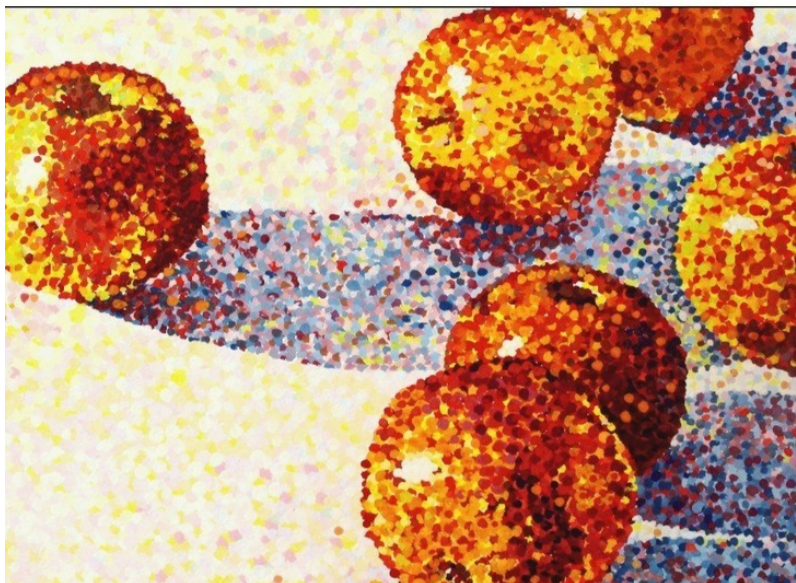


Наталья Антипьева

Живая точка

Рисование с детьми



Наталья Антипова

Живая точка

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=18574988

ISBN 9785447477998

Аннотация

Книга предназначена для родителей и педагогов, занимающихся с детьми рисованием. Материал изложен в простой и наглядной форме. Все представленные иллюстрации выполнены автором.

Живая точка

Рисование с детьми

Наталья Антипьева

© Наталья Антипьева, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Творчество – это не сумма знаний, а особая направленность интеллекта, особая взаимосвязь между интеллектуальной жизнью личности и проявлением ее сил в активной деятельности. Творчество – это деятельность, в которой раскрывается духовный мир личности.

В. А. Сухомлинский

Детское художественное творчество неразрывно связано с особенностями восприятия окружающего мира. Средством передачи ребенком какого-то образа служат разнообразие очертаний, форм, линейных контуров, дети самостоятельно стараются найти или придумать выразительные средства для воплощения своего замысла (какой-то формы, цвета, даже композиции). В своем рисунке они стараются передать свое отношение к изображаемому. Рисование, как и игра, помогает ребенку осознавать себя и окружающий мир. Образы, которые дети запечатлевают на бумаге, есть не что иное,

как этапы их личного роста. Рисунок дает ребенку возможность закрепить переживание на бумаге, посмотреть на него со стороны, дополнить его. Все это позволяет ребенку изменяться самому.

Детское творчество основано на подражании, которое служит важным фактором развития ребенка, в частности его художественных способностей. Задача педагога – опираясь на склонность детей к подражанию, прививать им навыки и умения, без которых невозможна творческая деятельность, воспитывать у них самостоятельность, активность в применении этих знаний и умений, формировать критическое мышление.

Понятие «творчество» определяется как деятельность, в результате которой ребенок создаёт новое, оригинальное, проявляя воображение, реализуя свой замысел.

Дети талантливы изначально, словно сама природа, потому что «произведения» природы возникают аналогично детским рисункам: как отпечатки стихийного, не имеющего цели процесса.

Рисование для ребенка – это часть его многостороннего развития. Во все времена детскому рисунку специалисты придавали большое значение, потому что ребенок через рисунок показывает свои мечты, восприятие окружающего ми-

ра, свое настроение.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.