



Котофей **Великолепный**

книга 1 и 2
сказка для
детей
Антония Таубе
Оливия Таубе

Антония Таубе

Котофей Великолепный

«Издательские решения»

Таубе А.

Котофей Великолепный / А. Таубе — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-747861-2

Книга рассказывает о приключениях рыжего кота Котофея — друга Василисы, Бабы-Яги и других сказочных персонажей! Радуйтесь, маленькие дорогие читатели!

ISBN 978-5-44-747861-2

© Таубе А.
© Издательские решения

Содержание

Котофей Великолепный (Книга 1)	6
Глава 1	7
Глава 2	24
Конец ознакомительного фрагмента.	40

Котофей Великолепный
Сказка для детей
Антония Таубе
Оливия Таубе

© Антония Таубе, 2016

© Оливия Таубе, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Котофей Великолепный (Книга 1)

Что мне снег, что мне зной
Что мне дождик проливной,
Когда мои друзья со мной!

*Михаил Танич,
«Когда мои друзья со мной».*

Эта правдивая история произошла в нашем городе совсем недавно, в сентябре. На первый взгляд может показаться, что это всё не больше, чем выдумки, и на самом деле такого не бывает, но уверяю вас, что это не так!!! Всё это случилось в действительности и именно так, как здесь рассказано.

Глава 1

Котофей, Василиса, Лоша и другие

– Котофей! Кото-о-фе-е-ей! Котофеюшка – а-а! – ласково позвала хозяйка своего огромного рыжего кота, любимца всей семьи.

Хозяйку звали Людмила Петровна Зайцева, или просто «мама», а вся остальная семья – это были её муж Геннадий Викторович Зайцев, или просто «папа», и их семилетняя дочь Василиса, тоже Зайцева, которая три недели назад превратилась из детсадовской малышки в самую настоящую ученицу первого класса! Вот так!

Хитрый Котофей уже давно прислушивался к тому, как звякают на кухне кастрюли, потому что мама пошла готовить ужин – он только вида не подавал, что его этот процесс очень волнует, но в действительности его это дело очень даже волновало! Ещё как волновало! А потому – как только по всему дому поплыл восхитительный аромат чудесных пышных вкусных котлеток – тут уж Котофей еле сдержался, чтобы сию же секунду самому не рвануть на кухню! Но, как ни говори, всё-таки он был воспитанным котом, имел понятия о приличном поведении в обществе и поэтому, сдерживаясь из последних сил, терпеливо дожидался особого приглашения. Которое, в конце концов, последовало! А вот уж теперь не стоило дальше задерживаться, ведь во второй раз могут и не позвать – и Котофей, в три прыжка миновав комнату, в следующее мгновение уже был на кухне, умильно заглядывал маме в глаза и тёрся лохматым боком о её ногу, нежно мурлыкая при этом.

– Мяу... м-мяу... мяу... м-мясо-о...

– Ах ты, моя умница, – погладила мама его круглую голову, – и всё-то ты у нас понимаешь!

– Мяу... понимаю... конечно, понимаю... – отвечал кот, думая только о котлетках, потому что ни о чём другом думать сейчас он просто не мог!

Котофей был, конечно, взрослым, умным и дальновидным котом, но... ради обворожительной котлетки можно было на пять минут изобразить глуповатую детскую непосредственность! Так ведь? Разве у вас не случалось так, что если очень хотелось получить что-то не совсем разрешённое, вы прижимались щекой к маминой руке и с самым невинным видом заглядывали ей в глаза, повторяя на все лады:

– Мама! Мама! Ну, мамочка...

И мама, вздохнув, в конце концов, соглашалась:

– Ну, что мне с тобой делать?..

И вы радостно получали желаемое! Вот и Котофей проделывал сейчас то же самое. Ведь в мисочке у него был насыпан хоть и вкусный, но всего лишь сухой корм, а котлетки, источающие волшебный аромат, находились на плите в широкой сковороде – так что надо было постараться!

Котофей потянулся, показав всю свою пышную красоту в самом выгодном свете, артистически зевнул и ещё раз обошёл ноги Людмилы Петровны, плотно прижимаясь к ним головой. Это был секретный приём Котофея, который всегда действовал на хозяйку безотказно, ибо она сразу становилась очень растроганной и обязательно давала ему что-нибудь вкусненькое – кусочек колбаски, например, или ложку сметанки, или ещё что-нибудь подобное и не менее приятное.

Секретный приём сработал и на этот раз – приговаривая что-то хорошее, мама положила Котофею на блюдечко тёпленькое чудо со сковороды, а уж наш кот, получив заветную котлетку, совсем как-то по-звериному зарычал и в два счёта расправился с нежным деликатесом! Было очень вкусно! Очень! Ну, а теперь, после всех нервных переживаний и столь шикарной трапезы можно и отдохнуть!

Котофей блаженно растянулся на своей лежанке, ещё раз облизнулся, как следует, и неторопливо предался приятным размышлениям. Видите ли, он был не просто кот – мало ли рыжих котов обитает на чердаках, в домах и подвалах! – нет, он был кот не просто воспитанный и приученный к хорошим манерам – он был кот *образованный*! А таких котов, согласитесь – если и есть где-то ещё, то очень немного! Нам, во всяком случае, больше про таких котов ничего не известно. Он и в самом деле был очень умный и образованный кот, хотя никогда не посещал школу – дело в том, что наш Котофей очень – очень, очень, очень! – любил ходить в библиотеку! Вернее сказать, он туда не ходил, а пробирался через приоткрытую форточку, но это совершенно не важно, поэтому не будем заострять на этом ваше внимание. Вы можете спросить – а как он вообще оказался в библиотеке? Вроде бы это место не предназначено для всяких котов и прочей живности! А вот послушайте, как это всё началось.

Вы помните, конечно, двух противных хулиганистых мышей, которые постоянно изводили кота Леопольда? Ну, так вот, эти мышата, в конце концов, оставили в покое Леопольда и привязались к нашему Котофею, с наслаждением представляя себе, как они будут подстривать ему всякие пакости, а он будет злиться и выходить из себя. Да только ребята просчитались! Энергичный и знающий себе цену Котофей – это вам не миролюбивый Леопольд! И когда он погнался за двумя противными мышатами, они быстро поняли, что шутки кончились, и теперь им – несдобровать! Чувствуя, что рассерженный кот вот-вот настигнет их, мышата, не помня себя от страха, заскочили в первую же попавшуюся щель – а на самом деле это была не плотно закрытая дверь библиотеки. Кот, разумеется, проскочил вслед за ними, да только, когда он оказался внутри, ему уже стало не до мышей – настолько он был поражён огромным количеством умных книг с картинками, чертежами и непонятными надписями. А Котофей был очень любознательный кот, поэтому он сразу полюбил библиотеку – с первого взгляда и навсегда! Вот так и повел себя он ходить туда по ночам, чтобы днём ему никто не мешал. Хотя коты прекрасно видят в темноте, но нашему романтичному Котофею нравилось изучать буквы и рисунки именно при свете луны! Так всё выглядело таинственно и загадочно, и от этого библиотека нравилась Котофею ещё больше.



Мышки, конечно, штука вкусная, с этим трудно поспорить, но имея в доме много разнообразной еды, Котофей охотился на мышей не часто, да и то только ради забавы, чтобы совсем уж не утратить природный инстинкт и не потерять охотничьи навыки. Вот и играл он иногда в кошки-мышки! Но при этом по несколько недель мог даже не вспомнить про этих сереньких лакомых малюток.

Знакомство с библиотекой перевернуло всю его жизнь! С каждой прочитанной страницей Котофей словно сам путешествовал по миру, он впитывал знания и мечтал о встрече со своим

дальним родственником львом, о котором вычитал в книгах про далёкую Африку, и даже гордо сравнивал себя с ним. А, кстати, знаете ли вы, что могучие величавые львы – это животные из породы кошачьих? Прошу заметить, что не кошки – из породы львиных, а именно львы – из породы кошачьих! Теперь чувствуете, кто из них главнее? Вот то-то же! Хотя Котофей в этом и прежде нисколько не сомневался. Ну, да ладно, это так, между прочим, и к делу не относится.

Узнал он также из книг и про других своих знаменитых родственников – и про Кота в сапогах, и про другого Кота, который жил в лесу вместе с Дроздом и глупым Петухом, и как Коту и Дрозду всё время приходилось спасать этого Петуха от коварной Лисы. А уж учёным Котом, который ходил по золотой цепи вокруг огромного дуба, Котофей просто не переставал восхищаться – это же надо иметь такой гениальный ум!

– Какой талант! Какой герой! – восторгался Котофей и с сожалением добавлял, – а я до сих пор так и не совершил ничего героического, так до сих пор ничем и не прославился, так до сих пор обо мне никто и не знает, кроме мамы Люды, папы Гены и первоклассницы Васеньки! А вспомнив про Василису, Котофей невольно вспомнил и о другом – он вспомнил, как его, тогда ещё совсем крошечного и дрожащего, маленькая девочка пожалела, подобрала, обогрела и принесла с улицы домой...

Потом он внимательно посмотрел на свои острые изогнутые когти и признал, что, пожалуй, разве что мыши хорошо знают и помнят его – да, очень крепко помнят! Но этого Котофею было мало – душа его рвалась на простор, душа его хотела приключений, душу его просто обурежала жажда деятельности!

Котофей разнежился на своей лежанке, на которую сквозь окно падали сейчас прямые солнечные лучи, и от этого жара ему было хорошо и вольготно. Он расслабился, свободно растянувшись во всю свою внушительную длину, и внимательно слушал, как Васёна готовит уроки. Особенно ему нравились уроки географии, которые назвались «окружающий мир». Васёна громко зачитывала каждый абзац, а потом заботливо спрашивала Котофея:

– Тебе всё понятно, Котофейчик? Тебе нравится?

Чувствуя в себе силу льва, Котофей копал и копал без единой передышки до тех пор, пока не услышал голос своей хозяйки:

– Котофеюшка! Милый! Это ты, родненький?!



И Котофей честно отвечал:

– Оч-чень... мнр-р-рявится... прям-мяу-мяу лучше не бывает...

Послу уроков Василиса немного поиграла, потом поужинала, потом почистила зубы, а потом мама уложила дочку спать. Поцеловав её и пожелав ей спокойной ночи, мама выключила в Васиной комнате свет и вышла, прикрыв за собой дверь. А Васёна сразу спать не стала, она выждала немного и тихонько позвала Котофея. Кот словно только этого и ждал! Он

неслышно запрыгнул на Васину кровать и растянулся рядом с ней на подушке – лицом к лицу, щекой к щеке. Василиса крепче обняла его и прошептала в самое ухо:

– Расскажи мне новую сказку!

И Котофей сладко мурлыкал, рассказывая девочке очередную историю, которую вычитал в библиотеке. Да так хорошо и упоительно рассказывал, что даже два мышонка осторожно пробирались в Василисину комнату каждую ночь, чтобы только послушать очередной рассказ кота Котофея, настолько это было интересно и увлекательно, хотя они очень рисковали в случае раскрытия их обмана! Помните двух вредных мышат, которые отравляли жизнь коту Леопольду, а теперь переключились на Котофея? Вот, вот – это были именно они! А для того, чтобы чуткий Котофей не смог их унюхать, они, перед тем как идти к Васёне, сильно обмазывались укропом и петрушкой. А коту и в самом деле казалось, что это мама на кухне готовит салат с зеленью, вот и несёт укропом по всей квартире, и он просто не обращал внимания на этот назойливый запах.



Но кроме этих троих в комнате незримо присутствовал ещё один благодарный слушатель – и это был домовый Лоша, хороший друг Котофея. Правда, Василиса не могла видеть его, ну да это друзей очень даже устраивало – никто не задавал лишних вопросов! Лоша садился на своё любимое место у батареи, с умилением глядел на своего умного друга и полночи слушал его с блаженной улыбкой на устах. Ну, может, и не полночи – это уж когда как получалось, но каждый раз, как только умиротворённая Вася засыпала, Котофей осторожно выбирался из кровати, чтобы невзначай не разбудить девочку, и скорее торопился в биб-

лиотеку – за новыми знаниями! Почему в библиотеку, спросите вы? Да потому что Васины и папины книги Котофей уже давно все перечитал! И даже мамины журналы по вязанию – тоже все перечитал!

Он очень любил получать новые знания – ведь это так интересно! Вот вчера ещё, к примеру, ты чего-то не знал, а сегодня – уже знаешь! Ну, не здорово ли? Котофей и Василису с самого детства приучал к этому же! Иначе – как же жить человеку? И тут коту вспомнилось, как он учил считать Василису, когда она была ещё трёхлетней малышкой. Котофей очень ловко тогда придумал – сначала он учил её считать птиц за окном, а потом ещё и свои пальчики. А помогла Песня-Считалочка, и было это так:

Сидел на окне Котофей.
Пролетел за окном воробей.
А потом прилетела вся стая!
Кот увлёкся, их громко считая.
Смотри-ка сюда, Василина,
Ах, что там внизу за картина!
Иди-ка, мы их сосчитаем.
Вниманье! Итак, начинаем!
Вон, видишь – *один* отошёл?
Он что-то клевать там нашёл,
Но пристроился только едва —
Прискакали к нему ещё *два*!
Ты видишь? Получше смотри!
В их кучке уже пташек – *три*!
Их дружок поскользнулся
В разлитом кефире
И к ним подкатился —
Их стало *четыре*!
И что-то вдруг голубь
Стал с ними клевать —
И вот уже их получается *пять*!
Но тут *пять* ворон вдруг откуда-то взялось!
Воробьи упорхнули и голубь ушёл,
Другое он важное дело нашёл...
Всех стало бы *десять*, но *пять* лишь осталось!
Запомнила, Вася, что *пять да плюс пять*?..
Ну, ладно, давай по-другому считать!
На пальчики ты посмотри-ка, мадам,
Пять пальчиков – здесь и *пять* пальчиков – там!
Вот видишь, как ловко ты все их сочла
И целый *десяток* с собой унесла!



Вот так в Весечке и пробудился интерес к математике! А географию они с Васей оба любили. На столе у Василисы стоял красивый разноцветный глобус, на котором были отображены все-все государства и страны, какие только есть в мире! Котофей любил рассматривать глобус и грезить о дальних странах, о которых он узнавал из множества книг, прочитанных им в библиотеке. Да вот хотя бы вчера, когда они с Васёной делали уроки, он с удовольствием намурлыкивал про себя Песню Мечты:

Эх, Василиса, – сказал Котофей, —
Гляжу я на глобус и жажду скорей
Сесть на большой теплоход,
Который по морю пойдёт —
Пойдёт по морям-океанам
К разным тропическим странам!
А там – столько вкусненьких мышек,
Сереньких сладких малышей!..
Мышки чилийские
И парагвайские,
Мышки бразильские
И уругвайские!
Как я люблю заграничных мышей!
Глазки поднял к потолку Котофей...
Он мышек представил и глобус обнял...
Полдня он про дальние страны мечтал!



Но по пути в библиотеку у кота было ещё немало дел! Сначала он навестил свою знакомую собаку Чупу, которая жила неподалёку – в подвале дома вместе со своими маленькими щенками. Котофей нашёл кусочек жареной рыбки и с удовольствием преподнёс его Чупе, чему она была очень рада!

Потом он навестил старого грача Грэга, который жил в ветвях дерева, росшего напротив Чупино подвала. Грачу сейчас приходилось очень туго, потому что недавно озорные мальчишки поранили ему крыло камнем, и грачу стало трудно летать и добывать себе пропитание.

Поэтому Котофей старательно наловил каких-то букашек и понёс их в подарок другу – авось, да что-нибудь ему пригодится!

И уже перед самой библиотекой Котофей забежал ещё в одно место, где его всегда хорошо встречали – это была круглосуточно работающая аптека, в которой работала симпатичная приветливая аптекарша Баби́га Петровна, которая очень любила петь. А пела она по всякому поводу и без повода!

Когда-то давно, много лет назад, она зашла в эту аптеку как простой покупатель – старая, сгорбленная, с огромным крючковатым номом, в длинной юбке непонятного серо-бурого цвета и в большом цветастом платке, завязанном на затылке в тугой узел. Тогда Баби́ге Петровне здесь очень не понравилась и она решила устроиться сюда на работу, чтобы привести всё в порядок и обустроить аптеку по своему вкусу и усмотрению. А первоначально, при первом её здесь появлении, аптека её просто шокировала! Котофей прекрасно помнил тот день, когда Баби́га Петровна стояла посреди аптеки, с отвращением смотрела по сторонам и недовольно бубнила себе под нос Песню Сердитой Ведьмы:

Ах, что нынче стали за аптеки?
Не видать бы свинства этого вовеки!
Добралась сюда, чтоб кой-чего купить,
А теперь вот и не знаю – как мне быть?
С тоской я смотрю – за витриной
Ни крысы хвостов нет, и ящериц нет,
И нет даже шкуры змеиной!
Ни жабы сушёной, ни мышки толчёной,
И хоть бы один был скелет!
Ну, хоть бы один был скелет!
Ох, и до чего мы все дожили!
Времена-то все хорошие забыли,
Как вы к ведьме все спешили по нужде!
Нынче все поразбежались! Люди – где?
С тоской я смотрю – за витриной
Ни крысы хвостов нет, и ящериц нет.
И нет даже шкуры змеиной!
Ни жабы сушёной, ни мышки толчёной,
И хоть бы один был скелет!
Ну, хоть бы один был скелет!
Посмотрите сами, человеки —
Даже яда нет приличного в аптеке!
Как серьёзное дело примет оборот —
Сразу вспомните вы бабку из болот!
С тоской я смотрю – за витриной
Ни крысы хвостов нет, и ящериц нет,
И нет даже шкуры змеиной!
Ни жабы сушёной, ни мышки толчёной,
И хоть бы один был скелет!
Ну, хоть бы один был скелет!
Нет на склянках русского названья,
Не аптека, а сплошное наказание!
Заболел – таблетку быстро заглотил,
А назавтра – снова выбился из сил!

С тоской я смотрю – за витриной
Ни крысых хвостов не, и ящериц нет,
И нет даже шкуры змеиной!
Ни жабы сушёной, ни мышки толчёной,
И хоть бы один был скелет!
Ну, хоть бы один был скелет!

Не найдя того, что ей было нужно, Бабига Петровна вежливо попросила молоденькую аптекаршу продать ей бутылочку волшебного варева. И когда перепуганная девушка трясушимися губами ответила, что у них в аптеке такого лекарства нет, Бабига сильно рассердилась и возмущённо выкрикнула:

– Даже зелье сварить не умеют! Тьфу, а не аптека! – и ушла.

Вот тогда-то она и решила всё взять в свои руки! Уж не знаем, как всё у неё получилось, но в скором времени Бабига Петровна стала заведовать этой аптекой. Стала меняться аптека, а вместе с нею стала меняться и Бабига Петровна. Ей очень нравилась её новая работа! Она работала день и ночь и заработала достаточно денег, чтобы сделать себе круговую подтяжку лица, изменить форму носа и регулярно посещать косметические салоны – молодея и молодея при этом! И теперь уже никто не узнал бы в энергичной приветливой Бабиге прежнюю Петровну – злую и сердитую ведьму!

Бабига любила Котофея и всегда наливала ему блюдечко молока, когда он забегал проведать её, а для маленькой Василисы непременно передавала гостинчик – изумительного вкуса леденец на палочке, который помогал от всех болезней, и который Бабига готовила по собственному рецепту!

Они не виделись уже несколько дней, вернее – ночей, поэтому Бабига очень обрадовалась, увидев его усатую рыжую мордочку с длинными усами и зелёными глазами! Вот и сейчас, пока уставший Котофей лакомился прохладным молочком, Бабига занималась за стеклянной перегородкой своими делами и опять, как всегда, вполголоса напевала. Только теперь её песня была совсем другая, и чуткий слух Котофея доносил до него такую песню, Песню Задорной Ведьмы:

Я – ведьма современная!
Я – ведьма обалденная!
Я – всё на свете знаю и умею!
Хотите – вас озолочу!
Хотите – чарам научу!
Хотите – отомщу за вас злодею!

В работе нашей всё пересмотрела
И даже лет на сто помолодела!
Доволен нами каждый наш клиент —
Шикарнейший здесь весь ассортимент!

Таблетки, мази, травы – глаз отрада!
И по болотам мне бродить не надо!
А если вам товаров нужных нет —
Мы их соорудим в один момент!

А за ночь ещё крысы набежали!
Мы веселились – стены все дрожали!

Теперь все отдыхают, чуть дыша...
Ах, до чего ж я всё же хороша!

А если скажут вам, что ведьма – злюка,
Уж я задам! Уж будет им наука!
Но вы не верьте – это всё не так!
Конечно, если вы мне друг, не враг...

Я – ведьма симпатичная!
Я – ведьма энергичная!
Я повторяю это снова, снова...
К тому ж я очень нежная,
Как Королева Снежная —
Но лучше понимайте с полуслова!
Уж лучше понимайте с полуслова!

Котофей с удовольствием лакал своё молоко, да и песня ему нравилась – правда, что-то там про крыс он не очень понял, но сейчас было не до выяснений, его ждали более важные дела!

Как вы уже поняли, Котофей был очень крупным котом с важной осанкой и представительной наружностью, но, знаете ли, это было совсем не оттого, что он помногу ел и подолгу лежал – нет, совсем нет, вы же видите, каким он был активным и деятельным! Просто он был очень похож на своих родителей, как, впрочем, и все другие дети во всём мире. Домовой Лоша как-то раз рассказал ему, что ещё до того, как маленькая Васютка принесла домой уличного котёнка, жил в соседнем дворе большой рыжий гладкошёрстый кот с длинными усами по имени Котофей Котофеевич. А в их дворе жила рыжая пушистая зеленоглазая красotka по имени Жульмонда Пипетовна, каких-то иностранных кровей была кошечка – вот от таких дивных родителей и родился наш Котофеюшка, от них и досталась сыну вся их красота. И даже имя ему невзначай дали такое же, какое было у отца! Правда, Лоша не мог сказать, куда подевались родители Котофея, и что с ними стало в дальнейшем – он и сам этого не знал.

Но не только в библиотеку бегал Котофей по ночам. Иной раз, когда Василиса крепко засыпала, Котофей отправлялся на кухню, чтобы провести пару приятных часов в беседах с домовым Лошей. Оба друга любили это время тишины и уединения, когда им никто не мешал, и когда они тоже никому не мешали.

Вот и сейчас, когда кот усыпил Василису и заглянул на кухню, Лоша обрадовался, засуетился, сразу стал рассказывать Котофею все дворовые новости и предложил приятелю поиграть в домино. Домовой очень любил играть в домино, на котором были нарисованы разные фрукты и цветы, ну и ещё какие-то там маленькие циферки. Зачем на пластинках домино были написаны цифры, Лоша не знал, но картинки ему нравились чрезвычайно! А ещё у Лоши была маленькая красивая балалайка, под которую он исполнял свои незамысловатые песенки, которых знал великое множество! Вам, может быть, непонятно – откуда у домового может быть балалайка? А тут как раз всё очень просто! Когда-то папа ездил в командировку в город Псков и привёз оттуда для маленькой Василисы детскую игрушечную бабалаечку с самыми настоящими струнами. Девочка сначала обрадовалась новой игрушке и даже пару дней поиграла с ней, но потом про неё совсем забыла. А Лоше эта вещица очень пришлась по сердцу, и он прибрал этот расписной музыкальный инструмент к себе на кухню, за батарею.



После того, как друзья уже пятнадцать раз сыграли в лото, Котофей засобирался уходить, но гостеприимный Лоша удержал его и предложил немного попеть. А почему бы и не попеть? Котофей согласился. Лоша обрадовался, быстренько взял в руки балалайку, немного подтянул струны и запел. Правда, голос у него был немного скрипучий, но тут уж ничего не поделаешь – с каким голосом родился, с таким и живёшь. А, впрочем, Котофей уже привык к Лошиному голосу и потому на всякие скрипы просто не обращал внимания. Но вот только настроение

у Лоши было сегодня какое-то грустное, несмотря на все развлечения, и песня у него получилась такая же грустная. Лоша вздохнул и запел Песню Сердечной Грусти:

Не прошло ещё, считай, и сотни лет,
Никакого тут секрета, в общем, нет:
Как все люди позабыли домовых,
Всех русалок, леших всех и водяных...

Ни Яги и ни Кощея больше нет,
До чего же опустел весь белый свет!
А душа-то хочет сказочку найти,
Только некуда мне, бедному, пойти!

Раньше в доме был один хозяин – я,
И со мной всегда считалась вся семья.
Не видать уж мне ни лешего, ни фей,
Лишь один ко мне приходит Котофей...

Котофею совершенно не понравилось такое упадочническое настроение близкого друга!

– Лоша, это почему у тебя сегодня песня такая невесёлая и скучная?

– А это, друг Котофей, оттого что жизнь моя нынче такая стала! – угрюмо ответил домовый, тяжело-претяжело вздохнул и отложил балалайку в сторону.

– А, может, это оттого, что ты мне в лото проиграл? – деликатно поинтересовался Котофей.

Лоша с хмурым видом отвернулся в сторону, скрестив руки на груди. Тяжело ему было! А Котофей продолжал, задумчиво глядя на расстроенного друга своими зелёными глазами:

– Хм, что-то не заметил я в нашей жизни никаких таких совсем уж плохих перемен, из-за которых стоило бы так расстраиваться, – глубокомысленно заметил он и всё так же задумчиво смотрел на Лошу немигающим зелёным взглядом.

И Лоша признался:

– Да, конечно, мне неприятно, что я в лото проиграл! Но дело-то совсем не в этом! Понимаешь, брат, вот лет сто-двести назад – вот это жизнь была! Полнокровная, насыщенная, интересная! А сейчас что? Только в книгах о былом и прочитаешь иногда, а ведь душа-то – она, друг ты мой, сказки просит! Вот ты такой умный, Котофей, так скажи мне – как можно в жизни сказку сделать? Ну, хоть ненадолго, хоть на одну ночь!

– Лоша, ты меня удивляешь! – громко промурлыкал Котофей. – Ведь у тебя есть сундук со сказками – открой его и выбери себе любую!

– Не совсем так, Котофеюшка, – грустно посмотрел Лоша на кота круглыми жёлтыми глазами, – ведь в сказке обязательно должны быть Василиса Прекрасная, баба Яга, добрый молодец, меч-кладенец и всё такое. А где теперь собрать это всё моему сундуку? Как при последнем переезде какие-то мыши угол сундука прогрызли, а я даже сразу и не заметил – так частично и улетучилось кое-что из сказочного сундучка! И что теперь из этих остатков можно собрать? Так что не получится уж больше волшебства, тут теперь особая магия нужна!

– А вот это ты зря расстраиваешься, – промурлыкал Котофей, которому очень хотелось помочь несчастному Лоше и поддержать его, – Василиса у нас есть, Бабу Ягу я тебе обещаю, да и с остальными персонажами что-нибудь придумаю. Так что не грусти, Лоша – организую я тебе сказочную ночь!

Лоша сразу повеселел, даже пару раз подпрыгнул от радости и побежал за волшебным сундучком.

– Вот, держи! Открывай!

Котофей с сомнением посмотрел на обшарпанный ящик, задумчиво почесал за ухом задней лапой, но всё же решился:

– Хорошо, открою! – и резко откинул крышку сундука.

Баба Яга быстро и ловко приготовила нужное снадобье, вылила всё в тарелочку и поставила перед Котофеем:

– Ешь! Да быстрее, пока не остыло! Чтоб лучше подействовало!



Глава 2

Сказка начинается

Из сундука заструился мягкий свет, переливаясь и мерцая, и был он похож на прекрасный радужный туман. Лоша с Котофеем склонились над раскрытым сундучком, и замороженный кот, который впервые видел такое чудо, прямо-таки глаз не мог отвести от этого волшебного сияния!

– И что теперь? – озадаченно спросил Лоша Котофея.

– Теперь... теперь... – немного растерялся кот, – теперь колдовать будем – вот что теперь! – решительно ответил он, наконец, хотя имел в душе кое-какие сомнения на этот счёт.

Для большей важности Котофей закрыл глаза и, таинственно размахивая передними лапами, начал негромко произносить какие-то неразборчивые заклинания. Домовой с нескрываемым восхищением смотрел на своего друга и всё-таки сказал, не удержался:

– Какой же ты умный, Котофей! И всё-то ты знаешь! А кто тебя колдовать научил?

Кот закончил своё бормотание, немного помолчал и мягко произнёс:

– Никто. В книжке вычитал про старика Хоттабыча – был такой известный джин на Востоке. Джин – это по-нашему всемогущий волшебник, – и кивнул головой в сторону сундука, – вот теперь всё готово, Лоша! Прыгай в сундук!

– Ну, ладно, – не стал противиться Лоша, – прыгать, так прыгать!

И Лоша храбро прыгнул в струящийся свет сундука. А следом за ним, мягко оттолкнувшись всеми лапами, прыгнул туда же и сам Котофей.

И оказались они оба... на лужайке перед собственным домом! Лоша даже разочаровался слегка:

– Я-то думал, что это настоящая сказка будет, а тут всё то же самое, – высказал он, с неудовением оглядываясь по сторонам.

Но кот, осмотревшись более внимательно, толкнул Лошу в бок и озабоченно проговорил:

– Идём быстро в дом! Книга не может ошибаться!

Домовой почувствовал напряжённость кота и не стал спорить, а быстро заковылял к дому, собираясь воспользоваться своим излюбленным путём – через вентиляционный ход, поскольку в городских домах дымоходы отсутствовали. Но едва Лоша поднял над головой руки, чтобы «рыбкой» нырнуть в вентиляционную трубу, как навстречу ему оттуда выползла жирная красноглазая крыса с голым длинным хвостом, похожим на верёвку. Увидев Котофея, крыса злобно оскалилась и нервно задёргала своей противной облезлой «верёвкой».

Бедный Лоша просто онемел от удивления и просто молча стоял, не сводя с крысы удивлённых круглых глаз. А вслед за первой крысой из вентиляции показалась ещё одна, а за ней ещё одна, и ещё, и ещё, и ещё! Котофей выпустил когти, но тут же передумал и не стал связываться с крысами, чтобы не рисковать Лошой, который всё ещё стоял неподвижным столбом – ведь крысы могли разорвать его в одно мгновение! Поэтому он просто схватил Лошу за руку и в несколько мощных прыжков отбежал с ним на безопасное расстояние.

– Это что?.. Откуда здесь эти уроды?.. – кое-как очнувшись, спросил домовой Котофея.

А Котофей и сам не понимал, почему это крысы так спокойно разгуливают там, где им быть совсем не положено! И ведь ни одной живой души кругом – даже спросить не у кого! Но вдруг он заметил у мусорных баков интеллигентного кота Вальтера, который лишился сразу и дома и хозяйки и в силу этих обстоятельств вынужден был теперь бродяжничать. Котофей обрадовался – ну хоть одна знакомая личность, сейчас мы всё и выясним!

– Вальтер! Вальтер! – громко крикнул ему Котофей, потом ещё пару раз мяукнул и даже помахал лапой, привлекая к себе внимание.

Вальтер услышал, неторопливо спрыгнул с мусорки и осторожно подошёл, с удивлением глядя на нашу странную парочку.

– Вы меня звали, сэр? – обратился он к Котофею.

– Вальтер, да ты что – не узнаёшь меня, что ли? – поразился кот, – ведь это же я, Котофей!

Вальтер боязливо оглянулся в одну сторону, потом в другую, а потом как-то непонятно спросил:

– А вы что – не здешние, мистер Котофей?

– Да здешние мы, здешние! – нетерпеливо ответил за кота домовой, – ну уж меня-то ты должен знать, я – Лоша! А что тут вообще случилось-то?

– А случилось то, что злобный карлик Черномор похитил Василису Прекрасную, которая жила в этом доме с мамой и папой, – без конца оглядываясь, торопливо пояснил Вальтер. – Тогда убитые горем родители обратились за помощью к гамельнскому Крысолову, который объявился вдруг в нашем городе – они тогда не знали ещё, что Крысолов служит Черномору. А на самом деле оказалось, что Крысолов пришёл сюда не один, а привёл с собой огромные полчища крыс, которых подчинил себе за долгие годы работы крысоловом. И теперь эти крысы захватили весь город, а все горожане сидят по домам и боятся носа показать на улицу, или в срочном порядке покидают город – это если им есть, куда бежать.



Лоша молча стоял и слушал, смотрел то на одного кота, то на другого и ничего не понимал. Зато взволнованный Котофей сразу всё понял, а Лоше только лапой махнул:

– Подожди, потом объясню!

И опять повернулся к Вальтеру:

– А зачем длиннородый колдун похитил Василису? И где она сейчас?

– Этого никто не знает, – огорчённо ответил Вальтер, не переставая озираться, – никто знает – зачем похитил, и никто не знает – где она сейчас!

– А родители Василисы – они где? – продолжал расспрашивать Котофей, не обращая внимания на то, что Вальтер уже даже хвост поджал от страха.

– Папа пошёл в лес искать дочку, да и тоже пропал, а маму заперли в подвале цирка, и там её бдительно охраняет крысиная стража – не спуская глаз!

– Ну, и дела тут творятся! Ну, и дела! – сокрушённо покачал головой Котофей, а потом спросил, – Вальтер, а почему ты делаешь вид, что не признал нас с Лошей?

Вальтер испуганно покосился на Лошу и даже попятился немного назад:

– Я действительно Вальтер, хотя не представляю – откуда вы об этом узнали? А в остальном вы, ребята, ошибаетесь – я вас не знаю и вообще впервые вижу! Но всё-таки будьте осторожны! Здесь повсюду снуют крысиные стражники, они вылавливают котов, а потом устраивают на арене цирка показательные бои. Эх, сколько нашего брата уже полегло там! – и он чуть не заплакал от горя.

Котофей от изумления и возмущения до крайней степени округлил свои зелёные глазки. Потом уточнил:

– А где злобный карлик живёт – это ты знаешь?

– Это все знают, – с сожалением вздохнул Вальтер, – он живёт в телецентре, вот там, – и он мотнул головой в сторону телевизионной башни, хорошо видной со всех концов города.

– А где поселился предатель Крысолов? – продолжал расспрашивать Котофей.

– И Крысолов служит Черномору, и глава города служит Черномору, и все они живут теперь в телебашне. А как же вы этого не знаете? Вы что же – совсем телевизор не смотрите и новости не слушаете? – удивился Вальтер.

– Извини брат, мы не здешние, – вежливо ответил Котофей, совсем забыв о том, что пять минут назад они с Лошей уверяли Вальтера совершенно в обратном! – А сам-то ты где теперь живёшь?

– Эх, ребята... – вздохнул Вальтер, – стыдно сказать, но теперь я живу в гнезде старого грача Грэга... был тут у нас такой... потому что повсюду шляются мерзкие крысы – и во дворе, и подвале, и на чердаке, просто шагу ступить невозможно!

– А где же тогда сам грач? – поразился Котофей.

– Грач успел улететь и теперь прячется где-то в лесу, хотя это очень тяжело!

– Да что там может быть тяжёлого? – недоверчиво воскликнул Лоша, – среди деревьев, ягод и грибов – самое место для птицы!

– Похоже, что вы и в самом деле ничего не знаете, – покачал головой Вальтер и с интересом посмотрел на своих собеседников, – из леса улетели все птицы, из леса ушли все звери, в лесу теперь даже грибы не растут!

– А как же леший? – заволновался Лоша, вспомнив о закадычном друге, с которым дружил уже не одну сотню лет, и которого уже давно не видел. – Куда же Лешак-то мог подеваться?

– Вот на этот вопрос я ответить не могу. Где прячется леший – никто не знает. Я, честно говоря, тоже давно ничего о нём не слышал, – ответил Вальтер, – в лесу тоже теперь одни злые крысы. Везде поставили сети и ловушки, западни и капканы. Весь лес крысиная рать заполонила!

В это время дальнего конца двора послышался нестройный грохот сапог по асфальту и звон сабель – это шёл с обходом крысиный дозор.

– Бежим! Прячемся! – шёпотом крикнул Вальтер осипшим вдруг голосом и, прижав уши, стрелой метнулся к спасительному дереву, в ветвях которого находилось гнездо исчезнувшего Грэга.

Домовой Лоша, не говоря лишних слов, шустро полез вслед за Вальтером и тоже скрылся в густой красно-жёлтой листве. А Котофей успел добраться только до нижней ветки – она была хоть и толстой, но уже давно засохшей. Да только упитанный Котофей оказался для этой ветки слишком тяжёлым! И когда толпа зловредных крыс столпилась под деревом, с издевательской

радостью глядя на мучения Котофея, ветка, за которую он цеплялся изо всех сил, вдруг предательски затрещала... и обломилась! И Котофей всем своим немалым весом шлёпнулся прямо на весь крысиный дозор. От такой несправедливости и возмущения кот обиженно замыкал, а мыши – завопили, что есть мочи, растаскивая покалеченных и раздавленных собратьев!

Но уже через минуту, едва Котофей очнулся от падения и с трудом поднялся на подкашивающиеся ноги, туча озверевших крыс набросилась на беднягу и вмиг скрутила его крепкой тонкой бельевой верёвкой. А несчастный Лоша с замиранием сердца и со слезами на глазах смотрел вниз на то, что происходит у подножия дерева, и от этого ему стало горько, как никогда!



– Эх, Котофеюшка, – шептал он, – и что же теперь будет? Что-то ты, брат, не то наколдовал, какая-то кривобокая у нас получилась сказка. Теперь, видать, только настоящая баба Яга нам может помочь, а не твой непонятный Хоттабыч, загадочный грамотей Ближнего и Среднего Востока!

Как только Котофей был надёжно связан, начальник стражи громко свистнул, и две безобразные крысы привели во двор, к самому дереву, понурую собаку, запряжённую в тележку.

Кряхтя, охая и от злости пиная связанного кота ногами, крысы кое-как умудрились погрузить его на тележку. В молчаливой собаке Котофей с болью в сердце узнал Чупу...

– Чупа, это я, Котофей, – тихонько шепнул он собаке, когда она искоса взглянула на него.

Чупа ничего не ответила, только виновато отвела глаза в сторону. Котофей так и не понял – узнала она его или нет? А его стражники, между тем, удобно устроились на тележке, один из них больно щёлкнул Чупу кнутом, и собака послушно потащила тележку вдоль пустынной улицы.

Крысы были очень довольны, что сегодня у них такой жирный улов, и потому на радости запели визгливым дуэтом свою Крысиную Песню, свой крысиный гимн:

Мы ночью захватили этот город,
Пока все тихо спали, сны смотрели.
Весь мир заполоним мы очень скоро —
Наверное, на будущей неделе!

Нас всех не сосчитаешь – миллионы!
И даже не старайтесь, не считайте...
И наступают наши легионы,
И мы непобедимы – так и знайте!

Беспечный город спал, беды не зная —
За час мы захватили всех! Готово!
Мы будем жить, запас ваш уминая,
Но... если не найдётся Крысолова,
С дудкою волшебной Крысолова! Хо-хо!!!



Они пели, смеялись, весело перемигивались, и им было очень радостно оттого, что вот какие они храбрые и смелые – с котами запросто справляются! А уж со всеми остальными и подавно справятся! Поскольку давно всем прекрасно известно, что страшнее кошки – зверя нет!

И вдруг крысы притормозили Чупу возле знакомой Котофею аптеки. Да только что за чудеса? Над входом, где ещё вчера сиял неоновым светом большой зелёный крест, теперь красовалась незнакомая вывеска – «Аптека Бабы Яги».



А дальше было ещё чуднее! Связанного Котофея грубо втащили в аптеку, при этом он очень больно стучался всеми рёбрами о каждую ступеньку. Но, оказавшись внутри, кот с облегчением вздохнул, когда увидел за стеклянной перегородкой знакомую фигуру аптекарши Бабиги. Однако когда она обернулась, бедный кот оцепенел от страха – настолько безжалостно блеснули её холодные глаза. Она противно усмехнулась, заметив замешательство Котофея, и хриплым голосом отрывисто спросила:

– А с этим рыжим котярой что будем делать?

– А этот жирный котяра будет у нас сегодня сражаться на арене! Уси-пуси, ути-пути, гладиатор ты наш! – противно захихикала одна их крыс и пощекотала пышные бока Котофея своими острыми, как иглы грязными коготками. – Дай-ка ему, баба Яга, немного валерьянки, пусть наш воин успокоится! А то к вечеру будет сильно нервный и испортит нам всё удовольствие!

– Не надо мне валерьянки! – возмутился Котофей, пытаясь сохранить остатки гордости и собственного достоинства, насколько это было возможно в его положении.

– Молчи, рыжий, пока мы добрые! – прикрикнула на него крыса и ехидно рассмеялась.

Она ещё немного подумала и для большей острастки сильно укусила поверженного кота за ухо. Котофею, конечно, было очень больно и обидно – но что он мог сейчас поделать?

А баба Яга, пока кот и крысы препирались, сходила куда-то в подсобку и вернулась с большой стальной клеткой в руках. Одной рукой она открыла дверцу, а другой – крепко схватила несчастного Котофея за шкурку и небрежно забросила его в клетку, громко хлопнув задвижкой. А потом приткнула эту клетку в тёмный угол, чтобы кот не мешался под ногами, и ушла по своим делам.

Кот немного пришёл в себя и внимательно посмотрел по сторонам. А увидев, что вокруг него находится, он просто обмер – со всех сторон его окружали корзины, наполненные шипящими гадюками, на двух спиртовках кипело и бурлило непонятное варево разного цвета, сверху свешивались многочисленные веники сушёных трав, а рядом с клеткой, прямо на полу, стояла большая коробка со шприцами.

– Да-а-а... похоже Бабигу тоже заколдовали, – запоздало догадался Котофей, – вот теперь-то мне стало понятно, про каких весёлых крыс пела она прошлой ночью... Была Бабига – стала баба Яга... что ж... печально... – вздохнул он и закрыл глаза, почувствовав, что избитое тело просит отдыха.

Проснулся он за секунду до того, как к клетке подошла баба Яга. Причём Котофею показалось, что на этот раз у неё настроение получше, чем при первой встрече, и он осмелился заговорить с аптекаршей:

– Бабига Петровна, – нежно, как только мог, промурлыкал Котофей с надеждой в голосе – Вы меня не узнаете?

Но ожидаемого результата не получилось!

– С чего бы это мне тебя узнавать? – ворчливо отозвалась она, и перестань называть меня непонятными кличками, – раздражённо добавила Бабига, – я единственная в городе баба Яга, и у меня единственная в городе аптека! Это всем известно, запомни и ты! Хотя... не стоит, не утруждайся запоминать – *теперь* тебе это уже ни к чему! – и она противно и пренебрежительно засмеялась, намекая на то, что после боя с крысами его уже не будет в живых.

– А вот я Вас узнал, – всё так же ласково мурлыкая, ответил Котофей, – мы с Вами раньше дружили. Я по несколько раз в неделю приходил к Вам вот в эту самую аптеку, и Вы всегда угощали меня молочком, а Василису – замечательными исцеляющими леденцами, которые готовили дома по секретному рецепту. Прекрасное было лакомство! Василиса любила Ваши леденцы и Вас тоже любила! И Вы её любили...

Баба Яга насторожилась и уже с повышенным вниманием посмотрела на Котофея:

– А откуда ты знаешь, что я любила Василису? – вкрадчивым голосом спросила она, – и к тому же никому не известно о моих чудесных леденцах, которые избавляют от всех болезней – это самая тайная тайна! Как ты про это узнал? Говори! – прикрикнула Бабига на кота.

– Так ведь Вы сами мне про это рассказывали! – чистосердечно признался Котофей, – когда я приходил к Вам в гости. И не один раз это было!

– Да не может быть... – очень недоверчиво, но уже с некоторым сомнением в голосе проговорила баба Яга, – я пока что ещё при своей памяти! Но говорящего кота я вижу впервые

в жизни – уж это я запомнила бы! И откуда же ты появился такой грамотный? А, может, ты ещё и читать умеешь? – насмешливо пошутила она.

– Умею, – упрямо насупившись, ответил кот, – я в библиотеке имени Пушкина очень много прочитал всяких полезных книг! – немного помолчал и уже потише добавил, – и не полезных тоже...

В этом месте Котофей вспомнил про волшебную Книгу Заклинаний старика Хоттабыча и поэтому замолчал на полуслове.

Баба Яга склонилась к клетке, просунула руки сквозь прутья и аккуратно развязала верёвки на лапах Котофея, а он с благодарностью взглянул на неё и начал усиленно растирать все онемевшие конечности. Однако аптекарша на этом не остановилась – она чуть ли не всем лицом уткнулась коту в самое ухо и еле слышно прошептала:

– В таком случае скажи мне, умник – почему крысы захватили город? И почему никто не может выгнать их отсюда? Что же ты молчишь?

Котофей задумался. Он и в самом деле не знал, откуда тут взялся злобный Черномор с гамельнским Крысоловом, который жил в Германии не то сто, не то двести лет назад – и что только ему тут понадобилось? В Германии, что ли, работы не стало?

А ещё Котофей очень сожалел сейчас о том, что послушался Лошу и связался со сказочным сундучком – а ведь так всё было хорошо! Эх, да что теперь говорить! Котофей привстал в своей клетке и осторожно прикоснулся мягкой лапкой к руке Бабиги Петровны.

– Я знаю, почему крысы в город пришли. А ещё я знаю, как можно всё вернуть назад, чтобы было как прежде!

– И как же это? – с огромным интересом спросила баба Яга.

– Надо отыскать сундук домового Лоши. Там все сказки живут, и эта – тоже! Только по техническим причинам они у него немного там перепутались, вот и получилась такая неразбериха!

Баба Яга понимающе кивнула, сначала вроде как даже обрадовалась, но потом – загрустила:

– Эх, рыжий! – вздохнула аптекарша, – да как же нам его можно отыскать, если всех домовых уже давно из города повыгнали? – горестно сказала она, – ни одного не осталось! Теперь и я поняла, что тут получилось! А всё этот длиннородый Черномор виноват – ворвался сюда из другой сказки и только перепортил всё!

– Да ведь кому и знать все секретные дела, как не бабе Яге – самой умной, самой всезнающей, самой проницательной ведьме из всей большой ведьмацкой родни! – нахваливал Бабигу Котофей, чтобы только она не передумала помочь. – А кто у нас в городе самая настоящая ведьма?

– Ну, я... я у нас самая умная... – засмушалась аптекарша, – я и есть самая настоящая ведьма!

– Ну, вот, молодец! – обрадованно поддержал её Котофей, – значит, ты сможешь найти Лошин сундук! А для этого тебе надо в первую очередь посмотреть в твоё волшебное зеркало. Знаю, знаю – оно у тебя на второй полке за лекарствами спрятано!

– Да, спрятано! – недовольно проворчала баба Яга, – и всё-то ты, умник, знаешь! Ладно уж, так и быть – схожу, посмотрю!



Что-то ворча себе под нос, она достала с дальней полки припрятанное там небольшое круглое зеркало в красивом малиновом ободочке и положила его на стол. Затем открыла клетку, бесцеремонно выдернула оттуда Котофея и посадила рядом с зеркалом, чтобы он тоже мог видеть, что там покажется. Потом баба Яга склонилась над зеркалом и громко произнесла, хорошо выговаривая каждое слово:

– Зеркальце моё чудное, зеркальце моё серебряное, покажи мне и расскажи мне – где искать волшебный сказочный сундучок домового Лоши? Лоша просит! Лоша просит!! Лоша очень просит!!!

После этого она положила на зеркало яблочко, да не простое, а наливное-золотое, и оно быстро покатилося по кругу. Поверхность зеркала сначала затуманилась, потом на его блестящей поверхности стало проявляться какое-то изображение, которое с каждым кругом яблочка становилось всё лучше и отчётливее.

И, наконец, взору разволновавшегося Котофея и сосредоточенной бабы Яги открылась большая комната, в которой за огромным столом сидел маленький длиннобородый Черномор, а прямо перед ним, на этом же столе, стоял раскрытый сундучок Лоши! А сам колун держал в руке Книгу Заклинаний старика Хоттабыча и что-то из неё переписывал. Он как раз дописал то, что писал, поставил точку, захлопнул книгу и с довольным видом воскликнул:

– Теперь книга Хоттабыча тоже принадлежит мне. Как хорошо, что я успел всё переписать! А теперь надо будет припрятать книгу в секретное хранилище, а второй экземпляр, переписанный, оставлю у себя! И никто об этом не догадается! И все сказки теперь будут мои! Теперь я – самый могущественный! Ура-а-а!

И только сейчас Котофей с ужасом осознал, что тогда, над раскрытым сундучком, он прочитал заклинание не старика Хоттабыча, а самого Черномора, и по его, кота, вине все они теперь попали в сказку злого карлика – было дело, начитался за один раз самой противоречивой литературы, вот и перепутал, сказал не то! Ой – ой – ой, да что же теперь будет?!

А Черномор от переполнявшей его радости даже вылез из-за стола и немного повальсировал на середине комнаты, напевая себе в бороду «Сказки Венского леса»! А затем он встал, как певец на сцене, обмотал бороду вокруг пояса, чтобы не мешала, приложил руки к груди, сделал глубокий вдох и запел свою самую любимую Злодейскую песню.

Говорят, я злобный Карлик – ну и пусть!
Вы теперь переживайте – я смеюсь!
Сундучок-то ваш волшебный у меня!
Я ж без пакостей, вы знаете, ни дня!

Что, прохлопал, Лоша, сказочки свои?
Были ваши, а теперь они – мои!
Обойдётся Кот противный без сапог,
Все принцессы – шагом марш, и на завод!

Волка Серого поймает налегке
Шапка Красная, чтоб утопить в реке!
Наведу я свой порядочек, поверь!
До чего ж мне стало радостно теперь!



Исполнив песню, он потом ещё и раскланялся, как певец, которому рукоплещет восхищённая публика переполненного концертного зала!

Затем изображение на зеркале стало понемногу меркнуть и тускнеть, пока не пропало совсем. Баба Яга подняла глаза на Котофея:

– Ну, что – видел, где твой сундук?

– Видел, – понурившись, ответил кот. – Баба Яга, давай поступим вот так: ты не давай мне валерьянки, как крысы хотели, а лучше сделай меня сильным и смелым как лев! Знаешь, есть

у меня такой родственник в Африке... ну, ладно, об этом потом... Понимаешь, если я смогу обхитрить Черномора и заполучить этот сундук, то всё станет, как было прежде, до нашествия крыс, и мы все опять будем счастливы!

– Идея хорошая! – сразу отозвалась баба Яга, – только тут надо всё хорошо продумать, – и начала торопливо перебирать на полке баночки, коробочки и флакончики с лекарствами. – ...Так, аспирин не пойдёт, анальгин тоже не годится, сироп от кашля – тоже не то, а вот это нам поможет! – и она выхватила откуда-то из самого дальнего угла нарядную коробочку с сухими листьями мат-и-мачехи. Смешаем это ещё с кое-чем, добавим особых грибочков – и готово! Правда, не очень вкусно будет, но зато очень полезно!

Баба Яга быстро и ловко приготовила нужное снадобье, вылила всё в тарелочку и поставила перед Котофеем:

– Ешь! Да быстрее, пока не остыло! Чтоб лучше подействовало!

Кот послушно опустил голову к тарелочке, но едва он вдохнул неприятный запах волшебного варева, ещё даже не прикоснувшись к нему языком, как сразу же расчихался – да так, что остановиться не мог! А когда, наконец, прочихался, то поднял на Бабигу страдальческие слезящиеся глаза и тихо спросил:

– Это что? Отрава?

– Это напиток львиной силы! – безжалостно ответила аптекарша. – Только выпив его, ты станешь сильным как лев!

Тут Котофей сразу вспомнил картинку с изображением гордого и непобедимого льва, своего ближайшего родственника, и, сморщившись от противного запаха, быстро вылакал всё содержимое тарелочки, и даже доньшко тщательно облизал!

– А теперь, – строго подняла баба Яга указательный палец, – ты должен притвориться спящим! А когда тебя привезут в цирк, и начнётся схватка, ты для видимости немного посопротивляйся, а потом дай крысам победить себя. После этого злобный карлик спустится на арену и будет раздавать награды крысам-победителям – вот тут уж ты не теряйся! Действуй по обстоятельствам! – а потом спросила подобревшим голосом, – как хот тебя звать-то, герой?

– Котофей! – гордо ответил кот.

– Ну, а теперь, Котофей, давай-ка на место!

Она опять обвязала его верёвкой, которая так и валялась рядом, и быстро затолкала кота в клетку – и вовремя! Потому что в эту же минуту за дверью раздался топот множества ног – это за усыпленным котом пришли крысы с собакой Чупой.

– Тащим сюда этого жирного котяру! – скомандовал главный Крыс.

И коту показалось, что сотня мерзких лап вцепилась в него, и он едва удержался от того, чтобы тут же не перемолоть их всех своими мощными челюстями! На этот раз крысы возились недолго и быстро заволокли неподвижного Котофея на тележку.

Выбравшись наружу, крысы опять затянули хором своими противными визгливыми головами такую же Противную Песню:

Как младенец в коляске – лежит Котофей
И до вечера будет он спать!
Не дожётся он помощи – нету друзей!
Будь готов, Котофей, помирать!

Мы – крысы, а значит, мы всех-всех умней,
В цирк придёте вы глянуть на бой!
На глазах ваших будет убит Котофей —
Так же может случиться с тобой!

В общем, длинная была песня и кошмарная какая-то, даже повторять не хочется! Увидев, что уставшая Чупа еле передвигает ноги, противный Крыс прикрикнул на собаку и очень чувствительно стегнул её хлыстом. Чупа взвыла от боли и понеслась к цирку.

Когда Котофея доставили на место, он осторожно приоткрыл один глаз и сразу же в ужасе закрыл его. И было отчего – он ещё никогда не видел, ни разу в жизни, такого огромного скопления злых красноглазых и голохвостых крыс! Просто сознание потерять можно!

Связанного кота подвезли к подвалу и небрежно сбросили вниз, закрыв вход тяжёлой опускающейся решёткой. Он скатился по ступеням на пол и немного полежал неподвижно, чтобы сообразить – что делать дальше? По звукам, доносящимся сквозь решётку, он понял, что впереди, перед входом, в подвал находится цирковая арена, на которой ему через несколько часов предстоит сражаться с крысами.

– Эх, – с сожалением подумал Котофей, – а ведь раньше это было любимое место всех детей города, и выступали на этой арене ловкие жонглёры, бесстрашные акробаты, учёные слоны и весёлые клоуны, а теперь... – и он чуть не заплакал от печали, настолько ему стало горько и обидно.

Но плакать и расслабляться было нельзя, потому что сейчас от его собранности и смелки зависела судьба всего города, а значит – Василисы, мамы, папы, Люши и многих, многих других, кто нуждался в его помощи!

Котофей с трудом, переваливаясь со ступеньки на ступеньку, кое-как умудрился подняться до решётки. И вскоре он услышал приветственные вопли и восторженный визг множества тысяч крысиных глоток! Котофей прильнул щекой к решётке и краем глаза смог увидеть небольшой краешек арены. Зато над ареной, на самом верху, на массивном тяжёлом троне восседал сам Черномор, а у его ног удобно пристроился на низенькой скамеечке гамельнский Крысолов со своей неизменной дудочкой, висящей на его тощей шее на каком-то шнурке.

Постепенно овации смолкли, крысы утихомирились, и теперь все замерли в ожидании представления – всем хотелось посмотреть на очередную победу могучих крыс над жалким котом! Крысы-официанты сновали между рядами почтенной публики и разносили подносы с жареными орешками, поэтому на смену выкрикам и возгласам пришло чавкающее хрумканье и громкий хруст разгрызаемых орехов. Потом, постепенно нарастая, то из одного края, то из другого всё громче и громче стали доноситься отдельные возгласы:

– Хотим начала представления!

– Смерть котам!

– Делаем ставки!

– Котяру сюда!

– Мяукающее мясо – на арену!

Услышав это, Котофей страшно рассердился! Он зарычал, выпустил когти, поднапрягся и... почувствовал в себе львиную силу! А почувствовав силу, он напружинил все мышцы и разорвал свои путы! Верёвки упали. Вот теперь он был готов к борьбе!!!

Всё-таки молодец баба Яга, не подвела – знает толк в лекарствах! В это время яркие прожектора осветили арену, и за Котофеем пришли – решётка поднялась. Котофей сообразил, что он всё ещё должен находиться в одурманенном состоянии, и поэтому, свалившись на бок, быстренько прикинулся спящим! Толпа стражников, вооружённая острыми копьями, сделанными из зубочисток, ввалилась в подвал, чтобы разбудить кота, и никто не обратил внимания на то, что кот спит *развязанный*

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.