала мне: «Дорогая, мне кажется, что у тебя писательский талант. Тебе просто необходимо взяться за написание книги».

Я была ошарашена. Талант? У меня? В голове нет ни единого предположения, чем я могу поделиться с людьми. Но, как это часто бывает, идеи витают в воздухе, и пространство находит способ транслировать их нам с помощью окружающих. Разговор с бабушкой периодически крутился у меня в голове, и, вспоминая его, я однажды вспомнила и случайную встречу со своей первой школьной учительницей много лет назад. Надежда Михайловна тогда с воодушевлением рассказывала про мое сочинение, написанное в первом классе. «Это было просто гениально!», – твердила она, признавшись, что ставила его всем ученикам в пример. Я же своей гениальности не ощущала. Да и про сочинение совершенно ничего не помнила. Мои младшие классы выпали на достаточно сложные годы. В то время ушел из жизни мой отец (это проследживается в моей натальной карте как оппозиция Солнца с Сатурном и положение главного светила в 12 доме). Поэтому многое происходящее в тот период для меня как в тумане. Позже о написании книги начали просить мои ученики. И действительно, у меня накопилось столько практического опыта в астрологии, что порой хотелось перечеркнуть все конспекты, которые я отправляла своим студентам, и переписать их заново. Теоретические азы, которым нас учили в классических астрологах, давно устарели, а какие-то методики совершенно не применимы в повседневной практике. Так впервые закралась мысль собрать перлы теории и практики и поделиться ими с вами.

Последним звоночком стало мое погружение в прошлые воплощения через регрессивный гипноз. Я искала ответ на вопрос, почему все время «причиняю добро», часто вмешиваясь в жизни близких людей, опекая, и не давая проживать свой опыт. Я делилась советами, которых у меня не просили, тащила всех за собой и только с годами поняла, что это дело неблагоприятное. Ничего хорошего в этом для меня нет – я лишь растрчивала энергию, которую могла бы направить на собственное развитие. Ничего полезного не делала я и тем людям, которых буквально заставляла жить лучше (в своей картине мира). У них свой путь, остается только это принять.

Погрузившись в прошлое воплощение, я увидела очень умного и при этом несносного мужчину. Он написал книгу, которая была настолько сложной, что ее было просто невозможно читать. Сам мужчина все время поучал окружающих. Вытерпеть его характер могла только его жена. Она как преданная фанатка ценила его талант, а постоянное ворчание просто пропускала мимо ушей.

Может быть это мои фантазии? Не думаю. Моя мудрая душа пришла в этот мир и встала на «старые рельсы». Но вот что интересно. Главной проблемой этого мужчины была гордыня. Он все время ворчал: «Как они этого не понимают?!». Признаться, в этом воплощении мне тоже часто приходил в голову тот же самый вопрос. И получается, что все советы, которые я раньше раздавала, шли не от сердца, не из состояния любви, а от гордыни и желания подтвер-

дить свою самооценку. Ведь из состояния любви мы принимаем других такими, какие они есть. А из состояния наполненности не нуждаемся в подтверждении своей значимости, она и так очевидна.

Когда эти инсайты пришли ко мне, жизнь начала меняться. Волшебные трансформации происходят и по сей день. Я больше не спасатель. Поэтому у меня ого-го сколько энергии на себя. Свою потребность делиться информацией я сублимировала в призвание преподавателя и наставника и учусь учить из состояния любви. А часть освободившегося ресурса также реализую в написание этой книги.

Что меня окружает в данную минуту, когда я все-таки решилась шагнуть в свой страх и начать писать? Лето, солнце, пальмы и океан. Я нахожусь в длительном отпуске на острове Бали. Здесь и зарождается новая страница моей жизни.

Слова благодарности за все происходящее я хочу написать своему психологу Алисе, которая не дает мне ни на шаг отступить от намеченной цели. Моей семье и близким, которые всегда бережно поддерживают самые смелые мои начинания.

Спасибо и моим клиентам, что позволили делиться своими историями. Скажу сразу, имена, которые я привожу в примерах – вымышленные, сами же примеры абсолютно реальные. Что ж, поехали!

Методика

Для начала познакомлю вас с методикой, о которой в этой книге пойдет речь. Даже не будучи астрологом, вы с легкостью определите, как планеты в вашей натальной карте взаимодействуют между собой. Для этого используем любой онлайн-сервис. Для примера, возьмем сервис Sotis-online.

Построение натальной карты

Для построения натальной карты заходим в сервис Sotis-online,
Menu => Гороскоп => Создать новый => Одинарная карта

Заполняем данные: имя, дата, время рождения, пол. Тип карты оставляем «Натал». Место рождения выбираем из выпадающего списка. Галки «Космограмма» и «Ввести координаты» оставляем не нажатыми. После заполнения данных нажимаем ОК. Натальная карта готова.

Вопрос: «А если я не знаю время рождения?». В этом случае в графе «Время рождения» нужно поставить 12.00, и тогда карта будет актуальна для четырех личных планет: Солнце, Венера, Меркурий, Марс. Их мы можем смотреть без времени рождения. Стоит учитывать при этом, что скорость движения еще одной важной для нас планеты – Луны – очень быстрая, она проходит один знак за два дня, соответственно, от времени рождения ее положение будет смещаться, и аспекты будут меняться. Поэтому в случае с Луной корректный анализ невозможен.

Существует процедура ректификации времени рождения. При ректификации мы рассчитываем не время рождения, а именно время включения гороскопа по датам значимых событий жизни человека. Зная предполагаемое время появления человека на свет в диапазоне плюс-минус два часа, возможно сделать максимально корректный расчет.

Для анализа аспектов снова нажимаем Menu => Инструменты => Таблица аспектов.

Далее выписываем все аспекты между десятью основными планетами:



Это Солнце, Луна, Меркурий, Венера, Марс, Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун, Плутон.

В данной методике нас интересуют взаимодействия (аспекты) только между личными и высшими планетами. К личным относятся: Солнце, Луна, Меркурий, Венера, Марс. Высшие: Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун, Плутон. Мы будем искать и анализировать взаимодействия между личными планетами, а также между личными и высшими. Аспекты между высшими планетами нас не интересуют, так как отражают мировые тенденции и особенности целых поколений.

	☉	☾	♀	♀	♂	♃	♄	♅	♆	♇	♈	♉	♊	♋
☉														
☾														
♀			✕											
♀					♁									
♂														
♃			✕											
♄	♁													
♅		△	♁											
♆	♁							♁						
♇	△				□	□		✕		✕				
♈			♁					△						
♉			♁					✕						
♊	□						✕							
♋		□												
♌	♁							♁		♁	△			
♍		✕	△						✕					

Рисунок 1. Анализ таблицы аспектов

Для анализа визуально очерчиваем прямоугольник, как показано на рисунке 1. Сверху (по горизонтали) берем пять личных планет: Солнце, Луна, Меркурий, Венера, Марс. По вертикали – все десять значимых для данной методики планет до Плутона включительно. Далее выписываем, в какой характер взаимодействия они вступают.

Для анализа родовых программ, детской травмы и ее последствий, мы рассматриваем всего три вида аспектов:

- 

1. Соединение – нейтральный аспект, когда две планеты стоят рядом, как бы наделяя друг друга собственными качествами и характеристиками. Соединения имеют как позитивные, так и негативные проявления. Как именно они проиграются в жизни человека, зависит от уровня его духовного развития.
- 

2. Оппозиция – напряженный аспект, угол между планетами 180°. Аспект создает напряжение в жизни человека в различных ситуациях.
- 

3. Квадратура – напряженный аспект, который соответствует углу между планетами 90°. Квадратура не дает напряжения, но зато ставит человека в состояние борьбы. Часто она проявляется в виде ряда ударов, наносимых человеку судьбой. Предполагается, что человек предпримет ряд ответных действий, посредством которых сможет защищаться. А если он достаточно умен, чувствителен и силен, то сумеет себя обезопасить, нанося упреждающие удары.

Таким образом, к рассмотрению в приведенном на рисунке примере мы бы взяли соединение Марс – Венера, оппозицию Солнце – Сатурн, Солнце – Плутон, Меркурий – Уран, квадратуру Венера – Плутон, Марс – Плутон.

От перемены мест слагаемых сумма не меняется. То есть нам без разницы: Марс – Венера или Венера – Марс. Трактовки и смысловая нагрузка будут одинаковыми.

Далее хочу рассказать о самой глубине идеи, которая кроется в таком анализе.

Идея основана на том, что душа (если вы верите в теорию реинкарнации), приходя на землю, выбирает для себя определённые задачи для эволюции. Далее она выбирает род (здесь мы рассматриваем предков до седьмого колена) и семью (родителей). Это очень важный выбор, потому что после воплощения душа забывает свои задачи, и именно род и семья призваны их напомнить. В детстве ребенок получает определенные психологические травмы, которые актуализируют задачи души.

Приведу пример. Душа выбрала задачу взрастить внутреннюю опору и самооценку. В детстве родители обесценивают такого ребенка (к примеру, не хвалят и сравнивают с окружающими не в его пользу). Да и в роду у предков будут аналогичные сценарии. Ребенок получает травму самооценки. Далее у такого человека два пути. Либо работать над собой, возвращая внутреннюю опору и разделяя те события, которые происходили с ним в детстве, с тем, что он выбирает для себя во взрослом возрасте. Либо до бесконечности перепроживать эту травму, продолжая страдать и бессознательно притягивать к себе ситуации и людей, которые наше внутреннее состояние будут подтверждать. Это будут критикующие друзья, партнеры, начальники и т. д.

Интересно, что многие люди не могут посмотреть на задачи своей души со стороны. Им кажется, что встреченные ими на пути люди – просто случайные попутчики, а негативные ситуации возникают по независящим от них причинам. На самом же деле, никто и ничто в нашей жизни не случайно. Наше окружение – лакмусовая бумажка нашего внутреннего состояния. Когда человек проработает детскую травматическую, разглядит свою уникальность, перестанет искать подтверждение своей исключительности извне, события начнут разворачиваться совершенно другим образом. Люди сами начнут к нему тянуться, но не с претензиями, а с признанием.

Почему я так уверена в этой идее? Через мои руки прошли тысячи натальных карт и судеб людей, что позволило мне выявить данные закономерности. Также я сверяла методику со специалистами смежных отраслей: нумерологами, психологами, регрессологами, анализировала истории клиентов, которые изучали сценарии своих предков.

По поводу родовых сценариев тоже хочу сделать оговорку. Нам передаются программы предков не столько из-за того, что в их жизнях происходили какие-то сложные ситуации, а больше из-за не пережитых чувств. К примеру, люди развелись и страдали (не могли экологично пережить эти чувства, не позволяли их себе, заморозили). Или частая история, когда в военные времена матери теряли детей, но так как необходимо было выживать и растить остальное потомство, они просто не могли себе позволить горевать. Именно такие случаи передаются родовыми сценариями следующим поколениям.

Компенсаторика

Пожалуй, самым значимым моментом является не только изучение самих программ, травмы и последствий, а понимание способов их компенсаторики. И здесь я могу выделить 2 направления:

1. Компенсаторика через психологию: проработка диагностированных при помощи натальной карты травм детства;

2. Классическая астрологическая компенсаторика (действия, направленные на устранение негативного избыточного воздействия планеты по ее функциям).

В данной книге я делаю больший упор на самую диагностику и классическую компенсаторику. Но подчеркну, что если использовать только действия, направленные на гармонизацию планет, полноценного результата добиться сложно. Если вы не проработаете психологические травмы детства, астрологическая компенсаторика будет действовать как таблетка от головной боли. Временно снимет симптом, но не устранит причину. Поэтому рекомендую использовать все в комплексе. О методах компенсаторики через призму психологии поговорим в следующих изданиях.

Если вы читаете мои трактовки, а в голове крутится фраза: «Это не про меня», не спешите с выводами. Скажу сразу, астрология не ошибается. Просто в детстве, когда ребенок испытывает непереносимые чувства, срабатывает защитный механизм, воспоминания блокируются, а переживания замораживаются. Это в любом случае в дальнейшем дает последствия и проблемы во взрослой жизни. Самых причин при этом мы можем не осознавать, а детства и вовсе не помнить.

Программы Солнца

Солнце в натальной карте – символ отца. Оно активно включается в карте с трех лет, и именно с 3 до 10 лет ребенок считывает по Солнцу энергию отца. Светило отвечает за наше самопроявление. Ведь именно отец влияет на наши социальные успехи, достижения в финансах и карьере. Также Солнце – символ мужчин в женской карте. При повреждении оно формирует определенную проблематику в построении партнерских отношений.

Солнце – Луна

Напряжение здесь несут квадратура и оппозиция.

Родовая программа: между женщинами и мужчинами в роду прослеживались сложные взаимоотношения. Им было трудно проявлять свои чувства. Они не выполняли своих функций, менялись ролями (к примеру, женщина пашет, мужчина сидит дома).

Детская травматика: аспект проявлен в карте у детей, чьи родители в разводе. Либо в отношениях между родителями прослеживались конфликты и напряжение. Притом, это не обязательно открытое противостояние с агрессией и скандалами. На практике я встречала случаи, когда родители при детях молчали о собственных конфликтах, но ругались «за закрытыми дверями» или находились в состоянии «холодной войны». Это оставляет не меньший (а даже, возможно, больший) след в психике ребенка, т. к. чадо в любом случае считает происходящее на энергетическом уровне, а сверху психика подавляется «двойными стандартами» – люблю и ненавижу.

Психология взрослой личности. Последствия, внутренние кризисы:

У такого человека серьезный внутриличностный конфликт. Это противостояние, рассинхрон между душой и разумом, когда где-то глубоко внутри человек хочет одного, а разум блокирует эти желания и реализует совершенно другое. Как результат, обладатель напряженного аспекта между Солнцем и Луной постоянно не удовлетворен собой. Он все время пытается поменять жизнь, но каждый раз сталкивается со страхом, что если решит как-то по-особенному проявиться, его не поддержат. Такому человеку сложно принять себя настоящего, просто наслаждаться жизнью, радуясь мелочам. Он практически никогда не ощущает себя счастливым, в том числе потому, что обделен эмоциональными контактами (все контакты слишком рациональны).

Что интересно, несмотря на внутриличностный конфликт, такие люди обычно достигают ярких результатов в общественной деятельности и профессии. Очень много известных людей с таким показателем творят «на надрыве». Хотя их способности в большинстве случаев так и не получают полного выхода.

У обладателей аспекта часто возникают разногласия с коллегами, родителями (особенно с матерью), то есть психологические проблемы с окружающими, проистекающие от неуравновешенности и внутренних противоречий. Личная жизнь таких людей также является проблемной сферой. Здесь неумение находить подход к представителям противоположного пола, сложности в отношениях, которые при отсутствии проработки аспекта могут привести к разводу.

У женщин такой аспект часто является указанием на перекося в выборе между самореализацией и материнством. Здесь часто история про «я ж мать», что мешает личной и профессиональной реализации.

У мужчин аспект проявляется в виде «подкаблучничества». Часто обида на мать (мстит за неё другим женщинам), либо все время доказывает маме, что она не права. То есть, по ощущениям, живет вопреки, пытаясь доказать маме, что в этой жизни можно любить, жить богато и т. д. Либо «отстраивается» от отца (буду делать как угодно, только не так как он).

При данном сочетании планет мы можем обратить внимание на особенности разных аспектов:

Квадратура:

Человек критикует себя, «плавает» в иллюзиях, ему не комфортно смотреть свои видео и фото, прослеживается самоотторжение. Иногда человек начинает действовать напоказ (особенно проявляется у женщин). Вспомните знакомых, которые все время кричат, что счастливы, и активно транслируют это в массы. Я веду речь не о том, что счастье любит тишину. Суть заключается в другом: когда тебя тема не волнует, у тебя нет потребности все время о ней говорить. Здесь же явно считывается отторжение среды, нарушение адаптивной функции, неприятие собственных чувств.

Оппозиция (полнолуние):

Мысли такого человека: в комфорте скучно, в развитии страшно, эмоций проявлять не умею. Для женщин высока вероятность развода, мужчины часто изменяют.

Соединение (новолуние):

У мужчин: «подкаблучник» и любитель выпить. В лучшем случае творческий или духовный человек. У женщин – посвящает себя семье. Часто впадает в зависимость от партнера и не может понять, кто она и для чего живет. В семье транслирует показную заботу. Часто «выжигает» ребенка (либо гиперопека, либо любовь с условиями: «люблю, если принесёшь пятерку»). Лучший вариант при таком аспекте уходить в творчество либо духовность.

Пример из практики:

Иван пришел ко мне на консультацию в период глубокой скрытой депрессии. Вроде бы все в жизни было складно: карьера руководителя в одной из лучших иностранных компаний, любимая жена, красавица-дочка. Но Иван признался, что не чувствует себя счастливым. Еще бы. Квадратура Солнце – Луна давали полный внутренний раздрай. Луна в Рыбах характеризовала мужчину как человека с творческими задатками. Я спросила у Ивана, есть ли в его жизни творчество? Он задумался. «В детстве я шикарно рисовал и закончил художественную школу. А еще я ходил в театральный кружок. Мне даже давали главные роли». В глазах Ивана я увидела огонь, а голос стал оживленным. «А что сейчас? Нет, нет никакого творчества», – мужчина снова поник. «Да какое творчество? Я начальник. Это несерьезно. У меня нет времени на это все. Когда деньги зарабатывать? Да и что люди скажут? Клоун...». В нем говорило Тельцовское Солнце. А ведь именно по Луне мы расслабляемся и получаем удовольствие. Помимо проработки детско-родительской тематики (а выяснилось, что родители Ивана действительно сильно конфликтовали друг с другом), я прописала обязательное к употреблению лекарство: любое творческое хобби. Через несколько месяцев клиент прислал мне фото, где играет на гитаре. Он будто бы в лице изменился. Рассказал, что ходит к психологу и многое осознал. Я улыбнулась.

Компенсаторика (как сгладить влияние аспекта):

• основная компенсаторика для «Светил» – глубокая психотерапевтическая проработка родительских фигур. По Солнцу необходимо проработать образ отца (вне зависимости, жив он или нет), уделить внимание следующим вопросам: стыд за отца, страхи отца, которые могли бессознательно передаться человеку. Проще всего из аспектов проработке поддается соединение. С напряженными аспектами могут возникать сложности в работе с психологом;

- практики, связанные с родовыми сценариями;
- творчество;
- духовность (уходим в психологию или оккультные науки).

Солнце – Марс

Родовая программа: мужчины в роду не дружили со своей агрессией: либо неконтролируемые эмоции, либо перекося в сторону трусости и жертвенности.

Детская травма: отец агрессивный, кричал, ругал. Также часто встречается агрессивная мать как замещающая фигура.

Психология взрослой личности. Последствия, внутренние кризисы:

Это незаурядные и привлекающие к себе внимание личности. Стремление к лидерству, склонность к применению силы для решения спорных вопросов. По этой причине окружающим может казаться, что человек специально ищет ссоры. Таким людям сложно контролировать свои эмоции: часто могут быть неуравновешенными, так как начинают что-то предпринимать прежде, чем подумают. Вспыльчивость – отходчивость, драматизация конфликтов.

На бессознательном уровне установка: если что-то хочешь от этой жизни – просто так не получишь, надо «пахать» и бороться. Человек съедает себя изнутри, называя это эволюцией. На пустом месте создает проблему и доблестно решает ее, от чего успокаивается. Главная сложность – отсутствие стратегии достижения намеченного. Цели не соотносятся с действиями: задумал одно, делает другое. Либо излишняя активность во все стороны мешает ставить адекватные цели.

В разрезе аспектов, относительно безобидно действует соединение (что не отменяет трактовки выше):

Мужчина сильный, активный, мужественный, хозяин слова, однако может быть слишком высокого мнения о себе как о «самце».

Женщина точно знает, чего хочет от мужчины, не путается в предпочтениях, но может быть слишком прямолинейной, импульсивной и агрессивной.

При напряженных аспектах:

Перед человеком стоит выбор: либо он пашет, борется, конкурирует, действует с нахрапом, либо становится бескомпромиссным агрессором, который идет по головам и ненавидит сам себя.

Мужчина не дружит со своими мужскими энергиями. На момент знакомства и общения такой человек будет вести себя одним образом, мягко и деликатно, а в близких отношениях – совершенно противоположным, демонстрируя неуступчивость и жесткость. Но также он может обращать эти качества и вовне, с их помощью защищать семью от ударов судьбы и неприятных обстоятельств.

Женщина не понимает, чего хочет от мужчины, ведет себя зачастую непредсказуемо даже для самой себя. Выбирает странных мужчин, которые вне ресурса (часто материального), а потом «загоняет под каблук», либо постоянно переделывает («я раскрываю его потенциал»). Воинственная, имеет не совсем адекватные потребности по отношению к мужчине: сначала ей хочется одного, а потом совершенно другого. Также аспект может проявляться перекося в другую сторону: боязнь мужского начала как воплощения агрессивности, но выбор абьюзера.

Пример из практики:

Отец Маши был грубым и агрессивным человеком. Реакция Маши – сжаться, затаиться, практически не дышать, когда отец опять кричит. Во взрослом возрасте девушка нашла себе мужа по образу и подобию, орущего и даже поднимающего на нее руку. Более того, на нее

постоянно нападали окружающие: то начальник накричит, то в очереди в магазине кто-то начнет толкаться. Примечательно, что большинство людей с напряжением Солнце-Марс и сами агрессивны. Но случается по-другому. Некоторые начинают сдерживать свои эмоции, не давая им выхода. Что тогда? Привет, аутоагрессия. Беру трактовку этого понятия из Википедии: «Аутоагрессия – форма поведения, характеризующаяся враждебными действиями, направленными на себя. Проявляется на ментальном уровне – самообвинением, самоуничтожением, навязчивыми мыслями, и на уровне действий – причинением физического вреда напрямую и косвенно (порезы, суицидальные попытки, пирсинг, анорексия)».

И действительно, Маша призналась: «Я постоянно травмируюсь. Все ноги в синяках. Даже порой не замечаю, как это происходит».

То есть внутренняя агрессия все-таки есть, она просто не находит выхода.

Я порекомендовала проработать с психологом образ отца, а также обязательно заниматься спортом (как сублимация или перенаправление этой энергии в конструктивное русло).

Позже Маша написала мне, что после длительной терапии она увидела эту энергию в себе. А потом она научилась выбирать, как, когда и в какой форме ее размещать. Идеально.

Компенсаторика (как сгладить влияние аспекта):

- Глубокая психотерапевтическая проработка родительских фигур. В первую очередь отец (вне зависимости, жив он или нет). Если отца нет – замещающей фигуры. Уделить внимание следующим вопросам: агрессия отца, страхи отца, которые могли бессознательно передаться человеку;

- Выпускать пар, тратить энергию, иначе неизрасходованный заряд проявится как напряжение и будет нагнетать атмосферу вокруг;

- Самый конструктивный выпуск энергии здесь – через спорт (можно агрессивный).

Солнце – Юпитер

Родовая программа: предки состояли в сектах, фанатели от кого-то, возможно были герои-дуэлянты, которых убили; разочарованные мужчины в роду, которые жили без целей, чести и совести, переступили через свои моральные принципы.

Детская травматика: родители возлагали на ребенка непосильные ожидания и терроризировали.

Психология взрослой личности. Последствия, внутренние кризисы:

Установка в голове таких людей: если я чего-то хочу, мне нужно «подтянуться под какую-то миссию», стать успешным, праведным, получать «пятерочку» по жизни. Из-за этой самой «миссии» такие люди часто теряют себя (особенно из-за напряженных аспектов).

Часто проявляется гордыня, возвышение себя за счет окружающих, не желание прислушаться к окружающим, «слепая правота». Такому человеку необходимо постоянно подтверждать извне свою значимость, отсюда «понты», жизнь себе в ущерб во имя какой-то миссии, придумывание «идеала себя» и стремление к нему.

Соединение здесь работает наиболее гармонично. Из минусов дает только избыток амбиций, гордыню, расточительство, чувство неудовлетворённости своим творчеством и статусом.

Напряженные же аспекты дают преувеличенное мнение о себе, желание многого достичь без дисциплины, на «халяву», неустойчивость к искушениям, неумеренность в пище и удовольствиях. Такой человек может обещать больше, чем делать. Здесь ярко выраженный эгоизм как защитная реакция, ложное чувство превосходства, тщеславие. Критика как своего, так и чужого сознания, вечный поиск изъянов в себе. Хроническая неудовлетворённость тем, что имеет, жалобы на «непризнанность» и «непонятость», зависть к более успешным людям.

Пример из практики:

Николай был отцом требовательным, авторитарным, знающим, «как лучше» и опекающим свою дочь от ошибок. Впервые услышав о напряженном аспекте Солнце – Юпитер в карте девочки, он возразил: «Нет, что вы. Я совершенно ее не подавляю. Я забочусь. Я не хочу, чтобы Танечка попадала в переделки, и точно знаю, как ей этого избежать. Моя малышка всегда со мной советуется и во всем прислушивается». У нас состоялся глубокий разговор о том, как эта девочка проявляется. Танечка просто не умела сама выбирать, чего ей на самом деле хочется, а уж брать ответственность за свои решения – и подавно. А зачем что-то решать, если это за тебя сделают родители? Николай начал понимать происходящее. Давать ребенку проживать свой опыт – высшая степень любви и мудрости родителя по отношению к собственному чаду. Что интересно, часто мы гиперопекающие даже не из-за самого ребенка. Мы просто боимся собственных непереносимых чувств. «Вдруг с ребенком что-то случится, как я это переживу?», – вот, что кроется в подсознании.

На этом моменте Николай согласился и обещал попробовать действовать по-другому. «Вернуть» девочке ответственность и просто поддерживать в ее пути. Получится или нет, покажет только время. Но я рада, что нашему герою удалось взглянуть на происходящее совершенно с другой стороны.

Компенсаторика (как сгладить влияние аспекта):

- Проработка образа отца (вне зависимости, жив он или нет), уделяя внимание следующим вопросам: страхи отца, которые могли бессознательно передаться человеку;

- Учиться терпению, умению брать на себя ответственность за собственные решения, выполнять взятые на себя обязательства и обещания, набираться опыта. Это потребует времени, но принесет успех;
- Перестать играть в жертву;
- MBA, диссертации, стратегическое управление;
- Учить, направлять, быть лидером, пропагандировать какое-то мировоззрение;
- Шахматы, шашки, стратегические игры на компьютере, гольф, баскетбол, езда на лошадях.

Солнце – Сатурн

Родовая программа: по мужчинам «проехался» государственный аппарат. Предков сажали в тюрьму, увольняли, снимали с должностей, ограничивали. Забитые и задавленные мужчины (простые чернорабочие) в роду. Как только они «поднимали голову» в надежде начать жить новой жизнью в соответствии со своими желаниями, их тут же подавляли.

Детская травматика: ребёнок видел «замороженного» папу, который не мог реализовать свои желания, не проявлял эмоций или вообще не выполнял своих отцовских обязанностей. Он мог покинуть семью в раннем возрасте (или уйти из жизни), либо мог являться очень сильной, критикующей, подавляющей личностью. Что бы чадо ни делало, для такого отца всегда было мало и плохо. В итоге ребенок всеми силами стремился оправдать ожидания отца, нередко разочаровываясь в этом стремлении и приобретая комплекс неполноценности.

Либо на ребенка оказывалось давление и ограничение со стороны родителей (пятерку принесёшь, тогда что-то получишь). Родители манипулировали чадом: ты хороший, если ограничиваешь себя; ты должен быть послушным и делать только то, что от тебя ожидают и требуют. При таком подходе чувство вины появляется с рождения. Возможно, мама не любила папу, ругала его, и ребёнку кажется, что он «результат» чего-то плохого. Отсюда внутренние блоки: нельзя быть ребёнком, нельзя быть собой, нельзя быть живым – все это само собой тянется во взрослую жизнь.

Психология взрослой личности. Последствия, внутренние кризисы:

Человеку будет казаться, что ничего в этой жизни просто не дается. Если чего-то хочется, как будто необходимо это доказать, идти через ограничения, терпеть, подтвердить, что ты достоин. Такие люди вообще часто неосознанно доказывают свое право на существование.

Аспект дает страх выбраться за рамки границ, эффект шлагбаума: невидимые силы мешают реализоваться. На самом деле, сложность в самопроявлении упирается в неверие в свои силы и возможности. На «плече» у человека все время сидит невидимый контролер, который говорит: «Ты сделал недостаточно хорошо. А может, если мы не научились делать идеально, и начинать не будем?». Этот контролер – проекция родительской фигуры, которая говорила, что все мало и плохо. Диагноз: классический синдром самозванца и перфекционизм. Человеку в принципе будет сложно увидеть свои достоинства и похвалить себя за что-либо, и он не будет верить, тем, кто его хвалит. Часто наваливается ощущение безысходности и духовное одиночество.

Притом я не могу сказать, что такие люди ничего не достигают в жизни. В молодости, безусловно, человек может столкнуться со сложностями в самовыражении. Но с годами начинает неплохо разбираться в ситуациях, связанных с собственной карьерой. Такие люди трудолюбивы и очень выносливы, умеют заставить себя действовать, даже если не хочется, что часто приводит их к стабильности в материальной сфере. Предпочитают работать в одиночку и ни от кого не зависеть. Это люди, которые рано взрослеют и склонны учиться лишь на собственном опыте.

Напряжение в отношениях между родителями в детстве человек бессознательно переносит в свою взрослую жизнь, имитируя родительскую ролевую игру и воспроизводя неудачный образец. Сдержанность и официальность в дружбе и романах ведет к трудностям взаимопонимания. Особенно детские обиды проявляются, когда человек сам обзаводится семьей. Ярко аспект раскрывается в карте женщин в сфере личной жизни. Женщина по образу и подобию отца будет выбирать эмоционально-недоступных мужчин и мучаться от нехватки теплоты и ласки в отношениях. Она просто не научилась их принимать.

При отсутствии компенсаторики аспект может давать проблемы со здоровьем: быстрая утомляемость, переломы костей, плохие зубы, хронические болезни, анорексия.

Пример из практики:

Об этом аспекте я знаю так много, потому что он мой родной. Я изучала его не только через осознание себя, но и через анализ родовых программ. Мне удалось выяснить, что мужчины в роду действительно страдали. В нашей семейной истории есть раскулачивание, даже ссылки в Сибирь. Жизнь, которую каждый раз приходилось начинать с нуля, поднимаясь с колен.

Отца критикующей или черствой личностью я не помню. В моей памяти он запечатлелся добрым, творческим и любящим. Но отец часто был в отъездах и его внимания объективно не хватало. Он ушел из жизни, когда мне было 10 лет. Это неминуемый удар по самооценности, потому что, как бы удивительно это ни звучало, в такие моменты ребенок думает: «Как ты мог уйти? Как ты мог меня оставить? Неужели я не нужна?».

Вспышками помню буквально несколько фрагментов про наше с ним счастливое время-препровождение, больше ничего. Мозг часто блокирует воспоминания из детства, если психике невыносимо. Это стандартный защитный механизм. Поэтому, кто его знает, что было на самом деле. Мама говорит, что иногда он проявлял агрессию, я же такого не помню, поэтому утверждать не могу.

Но раз такой аспект имеется, значит отцовского внимания однозначно не хватало, а отсюда все вытекающие последствия.

В школе я была отличницей (синдром соответствующий), далее порядка трех красных дипломов в самом престижном университете города, в который я поступила на бюджетную форму обучения своими силами. Перфекционизм, «жизнь на пятерочку» – все это я осознала, когда пошла за своим очередным дипломом психолога. Как показывает практика, мы идем в психологию в первую очередь, чтобы вылечить свою собственную душу, даже если изначально этого не осознаем.

Впрочем, все свои достижения я обесценивала. На восхищенные комплименты окружающих отвечала: мне просто повезло. Я не просто не чувствовала себя на высоте. Внутренне мне всегда было мало того, что я сделала. Только вдумайтесь: поступила на бюджет в университет (мало!), со второго курса поступила на дополнительное очное обучение (мало!), с четвертого курса в параллель с двумя очными образованиями устроилась на работу в полноценный график (по-прежнему мало!). Не спрашивайте, как я все это совмещала. Самой страшно вспомнить. Но дипломы получила красные, а нервы расшатанные.

Несмотря на то, что в карьере я всегда проявляла себя ярко, ничего не доставалось мне легко. Путь был тернистым, все шло через сложности, и мама часто говорила: «Ну еще бы, у нас ничего просто не бывает». Такая установка засела мне глубоко в подсознание.

Руководителем я стала еще в 23 года, но только благодаря выносливости, работоспособности и невероятному трудолюбию. Первый раз работать я пошла на летних каникулах, учась в 8 классе. Материально нужды на то не было. Я просто всеми силами старалась доказать, что я достойна. Достойна внимания, любви и просто этой жизни.

В отношениях с мужчинами тоже не всегда все было гладко. Я выбирала эмоционально-недоступных мужчин. Принимать нежность и ласку мне было настолько же сложно, насколько и давать их. Мне ничего не стоило хладнокровно вычеркнуть мужчину из своей жизни, ни проронив ни слезинки. Такая железная леди. Мне кажется, я просто запрещала себе настоящие чувства, потому что боялась той боли, которую испытала в детстве, потеряв отца. Я четко помню тот день. Именно тогда произошла заморозка. С тех пор ни любить по-настоящему, ни принимать чужие чувства я не могла, пока в один прекрасный день это не обнаружила.

Что же касается здоровья, оно всегда было отменным, пока мне не исполнилось 30 лет (цикл возвращения Сатурна). Тут пошли дефициты витаминов в организме и хроника до тех пор, пока не занялась более глубокими проработками причинно-следственных связей в своей жизни.

Все это выбор души. Я проанализировала родовые программы, осознала, что детство не было столь безоблачным, как мне казалось. Ведь если ты заморозил чувства, не значит, что боли нет. Это как действие обезболивающего. Боль есть, просто отключена от нервных окончаний.

Свою бесчувственность я отточила до такой степени, что после сложнейших родов, которые поставили на грань жизни и смерти меня и малышку, уже через три дня я вскочила и побежала. Мне некогда было страдать и жалеть себя. На уровне физических ощущений я не чувствовала боль. Я себе запретила. Это мощно. Но несет за собой неизбежные последствия, которые и привели меня в длительную психотерапию, после которой я много нового узнала о себе.

На момент написания книги я по-прежнему работаю с психологом. И чувствую, как эмоции размораживаются. Даже научилась плакать к своим 33 годам. Раньше я считала это постыдной слабостью. Сейчас принимаю себя со своей уникальностью, учусь благодарить за успехи, просто становлюсь сама собой.

Компенсаторика (как сгладить влияние аспекта):

- Глубокая психотерапевтическая проработка родительских фигур, в особенности отца. Необходимо понять, что отец на самом деле любил, просто выражал это как мог. А дальше разделить происходящее во взрослой жизни с тем, что было в детстве. Взрастить самооценку и внутренний стержень без опоры на окружающий мир;

- Практики на управление энергией;
- Практики на отпущение обид на отца.

Солнце – Уран

Родовая программа: мужчины в роду находились на расстоянии от своей семьи. Либо ушли, либо отсутствовали из-за работы (к примеру, дальнотбойщики), или просто не уделяли внимания. В прошлых воплощениях такая душа занималась астрологией, практической философией или эзотерикой, а также участвовала в смутах, бунтах, революциях. Имела отношение к науке и изобретательству.

Детская травматика: отец бросил семью (чаще всего проявляется при оппозиции), папа странный и отстранённый, чудил или находился на расстоянии.

Психология взрослой личности. Последствия, внутренние кризисы:

С одной стороны, аспект принадлежит личностям очень оригинальным и притягательным. До 30 лет они активисты и бунтари, но после этого возраста в большинстве случаев Уран начинает «выжигать» Солнце, и все действия человека остаются в мыслях. Идей много, но они не реализуются – их автор остается «непризнанным гением».

Главная проблема такого человека – быстро загорается каким-то начинанием, и так же быстро выгорает. То есть для осуществления гениальных планов не хватает терпения и дисциплины, а работа ведется «взрывами». Повышенная нервозность способствует частому попаданию в переделки и приносит множество неудач, даже при самых, казалось бы, благоприятных обстоятельствах.

Дети с таким аспектом будут бунтовать просто для того, чтобы окружающие заметили их существование. Они могут начать вести себя вызывающе в самые неподходящие моменты. Тут кроется потребность в принятии и признании. Но и с годами аспект никуда не уходит, и такой человек готов пойти на крайности, лишь бы доказать свою неповторимость и выразить себя, порой совсем неуместно. Именно разрыв с отцовской моделью в детстве тянет за собой трудности в обретении собственного «Я».

В сфере отношений тоже сложности. Ключевая причина кроется в свободолобии и специфичном механизме прерывания отношений и чувств, сформированном в детстве. Как только отношения переходят из свободных в фазу серьезных, у человека появляется ощущение давящих ограничений. И тут начинаются внутренние качели между личной свободой и желанием отношений, порой бессознательно.

На этом моменте, испугавшись серьезности, человек начинает жестко отвоевывать свои границы. Чего боится? Чувств. Страшно, что будет больно как в детстве – после ухода папы. Поэтому зачем страдать? Можно либо резко уйти самому, чтобы не приведи Господь, не влюбиться. Либо не позволять себе проваливаться в отношения, просто «играться», испытывая поверхностные чувства.

Поэтому такие люди часто остаются заядлыми холостяками. В молодости ввязываются в многочисленные любовные авантюры. Вступают в брак, разводятся. Да-да! Вероятность развода при отсутствии компенсаторики в жизни такого человека крайне велика. А стабильный брак вероятен в более позднем возрасте при проработке аспекта и длительной проверке чувств.

Пример из практики:

Ко мне на обучение очень часто приходят студенты с таким аспектом, и одной из счастливых его обладательниц была Катерина. Когда она впервые попала ко мне на консультацию, я сообщила о возможных проблемах с самопроявлением и личной жизнью.

Она призналась, что за свои годы (а было ей всего лет 25) она поменяла порядка 10 профессий. Ни в чем не преуспела и не задержалась. Притом все идеи были очень креативными:

ведение блога по организации домашнего пространства, страница от лица собаки (в те года это могло шикарно «зайти», но не было последовательности и систематичности в действиях), таргетинг в отделе иностранных студентов, организация детского международного лагеря во время проживания за границей.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.