

Раиса Бержански
Откровение



Раиса Бержански Откровение. Стихи

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=18533639

ISBN 9785447477783

Аннотация

Книга наполнена искренностью, непосредственным восприятием жизни. Здесь есть настроение, красивая форма, и уместная, с чувством меры примененная тропика. Очень живописны стихи в форме японского хокку.

Содержание

Всю жизнь мечусь... и нету мне покоя	6
«Белым снегом хрустела зима...»	7
«Колымские горы, дорог серпантин...»	8
«Ветры свистят, в окна ветками тычутся...»	9
«Зима крутила карусель...»	10
«В моём саду взошла луна...»	12
Сон в руку	13
«Весёлый дождик окропил пески...»	14
«Утопает в тумане Арад...»	15
«Осень пришла к нам дождями прохладными...»	16
«Ну, конечно же, это давно не секрет...»	17
«На порожек дома...»	18
Конец ознакомительного фрагмента.	19

Откровение Стихи Раиса Бержански

© Раиса Бержански, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Раиса Бержански родилась в 1938 г. в Москве. Училась в МГУ им. М. В. Ломоносова на Географическом факультете на кафедре Гидрологии суши.

После университета работала на Колымской стоковой станции, затем в Институте физико-технических проблем энергетики АН Литвы.

Работая в системе ГМС Литвы, занималась изучением русловых процессов р. Нямунас (Неман), стоком малых рек, водным балансом Каунасского водохранилища.

Защитила докторскую диссертацию. Была начальником Каунасской аэрологической станции. В 2000 г. переехала в Израиль.

В 2005 г. публиковалась в газете «Секрет».

В 2010 г. вышел сборник стихов «Жизнь, я люблю тебя», изданный в Тель-Авиве. В том же году стихи Р. Бержански были опубликованы во втором выпуске альманаха «Надежды маленький оркестрик...», который вышел в Петах-Тикве.

В 2012 г. в Тель-Авиве вышел сборник стихов «Ясные дали»; в 2014 г. произведения Раисы Бержански опубликовали в четвертом выпуске альманаха «Строка», который был издан в Араде.

Всю жизнь мечусь... и нету мне покоя

Быть может от того,
Что родилась зимой,
Мне больше нравится мороз,
Чем липкий летний зной.

Морозец лёгкий, крепкий наст,
Скользящий шаг в лыжне.
Тревог житейских тяжкий пласт
Скатился по спине.

Разбег, прыжок и юзом вниз
Лечу с горы крутой.
И только снега вал густой
Клубится за спиной.

Лечу, как вихрь с горы крутой,
Лечу сквозь воздух колкий,
Лечу стремглав, вниз головой
И... разворот у ёлки!

«Белым снегом хрустела зима...»

Белым снегом хрустела зима.
Нас несли по обочине лыжи.
Мы катились с крутого холма
В царство сосен, заснеженных хижин.

В том бору нет мирской суеты,
В нем весь воздух пропитан покоем,
И под соснами зайцев следы
Прикрываются ветками хвои.

Наш сугробом заваленный дом —
Лишь виднеется красная крыша.
Дом осел, а под крышей его
Поселились летучие мыши.

Треск поленьев и отблеск огня,
И глоточек горячего грога
Разливают по жилам уют,
Исчезает из сердца тревога.

«Колымские горы, дорог серпантин...»

Колымские горы, дорог серпантин,
Здесь в белых платочках макушки вершин.
Красавицу осень сменяет зима,
Здесь лентою вьётся река Колыма.

«Ветры свистят, в окна ветками тычутся...»

Ветры свистят, в окна ветками тычутся...
Шум по асфальту. Шаги чьи-то слышатся.
Птицы попрятались, жмутся под крышами —
Мир наш общается с Силами Высшими.

«Зима крутила карусель...»

Зима крутила карусель,
А по колымским серпантинам
Ползли машины сквозь метель,
Ползли по сопкам, как по спинам.

Летел навстречу мокрый снег,
Лепил в переднее стекло,
Лихие дворники его
Сметать почти не успевали.

Мне было страшно вниз смотреть,
Казалось – вот сейчас сорвемся.
Водитель музыку включил,
Сказал уверенно: «Прорвёмся!».

Сквозь ветра свист и вой метели,
Презрев пургу, крутой подъём,
Мы с ним от музыки балдели —
Для нас играл аккордеон.

Уж не летел навстречу снег,
Каньон остался позади.
Вперёд! По дну замёрзших рек,
В посёлок чукчей Ат-Урях.

«В моём саду вошла луна...»

В моём саду вошла луна.
В оконце глянула она.
Заметила рояль в углу,
Дрова у печки на полу.
Увидев раму в глубине,
Скользнула тихо по стене.

И встала, вдруг поражена:
Себя узнала там она.
Красивой, стройной, молодой
Над бездной с черною водой.
Смотрела так на свой портрет,
Пока не брызнул солнца свет.

Сон в руку

Январский морозец, а дома тепло.
И чья-то рука расписала стекло.
Тихо за дверью гуляет метель —
Самое время ложиться в постель.

Вот так засыпая, я слышу шаги:
Совсем они близко, опять далеки...
Мне слышится эхо далеких гудков,
Куда-то несущихся вдаль поездов.

Я сплю и не сплю, я тебя ещё жду,
Мне снится, как будто по шпалам иду.
И вдруг среди ночи звонок у двери,
Мне голос родной говорит: «Отвори!»

Опять опоздал. Ты меня уж прости
И в знак примиренья, что хочешь, проси!»
«Уже все простила, я рада до слёз,
Входи же быстрее! Ты очень замёрз?»

«Весёлый дождик окропил пески...»

Весёлый дождик окропил пески,
Побрызгал розы, пальмы и оливы,
Оставил свой автограф на стекле
И улетел на облачке счастливый
Полощет зимний дождь листву акаций,
Шлифует кактусы под изумруд.
Прошёлся по рядам оливковых плантаций,
Наполнил до краёв соседний пруд.
Промыл все улицы и мостовые,
Умыл машины во дворах.
Фонарные столбы, как постовые,
Рассеивают зимней ночи мрак.

«Утопает в тумане Арад...»

Утопает в тумане Арад,
Окружённый песками пустыни.
За ночь он от хамсина остынет,
Освежив свой зеленый наряд.

Утопает в тумане Арад.
Нарушаются четкости линий,
Превращается в призрачный град —
В предрассветный мираж над пустыней.

Утопая в тумане ночном,
Влагу, свежесть и бодрость впитает.
Встанет солнце, и с первым лучом
Белый занавес сразу растает.

И тогда в этот дивный Арад
Возвратятся все четкости линий.
Возвратится цветов аромат
И дыханье библейской пустыни.

«Осень пришла к нам дождями прохладными...»

Осень пришла к нам дождями прохладными.
Лес устилает иголками хвойными.
В городе ветры шумят эвкалиптами,
Улицы светятся чистыми плитами.

Время осеннее – время желанное
В крае песчаном, жарой опаленном.
Смотрит на нас сверху солнце лучистое
С неба холодного взглядом влюблённым.

«Ну, конечно же, это давно не секрет...»

Ну, конечно же, это давно не секрет,
Что в окошке моём он единственный свет.
Может, скажешь, Всевышний,
Что же делать мне, если
Без него каждый раз я встречаю рассвет.

«На порожек дома...»

На порожек дома

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.