

**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФГБОУ ВПО «Пензенская ГСХА»**

Н.Ф. Зарук  
О.А. Бурмистрова  
Т.Ф. Боряева

# **ИНВЕСТИЦИОННАЯ СТРАТЕГИЯ**



**Пенза 2013**

Татьяна Боряева

# **Инвестиционная стратегия**

«БИБКОМ»

2013

УДК 336.581(075)  
ББК 65.263(я7)

**Боряева Т. Ф.**

Инвестиционная стратегия / Т. Ф. Боряева — «БИБКОМ», 2013

Подробно изложены основные практические вопросы инвестиционной стратегии. Содержание учебного пособия базируется на законодательных и нормативных документах с учетом изменений на 01.01.2013 года.

Представлены интерактивные технологии обучения студентов.

УДК 336.581(075)

ББК 65.263(я7)

© Боряева Т. Ф., 2013

© БИБКОМ, 2013

# Содержание

ВВЕДЕНИЕ	5
Раздел 1 ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ	7
1.1 Основные понятия, виды и формы организации самостоятельной работы студентов	7
1.2 Требования к организации самостоятельной работы студентов	9
Конец ознакомительного фрагмента.	15

# **Боряева Т. Ф., Ольга Бурмистрова, Зарук Н. Ф. Инвестиционная стратегия**

## **ВВЕДЕНИЕ**

Производственно-хозяйственная деятельность любого предприятия в той или иной степени обязательно связана с инвестиционной деятельностью. Необходимым условием структурной перестройки и экономического роста являются наращивание объема и повышение эффективности инвестиций в создание новых и развитие, совершенствование действующих основных фондов и производств, в материальные и нематериальные активы. Комплекс вопросов, связанных с осуществлением инвестиционной деятельности предприятий, требует базовых знаний теории и практики принятия управленческих решений в области разработки эффективных направлений и форм инвестиционной деятельности, определения ее целей, обоснования основных направлений формирования инвестиционных ресурсов, а также формирования эффективного и сбалансированного инвестиционного портфеля.

Появление новых форм и методов инвестирования повлекло изменение в подходе понятия инвестиций, а в дальнейшем и в определении места инвестиционной стратегии в управлении экономикой, отраслями и предприятием. Назрела необходимость в комплексном подходе к изложению вопросов теории и практики разработки и реализации инвестиционной стратегии предприятия. В соответствии с этим, методически верным представляется подход в изложении и изучении материала в определенной последовательности от раскрытия содержания узловых проблем формирования и реализации инвестиционной стратегии предприятия до проектирования реальных бизнес-планов.

При изучении дисциплины «Инвестиционная стратегия» студенту необходимо обратить внимание на содержание инвестиционного процесса, реализуемого посредством механизма инвестиционного рынка, оценку и прогнозирование конъюнктуры инвестиционного рынка. При изучении методик определения инвестиционной привлекательности отраслей, регионов и предприятий обратить внимание на отраслевую специфику организаций, обязательно применить предлагаемый материал в практических расчетах и анализе по различным сценарным условиям.

В разделе инвестиционного планирования и прогнозирования обратить внимание на составление бизнес-планов, в том числе на движение денежных потоков при различных их расчетах: прямым и косвенным методами; от чего зависит выбор и величина индекса дефлятора; как учитывается инфляция и т.д. Анализ эффективности необходимо рассмотреть для обычного и сценарного инвестирования. При описании сценарного подхода необходимо представить расчеты базового проекта, не учитывающего неопределенности и риска; методы прогнозирования пессимистического и оптимистического сценариев инвестирования, расчеты устойчивости проекта с учетом неопределенности и риска.

Студентам необходимо обратить внимание на предлагаемую методику стратегической оценки методов диверсификации, предусматривающей использование нескольких направлений вложений в составе инвестиционного портфеля, на методику выбора оптимального инвестиционного портфеля в условиях неопределенности и риска на основе имитационного анализа.

При подборе литературы по изучению данной дисциплины следует обращаться к предметно-тематическим каталогам и библиографическим справочникам библиотеки, а также использовать систему Internet.

Курсовой проект завершает изучение дисциплины «Инвестиционная стратегия» и является важным промежуточным этапом перед подготовкой выпускной квалификационной работы.

Целью выполнения курсового проекта является систематизация и углубление полученных теоретических знаний, а также приобретение практических навыков самостоятельного решения конкретных задач.

В процессе выполнения курсового проекта студент должен показать высокий уровень теоретической подготовки, проявить способности к проведению исследований и решению прикладных проблем, выдвигаемых хозяйственной практикой.

Ключевым требованием при подготовке курсового проекта выступает творческий подход, умение обрабатывать и анализировать информацию, делать самостоятельные выводы, обосновывать целесообразность и эффективность предлагаемых решений, четко и логично излагать свои мысли.

Тематика, сроки выполнения, порядок защиты и критерии оценки курсового проекта устанавливаются кафедрой «Финансы».

Основная задача высшего образования заключается в формировании творческой личности специалиста, способного к саморазвитию, самообразованию, инновационной деятельности.

Самостоятельная работа студентов является одной из важнейших составляющих образовательного процесса и предполагает максимальную индивидуализацию деятельности каждого студента, она может рассматриваться одновременно и как средство совершенствования творческой индивидуальности.

Основным принципом организации самостоятельной работы студентов является комплексный подход, направленный на формирование навыков репродуктивной и творческой деятельности студента в аудитории, при внеаудиторных контактах с преподавателем, при домашней подготовке. Среди основных видов самостоятельной работы студентов по дисциплине «Инвестиционная стратегия» выделяют: подготовку к лекциям, семинарским и практическим занятиям, экзаменам, презентациям и докладам; написание контрольных работ, эссе; решение кейсов и ситуационных задач; проведение деловых игр; участие в научной работе.

# Раздел 1 ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

## 1.1 Основные понятия, виды и формы организации самостоятельной работы студентов

Любой вид занятий, создающий условия для зарождения самостоятельной мысли, познавательной активности студента связан с самостоятельной работой.

В широком смысле под *самостоятельной работой* следует понимать совокупность всей самостоятельной деятельности студентов как в учебной аудитории, так и вне ее, в контакте с преподавателем и в его отсутствие.

Самостоятельная работа может реализовываться:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических и семинарских занятиях, при выполнении контрольных и лабораторных работ и др.;

– в контакте с преподавателем вне рамок аудиторных занятий – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.;

– в библиотеке, дома, в общежитии, на кафедре и других местах при выполнении студентом учебных и творческих заданий.

В Федеральных государственных образовательных стандартах высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) на внеаудиторную работу отводится не менее половины бюджета времени студента за весь период обучения. Это время полностью может быть использовано на самостоятельную работу. Кроме того, большая часть времени, отводимого на аудиторные занятия, также включает самостоятельную работу. Таким образом, времени на самостоятельную работу в учебном процессе вполне достаточно, вопрос в том, как эффективно использовать это время.

*Цель самостоятельной работы* студента – осмысленно и самостоятельно работать сначала с учебным материалом, затем с научной информацией, заложить основы самоорганизации и самовоспитания с тем, чтобы привить умение в дальнейшем непрерывно повышать свою профессиональную квалификацию.

В учебном процессе выделяют два вида самостоятельной работы:

– это *аудиторная* – самостоятельная работа выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию;

– *внеаудиторная* – самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Содержание *аудиторной* и *внеаудиторной самостоятельных работ* студента определяется в соответствии с рекомендуемыми видами учебных заданий, представленными в рабочей программе учебной дисциплины.

Самостоятельная работа помогает студентам:

1) *овладеть знаниями:*

– чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы и т.д.);

– составление плана текста, графическое изображение структуры текста, конспектирование текста, выписки из текста и т.д.;

– работа со справочниками и другой справочной литературой;

– ознакомление с нормативными и правовыми документами;

– учебно-методическая и научно-исследовательская работа;

– использование компьютерной техники и Интернета и др.;

2) *закреплять и систематизировать знания:*

– работа с конспектом лекции;

– обработка текста, повторная работа над учебным материалом учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио и видеозаписей;

– подготовка плана;

– составление таблиц для систематизации учебного материала;

– подготовка ответов на контрольные вопросы;

– заполнение рабочей тетради;

– аналитическая обработка текста;

– подготовка мультимедиа презентации и докладов к выступлению на семинаре (конференции, «круглом столе» и т.п.);

– подготовка реферата; составление библиографии использованных литературных источников;

– тематических кроссвордов и ребусов;

– тестирование и др.;

3) *формировать умения, такие как:*

– решение ситуационных задач и упражнений по образцу;

– выполнение расчетов (графические и расчетные работы);

– решение профессиональных кейсов и вариативных задач;

– подготовка к контрольным работам;

– подготовка к тестированию;

– подготовка к деловым играм;

– проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности;

– опытно-экспериментальная работа;

– анализ профессиональных умений с использованием аудио- и видеотехники и др.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов.

Контроль результатов самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине и внеаудиторную самостоятельную работу студентов по дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Формы самостоятельной работы студента могут быть самыми различными, в зависимости от цели, характера, дисциплины, объема часов, определенных учебным планом. Среди них:

– подготовка к лекциям, семинарским, практическим и лабораторным занятиям;

– изучение учебных пособий;

– изучение в рамках программы курса тем и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия;

– написание тематических докладов, рефератов и эссе на проблемные темы;

– аннотирование монографий или их отдельных глав, статей;

– выполнение исследовательских и творческих заданий;

– написание контрольных и лабораторных работ;

– составление библиографии и реферирование по заданной теме.

## 1.2 Требования к организации самостоятельной работы студентов

**Подготовка к лекциям.** Главное в период подготовки к лекционным занятиям – научиться методам самостоятельного умственного труда, сознательно развивать свои творческие способности и овладевать навыками творческой работы. Для этого необходимо строго соблюдать дисциплину учебы и поведения. Четкое планирование своего рабочего времени и отдыха является необходимым условием для успешной самостоятельной работы. В основу его нужно положить рабочие программы изучаемых в семестре дисциплин. Ежедневной учебной работе студенту следует уделять 9–10 часов своего времени, т.е. при шести часах аудиторных занятий самостоятельной работе необходимо отводить 3–4 часа.

Каждому студенту следует составлять еженедельный и семестровый планы работы, а также план на каждый рабочий день. С вечера всегда надо распределять работу на завтрашний день. В конце каждого дня целесообразно подводить итог работы: тщательно проверить, все ли выполнено по намеченному плану, не было ли каких-либо отступлений, а если были, по какой причине это произошло. Нужно осуществлять самоконтроль, который является необходимым условием успешной учебы. Если что-то осталось невыполненным, необходимо изыскать время для завершения этой части работы, не уменьшая объема недельного плана.

*Работа с литературными источниками.* В процессе изучения дисциплины «Инвестиционная стратегия» студентам необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной учебно-методической (а также научной и популярной) литературы. Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения знаний по данному предмету, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов свое отношение к конкретной проблеме.

Более глубокому раскрытию вопросов способствует знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной преподавателем по каждой теме лабораторно-практического занятия, что позволяет студентам проявить свою индивидуальность в рамках выступления на данных занятиях, выразить широкий спектр мнений по изучаемой проблеме.

**Самостоятельная работа на лекции.** Слушание и запись лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы. Внимательное слушание и конспектирование лекций предполагает интенсивную умственную деятельность студента. Краткие записи лекций, их конспектирование помогают усвоить учебный материал. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное, основное и сделано это самим студентом. Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Такое «конспектирование» приносит больше вреда, чем пользы. Запись лекций рекомендуется вести по возможности собственными формулировками. Желательно запись осуществлять на одной странице, а следующую оставлять для проработки учебного материала самостоятельно в домашних условиях. Конспект лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Принципиальные места, определения, формулы и другое следует сопровождать замечаниями «важно», «особо важно», «хорошо запомнить» и т.п. Целесообразно разработать собственную «маркографию» (значки, символы), сокращения слов. Не лишним будет и изучение основ стенографии. Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть знаниями.

**Подготовка к лабораторно-практическому занятию.** Подготовка к лабораторно-практическому занятию, требующая от студентов навыков самостоятельной работы, предполагает:

- ознакомление с планом занятия, который дается преподавателем и отражает содержание предложенной темы;
- тщательное продумывание вопросов плана;
- просмотр списка рекомендованной литературы и ее подбор;
- работа над записями прослушанной лекции и соответствующего материала из других источников;
- изучение рекомендованной литературы, составление конспекта, записей и тезисов устного выступления и др.

Итогом подготовки студентов к лабораторно-практическим занятиям должны быть их выступления, активное участие в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильное решение контрольной работы и различных видов кейсов и ситуационных задач, активное участие в деловой игре и т.д.

**Подготовка к экзамену.** Каждый учебный семестр заканчивается зачетно-экзаменационной сессией. Подготовка к зачетноэкзаменационной сессии, сдача зачетов и экзаменов является также самостоятельной работой студента. Основное в подготовке к сессии: – повторение всего учебного материала дисциплины, по которому необходимо сдавать экзамен. Только тот студент успевает, кто хорошо усвоил учебный материал. Если студент плохо работал в семестре, пропускал лекции, слушал их невнимательно, не конспектировал, не изучал рекомендованную литературу, то в процессе подготовки к сессии ему придется не повторять уже знакомое, а заново в короткий срок изучать весь учебный материал. Все это зачастую невозможно сделать из-за нехватки времени. Для такого студента подготовка к экзамену будет трудным, а иногда и непосильным делом, а конечный результат – возможное отчисление из учебного заведения.

**Подготовка презентации,** согласно толковому словарю русского языка Д.Н. Ушакова, – «способ подачи информации, в котором присутствуют рисунки, фотографии, анимация и звук».

Для подготовки презентации рекомендуется использовать: *PowerPoint, MS Word, Acrobat Reader, LaTeX-овский пакет beamer*. Самая простая программа для создания презентаций – *Microsoft PowerPoint*.

Для подготовки презентации необходимо собрать и обработать начальную информацию. Ниже представлена последовательность подготовки презентации.

1. Четко сформулировать цель презентации: вы хотите свою аудиторию мотивировать, убедить, заразить какой-то идеей или просто формально отчитаться.
2. Определить, каков будет формат презентации: живое выступление (тогда какова будет его продолжительность) или электронная рассылка (каков будет контекст презентации).
3. Отобрать всю содержательную часть для презентации и выстроить логическую цепочку представления.
4. Определить ключевые моменты в содержании текста и выделить их.
5. Определить виды визуализации (картинки) для отображения их на слайдах в соответствии с логикой, целью и спецификой материала.
6. Подобрать дизайн и форматировать слайды (количество картинок и текста, их расположение, цвет и размер).
7. Проверить визуальное восприятие презентации.

Практические советы по подготовке презентации:

- готовьте отдельно: печатный текст + слайды + раздаточный материал;

– слайды – визуальная подача информации, которая должна содержать минимум текста, максимум изображений, *несущих смысловую нагрузку*. Слайды должны выглядеть наглядно и просто;

– текстовое содержание презентации: устная речь или чтение, которая должна включать аргументы, факты, доказательства и эмоции;

– раздаточный материал – должен обеспечивать ту же глубину и охват, что и живое выступление. Люди больше доверяют тому, что они могут унести с собой, чем исчезающим изображениям. Кроме того, слова и слайды забываются, а раздаточный материал остается постоянным осязаемым напоминанием. Важно раздавать их в конце презентации;

– помните, что раздаточные материалы должны отличаться от слайдов, должны быть более информативными.

**Подготовка доклада**, согласно толковому словарю русского языка Д.Н. Ушакова, – «сообщение по заданной теме, с целью внести знания из дополнительной литературы, систематизировать материал, проиллюстрировать примерами, развивать навыки самостоятельной работы с научной литературой, познавательный интерес к научному познанию».

Тема доклада должна быть согласована с преподавателем и соответствовать теме учебного занятия. Материалы при его подготовке, должны соответствовать научно-методическим требованиям вуза и быть указаны в докладе. Необходимо соблюдать регламент, оговоренный при получении задания. Иллюстрации должны быть достаточными, но не чрезмерными. Работа студента над докладом-презентацией включает отработку навыков ораторства, умения организовать и проводить диспут.

Студент в ходе работы по представлению доклада отрабатывает умение ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, а также отрабатывает умение самостоятельно обобщить материал и сделать выводы в заключении.

Докладчики и содокладчики должны:

- сообщать новую информацию;
- использовать технические средства;
- хорошо ориентироваться в теме всего семинарского занятия;
- дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы;
- четко выполнять установленный регламент: докладчик – не более 10 мин; содокладчик – не более 5 мин; дискуссия – не более 10 мин;
- иметь представление о композиционной структуре доклада и др. Необходимо помнить, что выступление состоит из трех частей: вступления, основной части и заключения.

Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: название, сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода.

Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части: представить достаточно данных для того, чтобы слушатели и заинтересовались темой, и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должна даваться без наглядных пособий, аудиовизуальных и визуальных материалов.

Заключение – ясное, четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

**Подготовка творческого домашнего задания.** *Творческое задание* – задание, которое содержит больший или меньший элемент неизвестности и имеет, как правило, несколько подходов.

**Творческие домашние задания** – одна из форм самостоятельной работы студентов, способствующая углублению знаний, выработке устойчивых навыков самостоятельной работы. В качестве главных признаков творческих домашних работ студентов можно выделить:

- высшую степень самостоятельности;
- умение логически обрабатывать материал;
- умение самостоятельно сравнивать, сопоставлять и обобщать материал;
- умение классифицировать материал по тем или иным признакам;
- умение высказывать свое отношение к описываемым явлениям и событиям;
- умение давать собственную оценку какой-либо работе и др.

**Подготовка эссе.** *Эссе* – вид самостоятельной практической и исследовательской работы студентов, с целью углубления и закрепления теоретических знаний.

В процессе написания эссе студенту предстоит выполнить следующие виды работ:

- составить план эссе;
- отобрать источники, собрать и проанализировать информацию по проблеме;
- систематизировать и проанализировать собранную информацию по проблеме;
- представить проведенный анализ с собственными выводами и предложениями.

Эссе выполняется студентом под руководством преподавателя кафедры самостоятельно.

Тему эссе студент выбирает из предлагаемого примерного перечня, и для каждого студента она должна быть индивидуальной (темы в одной группе совпадать не могут).

*Эссе имеет:*

1. Титульный лист;
2. План;
3. Введение с обоснованием выбора темы;
4. Текстовое изложение материала;
5. Заключение с выводами по всей работе;
6. Список использованной литературы.

*Введение* – суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически.

*Текстовое изложение материала (основная часть)* – теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса. Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу.

*Заключение* – обобщения и аргументированные выводы по теме эссе с указанием области ее применения и т.д. Оно подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части материала.

К тексту прилагается оформленный по требованиям *список использованной литературы*. При составлении списка литературы в перечень включаются только те источники, которые действительно были использованы при подготовке к написанию лабораторной работы.

*Приложения* – иллюстративный материал (схемы, диаграммы, рисунки, таблицы и др.).

*Требования к оформлению эссе.*

Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5 см. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Должна быть нумерация страниц. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. Объем эссе, без учета приложений, не более 10 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что студент не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

Титульный лист является первой страницей и заполняется по строго определенным правилам.

Список использованной литературы составляет одну из частей работы, отражающей самостоятельную творческую работу автора, позволяет судить о степени фундаментальности данной работы. Общее оформление списка использованной литературы для эссе аналогично оформлению списка использованной литературы для реферата (см. «Требования к студентам при подготовке реферата»). В тексте обязательны ссылки на литературные источники, лучше всего постраничные. К тексту эссе прилагается пронумерованный отдельно иллюстративный материал (схемы, диаграммы, рисунки, таблицы и др.), оформленный в виде приложений.

**Подготовка кейса и ситуационной задачи.** Овладеть новыми знаниями и навыками студентам помогают разнообразные способы и методы, но наиболее эффективными из них являются практические занятия с решением кейсов (метод кейсов, англ. case – ситуация, случай), широко распространенные в процессе обучения на Западе, и ситуационных задач.

Кейсы и ситуационные задачи можно определить как метод имитации принятия управленческих решений в различных ситуациях путем проигрывания вариантов по заданным или вырабатываемым самими участниками правилам.

Метод кейсов и ситуационные задачи – это вид обучения по принятию решений с анализом параметров конкретных ситуаций, взятых из практической деятельности. Они позволяют обучаемым повысить аналитическое мастерство, обосновывая принятые решения и аргументированно защищая свою позицию в процессе дискуссий.

Источниками информации для кейсов и ситуационных задач могут быть отечественные и зарубежные издания по различным вопросам экономики, инвестиций, бизнеса, а также практические материалы разных компаний и исследования зарубежных авторов.

Часто в литературе понятия кейсов и ситуационных задач объединяют, представляя как инструмент, с помощью которого значительно облегчается и качественно улучшается обмен идеями в группе обучаемых. Практические занятия, основанные на методе кейсов и ситуационных задач помогают освоить правила ведения дискуссии. В ходе дискуссии не только находится решение проблемы, но каждый обучаемый принимает участие в исследовании, анализе и сопоставлении различных точек зрения, что приводит к более точному и полному пониманию проблемы.

**Метод кейсов (кейс-метод, case-study)** – метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных реальных задач – ситуаций (решение кейсов).

У метода кейсов есть свои признаки и технологические особенности позволяющие отличить его от других методов обучения.

*Признаки метода кейсов (case-study):*

- коллективная выработка решений;
- многоальтернативность решений и принципиальное отсутствие единственного решения;
- наличие модели социально-экономической системы, состояние которой рассматривается в определенный момент времени;
- единая цель при выработке решений;
- наличие системы группового оценивания деятельности;
- наличие управляемого эмоционального напряжения обучаемых.

*Технологические особенности метода case-study.*

1. Метод *case-study* выступает как технология коллективного обучения, важнейшими составляющими которой выступают работа в группе (или подгруппах) и взаимный обмен информацией.

2. Метод представляет собой специфическую разновидность исследовательской аналитической технологии, т.е. включает в себя операции исследовательского процесса и аналитические процедуры.

3. Метод *case-study* в обучении можно рассматривать как синергетическую технологию, суть которой заключается в подготовке процедур погружения группы в ситуацию, формирования эффектов умножения знания, инсайтного озарения, обмена открытиями и т.п.

4. Метод *case-study* интегрирует в себе технологии развивающего обучения, включая процедуры индивидуального, группового и коллективного развития, формирования многообразных личностных качеств обучаемых.

5. Метод *case-study* выступает как специфическая разновидность проектной технологии. В обычной обучающей проектной технологии идет процесс разрешения имеющейся проблемы посредством совместной деятельности студентов, тогда как в методе *case-study* идет формирование проблемы и путей ее решения на основании кейса, который выступает одновременно в виде технического задания и источника информации для осознания вариантов эффективных действий.

6. Метод *case-study* концентрирует в себе значительные достижения технологии «создания успеха». В нем предусматривается деятельность по активизации студентов, стимулирование их успеха, подчеркивание достижений обучаемых. Именно достижение успеха выступает одной из главных движущих сил метода, формирования устойчивой позитивной мотивации, наращивание познавательной активности.

*Задачи, решаемые в процессе анализа метода case-study.*

1. Осуществление проблемного структурирования, предполагающего выделение комплекса проблем ситуации, их типологии, характеристик, последствий, путей разрешения (проблемный анализ).

2. Определение характеристик, структуры ситуации, ее функций, взаимодействия с окружающей и внутренней средой (системный анализ).

3. Установление причин, которые привели к возникновению данной ситуации, и следствий ее развертывания (причинноследственный анализ).

4. Диагностика содержания деятельности в ситуации, ее моделирование и оптимизация (праксеологический анализ).

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.