

Нин Анмазов



ГАРРИ Б И ЕГО ГАРЕМ

18+

Гарри и его гарем

Нил Алмазов

Гарри и его гарем – 6

«Автор»

2023

Нил Алмазов

Гарри и его гарем – 6 / Нил Алмазов — «Автор», 2023 — (Гарри и его гарем)

Магическое оружие, магические камни, магические браслеты, и даже огромный питомец Снежок — и тот магический. Но сам Гарри пока ещё остаётся обычным человеком, пусть и с необычными приобретёнными способностями. Однако это не мешает ему держать путь на континент ледышек — один из самых опасных. Потому что он уверен в себе и в правильности своего выбора. И сколько бы опасностей ни поджидало Гарри, ради достижения собственных целей он пойдёт до конца..

Содержание

Пролог	5
Глава 1. Капитанская дочка	7
Глава 2. Прибытие на континент	10
Глава 3. И это только начало	14
Глава 4. Ледяная погоня	18
Глава 5. Через мост	22
Глава 6. Не всё решается силой	26
Глава 7. Терпение и труд	30
Глава 8. Клубок змей	33
Конец ознакомительного фрагмента.	34

Нил Алмазов

Гарри и его гарем – 6

Пролог

Родные края – как много в этих двух словах. Точно так же думал и Лиго-Асс, когда увидел на горизонте свой город.

Полный сил, конь неустанно нёсся вперёд по тропе, будто вдохновлённый мыслями наездника. Побывать дома после путешествия в другой мир – ни с чем не сравнимое удовольствие. Но Лиго-Асс не будет задерживаться надолго – его ждёт возлюбленная. А он, когда вернётся, порадует её не только вниманием, но и богатством. По меркам континента кошачьих, Лиго-Асс прибудет сказочно богатым, и у него вообще не будет нужды работать. Но он и отдавал себе отчёт, что заработанные деньги не станет тратить бездумно и быстро.

Помимо обновления оружия, доспехов, различных магических аксессуаров, необходимо всегда иметь деньги, чтобы обратиться за помощью к наёмникам. Лиго-Асс был более чем уверен, что наследник императора с континента людей не успокоится, о чём и шаман Аман говорил не раз. А оттягивать этот момент удавалось только благодаря действиям Гарри. С ним-то Лиго-Асс и собирался поговорить, как только они встретятся. Если, конечно, Гарри ещё вернётся. А не вернётся – придётся что-то решать самому, защищать свой новый дом и свою возлюбленную. Наконец-то у него, вечного наёмника, появился истинный смысл жизни.

Втайне Лиго-Асс рассчитывал и на принцессу Даркиэллу: что она, быть может, и не вернётся навсегда, но появится в нужный момент. С её силой можно дать отпор и опытным магам. А с воинами, хоть и профессиональными, хорошо справятся меч и лук Лиго-Асса.

* * *

Он благополучно добрался до города и, не тратя времени, сразу доложил начальству о выполнении задания. Высокопоставленные лица уже всё знали и с оплатой не тянули. Знали они и то, что Фиг-Тебе и другие, кто был в команде, кинули Лиго-Асса. Он очень хотел бы посмотреть им в глаза, да не получится – все они теперь отбывают срок за предательство товарища, которое приравнивали к измене королевству и всему роду светлых эльфов. Зато Лиго-Асс, сам того не ожидая, получил повышенную награду – деньги, полагавшиеся бывшим напарникам, а также личная награда от короля за то, что не отступил и довёл дело до конца. Лиго-Асс не стал говорить, что справился вообще-то не в одиночку, что ему очень помог Гарри. Королю до этого всё равно нет никакого дела. Лиго-Асс лучше поделится заработанным с Гарри. Хотя, если тот его поддержит и решится вкладывать деньги в оборону и наём воинов, что само по себе разумно, зачем вообще что-то делить?

Лиго-Асс, конечно же, хотел поскорее вернуться, но он просто не мог не уделить время семье. Помимо того, нужно им всё объяснить, привести доводы, почему он решил жить в другом мире. Семья обязательно поймёт. Младший брат уже довольно взрослый, помочь родителям сможет. А если случится что-то из ряда вон выходящее, Лиго-Ассу найдут способ дать знать об этом, и он прибудет в считанные мгновения. По крайней мере, теперь, когда принцесса Даркиэлла вернулась домой, о войне и не может быть речи.

Проведя с родными весь день, вечером Лиго-Асс предпочёл прогуляться по родным улицам, посмотреть на лавки, парки, гуляющих эльфов. У каждого жизнь идёт чередом. И главное – эта жизнь мирная, и мирной будет и дальше.

На следующий день Лиго-Асс отправился за покупками. Но все деньги брать не стал, тем более он планировал оставить приличную сумму семье, ведь они никогда не были богаты. Это одна из причин, почему Лиго-Асс стал работать наёмником. Он с детства любил оружие, особенно лук. В его комнате до сих пор хранится лук, который когда-то смастерил отец и подарил ему. Из-за этих воспоминаний Лиго-Ассу стало немного грустно. Но выбор уже сделан. Может быть, когда континенту кошачьих больше ничего не будет угрожать, он заберёт туда всю семью. Им точно понравится богатая лесами, озёрами и горами земля. Богатая и добрыми, отзывчивыми жителями в том числе.

Лиго-Асс, купив всё необходимое, решил, что и этот день проведёт с семьёй, а на следующий отправится обратно. И так тому и быть.

* * *

Переместившись неподалёку от деревни Второй, Лиго-Асс поправил тяжёлый мешок, набитый золотыми монетами и прочим добром, и двинулся к дому.

Однако до дома не дошёл и остановился, увидев занимательную картину: его Рая обучала бою оставшихся здесь девчонок Гарри. Они практиковались на тех старых и простых мечях, какие остались в доме.

– Ну не бойцы же они, не бойцы, – сказал негромко Лиго-Асс и улыбнулся.

Хотя у Адди получалось довольно неплохо, что, впрочем неудивительно – она ж всё-таки дикая эльфийка, гибкая и ловкая. А вот у русалки Ари дела с оружием ладились не очень. Тоже нечему удивляться, если почти всю свою сознательную жизнь она провела под водой, а это совсем иная жизнь, ничем не похожая на жизнь на суше. Но, быть может, со временем тренировок и приведут к каким-то значительным результатам. Или же нет. Наверное, Рая предложила им обучиться бою и по той другой причине – чтобы не скучать и быть чем-то занятой. Тоже весьма разумно.

«Ну, пора тебя порадовать», – подумал Лиго-Асс и пошёл дальше, пока Рая его не заметила. А то ведь, того гляди, снесёт с разбегу, желая поскорее обнять.

Это будет чудесный день. Не грех и праздник дома устроить, набрав вкусного местного сидра, да побольше, побольше. И уже потом заниматься своими делами. Время пока есть.

Глава 1. Капитанская дочка

За первые несколько часов хода судна я понял, почему заказ корабля, даже такого небольшого, стоил дорого: в стоимость входило не только питание, включая алкоголь, но и защита.

Познакомившись с экипажем, я узнал, что почти все они – одна семья. Капитан – отец, с которым в плавание ходили его три уже взрослых ребёнка: двое парней и одна ушлая девчонка. Очень ушлая...

Помимо семьи, здесь были наёмные матросы, в обязанности которых входила и оборона на случай, если кто-то решит напасть. Увидев их обмундирование и наличие различных магических аксессуаров, можно было легко сказать, что все они зарабатывают очень хорошие деньги.

В мои планы вообще не входило с кем-либо тесно общаться: я собирался только успешно добраться до континента ледышек и продолжить свой путь. Но семья оказалась дружелюбная и общительная, особенно капитанская дочка. Я даже невольно вспомнил Пушкина, хотя где я и где он.

Капитанская дочка проявила ко мне интерес довольно быстро, причём зашла она через Снежка: подивилась, какой у меня питомец классный, тут же намекнув, что и хозяин тоже очень даже ничего. У меня она не вызывала интерес как девушка, поскольку относилась к категории пацанок. А ещё она очень любила хлестать вино, которое её почти не брало, и у меня возникло ощущение, что она вместо молока матери с самого детства только и пила алкоголь.

Капитан по-доброму мне объяснил, чтоб я и не думал подкатывать к его дочке. Её братья тоже мягко дали понять: вести себя надо достойно. Так я и вёл, и не собирался с ней ничего делать. А вот она пыталась, причём не раз: в первую ночь после обильной попойки умудрилась залезть ко мне в койку. Я же, ничего не понимающий спросонья в первые секунды, не успел что-либо предпринять, и эта хитрая засранка всё-таки поцеловала меня и залезла в трусы, приговаривая, мол, давай, чего ты, никто ничего не узнает. Однако я не поддался и сумел её выдворить не только словесно, но и физически – по-другому она не понимала. Но я обошёлся без грубости, чтобы у неё не было повода на меня пожаловаться.

Девчонка следующие полдня со мной не только не разговаривала, но и в мою сторону не смотрела. Мне-то что? Так даже лучше – не будет приставать снова. Но как же я ошибался.

Не дожидаясь ночи, когда все, кроме дежурных, лягут, капитанская дочка предприняла очередную попытку. Я от неё чуть ли не отбивался. Резвая, с неплохой физической силой, она, поймав момент, сумела стянуть с меня штаны. Похоже, секса ей дико не хватает. Но дальше началось ещё интереснее.

Услышав шум, в каюту прибежали её братья и застали меня без штанов. Честно говоря, я думал, что теперь будут разборки и на дружественные отношения можно больше не рассчитывать. Меня ж именно они должны будут забрать потом. А это очень, очень важно.

Однако обошлось. Во-первых, братья прекрасно знали свою сестрёнку и её нравы, а во-вторых, они видели, что именно она добивалась своего напором, успели застать момент, как она сама сняла с меня штаны. Но я всё равно не был уверен, что они встанут на мою защиту и всё поймут. Но так и получилось в итоге. Им было очень неудобно признавать, что сестра у них такая, и они попросили и далее не поддаваться на её очередные попытки.

Видимо, в том и проблема, что за девчонкой постоянно глаз да глаз, а ей же надо свои естественные потребности удовлетворять. Но не мне учить их жизни, и уж тем более – капитана. А из жалости заниматься с ней сексом, рискуя хорошим ко мне отношением, – тоже плохая идея. Пусть потерпит. Вот если по душам поговорить захочет, то другое дело – поддержку.

В общем, путешествие у меня началось довольно весело. Но было и кое-что интересное. Снежок ещё в первый день пути поделился своим наблюдением насчёт Ла-Вии: он почувство-

вал, что она может его слышать и говорить с ним. Но Снежок-то не из глупых, поэтому не стал выходить с ней на контакт, чтоб она не знала о его способности общаться ментально. Но почему именно она? Что же в ней особенного? Может, это эмпатия у неё так проявляется, что она даже со Снежком могла бы поговорить? Любопытно, но неизвестно. Когда вернусь, тогда, возможно, узнаю. Нужно будет поэкспериментировать, но только тогда, когда стану ей доверять.

Помимо всех этих событий с капитанской дочкой, были у меня и тренировки: я создавал уже изученные заклинания, развивал их скорость и отрабатывал точность. Вместе с этим наблюдал, как работает браслет, восстанавливающий резерв. Очень неплохо, но хотелось бы быстрее. Значит, по возможности буду реже пользоваться магией, чередуя с мечом. И только в пути я вспомнил, что не купил никакого дальнобойного оружия. С другой стороны, а зачем? У меня для этого магия есть, да и лишний вес таскать тоже ни к чему.

Опробовал я и браслет защиты. В этом мне помогли братья. Они с удовольствием лупили мечами по защите, которая выглядела очень эффектно – вспыхивающий бледно-фиолетовый купол. И чем чаще били, тем сильнее ослабевал купол, становясь почти что незаметным. Но и без этого визуального эффекта я чувствовал, как защита постепенно слетает после каждого удара. Однако до полного истощения купол выдержал довольно много ударов. Но это физические удары обычными мечами. Если же будет магическое оружие или чистая магия, купол продержится ещё меньше, и за этим нужно будет очень хорошо следить, дабы не подставить самого себя. И не только себя, но и Снежка.

В очередной раз практикуясь с огненной магией, а также с магическими ударами моего новенького меча, я вдруг вспомнил инициацию, когда был под личиной в образе Демида Белаго. А ведь мне тогда удалось призвать полыхающую огнём демоницу. Ох и суету она навела – сколько студентов отхлестала своим хлыстом. И мне стало интересно, смогу ли снова провернуть то же самое или же это было только с помощью имперских магов?

Скорее всего, второе, потому что как бы я ни пытался, какие бы сложные геометрические фигуры в уме ни составлял, стараясь из них воссоздать демоницу, ничего не получалось. Всё же есть разница – создать заклинание из огня и призвать иную сущность. Хотя я не уверен, что та демоница была именно призванной. Может, она была неким очень сильным заклинанием. Впрочем, пока мне это недоступно, размышлять нет смысла. Разве что я предположил, что если тогда смог, то, быть может, смогу позже. Наверное, у меня на данный момент просто не тот уровень развития как мага и нужно дальше тренироваться, практиковаться в бою. Или переспать с настоящей демоницей... А что, неплохая идея. Вот только где её достать? Это первый вопрос. Второй – захочет ли она? Высока вероятность, что демоница захочет. Но захочет не секса вовсе, а просто убить меня.

Оставив эти размышления, реализация которых в ближайшее время точно невозможна, я продолжал тренироваться. Снежок тоже тренировался, отрабатывая своё ледяное копье. Но он также учился новому: кроме копья, неплохо запускал очередью ледяные шары, использовал ледяное дыхание и прочие не сильно сложные заклинания. Но только Снежок никак не мог мне объяснить, как именно создаёт свои заклинания, ссылаясь на то, что по разуму мы с ним разные и я просто не смогу ничего понять. Он, кстати, тоже не мог взять в толк, как у меня получается придумывать что-то на основе одной лишь геометрии. Зато тем самым Снежок подкинул идею: я ведь могу добавлять в фигуры и что-то иное, пробуя создать то, чего ещё не создавал ни разу.

Мне удалось одно дико сложное заклинание, которое истощило меня мгновенно, и я решил его использовать только в самом крайнем случае. Этим заклинанием был пока ещё тонкий, невысокий – в два-три этажа – огненный смерч. Управлять им было очень трудно: он носился над водой хаотично и едва не нанёс повреждения кораблю. Благо я успел его отбросить подальше, а потом и вовсе отменить. Вот что я понял в тот момент: чем сложнее заклинание, тем тяжелее им управлять. По-моему, сильные маги отошли от сущности простого человека

и стали кем-то большим, прокачав не только свои магические способности, но и силу разума. Иными словами, нужно управлять своим сознанием на каком-то недостижимом – для меня на данный момент – уровне, чтобы творить поистине мощные заклинания и полностью их контролировать.

Думая об этом, я не мог не вспомнить Фортуны и вышел с ней на связь. Она хоть и лениво, но всё же ответила мне, словно мои дела перестали её интересовать. Фортуна подтвердила мои догадки и снова напомнила, что в этом мне поможет слияние с различными видами девушек. Уж это-то я и так запомнил, но не рассчитывать же мне теперь только на совершенство через секс. Надо и с помощью других техник становиться сильнее.

Беседа с Фортуной была сухой и не очень интересной. Я даже не стал спрашивать, что меня ждёт впереди и поможет ли она в случае чего. Наверняка бы ничего дельного не сказала, как обычно.

Зато в конце пути у меня состоялся интересный диалог с капитанской дочкой. Не знаю, что на неё повлияло, но она стала совершенно спокойной, и поэтому нормально со мной общалась, делилась знаниями, которые на континенте ледышек мне точно пригодятся. Если многие лишь слышали что-то о тех, кто побывал на континенте ледышек, то у капитанской дочки был знакомый, однажды рискнувший туда отправиться. Я уже готовился услышать историю о том, что тот в итоге не вернулся. Но нет. Вернулся. Только зарёкся туда больше попадать. Видать, так у всех. Но главное другое – ценность ледяного металла, добытого из ледышек. У эльфов этот металл ценится дороже всего на свете, а маги, причём не только хозяева магических лавок, готовы платить огромные деньги, устраивать аукционы, лишь бы приобрести столь ценный металл. И вот что интересно: никто и никогда не видел в деле оружие с использованием такого металла, как будто всё это держат в секрете.

Капитанская дочка вдохновила меня набрать как можно больше металла и поделилась информацией, что чем темнее металл, тем он более ценный. Но маги готовы хорошо платить за любой. Пожалуй, самый тёмный, если добуду, оставлю себе: пусть мне Валдургун и Домин сделают что-то из него настолько крутое, чего ни у кого и никогда не будет. Это же мой уникальный шанс на получение доспехов и оружия такого уровня, какого не было прежде. По крайней мере, среди эльфов, людей и всех тех, кто живёт не так уж далеко от ледышек. Но пока это лишь мечты и фантазии.

Ещё было любопытно, что ледышки не являются цивилизацией как таковой. У них есть некое подобие городов, но зачем, если это создания, которых к живым нельзя отнести? Моя версия, что их создал маг, стала казаться приближённой к реальному положению дел. Ведь маг мог просто по своей прихоти создать эти ледяные города для красоты, наполнив их ледяными созданиями, чтобы любоваться своим шедевром. Это же подобно тому, будто ты самостоятельно создал целый мир, причём создал таким, каким хотел его видеть. Но не стоит исключать и версию, что этот маг может много лет копить силы в виде ледышек, чтобы потом, собрав очень сильную армию, начать захватывать один континент за другим. Будь я алчным и властолюбивым, именно так бы и поступил. Но я-то сужу как человек. А маг, если он существует, может оказаться совершенно отличным от остальных видом, с иной логикой, с другим мышлением в принципе. И ему, быть может, плевать на другие континенты. Кто знает, какая у него мотивация.

Ну а моя мотивация довольно проста – заполучить кристалл, отнести Вотеру и приобрести обещанную сильную магию воды. Но тут загвоздка нарисовалась – потянет ли моё сознание эту магию? Или Вотер как бог сможет дать мне эту возможность вместе с изменённым сознанием? Что ж, будет интересно это выяснить. А пока осталось добраться до континента ледышек. Если верить капитану и уже совсем холодной погоде, идти кораблю не так уж много. Скоро из комфорта попадём со Снежком в ледяной ад – так называл континент тот самый знакомый капитанской дочки.

Глава 2. Прибытие на континент

Вместе со Снежком я наблюдал с палубы открывшуюся нам картину: впереди громоздился континент ледышек, занимая весь горизонт, и казалось, необъятные ледяные земли уходят бесконечно вдаль, словно за ними уже нет никаких океанов и морей.

Когда же корабль начал подходить ближе, мы всё чаще стали замечать ледяные пласты на толще воды, а континент открывал всё новые пейзажи: низкие и высокие горы, местами будто увенчанные ледяными шпильями, редкие обледенелые деревья, среди которых встречались и высокие, толстые, но уже давно закутанные в свои ледяные гробницы навеки. Чуть позже стали видны и ущелья меж гор, холмы и поля. Можно было разглядеть кое-где заледеневшие валуны, скальные выступы. И всё это великолепие было окутано в белый снег и синий-синий лёд. Пусть я больше любитель весенней погоды, когда всё вокруг покрыто зеленью и светит солнце, но континент ледышек по-своему прекрасен, кроме, пожалуй, двух минусов: очень холодно и очень опасно. И я даже стал подумывать, что моя тёплая одежда не согреет меня должным образом. Конечно, я буду двигаться, но делать остановки и отдыхать тоже нужно. А как тут спать – об этом и думать не хотелось.

«Красота! Как мне здесь комфортно, ты бы знал, хозяин!» – поделился со мной Снежок своими впечатлениями.

«Рад за тебя. Но, увы, не могу сказать того же», – вздохнул я.

«Переживаешь, что замёрзнешь?»

«Не замёрзну, но тепла определённо будет не хватать».

«Не вижу проблемы. У меня много шерсти, она тебе согреет».

«Спасибо, Снежок, ты меня всегда выручаешь».

«Не за что, хозяин. Как сойдём с корабля, нужно использовать твой магический камень – доспехи уже жмут».

«Так чего ждать? Давай сейчас и сделаем».

«Нет, лучше позже. Пока терпимо».

«Ну смотри сам. Лишь бы совсем плохо не стало».

«Я это контролирую».

Спустя пару минут к нам присоединилась капитанская дочка. Тепло одетая, она встала рядом со Снежком и посмотрела вдаль. Вздыхнув тихо, обратилась ко мне:

– Ну как тебе?

– Красиво, но очень холодно. И это только здесь. Представляю, каково будет дальше. Ну ничего, я был настроен на этот поход. Всё будет в порядке.

– Хороший настрой – уже половина пути к успеху. Если бы не отец, я бы рискнула с тобой туда сходить. Но он меня не пустит.

Опять началось... Или же у неё просто дух авантюризма в крови? А чего гадать, если можно эмпатией воспользоваться?

Продолжая вести беседу с капитанской дочкой, я подключил свою новую способность. Как ни странно, мне удалось прочувствовать её быстрее, чем всех остальных, с кем пробовал это проделать. И оказалось, что я ошибся, поначалу решив, что она из-за меня хотела бы на континент ледышек. Вовсе нет. Капитанской дочке хотелось побывать в тяжёлых условиях, проверить себя и свою выдержку и, конечно же, заработать кучу денег за счёт тёмно-синего ледяного металла, ведь даже пластинка размером с ладонь уже стоит довольно дорого.

Вскоре, ещё немного поболтав со мной, капитанская дочка ушла в каюту греться, а я остался, чтобы постепенно привыкать к холоду. Нет, немножко погреться попозже всё равно нужно, да и перекусить тоже не помешает. А пока ещё постою, к тому же есть о чём подумать.

Эмпатия, как я понял, может мне здорово пригодиться. Возможно, эта способность станет способом определять, есть ли разумные среди ледышек. Но не факт: уловить какие-либо эмоции и чувства тех же хозяев магических лавок мне не удалось, и нет гарантии, что у ледышек не будет какой-нибудь защиты от подобной способности. Впрочем, ладно, чего гадать, дальше будет видно.

Позже я ушёл в каюту, а Снежок решил побыть на палубе – ему было очень комфортно снаружи.

Перед тем оказаться на континенте ледышек, я поел хорошо, но не переел, чтобы чувствовать себя в форме.

Когда мы должны были вот-вот подойти к берегу, я надел доспехи, собрал все вещи и приготовился покинуть корабль.

Глубина позволяла судну подойти прямо к берегу, но всё равно требовалась небольшая лодка, которую экипаж уже начал готовить. Но, услышав предложение Снежка, я поспешил их остановить: мой питомец мог легко спрыгнуть с корабля вместе со мной.

Прощавшись с экипажем и даже обняв капитанскую дочку, так как она этого очень хотела и вся семья была не против, я взобрался на Снежка и крепко обхватил его за шею, ведь он обещал прыгнуть с разбега и рывком. Кстати, то, что он снова подрос, я заметил, когда залезал – это далось непросто, особенно с учётом всего обмундирования, меча и мешка. И снова я мысленно поблагодарил Адди за увеличенную физическую силу, без которой мне было бы сейчас слишком тяжело.

Сделав несколько больших шагов назад, Снежок разогнался и рванул в прыжке с палубы на берег. Полёт продлился всего ничего, но как же мне это понравилось!

Снежок приземлился мягко, заскользил по льду, после чего вытащил когти, и его занесло с поворотом – почти как на моём злосчастном спорткаре. Нехорошо сравнивать живое создание с машиной, но как забыть то, что тебя однажды убило?

Убедившись, что мы удачно оказались на берегу, капитан со всей командой помахал нам рукой, после чего корабль отошёл от берега и постепенно стал удаляться прочь.

Перед нами простиралась заснеженная равнина с редкими деревьями, которая плавно переходила в ущелье, закованное двумя огромными горами. На той горе, что располагалась справа относительно нас, виднелась будто бы дорога, опоясывающая гору, видимо, по кругу. Отсюда точно не определишь, нужно добраться сначала.

Я слез со Снежка, вынул заранее заготовленный камень с пространственной магией и, узнав, насколько надо увеличить доспехи, использовал его по инструкции продавца. Ничего сложного не было: только активировать камень с помощью своей энергии и его энергию направить на нужные объекты. Пространственная магия не отличалась какими-либо яркими визуальными эффектами. Доспехи прямо на наших глазах изменяли свой объём, становясь больше. Снежок попросил сделать чуть больше, чем надо сейчас, с учётом, что немного точно подрастёт, а камня может не хватить ещё на один раз. И он был прав: вся магическая энергия камня ушла на изменение уже сейчас. Однако я решил его не выкидывать – вдруг пригодится, да и места камень занимал немного.

Меня поначалу смутило то, что я был твёрдо уверен: нам нужно в сторону правой горы, на ту дорогу, которая сразу мне приглянулась. А потом я усмехнулся про себя: так и должно быть, Вотер же дал мне знание, как добраться до магического кристалла.

Я не стал отказываться от предложения Снежка добраться до горы на нём – быстрее будет, тем более сил у него ещё много. Но в этом был другой минус: Снежок нёсся по льду и снегу с высокой скоростью, и крупницы снега попадали через щель шлема в глаза, таяли на лице, из-за чего становилось только холоднее. Погода здесь и так лютая, не говоря уже про ледяной ветер. Но если бы я шёл пешком, тоже было бы мало хорошего – лишняя трата сил, которые мне

ещё пригодятся. Да и запасов еды у нас не на месяц. Это будет, видимо, очень трудный поход, который не сравнится с островами диких эльфов.

Мы добрались до подножия горы довольно скоро. Я слез со Снежка, чтобы он немного отдохнул, хоть тот и уверял, что не устал. А раз не устал, можно теперь в гору по дороге подниматься вместе, просто я пойду теперь пешком.

Стоило нам пройти не более ста метров, как послышался странный гул, а под ногами почувствовалась вибрация.

Как-то быстро началось у нас тут «веселье»...

* * *

[Блиди планирует]

Ничего очень важного из разговора Марка и теневика Блиди больше не услышала, но покидать апартаменты не спешила: она хотела покопаться в бумагах, в которых, возможно, найдутся ответы на её вопросы.

Ей повезло: когда ушёл теневик, Марк надолго не задержался и отправился куда-то по своим делам. Удостоверившись, что он в ближайшее время не вернётся, Блиди принялась разбирать бумаги, найденные в ящиках стола.

Увы, ничего того, что могло бы ей пригодиться, здесь не обнаружилось. Значит, всю информацию, которая касается мага крови, Ларри, а также трёх знакомых Гарри, Марк держит либо в голове, либо где-то в другом месте.

«Придётся вас всех найти самостоятельно», – подумала Блиди, начав искать способ покинуть апартаменты незаметно. Но перед этим она сложила все бумаги в точности так, как те и лежали: уж чем-чем, а отличной памятью Блиди могла точно похвастаться.

Разумеется, уходя, Марк запер за собой дверь. Выйти через окно? Но как тогда его закрыть с обратной стороны?

«А ведь хорошая идея!» – улыбнулась про себя Блиди. Если она выйдет через окно и оставит его открытым, это будет даже хорошо: Марк поймёт, что тут кто-то был, и тогда, возможно, поверит Киру. Но не это главное. Главное, что Марк перестанет себя чувствовать в полной безопасности, будет нервничать, а когда нервничаешь, то и холодно рассуждать о чём-либо гораздо сложнее. Пожалуй, это сыграет Блиди на руку. Пусть Марк сосредоточится на безопасности своего дворца и меньше думает о других делах. Лишь бы Гарри у эльфов не схватили.

Как и задумала, Блиди покинула апартаменты через окно и сразу направилась за пределы города. По пути она стащила в одной лавке чернила, перо и тонкий рулон пергамента. Нет, Блиди воровкой никогда не была, но в данной ситуации у неё не осталось выбора – либо так, либо никак. Светиться ей в городе нельзя, а составить на чём-то клятву для Кира очень нужно.

В районе пещеры василиска она была в безопасности и могла подготовиться к очередному походу в Имп под скрытностью, благо было ещё что использовать. Но первым делом взялась за написание клятвы.

При составлении клятвы в этот раз Блиди учла всё и написала едва ли не повесть, исписав все доступные места пергамента. Кир, конечно, обалдеет от количества условий и будет долго читать. Однако право выбора останется всё равно за ним – или согласиться, побыв едва ли не рабом Блиди какое-то время, или стать марионеткой Марка, путь которой, скорее всего, так или иначе закончится скорой смертью. Как наёмница с опытом, Блиди побывала на разных континентах, и почти везде отношение к таким больно хитрым, как Кир, всегда одинаковое.

Когда всё было готово, Блиди вернулась в темницу. В этот раз пробраться было тяжелее, но и не слишком проблемно: просто она потратила гораздо больше времени, чем хотелось бы.

Кир, почувствовав её присутствие, заговорил первым:

– Ты была в апартаментах Марка?

– Была, – тихо ответила она.

– Неужели не нашла другого способа выйти? Хотя какое мне дело. Марк начал мне верить, что ты действительно где-то здесь, но теперь заподозрил, что я в сговоре с тобой и больше не предлагает мне поработать на него. Полагаю, это был твой ход, чтобы я согласился на все твои условия. Верно?

Блиди про себя ухмыльнулась: получилось ещё лучше, чем она ожидала. Пусть Кир считает, что именно так и было задумано.

– Верно. Но у тебя всё равно два варианта: либо дать клятву, либо гнить здесь дальше.

– Да понял я, понял. Ты скажи, у тебя ещё есть зелье, которое ты мне давала? Оно здорово помогает, но действует не очень долго. А мне опять добавили. Из-за твоего окна.

– Да я заметила, – сказала она, только сейчас разглядев ещё более опухшее и побитое лицо Кира.

– Так что с зельем-то?

– Потерпишь. Сейчас возьми вот это. – Блиди вынула свёрнутый пергамент и протянула Киру. – Как прочтёшь, дашь ответ. И клятву, если согласен.

Кир удивил Блиди скоротечением, особенно при очень плохой освещённости, потому что вскоре возмущённо сказал:

– Да ты с ума сошла! Я по твоим условиям буду твоим рабом! Нет, не рабом! Это даже хуже раба! И если у тебя ничего не получится, то меня всё равно ждёт смерть...

– Я поняла, можно уходить.

– Да постой ты! Постой! Я же ещё не решил. Мне нужно хорошо подумать.

– Думай. Только быстро. Как по мне, выбор тут очевиден.

Блиди ставила почти сто процентов на то, что Кир согласится, ведь ему деваться некуда. Так у него хоть какие-то шансы на свободную жизнь потом, после того как всё закончится. Здесь же он будет ждать только свою смерть. И сначала, вероятно, смерть магическую. Блиди доводилось видеть такое один раз – врагу не пожелаешь. Чем сильнее маг, тем более болезненная у него магическая смерть. И ладно бы после этого действительно умирал, но нет. Потом мага ждёт уже долгая, мучительная агония перед смертью обыкновенной.

Глава 3. И это только начало

Недолго думая, я прижался к стене скалы, вынул меч и начал готовить огненное копьё. Снежок встал рядом.

Гул вдруг стих, вибрация тоже прекратилась.

«И что это было, как думаешь?» – спросил я Снежка.

«У меня нет никаких предположений, хозяин. Но мне это не нравится. Я чувствую опасность».

«Да я тоже как бы не в восторге. Особенно когда не знаешь, что тебя там поджи...»

Не успел я мысленно договорить, как снова раздался непонятный гул. Гул, которого я никогда в жизни не слышал. И чуть позже – опять вибрация. Но хорошо хоть не сильная, иначе можно было бы упасть и покатиться вниз по снежной дороге, а то и вовсе свалиться с неё кубарем по склону.

Так, надо что-то делать. Просто стоять и ждать непонятно чего не имеет смысла.

«Сейчас я осторожно гляну, что там. Кажется, звук идёт откуда-то сверху».

«Я с тобой, хозяин».

Мы отошли от стенки примерно на центр дороги, но увидеть, что происходит наверху не получилось. Зато нас точно увидела неведомая тварь...

Вылетев откуда-то из-за скалы, в небе зависло крылатое создание с размахом крыльев метров шесть, не меньше. Полностью состоящее из синего льда, оно уставилось на нас, вытянув треугольную голову. Это существо очень напоминало внешне птеродактиля, только всё его тело было покрыто будто бы ледяными иглами.

Не теряя ни секунды, пока тварь махала крыльями и глазела на нас, я закончил создание огненного копья и швырнул изо всех сил в цель. С меткостью и управлением этим заклинанием у меня было всё в порядке, – отработал за время пути – но вражина оказалась очень шустрой.

Сделав сильный взмах огромными крыльями, тварь ушла в сторону, и копьё пролетело мимо. После этого снова раздался гул и вибрация. Тут-то я и понял, что эти звуковые волны исходят именно от ледяного существа. Похоже, оно нас чувствовало ещё тогда, когда не видело, и старалось отпугнуть таким образом.

«Снежок, у нас большие проблемы!»

«Я и сам вижу, хозяин! Нам надо действовать сообща! Отвлекаю его на себя, а ты бей огнём. Своими заклинаниями вряд ли его уничтожу».

«Понял!»

Хорошо, что мы общались ментально, так как этот разговор занял едва ли не доли секунд. Но даже доли секунд сыграли свою роль, и ледяная птица одним рывком, невероятно быстрой стрелой устремилась в мою сторону.

Рассчитывая на защитный браслет, я всё же подстраховался и подставил меч в качестве щита – ну хоть какой-то шанс, чем никакого. Уйти от атаки я бы просто не успел. Но ледяная тварь так и не достигла меня, несмотря на свою скорость: Снежок тоже не лыком шит, и он перехватил врага в прыжке, вгрызаясь в его шею и цепляясь когтями передних лап.

Противостояние между ними завязалось справа от меня, чуть ли не на краю дороги. Бросать сейчас копьё нельзя – могу в Снежка попасть.

«Когда буду бросать копьё, быстро уходи по моей команде!» – передал я ему, сообразив, как поступить.

«Понял!» – ответил он в точности как я совсем недавно.

Снежку удавалось удерживать тварь недолго: та трепыхалась, била крыльями и старалась длинным клювом пробить тело соперника. И ей всё же удалось вырваться и взлететь.

Твою ж мать! Не успел! Всё слишком быстро происходит!

«Снежок, работаем! Внимательно следи за тварью!»

Гул и вибрация очень сильно мешали действовать правильно. Они словно сбивали с толку, не давали соображать быстрее в критической ситуации.

«Хозяин, я использую своё копьё – оно быстрее, а ты сразу своё! У нас получится!»

Не вдаваясь в подробности, я и так понял, что задумал Снежок, тем более тварь теперь собралась напасть на него.

И снова ледяная птица бросилась с воздуха в атаку. Но оказалась хитрой: вроде бы полетела на Снежка, а потом, словно наплевав на законы физики, направилась в мою сторону.

Я ликовал: тварь не успела достигнуть меня, сбита ледяным копьём Снежка. Её буквально снесло в сторону, она покатила по дороге вниз, хаотично кувыряясь.

«Извини, хозяин, перестарался».

«Ничего-ничего, всё равно прикончим».

Пользуясь ценными, считанными секундами, я бросил вслед твари три огненных шара, в полёте объединил их и, максимально сосредоточившись, запустил копьё. Подсчитал момент – и раздался огненный взрыв.

К сожалению, взрыв хоть и был хорош, но вражину не уничтожил. Удивительно крепкая тварь. Толпу людей от такого взрыва разнесло бы на части, а эта пусть и с трудом, но смогла опять подняться в воздух.

«Ледяной металл», – вспомнил я. Нужно как-то успеть увидеть, где он находится у этой твари, и попасть копьём, пробить его. Иначе, похоже, мы её никак не уничтожим.

«Согласен, хозяин. Про металл-то мы и позабыли».

Тем временем, оклемавшись и будто бы восполнив силы, ледяная тварь вернулась к нам. Она зависла чуть поодаль, словно выбирая цель.

«Если на тебя нападёт, уходи в сторону – я всё сделаю», – дал я команду Снежку. – «Если на меня – просто стой на месте. Я кое-что придумал».

Только я это сказал, как тварь кинулась на меня. Теперь без обманок. Уверенно и быстро. Но у меня-то уже был заготовлен сюрприз. Рискованное дело я задумал, но должно сработать.

В почти самый последний момент я активировал копьё, держа в руке, и выставил перед собой. Тварь напоролась на него прямо клювом, и я ловко отскочил в сторону, вынув копьё. Птицу протащило по дороге, она врезалась в стенку скалы, не в силах подняться.

Надо добивать, пока есть время! Пока опять не поднялась!

Снова рискуя, я в несколько широких шагов достиг врага и увидел, как внутри его тела, в области живота, что-то пульсирует синим светом. Это оно! Точно оно!

Копьё я не убирал, дабы быть наготове, а потому размахнулся и ударил точно в район пульсации. К моему удивлению, огонь не растопил мгновенно ледяное тело – копьё прошло с трудом, будто пробив невероятно жёсткую кожу и ломая кости. Но мои энергетические усилия помогли вонзить магическое оружие ещё глубже, и я пробил то место, которое было так нужно.

Ледяная птица перестала дёргаться. Гул прекратился вместе с вибрацией. Чтобы наверняка удостовериться, что уничтожил врага, я подержал немного копьё в его теле, и только потом развеял магию. Это было очень и очень непросто. Сил потратил прилично, хоть и использовал не так много заклинаний, да и все они не были сильно затратными. Но мы победили, причём без увечий и потерь, что уже само по себе хорошо.

– Да уж, Снежок, и это только начало, – нервно усмехнулся я, глядя на поверженного врага.

Снежок подобрался ближе и тоже посмотрел на ледяную птицу.

«Зато весело», – легко ответил он.

– Тут уж не поспоришь. Ничего, что я вслух буду иногда говорить?

«Мне без разницы. Как тебе удобно хозяин, так и поступай».

– Ладно, надо теперь как-то добыть металл.

В бою мне меч так и не пригодился. Я и сам не заметил, когда успел засунуть его в ножны. Зато сейчас точно понадобится.

Вынув меч, я размахнулся и как следует ударил по птице. Ноль эффекта – лишь звук удара металла о лёд. Во время второго удара я применил усиленную физическую силу – и лёд треснул. Но треснул совсем чуть-чуть, незначительно.

– Похоже, его так не расколешь. Ну разве что целый день кромсать, – задумался я. Хотя на что рассчитывал, если даже огненный взрыв не нанёс этой птице серьёзного урона.

«Придётся расходовать магию меча», – решил я. Зато будет дополнительный опыт, несмотря на то что на корабле много тренировался – совершенству же нет предела.

В который раз взмах – и удар. Уже хорошо подготовленный, я использовал магию меча в точности в момент попадания. Огонь на клинке полыхнул и прожёл сильным жаром ледяное тело птицы. Но не полностью.

Ещё несколько хороших магических ударов – и я наконец-то добрался до нужного мне кусочка металла. Чтобы полностью убрать с него лёд, я использовал шар огня, и тот растопил остатки тонкого слоя.

В моих руках теперь был тот самый ледяной металл – тонкая, около двух-трёх миллиметров, пластинка, пробитая огненным копьём. Что интересно, металл весил немного, был пластичным, легко гнулся. Эту пластинку диаметром примерно тридцать сантиметров не составило труда свернуть до размеров сплюснутого спичечного коробка. Вероятно, металл после гибели носителя либо изменяется каким-то образом, либо изначально обладает такими свойствами. Но что интересно, так это один факт: если во время активности птицы металл пульсировал, то теперь просто светился, наполненный магией. Любопытно, что энергия никуда не девается, несмотря на повреждения. Может быть, это одна из особенностей, из-за которой металл так высоко ценится? Возможно, когда вернусь, кто-то мне и расскажет. Я же не специалист по таким магическим штукам.

Закинув кусочек металла в походный мешок, я вместе со Снежком двинулся дальше по дороге, уводящей вправо и вверх. Поскольку опасность настигла нас уже в самом начале пути, мы договорились смотреть в оба и прикрывать друг друга при малейшей же угрозе. Расслабляться на этом континенте точно нельзя. Но были в этом и плюсы. Например, во время сражения с ледяной птицей мне и дела не было до холода, который теперь заметно ощущался, к тому же мы поднимались всё выше и выше. Знания Вотера подсказывали мне, что мы дойдём до самой высокой точки горы, после чего начнём спускаться вниз. А что там дальше – я пока не знал. Главное, чтобы, как и сейчас, точно знал, куда нам нужно идти.

Если Снежку дорога давалась легко, то вот я спустя какое-то время подустал: мало того что холодно, так ещё и тяжело подниматься по льду и снегу. Я уже много раз поскальзывался, едва не падая, и каким-то чудом умудрялся держать равновесие на скользкой поверхности. Хотя идущий рядом Снежок не позволил бы мне упасть, вовремя подхватив.

Заметив, что мне всё тяжелее и тяжелее подниматься, Снежок предложил довести, и я не стал отказываться. Чтобы я взобрался без проблем, он чуть присел.

Несмотря на мой вес, Снежок всё так же легко и уверенно поднимался вверх, постоянно используя острые когти. Поднимался здесь и ветер, который сильно мешал: со скал слетал снег, видимость ухудшилась, и в целом стало жутко некомфортно. Но Снежок не сдавался и упорно шёл дальше.

Примерно через час мы наконец-то добрались до пика, когда дорога вывела нас на каменную площадку, покрытую сплошным льдом. Здесь дул очень холодный ветер, но хотя бы не летел отовсюду снег, сметённый уже давным-давно.

И всё вроде бы было хорошо, как откуда ни возьмись на площадку приземлилась точно такая же ледяная птица, с которой мы сражались ещё внизу. Стоило ей увидеть нас, как раздалась уже знакомая гул и вибрация.

Не успели мы что-либо предпринять, как прилетела ещё одна птица.

Через пару секунд – третья села.

Четвёртая.

И пятая.

И ещё одна.

Они слетались одна за другой, я уже сбился со счёта. И все они начали использовать свои умения вызывать вибрацию, гудеть, что давило на уши и, как мне показалось, даже на мозг. Из-за этого я стал путаться в мыслях, не понимая, что нужно делать. А нужно было просто делать ноги, ибо против такой толпы ледяных птиц нам точно не выстоять...

Глава 4. Ледяная погоня

У нас оставалось совсем мало времени. Голова отказывалась соображать из-за сильных звуковых волн, и мне стоило огромных усилий, чтобы придумать, что делать дальше.

«Снежок, я сейчас бью по ним огненным смерчем, а ты после этого беги по дороге вниз, которая слева от нас. Будут догонять – буду отбиваться. Твоё дело – просто бежать».

«Понял, хозяин!»

С трудом нацелившись в скопление ледяных птиц, я с ещё большим трудом создал огненный смерч прямо в центре этой толпы. Едва смерч образовался, все птицы разлетелись в сторону, а три из них, в попытке взмахнуть крыльями, упали, поражаемые магическим огнём. Смерч неплохо их задерживал, но долго им управлять я не мог, несмотря на то что из-за паники птицы на время перестали создавать вибрацию и гудение.

Развев смерч, чтобы остались хоть какие-то крохи энергии, я дал команду Снежку уносить ноги, и он сорвался с места в сторону дороги, ведущей вниз. Да так неожиданно быстро сорвался, что я чуть не свалился с него. Благо успел вовремя покрепче ухватиться, используя увеличенную физическую силу.

Птицы не собирались нас так просто оставлять, и поэтому, пока остальные приходили в себя после огненного смерча, устремились вслед за нами.

Снежок бежал и бежал по извилистой дороге, похожей на змею. На поворотах он притормаживал, пуская в ход когти. Один раз немного не рассчитал, его занесло, и мы чуть не улетели с высоченной горы вниз. В тот момент Снежок изо всех сил вцепился когтями в лёд и рывком выбрался снова на дорогу. Я же цеплялся в его шерсть, чтоб не выпасть. Возможно, ему было больно, но он ничего не говорил.

Когда дорога из извилистой переросла в прямую с редкими поворотами, стая ледяных птиц начала нас догонять.

«Снежок, пока без резких движений. Я сейчас пересеяду. Нужно отбиваться от них. Они слишком быстрые».

«Хорошо, хозяин!»

На скаку поменять положение оказалось очень сложно, но мне просто нужно было сесть лицом к птицам, чтобы видеть их всех. Я всё же сумел развернуться, крепко держась за шерсть Снежка. Всё, теперь он полностью отвечает за то, что впереди него.

Одна из самых быстрых, птица по мере приближения начала чаще размахивать крыльями, наверняка намереваясь сбить нас. Поймав момент, я активировал защитный браслет, и клюв птицы ударился о него, уничтожив половину защиты.

«Хрена се мощная!» – подумал я, напряг ноги, чтобы не слететь со Снежка, и рубанул птицу мечом по голове с применением огня.

К моему удивлению, магия клинка оказалась крайне действенной против ледяных птиц. Голова напавшей твари полыхнула огнём и отвалилась, покотившись с горы куда-то вниз. А вот тело осталось живым: оно махало крыльями, но куда лететь, не понимало, и потому рухнуло, разбившись на куски льда.

Увидев это, другие птицы передумали быстро нападать. Они медлили, но продолжали преследовать.

Мой резерв немного пополнился. На копьё-другое должно хватить. Перехватив меч в левую руку, я правой создал копьё и швырнул в птиц. Попасть в них шансов было ничтожно мало, но так они будут хотя бы понимать, что мы им не дадимся. Однако мне повезло, и копьё попало в крыло одной птицы, которую тут же отнесло в сторону. Она попыталась выровняться, сориентироваться, но сделала лишь хуже: зацепила другую, и обе, запутавшись в друг друга,

дружным клубком грохнулись на дорогу, кувыркнулись много раз и перемололи сами себя в крошку льда.

Есть! Уже три штуки! С самой первой оказалось сложнее драться. Или мне, быть может, Фортуна стала помогать?

Я запустил ещё одно копьё на остатки энергии, но в этот раз удача была не на моей стороне. Птица, в которую я целился, ловко увернулась, уйдя вниз, почти касаясь дороги. Едва задев снег, она снова набрала высоту. Видать, собралась атаковать прямым ударом, будто не видела, что случилось с другой до этого.

Но нет, у птиц был свой хитрый план. Пока эта летела прямо на нас, ещё несколько зашли слева и справа, развив небывалую скорость. И что же делать, когда они с трёх сторон ударят? Защитный браслет спасёт лишь от одной атаки. Мечом я смогу ударить одну, и то если повезёт – они же очень ловкие. Ну а на магию пока рассчитывать не стоит – резерв не пополнился даже для создания простого огненного шара.

«Снежок, что там впереди? Есть поворот какой-нибудь?»

«Есть, хозяин, есть. Ещё немного – и я его достигну. Всё плохо?»

«Ну не совсем, но и хорошего мало. Давай поверни круто и резко притормози. Мне понадобится твоя помощь».

«Тогда держись крепче, хозяин!»

«Держусь!»

Снежок прибавил скорости, чтобы птицы не нагнали нас, а я крепко схватился за шерсть и зажал его торс ногами – так у меня больше шансов не выпасть.

«Сейчас будет поворот, хозяин!» – предупредил он меня.

Увы, это ничего не изменило.

То ли моих сил не хватило, то ли Снежок слишком круто повернул, но я ощутил, как рукой вырвал у него клочок шерсти, а после меня выбросило неведомо куда, будто чей-то огромный палец дал щелбана крохотному человечку. Одно понял точно – я находился в свободном падении. Или в полёте. Да какая разница, когда ты уже летишь и не знаешь, что с тобой будет дальше. Однако это точно не конец, ведь у меня ещё остались запасы энергии в защитном браслете, который я активировал до приземления.

Купол браслета ярко засветился – и тут же потух. Я почувствовал сильный удар и боль в правом боку, а потом хаотичное кувыркание. Перед глазами – всё белым-бело.

Наконец я остановился – лицом в снег. Что конкретно болело, кроме бока, так и не понял – состояние адреналина – и быстро поднялся на ноги. И тут же согнулся, почувствовав, что бок-то опять дал о себе знать ноющей болью.

Первым делом огляделся, где нахожусь: на снежной равнине. Хотя нет. Чуть дальше равнина обрывается, представляя взору горы внизу. Отсюда я мог увидеть лишь их верхушки. Затем бросил взгляд в сторону горы, с которой предположительно упал. Но сказать, с какой высоты, я не мог, ибо не видел даже Снежка. Зато увидел ледяных птицы, которые летали вдоль горы и дороги. Значит, мне отсюда просто не видно ничего.

«Снежок? Ты меня слышишь? Ты жив?»

«Я-то жив, хозяин! А вот в том, что ты остался жив, сильно сомневался. Эти птицы не отстают».

«Беги дальше. Я тут внизу. Меня защитный купол спас, но, кажется, не полностью. Не хватило заряда для мягкого приземления».

«Бегу-бегу».

Так, пока птицы сосредоточились на нём, нужно поискать укрытие. Дальше с ними биться – равно смерть. Защитный браслет сейчас не зарядится, мой резерв тоже на минимуме. Одним мечом я не обойдусь, да и тот может разрядиться в самый неподходящий момент, а без огненной магии шансов вообще никаких.

Хотя мне было тяжело двигаться, так как бок при каждом движении напоминал о себе болью, я всё равно взял меч в руки и стал искать место, где бы нам восстановить силы. И такое место нашлось. Как раз у подножия той горы, с которой я свалился и с которой сейчас вот-вот прибежит Снежок. Это, вероятно, пещера. Ну а что это ещё может быть такое круглое и чёрной вдалеке? Видимо, вход. Попробуем туда смыться.

Снежок спустился с горы быстрее, чем я ожидал. Он не стал бежать строго по дороге до самого конца, а просто спрыгнул в сторону, тем самым сбив птиц, и тем пришлось менять траекторию полёта.

Глядя на скачущего изо всех сил Снежка, я подбодрил его:

«Давай-давай! Ещё немного осталось! Я нашёл место, где мы можем спрятаться!»

«Беги как могу, хозяин!»

Через несколько секунд он добежал до меня, остановился. Объяснив, что я, очевидно, неслабо так пострадал, начал на него с трудом залезать. Потом указал на чёрный круг у подножия горы, и Снежок рванул туда. Он бежал хоть и быстро, но довольно мягко, чтобы я не ощущал острую боль.

Птицы догоняли нас. Я иногда поглядывал в их сторону. И чем ближе мы были, тем больше была уверенность: это точно вход в пещеру. Там-то нас эти твари не достанут. Правда, появляется другая проблема – не встретим ли мы там кого-то ещё более опасного? Да чёрт с ним! Сейчас надо просто свалить от птиц, а уж потом разбираться.

Когда нам оставалось совсем чуть-чуть, одна из птиц настигла и вцепилась в мой ботинок. Сцепив зубы, ибо сейчас точно мне станет очень больно, я с резким поворотом двинул локтем по наглой ледяной морде. Бок отдался такой болью, что у меня аж потемнело в глазах и затошнило. Но ногу теперь никто не трогал, тварь отстала.

Тот момент, как Снежок проскочил в пещеру, я не заметил, ибо пытался удержать себя в сознании. Мне стало действительно так хреново, как давно не бывало.

«Удрали», – сказал Снежок, когда остановился. – «Хозяин, нам нужен свет. Здесь слишком темно. Я вижу хорошо в темноте, но лучше со светом, особенно тебе».

«Сейчас, Снежок. Погоди немного. Я что-то совсем плохо себя чувствую. Надо как-то слезть с тебя и первым делом выпить зелье, если ещё при падении ничего не разбилось».

«Я помогу. Ты только подсказывай, что нужно делать».

«Для начала просто ляг, чтоб я слез. А дальше разберёмся».

Снежок выполнил мою просьбу, и я с трудом встал на ноги. Но стоять прямо не мог, поэтому согнулся.

Резерв совсем чуть-чуть пополнился, чтобы хватило на маленький огненный шар, который я с трудом создал. Да уж, оказывается, физическая боль ещё как препятствует нормальному сотворению заклинаний. Ну или я просто ещё не того уровня маг, чтобы мне это никак не мешало.

До того как шар огня подсветил место, в котором мы оказались, у меня были мысли, что и здесь на кого-то нарвёмся в ту же секунду. Но нет, пока никаких признаков жизни тут никто не подавал. Насколько хватало освещения шаром, можно было определить, что мы забрались в небольшой пещерный зал, у которого, кроме входа, имелся ещё какой-то тоннель. Но идти туда или вообще куда-либо прямо сейчас я не собирался.

Снежок помог мне снять походный мешок, в котором я отыскивал нужное зелье. Как же мне повезло, что защитный купол сработал, хоть и не на всю силу. Во-первых, я не разбился насмерть, а во-вторых в мешке всё осталось целым. Поэтому я немедленно начал вливать в горло зелье, жадно его глотая. И только после мысленно улыбнулся про себя, так как не сразу заметил один интересный факт: зелье не замёрзло. Что ж там за состав такой? Хотя какая разница. Лишь бы помогло.

Чтобы чуть передохнуть и дождаться эффекта зелья, я сел около стенки пещеры, опёрся на неё спиной и тихо вздохнул. Видать, я слишком поторопился с этим походом. Но отступать и возвращаться обратно уже нельзя. Как-нибудь выкрутимся, что-то придумаем.

Когда боль отпустила, я решил кое-что проверить. Кто знает, может, это нам очень поможет в дальнейшем.

Глава 5. Через мост

Поддерживая работу огненного шара, я полез в походный мешок, чтобы достать из него ледяной металл, который собирался осмотреть с помощью магического зрения.

«Хозяин, тебе стало лучше?» – спросил вдруг Снежок. – «Прости, это моя вина, что ты упал... Я перестарался на том повороте».

«Да, уже лучше. Это хорошее зелье. Даже если я сломал рёбра, скоро всё должно зарости. Другое дело, что таких зелий у меня не много». – Нашупав в мешке пластинку ледяного металла, я вынул её. – «Снежок, не вини себя. Ты не виноват. Без тебя я бы, скорее всего, уже лежал убитым самой первой птицей, с которой мы столкнулись. Ты тоже ведь пострадал – я ж почувствовал, как клочок шерсти вырвал у тебя, когда слетел».

«Это пустяки, хозяин. Шерсть у меня отрастёт быстро. Но я всё равно чувствую себя виноватым».

«Всё, успокойся, Снежок. Мы оба живы, и это главное. Да, трудно здесь, очень опасно, но мы же представляли, куда отправляемся. Так что давай-ка отключай своё чувство вины. Сейчас я кое-что проверю, а потом мы с тобой перекусим. Договорились?»

«Как скажешь, хозяин».

Как бы я ни старался, но даже по ментальному голосу Снежка было заметно, что он всё равно испытывает чувство вины. Я же подходил к случившему по-философски: вдруг именно этот полёт спас меня? Может, попытаюсь я тогда остановиться и вместе со Снежком сразиться с несколькими птицами, нас бы уже не было в живых.

Отвлёкшись на ледяной металл, я сосредоточился и активировал магическое зрение. Если обычным зрением я видел просто светящийся слабым синим светом металл, то теперь в руке держал будто кусочек льда, в котором светилось множество снежинок голубым и белым светом. Любопытно как. Значит, возможно, здешняя магия завязана на контурах и фигурах всего, что так или иначе связано с холодом и зимой. Но мне было куда интереснее, что мне это близко: я ведь тоже использую различные фигуры для создания заклинаний. Получится ли у меня зачерпнуть этой ледяной магии? Хотя... Допустим, получится, и что дальше? Может, я не смогу эту энергию, так скажем, конвертировать в нужную мне. А скорее всего, так и будет, поскольку я пока владею лишь огненной магией. Ладно, нужно попробовать, только осторожно, а то мало ли.

Увы, ничего не получилось. Я пытался и так и сяк, пробовал подключить всю силу сознания, различные пути, чтобы прикоснуться к ледяной магии, но не вышло. А жаль. Наверняка в ледяном металле хранится очень сильная энергия, которая мне бы пригодилась, чтобы быстро пополнять свой резерв. В активном бою мой браслет не спасает вообще – долго пополняется. Но хоть так. Представляю, как было б худо, не будь у меня этого браслета – восстанавливался бы сам целый день, что мне категорически не подходит.

Шумно вздохнув, я ещё раз глянул на металл и собрался было его убрать, как Снежок задал вопрос:

«Хозяин, ты пытался впитать эту энергию?»

«Да, пытался. Бесполезно», – ответил я, убирая металл в мешок. Потом остановился. – «А ведь ты можешь попробовать. Это же твоя стихия, Снежок».

«Именно это я и хотел предложить».

«Так давай проверим».

Я положил кусочек металла перед Снежком, и он опустил голову, глядя на пластинку.

Спустя несколько секунд посмотрел на меня.

«Нет, не получается, хозяин. По-моему, магию в этот металл заключил очень способный маг, если даже не...»

Снежок выдержал паузу.

«Продолжай, мне интересна твоя версия».

«По-моему, в металле заключена полубожественная или божественная магия, только немного упрощённая намеренно. Трудно сказать. Магия в металле очень сложная, я не могу при всём желании настолько расширить сознание, чтобы понять её, чтобы постичь, на основе чего и как она была создана».

Нифига себе Снежок задвинул. Кажется, он в магии стал разбираться лучше меня. Так, глядишь, по всем параметрам меня перерастёт.

«Да, твоя версия очень похожа на правду. Ну ладно, будем надеяться, что потом какой-нибудь маг нам всё объяснит. А сейчас предлагаю перекусить, пока мои браслеты восстанавливают энергию, и уже потом продолжить наш путь. Может, и птицы уже там не появятся. А появятся – так мы с новыми силами им наkostenяем».

«Меня очень радует твой позитивный настрой, хозяин. И поесть я тоже не против».

Убрав металл в мешок, я выудил оттуда сухари, вяленое мясо и воду. С первым, ясное дело, ничего не случилось, и поэтому можно было сразу грызть. Вяленое мясо подмёрзло. Я его разморозил при помощи огня, даже чуть поджарив, и по пещере сразу распространился приятный запах. Надеюсь, мы тут одни и ароматы мяса никого не привлекут. Ну а воду, естественно, пришлось растопить и нагреть.

Мы грызли сухари, жевали мясо и пили воду. Подумать только, питаемся со Снежком одинаково. Разве что мне было удобнее пить, а ему, когда он хотел попить, я просто заливал воду в пасть прямо из бутылки.

Поскольку всё должно было зарядиться, мы не спешили, так что даже когда поели, ещё никуда не собирались. Чтобы не тратить время впустую, я достал камни для подзарядки магией меча, выбрал самый маленький из них и активировал. Этого камешка как раз хватило, чтобы клинок наполнился энергией и не подвёл меня в будущем.

Полной зарядки браслетов я не стал дожидаться – и так почти всё зарядилось. Пока выйдем и сориентируемся, как раз мой резерв и браслеты пополнятся на максимум.

Когда мы вышли из пещеры, сразу заметили, как изменилась погода: ветер стих и повалили огромные хлопья снега. Ну прямо настоящая зимняя сказка. Вот только весь этот континент отнюдь не сказочное место. Но нужно было идти, и мы отправились туда, куда меня направляли знания Вотера. Прежде, конечно, подошли к краю ледяного выступа, на котором и находились, чтобы посмотреть, что ж там внизу. Я-то думал, что мы, когда сошли с корабля, оказались на равнине, но теперь понял: это вовсе не так.

С края выступа сейчас было плохо что-то видно из-за снегопада, но сделать вывод, что континент очень странный и неравномерный, можно. Всё дело в том, что отсюда мы наблюдали ледяной и очень большой карьер. Как будто сюда когда-то упал астероид, образовав гигантскую яму, в которой со временем выросли горы. Получилось так, что теперь горы не только на равнине, но и в углублениях. Это необычно, интересно и красиво. Может быть, именно в подобных карьерах и построены города ледышек? Что ж, дальше будет видно. А пока нужно отойти от края и продолжить путь вдоль горы – знания Вотера подсказывали, что скоро будет переход с одной горы на другую.

Бредя вдоль стены отвесной скалы, мы постоянно смотрели вперёд и по бокам. Погода сейчас такая, что на нас могут напасть неожиданно – видимость очень слабая.

Не прошло и полчаса, как мы подошли к переходу между горами. И переход этот – мост. А вот это интересно. Откуда тут взялся мост и кому он мог понадобиться? Может, когда-то этот континент был зелёным и цветущим и здесь жили вполне себе нормальные люди или другие виды разумных?

«Не нравится мне этот мост», – сказал Снежок. – «Ощущение, что это ловушка».

«Ага, у меня он тоже вызывает подозрения», – согласился я. – «Но нам именно в ту сторону и надо идти, а другого пути тут просто нет».

Я подошёл ближе к этому узкому мосту и глянул вниз: если вдруг рухнет, то лететь в пропасть долго и в итоге смертельно. Из чего сделан мост, трудно сказать, так как он покрыт льдом и засыпан снегом. Но мне показалось, что из дерева. Если это так, то тем более мост становится чем-то необычным для континента ледышек. Тут же всё давным-давно замёрзло. Откуда бы те, кто этот мост построили, взяли древесину, которую можно обработать?

«Ну, Снежок, нравится нам этот мост или не нравится, надо идти».

«Тогда я пойду впереди». – Он подошёл ко мне и поглядел на длинный-длинный мост, ведущий на другую гору. – «Если что-то случится, то ты сможешь быстро ухватиться за меня или сесть, а я побегу, чтоб мы не упали».

«Неплохой план. Ну, пойдём».

Снежок, осторожно ступая, побрёл по мосту. Ещё хорошо, что сильного ветра не было, иначе можно и свалиться, поскользнувшись, ибо взаться здесь просто не за что. Так, небольшой ветер дул, ведь мы вышли на открытое пространство.

Длину моста определить – опять же, из-за снегопада – было невозможно, но мы шли по нему уже минут пять.

Снег неожиданно прекратился, будто его кто-то взял и выключил, и теперь стало видно, что мы преодолели едва ли половину моста. Что-то ненормальное тут происходит. И моё чувство меня не подвело.

Справа от нас, буквально из воздуха, возникли большие ледяные шары, усеянные шипами. Каждый из них диаметром не меньше двух метров. И эти шары медленно поплыли по воздуху в нашу сторону плотной стеной.

Мы остановились, когда увидели их.

«Это ещё что такое, хозяин?»

«Если бы я знал. Единственное, что я понял, так это то, что эти шары замирают, стоит нам остановиться».

А они и правда зависли, находясь от нас в сотне метров.

«Я это тоже заметил. Но не стоять же нам из-за них теперь».

«Да. Надо подумать».

Судя по всему, эти шары как датчики движения. Чтобы убедиться в этом, я сделал пару шагов вперёд, и они тоже продвинулись немного.

«Так, если они доберутся до нас, то либо взорвутся, либо собьют своей плотной стеной. Нас, Снежок, в любом случае ничего хорошего не ждёт. У меня уже складывается ощущение, что местный бог, ну или какой-то маг, в курсе, что мы на континенте. Вот нам и устраивают одно испытание за другим. Кстати, Вотер говорил, что местный бог, у которого находится кристалл, напрямую противостоять нам не сможет, но использовать ледышек – легко. Чувствую, так оно и есть на самом деле».

«Разумно, хозяин. Не сходится только кое-что: почему этот бог, имея огромные силы в виде ледышек, до сих пор не уничтожил нас? Я думаю, он способен на это».

«Без понятия, Снежок, без понятия. У богов свои игры, и мы вряд ли их поймём».

«Так что делать будем?»

«Пока постоим и понаблюдаем».

И это было верным решением: с каждой минутой шары становились меньше, исчезали. Однако стоило нам ещё немного пройти, как они вновь появились. Прямо как в компьютерной игре: не все уровни проходятся при помощи силы, нужно ещё и осторожность с внимательностью использовать. Но мне хотелось побыстрее пройти, ибо чем дольше я стоял, тем сильнее замерзал: без движения на этом континенте вообще нельзя.

Идя с остановками и поглядывая на появляющиеся и исчезающие шары, мы почти прошли весь мост. Оставалось каких-то метров сто, может, чуть больше. Ни я, ни Снежок не ожидали, что во время очередной остановки один из шаров поведёт себя необычно: он вылетел вперёд от общей стенки своих, так сказать, собратьев и резко рванул в нашу сторону.

«Так, а теперь точно пора валить!»

«Прыгай, хозяин!»

Снежок быстро прилёг, я запрыгнул, и он побежал изо всех сил вперёд.

В то место, где мы только что стояли, ударил шар – и раздался треск. Мост в прямом смысле за спиной посыпался, и я почувствовал, как нас начинает тянуть назад.

«Снежок, ускорься! Мы же падаем!»

«Я всё рассчитал, хозяин!»

«Надеюсь!»

Не знаю, что он там рассчитал, но впереди по мосту ударил ещё один шар, буквально метров за десять до нас. Кусок моста, на котором мы находились, полетел вниз. На момент я уже попрощался с жизнью, но потом почувствовал, как все мышцы Снежка напряглись, он сделал небывалой силы рывок, прыгнув до следующей снежной площадки нужной нам горы. Мы в прямом смысле полетели, будто я оседлал не своего питомца, а грифона.

Однако Снежок немного не долетел, и нас снова понесло вниз...

Глава 6. Не всё решается силой

Когда мы уже неминуемо летели вниз, перед глазами пронеслась вся жизнь. Вся эта вторая, недолгая жизнь.

Я вспомнил самый первый день, как познакомился с Майей, как меня приняли в деревню Вторую и как устраивали весёлые гуляния с бесконечным сидром. Вспомнил и первые походы на озеро, пещеру гоблинов, Лиго-Асса, которого поначалу из-за ушей принял за гоблина, его предложение заработать золотых. Много чего успел вспомнить за считанные секунды. И понимал, что защитный браслет с такой высоты нас вряд ли спасёт.

Но я не расслаблялся, крепко держась за Снежка, ибо какая-то крошечная надежда всё же была.

«Получилось!» – сказал Снежок в тот момент, когда меня резко дёрнуло вниз, и я едва удержался, чуть не придушив его – настолько сильно обхватил шею своего питомца.

Его «получилось» означало «будем жить», ведь он умудрился зацепиться когтями за ледяную корку стенки, вдоль которой мы и летели вниз. Не представляю, как ему это удалось, но факт налицо – мы перестали падать.

«Снежок, ты мой спаситель!» – не мог я не восхититься его способностями. – «Чем я могу тебе сейчас помочь?»

«Ничем, хозяин. Одна только просьба – не обхватывай так крепко шею. Она у меня, конечно, сильная, но дышать всё равно тяжело».

«Хорошо-хорошо, конечно».

Я ослабил хватку.

«Вот так лучше. Сейчас буду карабкаться».

«Только не спеши. Второго такого падения совсем не хочется. Я буду следить за обстановкой».

Насколько позволяли удобства, я пытался глядеть не только вверх и по сторонам, но и вниз, чтобы в случае угрозы атаковать врага.

Как ни странно, за всё время, пока Снежок взбирался, никто на нас не напал. Я ещё успел почувствовать через эмпатию, как тяжело Снежку и больно одновременно. Однако он ничего не говорил, не жаловался и молча делал своё дело. Больше всего боли, по моим ощущениям, у него было в районе когтей. Впрочем, немудрено, ведь он на высокой скорости зацепился ими, едва не вырвав их. Но всё же смог преодолеть боль.

Наконец, когда Снежок выбрался на снежную площадку, он попросил слезть с него, чтобы мог отдохнуть. Да я и так понимал, поэтому не собирался сидеть на нём дальше.

Он лёг на снег, глубоко дыша. От его лап снег начал окрашиваться в красный цвет.

«Снежок, тебе надо срочно выпить зелье». – Я скинул походный мешок и начал искать бутылку. – «У тебя вон кровь из когтей идёт».

«Да? Я не заметил, хозяин».

«Да вот странно, что только сейчас пошла. Погоди, почти нашёл нужное зелье. Выпьешь – и будешь как новенький».

Вынув бутылку, я отпоил Снежка. Вкус ему не понравился, он не хотел допивать, но я настоял, ибо здоровье дороже. Да и потерять своего верного друга на этом чёртовом континенте очень не хотелось.

Не прошло и пяти минут, как Снежок поднялся, полный сил и готовый к дальнейшему путешествию. Оценив эффект зелья, он уверенно заявил, что с ним всё прекрасно. Но несмотря на это, я решил идти пешком, чтобы Снежок всё-таки побольше набрался сил. И вообще, быть его наездником нужно лишь в тех случаях, когда иначе никак.

Было любопытно, что, когда Снежок взбирался наверх и мы оказались уже на этой площадке, те ледяные шары больше не беспокоили. Их вообще не стало. Будто бы мы прошли уровень, и шары испарились. Нет, за нами точно следит какой-то Большой Брат.

Наш дальнейший путь пролегал в ущелье, когда одна гора стала делиться на две, образуя широкую заснеженную дорогу. Что там впереди, пока не было видно. Ну разве что пики других различных гор. Здесь их вообще полным-полно. Но долго идти спокойно не вышло, чему я уже перестал удивляться.

Едва почувствовав вибрацию под ногами, я сразу глянул вверх, но нигде не обнаружил ледяных птиц.

«Это не они», – сказал Снежок, глядя по сторонам.

«Думаешь? Хотя да, вибрация странная. Больше на лёгкое землетрясение похоже».

«Уверен. Это что-то другое».

Я ожидал угрозу из-под снега, потому что вибрация как будто исходила откуда-то спеди. Но просто ждать, конечно же, не стал, поэтому уже приготовил своё любимое огненное копье и шары, дабы сотворить уже выученную комбинацию взрыва.

Раздались звуки ломающегося льда и громкий треск. Мы кинули взгляды вправо и увидели, как от стенки скалы отделилось нечто, обретающее со временем явную форму двуногого гиганта.

Пятясь, чтобы не нарваться на удар, мы смотрели на него: сразу же бить, надеясь, что уничтожим его, а не спровоцируем, не собирались. В этом меня Снежок поддержал – уж больно велика разница весовых категорий.

Когда гигант окончательно отделился от стены, оттуда посыпались булыжники и глыбы льда ему же под ноги. Он достигал в высоту нескольких этажей.

Мы были в любой момент готовы пуститься наутёк, но гигант просто стоял на месте и, наверное, смотрел на нас. Всё дело в том, что глаз у него не было. Это просто ледяное создание, напоминающее по форме человека, да и только.

«Ледяной голем», – вдруг сказал Снежок. – «Не знаю, откуда мне это известно, но это точно ледяной голем».

А я и не удивился: Снежок ведь в своей стихии, вот и неким образом получает знания, быть может, даже через крохи местной ледяной магии, которую впитывает.

«От этого не легче. А чего он не нападает? Может, ты и это знаешь?»

«Он – страж перевала. И пока мы не попытаемся пройти дальше, вряд ли он нас тронет».

«Интересно-интересно. Да только другой путь я не вижу. Значит, нам всё-таки надо с ним что-то сделать».

Честно говоря, последнее предложение, которое я передал Снежку, меня самого рассмешило. Ну что мы можем сделать ледяному голему, который перегородил дорогу и который одним ударом огромного, круглого кулачища сделает из нас отбивную? Можно понадеяться, что он медленный и мы успеем проскочить. А если нет? Если он какой-то магией владеет? Слишком рискованно.

«Нет, хозяин, силой здесь ничего не решить. Должен быть другой способ».

Не успел я ответить, как Снежок медленно пошёл навстречу ледяному голему.

«Ты куда? Жить надоело? Стой!»

«Я знаю, что делаю. С ним можно договориться».

Я, конечно же, не стал стоять на месте и тоже пошёл.

«И как же?»

«Нужно показать, что мы его не боимся, и тогда он выйдет на контакт».

«А ты уверен, что он вообще разумен?»

«Абсолютно».

«Ладно».

Признаться, эта ситуация щекотала нервы. Но Снежок был непоколебим, поэтому я ему верил. И всё равно переживал, что может случиться непредвиденное: те же ледяные шары показали, что здесь можно ожидать чего угодно и лучше не надеяться на какие-то правила.

Чем ближе мы подходили, тем более мелким против голема я себя ощущал. Он же реально здоровенный! Его ступни хватит раздавить нас обоих и не заметить.

«Дальше нельзя», – предупредил Снежок. – «Хозяин, ты слышишь его?»

«Нет», – покачал я головой, глядя на гиганта снизу вверх. Что примечательно: он тоже смотрел на нас, будто бы имел глаза. Хотя у него может быть магическое зрение, которым он и пользуется.

«А я слышу. Он может нас пропустить за плату».

Почему Снежок его мог слышать, я смекнул быстро: скорее всего, дело снова в одной стихии. Мой питомец отчасти может считаться здесь вообще своим.

«И что он требует в качестве платы?»

«Ледяной металл».

«Металл и так достался с трудом, а теперь ещё и ему отдавать?»

«Ничего, кроме металла, он не принимает».

Видимо, придётся заплатить голему, потому что другой дороги я просто не знал, а петлять с возможностью забрести вообще не туда – тоже так себе приключение.

«Ладно, сейчас достану. Если он ещё примет такой кусочек. Для него это считай как пылинку».

Сняв мешок, я вынул пластинку ледяного металла и вытянул руку вверх с раскрытой ладонью. Интересно, как голем с его-то ручищами сможет взять этот кусочек?

Только я об этом подумал, как пластинка плавно полетела вверх. Не ошибся я с предположением, что голем обладает магией: вон телекинез для него – раз плюнуть.

Шевелясь отнюдь немедленно, гигант поймал пластинку, как человек назойливую муху, и закинул себе в рот.

«Он сказал, этого будет мало», – сообщил Снежок. – «Ещё несколько таких кусочков – и он пропустит нас».

«Да он охренел! Где я ему прямо сейчас достану ещё несколько?! И ведь сожрал, падла, сразу! Не подавился! Может, я бы не стал соглашаться на его условия и оставил металл себе».

Ледяной голем, неожиданно для меня, поднял ногу и топнул. Раздался грохот, булыжники полетели в стороны, а меня и Снежка откинуло назад, засыпав снегом.

Видимо, гигант может чувствовать настроение, а то и читать мысли. И ему мои возмущения явно не понравились.

* * *

[Блиди подводит итоги дня]

Разумеется, Кир согласился, что было вполне ожидаемо. Блиди же оставалось теперь продумать, в какое время его освободить. Это определённо нужно сделать сегодняшней же ночью, ибо потом может стать слишком поздно: неизвестно, какие мысли у Марка по поводу дальнейшей судьбы мага крови. А вот Блиди он очень пригодится.

Прежде чем скрыться за городом, дабы в спокойной обстановке всё обдумать, она пыталась отыскать то место, в котором могли бы находиться Майя, Рани и Румо. Но где бы ни искала, найти их не смогла. И тогда она вспомнила про Демида Белого, закадычного друга Марка. Стоит проверить у него.

Блиди оказалась права: все трое действительно находились в доме Белого. Их поселили в одну большую комнату и поставили сильную магическую защиту. Для Блиди, конечно, не

являлось проблемой обойти эту защиту, но вот сломать её – уже сложно. Главное, что она убедилась: им действительно ничего на данный момент не угрожает, они сыты и мыты. Вот только как долго это продлится? Их всё равно нужно вытащить. Но точно не в ближайшие дни. Для начала надо дождаться, когда вернётся Гарри. А у него путь сложный и долгий.

В целом, день у Блиди прошёл очень продуктивно. К сожалению, она только не смогла выяснить, где находится Ларри и жив ли вообще. Вероятно, у теневиков, но к ним пробраться незамеченной задача куда более сложная, чем ходить по домам Марка и Демида. Казалось бы, наследник и приближённая к императору семья, а защита хуже, чем у теневиков. Наверняка по-настоящему правит теневая служба, а не сам император. Но увы, таких подробностей Блиди не знала, поэтому могла лишь предполагать.

Находясь за городом, она размышляла, каким образом устроить побег Кира. Можно тихо, а можно и громко. Лучше второй вариант – пусть о случившемся узнает как можно больше народу из аристократии, что обязует их провести беседу с Марком и теневиками: мол, как же так, у вас под носом такое происходит, а вы ничего не смогли сделать. Да, это будет отличный ход.

Как скрывать Кира во время побега и в будущем для других дел, Блиди уже решила: она поделится своими артефактами, а сама будет чаще пользоваться природными способностями. Пополнять её энергию сможет Кир с помощью своей крови. У него-то, как мага крови, она питательнее в разы и насыщена магией.

Останется только узнать обо всех его способностях, которые он мог до этого скрывать. Теперь же, обязанный клятвой, Кир расскажет всё. И исходя из новых данных, Блиди будет проще определиться, что делать в ближайшие дни.

Глава 7. Терпение и труд

«Разозлил ты его, хозяин», – сказал Снежок, отряхиваясь от снега.

«Да уж понял», – ответил я, поднялся и тоже начал счищать с себя снег. – «То ли он мысли читает, то ли эмоции чувствует».

«Или то и другое».

«Может быть. Ладно, надо всё же с ним договориться. Ты ему скажи, что я не со зла, что металл достался с трудом, ну и всё в таком духе. Если он знает, где можно добыть ещё, пусть подскажет. Буду ему благодарен».

Всё поняв, Снежок снова подошёл к ледяному голему. И я – тоже. Но держался чуть подальше: мало ли чего он вытворит, недовольный мной.

Пока Снежок с ним ментально беседовал, я попробовал новую способность на големе. Если он разумный, то есть шансы почувствовать его эмоции, как он почувствовал мои.

К моему удивлению, я ощутил целую гамму эмоций и чувств, чего не ощущал ни разу. Мне или показалось, или это было действительно так, но у ледяного голема было больше переживаний, чем у той же Ла-Вии, которая явно что-то скрывала.

Голем переживал за свою сломанную жизнь, за отсутствие будущего. В то же время он испытывал искренний гнев, но к кому – этого я узнать не смог. Были у него и обиды. Настолько сильные обиды, что он бы зарыдал, будь человеком. Также голем волновался, что ему не хватит неких жизненных сил, чтобы долго жить.

Так вот оно что...

Когда я дал ему ледяной металл, он его съел. Значит, именно металл, насыщенный магией, поддерживает жизнь голема. Насколько мне известно, голем – создание изначально не природного происхождения. А этот способен испытывать чувства и эмоции. Значит ли это, что некто создал голема из кого-то живого, заключив душу и сознание в оболочку ледяного гиганта, из которого заключённому теперь никак не выбраться? Вполне возможно. К тому же это может объяснить, почему голем вынужден быть стражем перевала. Судя по всему, какие-то магические барьеры не позволяют ему самостоятельно добывать металл, потому что он просто-напросто не может отойти дальше своего поста.

«Хозяин», – отвлёк меня от размышлений Снежок, – «голем понял тебя и не держит зла. И он подсказал, где можно добыть металл».

«Для этого надо где-то найти ледышек и уничтожить их, да?»

«Нет. Голем объяснил мне дорогу, как пройти к месту, где можно добыть металл как руду. Ещё он попросил набрать побольше, если нам удастся донести».

«Интересно получается. Это значит, мы и себе можем добыть, при этом никого не убивая. Снежок, спроси у него, почему он сам не может добыть. И ещё такой вопрос задай: не заключили ли его душу в это ледяное тело».

«Ты считаешь, что этот голем...» – Снежок сделал паузу. – «А ведь верная мысль, хозяин».

«То-то и оно».

Мне было очень интересно узнать ответ, ведь если в голема заключён разумный, против желания которого это сделали, быть может, есть способ его спасти. Но спасти, конечно, ради своих интересов в первую очередь, так как помощник нам не помешает.

Снежок, поговорив с големом, вернулся.

«Он не может ответить на эти вопросы. Почему так, тоже не может объяснить».

«Значит, я, скорее всего, прав, и этот голем стал големом поневоле. Или его обманом таковым сделали, пообещав одно, а сделав другое. Теперь он ещё вынужден выживать, встречая

таких, как мы. И тут теперь другой вопрос: почему он всё ещё жив? Неужели здесь часто кто-то ходит? Из разных разговоров я знаю, что на этот континент только сумасшедшие суются».

«Этого мы не можем узнать. Сейчас не можем».

«Да, Снежок, не можем. Но было бы очень интересно. Ладно, идём. Ты же знаешь дорогу».

Нам пришлось возвращаться обратно на ту самую снежную площадку и поворачивать налево, в сторону другой невысокой горы, от которой отделялась отвесная скала, стоя особняком. Снежок сказал, что именно у подножия этой скалы, по словам голема, можно добыть металл. Но я был уверен, что так просто добыть его нам никто не даст. Встреча с големом дала понять: ледяной металл ценится даже на континенте ледышек, а значит, и там его кто-то будет охранять. Или же... Хотя нет. Вообще, с этим металлом пока ничего непонятно: то ли он природного происхождения, раз уж его можно добыть, то ли его создал бог или маг. Я до сих пор придерживался второй версии, ведь что мешало создателю вживить металл не только в своих подчинённых, но и в лёд, в скалы, в горные хребты и так далее. А для чего – это уже другой вопрос, и предположений на этот счёт нет.

Казалось, идти до отвесной скалы не так уж далеко, но мы потратили явно не меньше двадцати минут. С другой стороны, это неудивительно, поскольку местами пройти было сложно: мы проваливались неожиданно в снег по пояс, что значительно замедляло ходьбу. Точнее, по пояс проваливался я. Снежку с его ростом это не доставляло сильных неудобств.

И вот мы наконец добрались до самого подножия. Как сказал Снежку голем, некое место-рождение должно находиться аккуратно под длинным выступом скалы, которое высилось над нами, находясь на уровне примерно двадцати этажей. Этот выступ мне не нравился: не покидало ощущение, что когда я начну добывать металл и увлекусь делом, он обязательно отколется и пришибёт нас насмерть. Своими мыслями я поделился со Снежком. Он не увидел в выступе какой-либо угрозы, предположив, что из-за нынешних условий я стал слишком осторожным. Может быть. Та самая паранойя.

Найти, в каком именно месте можно добыть металл, не составило труда, поскольку определённые участки на стенке скалы выделялись тёмно-синим цветом, что и было ориентиром, если верить голему.

Первым делом, чтобы не тупить меч почём зря, я использовал комбинацию копья и шаров, ударив взрывом в нужное место. Эффект был хорошим: лёд с кусками камней разлетелся в стороны, оставив после себя почерневшую дыру. Благо мы предусмотрительно легли, иначе бы посекло обоих осколками, считай как от гранаты.

Подойдя к образовавшейся дыре, я стал разглядывать, нет ли металла. Обычным зрением не удалось ничего увидеть, и тогда я воспользовался магическим, благодаря которому сразу обнаружил сияние снежинок. А ведь не обманул голем. Металл там и правда есть, только глубже. Но его, как бы мне ни хотелось, было не так уж много. Не какие-то пласты, а множество маленьких кусочков размером не больше горошины. Видимо, придётся потрудиться, отделяя металл от льда и горных пород.

Успеть бы дотемна, а то ведь день идёт. И тут я озадачился другим делом, не менее важным – надо ведь где-то поспать. Ну допустим, продержимся мы сутки без сна, ну пусть даже двое суток, а дальше организм начнёт творить чудеса вроде галлюцинаций и прочего. Так что отказаться ото сна никак не получится.

Чтобы добраться до кусочков ледяного металла, мне пришлось ещё пару раз использовать взрыв, а дальше – чуть ли не ювелирная работа клинком. Мне не хотелось, конечно, ковыряться и тупить меч, хоть тот и не должен быстро затупиться, но по-другому было нельзя.

Снежок, аккуратно используя когти, помогал мне выковыривать металл. Нам было тесно работать, но зато о холоде я совсем позабыл – становилось даже жарко. Вот бы Снежку ещё магическое зрение, как у меня, – было бы отлично. Но он почему-то им до сих пор не овладел.

За час упорной работы мы собрали всего небольшую горсточку ледяного металла. Никогда бы не подумал, что мне придётся заниматься чем-то подобным.

Сделав перерыв, мы чуть-чуть перекусили, дабы восполнить запас сил, попили воды и обсудили возможность сделать голема своим помощником, если моя теория о его происхождении верна. Но, увы, никаких конкретных идей не появилось. Разве что Снежок поделился любопытной информацией. Впрочем, об этом я уже догадывался, но не думал, что всё будет происходить именно так.

Оказалось, Снежок начал постепенно ощущать свою причастность к данному континенту, будто бы что-то родственное у него есть. Но что именно, он не мог пока сказать. Кроме того, он начал понимать, – правда, очень отдалённо и смутно – как устроен этот мир и что в нём особенного. Но, опять же, эти знания как бы есть и как бы нет одновременно – такие знания Шрёдингера.

Выслушав Снежка, я посоветовал ему, когда будет время, помедитировать. Мне медитация очень помогла во время занятий с Дарки. Интересно, а как она там сейчас? Всё ли у неё хорошо? Эх, лишние воспоминания. Куда больше нужно переживать за других девушек, которые остались в этом мире. Хотя вот за Блиди я особо не волновался: уж кто-кто, а она всегда найдёт способ выкрутиться из, казалось бы, самой безвыходной ситуации.

Отвлёкся на воспоминания...

Снежок пообещал в следующий раз попробовать медитацию, но уже сейчас согласился: если голем создан так, как я предположил, то сделать его компаньоном можно. Наверняка вся загвоздка в какой-нибудь клятве или магических кандалах. Почему-то я склонялся ко второму варианту. Да, о подобном ни разу не слышал, но нечто подобное точно существует, раз уж есть браслеты, блокирующие магию, которые были на Дарки.

После перерыва и полезной беседы мы снова занялись добычей металла. Даже удивительно, что можно вот так его добывать и никто этому не препятствует. Хотя рано расслабляться – что-то точно будет.

Несмотря на то, что в прошлый раз у меня ничего не вышло сделать с ледяным металлом, я решил не бросать эту идею. Да, пока я не владею нужной магией, но ведь и огненной никогда не владел. А развивать её смог только благодаря практике и медитациям. Именно последнее я ещё в пути на континент ледышек забросил, уделяя время исключительно практике. Практика, конечно, тоже очень важна, но без медитации я так и останусь на одном и том же уровне. Следовательно, не будет роста.

Так, я пришёл к выводу: помедитировать при возможности, имея при себе ледяной металл и ориентируясь на него. Возможно, тогда у меня и получится хоть что-то. То же самое я предложил сделать Снежку. Но, конечно, всё это не сейчас. Сначала мы пройдем через перевал, охраняемый големом, а дальше разберёмся.

Прошёл ещё час непрерывной, кропотливой работы – и снова всего горсточка металла. Возможно, этого бы и хватило голему, но нужно ведь и нам со Снежком для наших будущих экспериментов.

Выйдя из проделанной дыры, в которой мы трудились, снова решили немного отдохнуть. Однако в этот раз не получилось. Моё чувство по поводу выступления над нами меня не подвело.

Словно с чьей-то помощью чувствуя опасность, я посмотрел вверх и увидел, как на нас падает громадный клубок, ледяные нити которого постоянно шевелились и переплетались между собой.

«Снежок, в сторону! И будь готов биться!»

Глава 8. Клубок змей

На мгновение у меня возникла мысль подорвать взрывом этот летящий клубок, но он слишком быстро приближался – была вероятность, что просто-напросто не успею.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.