



Елизавета Соболянская

# КОНФЕТКА ДЛЯ ДРАКОНА

# Елизавета Соболянская

## Конфетка для дракона

*doc предоставлен правообладателем*  
*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=69941431](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69941431)*

### Аннотация

Очнулась в теле жены дракона? Он уверяет, что ты его истинная? Не верь! Эти наглецы всегда обманывают! Не теряй времени – изучи мир, разберись с магией, и устрой дракону «сладкую» жизнь! А вдруг тебе повезет, и ты вернешься обратно? Но что если... ты истинная для двоих?

# Содержание

Пролог	15
Глава 1	17
Глава 2	22
Глава 3	28
Глава 4	32
Глава 5	35
Глава 6	40
Глава 7	48
Глава 8	54
Глава 9	61
Глава 10	67
Конец ознакомительного фрагмента.	69

# **Елизавета Соболянская**

## **Конфетка для дракона**



**Дракон ар-дона Асон Дэриен Дэйти Дардар**  
**(быстрый, крылатый хозяин земель)**



Высокий и крепкий, как все драконы, черноволосый красавец. Он хороший хозяин, и внимательно относится к своим землям. Ему помогают братья и кузены – у каждого своя доля ответственности. Долина Асон славится своей сельскохозяйственной продукцией и яблоневыми садами. Гонят сидр, уксус, сушат яблоки, хранят их в соломе до глубокой зимы.

Любит сладкое, но никогда в этом не признается.

Не любит – женские слезы, капризы и истерики. Жenu выбирал за внешность и стервозность.



# Гликерия





# Ширин Тирна





**Тан Олвен Невес Дардар. Брат дона Асон.**





# Пролог

Императорский дворец Гортена большой, но не бесконечный, поэтому даже самым знатным драконьим семьям, прилетевшим на свадьбу наследника, отводили покои с одной спальней. Его величество резонно считал, что супруги могут и в одной кровати поспать.

Дон ар-дона Асон Дэриен Дэйти Дардар был не только знатным драконом, но и весьма состоятельным. Поэтому оплатил временную спальню для своей супруги. Дело было недешевое – несколько амулетов расширения пространства, мебель из императорских закровов, взятка управляющему и королевскому магу. Зато Дэриен спал в своей кровати один и мог возвращаться в комнаты в любое время дня и ночи – жена не возражала, если он не мешал ей спать. Что поделаешь, браки по расчету – они такие.

Впрочем, дон Дардар и не мечтал о другом. Он был весьма жестким властителем и не терпел слабости ни в ком. Жену выбирал себе под стать – красивую, сильную девицу из хорошего рода. Она не уступала ему в жесткости характера и с честью несла обязанности хозяйки замка аль Дардар.

Однако этим утром донна Ширин аль Дардар спала на груди своего мужа! Дэриен открыл глаза и в первую минуту не поверил своим ощущениям! Даже нахмурился, пытаясь припомнить минувший вечер – неужели он столько выпил на

свадьбе наследника, что затащил в постель служанку? Не может быть!

Жена была холодна, но его многочисленные обязанности главы рода и владельца целой долины отнимали столько сил, что тратить их на скоротечные любовные связи дракон не видел смысла. Пару раз в месяц он навещал супругу в надежде зачать наследника – и тем ограничивался. У мужчины всегда найдутся дела поважнее, чем эти нелепые телодвижения!

Однако, приподняв голову, дон убедился – на его груди свернулась клубочком его собственная жена! Ширин? Свернулась клубочком? Не может быть! Она даже спала, как истинная владетельная донна – на спине, аккуратно разложив на подушках свои длинные черные волосы.

– Донна, – негромко сказал дракон, – что-то случилось? Почему вы пришли в мою спальню?



# Глава 1

Молодая женщина заерзала, потянулась, как кошка, зевнула и открыла глаза. Теплые карие глаза цвета карамели. Дэриен вздрогнул и обхватил лицо жены руками. Ему ли не знать – глаза Ширин сияли холодным изумрудным цветом! Она и украшения всегда требовала с изумрудами, и платья предпочитала зеленые – чтобы подчеркнуть удивительный и редкий цвет радужки.

– Кто ты? – дракон потряс жену, одновременно отмечая и любимую ночную рубашку супруги – зеленый шелк с пеной белого кружева, и ее длинные – до колен – волосы.

– Пустите! Пустите! – молодая женщина отчаянно вырывалась, но наносила удары совершенно бессмысленно и бесполезно – словно никогда не училась фехтованию, а ведь Ширин Дардар славилась среди других жен драконов дерзостью и бесстрашием! Однажды она даже приняла участие в женской дуэли и победила!

– Еще раз спрашиваю, – жестко сказал дон Дардар, прижав девчонку к постели, – кто ты такая, и куда делась моя жена?

– Да не знаю я, как тут очутилась! – всхлипнула незнакомка, имеющая облик донны Дардар, и заревела!

Вот чего дракон терпеть не мог, так это женских слез! И его жена это точно знала!

Скатившись с кровати, Дэриен встал на ноги и огляделся

– в спальне ничего не изменилось. Проверил магией и выругался – комната жены схлопнулась! Остались ее гардеробная, сопящая на кушетке служанка и комок непонятно чего в углу. Может, и хорошо, что Ширин пришла к нему ночью?

Жениться снова и привыкать к новой жене дракону не хотелось. Человечки и так живут недолго – через двадцать-тридцать лет стареют, теряют возможность выносить наследника. Но по закону каждый дракон должен жениться в восемнадцать, и обязательно на человечке – для укрепления связей с человеческой аристократией.

Ширин была второй женой владельца ар-дона, первая скончалась от морового поветрия лет восемь назад. Долго горевать владельцу не позволили – устроили съезд девиц из окрестных человеческих владений. Пара балов, несколько вечеров в гостиных, и дракон выбрал себе жену – властную и жесткую, как он сам.

Теперь же в его постели рыдала совсем другая женщина! Внешне – точная копия Ширин, но даже то, как она обнимала подушку, выплескивая со слезами свой страх, было совсем не так, как это сделала бы донна Дардар.

– Расскажите, что последнее вы помните, – постарался смягчить свой рыкающий голос дракон. Надо же разобраться, что случилось с женой.

– Я... меня зовут Лика. Точнее, Гликерия, но близкие зовут Лика. Я осталась одна, когда заканчивала кулинарный техникум по специальности мастер-кондитер. Мама умерла,

а папы я никогда не знала...

Девушка опять всхлипнула и утерла нос рукавом из бесценного горийского шелка. Дракон хмыкнул. Его жена знала стоимость своих вещей и в пару к платку из ирбийского полотна носила в отдельном кармашке кусочек обычного хлопка, которым пользовалась в уединении.

– Гликерия... Это имя что-то означает? – Дэриен старался отвлечь незнакомку, чтобы она прекратила рыдать. А еще дракон знал, что имена даются неслучайно. Его полное имя Дэриен Дэйти Дардар означало «быстрый, крылатый хозяин земель». И спорить с тем, что правитель края достоин этого имени, никто не смел.

– Мама говорила, – тут девушка снова всхлипнула, – что я была такой аппетитной, что ей хотелось меня все время целовать, поэтому и назвала меня «сладкая».

– Хм, – дракон озадачился. Имя его жены – Ширин – тоже означало «сладкая», но после замужества он дал ей второе имя – Тирна, оно имело значение «владычица». – Что дальше?

– Учебу я закончила, но работу не нашла. Подруга посоветовала печь торты и капкейки на дому. Я этим и занялась. Много работала, но как-то мало зарабатывала. Вчера... наверное, вчера недовольный клиент не заплатил за торт, который забрал. Кричал. Ругался. Я плакала, голова заболела, поэтому легла в постель и уснула. А проснулась... тут!

Девушка обвела взглядом комнату, словно впервые уви-

дела, и, покраснев, прижала ладони к щекам.

Дракон изумился – его строгая, властная жена никогда не краснела! Даже в первую брачную ночь она ждала его в постели с абсолютно спокойным лицом и легкой улыбкой. Правда, потом она улыбалась редко, все чаще храня свое величие хозяйки ар-дона.

Между тем в гардеробной завожилась проснувшаяся служанка, и Дэриен принял решение:

– Сейчас ты встанешь, служанка поможет тебе одеться и привести себя в порядок. Через час мы должны появиться вместе на торжественном обеде за столом императора. Потом решим, что будем делать дальше!

Девушка кивнула и нечаянно прижала свои собственные волосы. Поморщилась, вытащила длинную черную прядь и с удивлением на нее посмотрела. Потом перевела взгляд на Дэриена и спросила:

– А... вы кто?

– Я? Дэриен Дэйти Дардар! Дон ар-дона Асон! Твой муж!

– Муж? Я... не замужем! – щеки девушки полыхнули еще ярче.

– Теперь замужем! – отмахнулся дракон, думая, как сделать так, чтобы никто не заметил подмены. Начать стоит со служанки. Она близка донне, значит, первая заметит неладное. Другие доны, их супруги, императорская семья – они видели его жену на церемонии, потом дамы общались между собой в гостиной. Скорее всего, Ширин произвела впе-

чатление. Ее захотят пригласить в гости, возможно, император попросит задержаться... Нет! Надо срочно лететь домой! Причину он найдет. А пока...

– Я позову служанку. Не тяни. Пока не выясним, что случилось, ты будешь моей женой. Донной Тирной.

– Хорошо, я понимаю! – прошептала девушка, комкая одеяло на груди.

Робкий ответ что-то шевельнул в груди дона, но времени оставалось все меньше, так что он отвернулся и вышел в гардеробную жены. Нашел служанку, пригвоздил ее взглядом и сказал, добавляя в речь немного змеиного шипения, пробирающего человечку до костей:

– Камеристка! Как там тебя?

– Линда, дон Дардар!

– Линда. Твоя госпожа плохо себя чувствует. Много плакала. От слез изменился цвет глаз. Помоги донне одеться так, чтобы никто ничего не заметил. Вечером мы возвращаемся в Асон.

## Глава 2

Женщина средних лет присела в книксене, а едва дракон ушел, кинулась к хозяйке. Однако выскочив из узкой, как шкаф, комнатки без окон, камеристка замерла. Спальни госпожи просто не было! Только в углу валялись скрученные в узел вещи донны Тирны. Женщина ахнула – любимый пеньюар госпожи, ее записная книжка и карандаш в серебряном футляре, фляга с успокоительным зельем и мешочек с гадательными костями, даже флакончики и коробочки с туалетного столика – все валялось неопрятной кучей в углу. Понятно, почему госпожа плакала! Она так трепетно собирала эти вещи – каждая из них стоит немислимых денег, половина вообще артефакты! Благо дон Дардар не экономил на супруге, считая, что его жена должна блистать, как и положено владычице. Но что же делать?

Служанка споро собрала вещи, унесла их в гардеробную и разложила, как сумела. Потом отправилась в спальню господина и замерла. Госпожа уже встала. Она стояла босиком на пышном ковре, смотрела в окно, и ее великолепные волосы струились до колен. Шелковая рубашка касалась кружевным краем пола. Все как всегда, но выражение лица! Такого личная камеристка не видела с той поры, как в юной госпоже проснулась женская кровь! Растерянность, недоумение, боль...

– Донна, – служанка присела в книксене, – помочь вам умыться?

Госпожа вздрогнула, оглянулась и кивнула:

– Помоги. Мой... муж сказал, что нас через час ждут на обеде.

Вот теперь в ярком утреннем свете стало понятно, о чем говорил дон Дардар. Покрасневшие припухшие веки, распухший нос, мокрые щеки, а еще глаза! Совсем другие глаза! Теплые, карие. Не сравнить с прежней изумрудной зеленью, конечно, но служанка лучше других знала, что на самом деле глаза ее госпожи не имели столь яркого и красивого оттенка. Просто вовремя купленное зелье и ежедневные капли – вот и весь секрет. Видно, обильные слезы вымыли все зелье, вот и стал взгляд у госпожи другой.

– Придется поспешить! – камеристка открыла дверь купальни. – Осталось не более получаса!

Донна Ширин пошла за ней, как заводная кукла. Молча вставала, куда говорили, поднимала руки, наклоняла голову, полоскала рот ароматной настойкой для свежести дыхания.

Закончив омовение, служанка отвела госпожу в гардеробную и горестно всплеснула руками, перебрав склянки в коробочке резной кости:

– Донна, ваши капли! Флакон треснул, и все вытекло!

Хозяйка отмахнулась и продолжила расчесывать свои волосы артефактным гребнем, который сразу волосы сушил. Линда снова покачала головой – неладно совсем с госпожой!

Прежде она за такой промах непременно бы кого-нибудь наказала, а теперь просто не заметила.

Однако времени оставалось все меньше, а платье, выбранное хозяйкой для торжественного обеда, требовало внимания. Так что, забыв о глупых мыслях, служанка принялась одевать госпожу. Тонкая нижняя сорочка – белоснежная, почти прозрачная, оберегающая кожу от жестких ребер корсета. Потом лиф платья – изумрудный бархат, нижние рукава из золотистого шелка, верхние – из плетеных шелковых шнуров. Нижние юбки – одна из тонкого шелка, две из льна, чтобы держать форму верхних юбок. Затем бархат и снова плетенка из шнуров. Шелк дорог, даже в виде ткани, а уж полотно из шнуров! Но дон Дардар не экономит на жене, и всем это видно!

Шелковые чулки и лайковые туфельки Линда натягивала госпоже, опустившись на четвереньки – донна в таком платье могла только стоять. А вот что делать с волосами? Такой длиной и блеском может похвастаться не каждая супруга дракона, но и носить волосы распущенными, словно незамужняя дева, неприлично.

Однако к этому моменту хозяйка очнулась, посмотрела на себя в зеркало и приказала заплести четыре косы. Две красиво уложили вокруг головы, закрепив изумрудными шпильками, а две – на затылке, украсив гребнем. И нарядно, и богато, и не чрезмерно.

Закрепляя гребень, служанка выдохнула – все с госпожой



в порядке. И вкус, и умеренность – все как прежде.

Это ведь дурочки избалованные думают, что стать женой дракона – высшее достижение. Обвешаются драгоценностями, замотаются в парчу и тафту – и сидят, глазами хлопают. Донна Ширин не такая совсем. Пыль в глаза не пускает. Да, изумруды носит, но в меру – туфли камнями не расшивает, не пытается превзойти императрицу в роскоши наряда. Зато и дон ее ценит, и навещает каждый месяц в надежде зачать наследника.

Едва донна вышла в спальню супруга, камеристка пробормотала молитву Свету, прося благословить ее госпожу и подарить ей сына. Большое это счастье для женщины – сын-дракон. Почет и слава, а еще – долголетие. Даже лишённые магии донны, затяжелев, продлевают себе красоту и молодость лет на двадцать. А уж магички и на пятьдесят ухитряются. Вот жаль, госпоже Свет не дал магии! Но все в руках Неба!

Помолившись, служанка выскочила за госпожой и поймала момент, когда дон Дардар вышел из своей гардеробной и вперил в жену строгий взгляд:

– Отлично выглядите, донна Тирна.

– Благодарю вас, дон, – потупилась хозяйка, и Линда опять умилилась – наверное, все же получилось у госпожи затяжелеть, вон какой мягкой стала! Смущается, глазки прячет, словно юная девица. А мужу-то нравится! Он так ее глазами и ест!

Между тем дракон предложил жене руку, и они вышли в коридор, оставив слуг в покоях. Лика едва шла от волнения. Она все еще не могла поверить, что все вокруг настоящее! Что вот эти черные блестящие волосы – ее. Что женщина с мягкими заботливыми руками – ее служанка. Что этот пугающий, невероятно красивый мужчина – ее муж!

Между тем дракон воспользовался тем, что слуги остались в комнатах, и начал шепотом инструктировать жену:

– Когда войдем в зал, сразу подойдем поздороваться к императору и его семье. Обязательный реверанс его величеству и императрице!

– Реверанс? Что это такое? – Лика впала в панику. Она не умела делать реверансы!

Мужчина рядом дернул ее за руку и остановился:

– Ты не умеешь делать красивый поклон? – прорычал он.

– Нет! – на глазах девушки немедленно собрались слезы.

На лице мужчины обозначилась активная работа мысли. Наконец он принял решение и подхватил жену на руки.

– Скажем всем, что ты подвернула ногу. Это повод не кланяться и сразу сесть. Больше молчи, моя жена не болтлива!

Лика закусил губу. И вовсе она не болтушка! Просто... намолчалась без бабули так, что порой разговаривала с формочками для кексов, с кофеваркой и миксером. А уж с духовкой – просто обязательно! Чтобы эта старая газовая ворчалка не спалила нежнейшие бисквитные коржи!

Додумать Лика не успела – двери перед ними распахну-

лись, и мужчина легко, словно пушинку, внес ее в просторный зал.

– Дон ар-дона Асон Дэриен Дэйти Дардар! – раздалось за спиной. – Донна Тирна Дардар!

## Глава 3

От страха девушке показалось, что в зале просто невероятное количество народу. Мрачный брюнет все нес ее и нес, а вокруг стояли мужчины и женщины – невероятно красивые, богато и ярко одетые. Лика словно угодила в один из любимых сериалов своей бабушки, только тут никто не кричал, не заламывал рук, все молча чего-то ждали.

– Дон Дардар, – раздался глубокий голос, – вашей супруге нехорошо?

– Простите нас, моя жена подвернула ногу в коридоре, – таким же глубоким голосом ответил «муж».

– Это очень печально, – мягкий женский голос звучал совсем не страшно, но Лика все равно прятала лицо на груди мужчины, который продолжал крепко ее держать.

Дальше раздалась какая-то суета, стук чего-то по паркету, и вдруг Лику опустили! Она сжалась в комочек, опасаясь падения, но ее усадили в кресло. Удобное кресло! В котором поместились все те пышные юбки, в которые ее нарядили. После этого брюнет с жестким лицом склонился над ней и сказал:

– Подождите меня здесь, донна!

Мужчина отошел, и Лика осторожно посмотрела на стоящих рядом женщин. Все красавицы, все молодые, во всяком случае, не старше двадцати пяти-двадцати семи лет. Одеты

все очень различно, но красиво. О чем с ними говорить, девушка не знала, но и незнакомки не спешили болтать, пока вперед не вышла одна красавица с длинной рыжей косой:

– Донна Тирна, очень сожалею, что вы пострадали. Надеюсь, вам не больно?

Лица чуть рот не открыла, но вовремя вспомнила бабулин сериал, выпрямилась, чуть склонила голову и произнесла, подражая героине:

– Благодарю вас за участие, донна...

– Альгиза, – представилась рыжая, – но я не донна, я танна. Мы с вами виделись вчера.

– Простите, – искренне смутилась Лица и перехватила удивленный взгляд рыжеволосой красавицы, – я упала и ударила головой, – храбро соврала она.

– О, надеюсь, дон Дардар не будет мучить вас долгим пребыванием на обеде, – шепотом посочувствовала танна Альгиза и, к облегчению Лици, отошла в сторону.

Между тем словно по сигналу все повернулись к накрытому столу.

– Доны, донны, таны и танны, – объявил сухонький старичок в яркой ливрее, – их величества и их высочества приносят свои извинения. Они не могут присутствовать на обеде. Однако их величества и их высочества желают вам приятного аппетита!

После чего старичок ушел, а все двинулись к столам. Лику величественный брюнет подхватил на руки и пересадил

из кресла за стол. Сам сел рядом и посмотрел на нее строго-строго! Девушка уткнулась взглядом в тарелку, и тут стоящие за спинами слуги начали предлагать блюда! И все такие вкусные, сложные, необычные! У Лики язык чесался спросить, что это такое и как приготовлено, но, помня строгий рык «мужа», она молчала.

А вот десерт ее разочаровал! Сладко, но совсем просто – фрукты, сваренные в меду, медовые же лепешки, посыпанные кунжутом, и сладкие пирожки с изюмом. Вот если бы ее пустили на кухню, она бы для такого стола изготовила, например... карамельный тарт с трюфелями! Или...

– Донна, нам пора! – глубокий голос брюнета вывел Лику из задумчивости. Ее снова подхватили на руки и быстро понесли по коридору. Вслед за рослым брюнетом шел чуть менее высокий, но более широкий рыжий мужчина, а рядом с ним та самая рыжеволосая дама. Как же она представилась? Танна Альгиза?

– Тан Альвар, – коротко сказал «муж» Лики, даже не сбив дыхания от длинного пути по коридору, – мы с донной Тирной отбываем в Асон. Проследите за багажом и слугами.

– Как скажете, дон, – пробасил рыжий.

Брюнет же, не сбавляя шаг, двинулся дальше, пройдя мимо двери!

– А... мы куда? – осмелилась спросить Лика, убедившись, что в коридоре никого нет.

– Домой. В Асон, – коротко ответил мужчина.

– А зачем? Я хочу к себе домой! – к глазам девушки снова подступили слезы.

– Потому что я хочу знать, кто ты, куда делась моя жена, и почему ты пахнешь так, что я готов впиться тебе в горло?

Гликерия вздрогнула, втянула голову в плечи и сжалась в комок. Мрачный красавец подкинул ее на руках, устраивая удобнее, и вошел в зал с огромной аркой, сияющей фиолетовым цветом:

– Магистр, – позвал он кого-то, – отправляйте нас домой. В Асон.

– Сию минуту, дон!

## Глава 4

Что-то заискрило, Ли́ка зажмурилась, мужчина шагнул вперед, еще, еще, и тут девушка поняла, что вокруг пахнет... иначе! Спелыми яблоками!

Она подняла голову и увидела, что ее быстро выносят из какого-то здания. За спиной искрит фиолетовым арка, а впереди... яблоневый сад! Румяные плоды висят на деревьях и пахнут так, что голова кружится!

– Как красиво! – невольно обо всем позабыв, сказала Гликерия. Когда она была маленькой, у бабушки был дом в деревне, а вокруг росли яблони.

Брюнет бросил на нее хмурый взгляд и, так же четко печатая шаг, донес по тропинке до небольшой беседки. Там усадил на обтянутую кожей скамью и сказал:

– Мы в Асоне. Это моя земля. Теперь я хочу знать все, что произошло!

Гликерия вздохнула и снова рассказала о себе, о Земле, о бабушке, о больной голове и тяжелом сне, в котором она куда-то летела, а проснулась уже в постели с мужчиной.

Под конец разговора мужчина стал совсем хмурым, потом вдруг присел и задрал подол платья Ли́ки до самого колена!

– Что вы делаете? – попыталась возмутиться девушка.

– Проверяю, – хмуро ответил мужчина и пояснил: – У моей жены была родовая метка. Под коленом. Метка есть, и она



ровно такая, как я ее запомнил.

Ли́ка поежилась. Она под коленом ничего не видела и не чувствовала.

– Про метку я ничего не знаю, но, может, у вашей жены были еще какие-нибудь приметы?

– Метки хватит, – отмахнулся дракон, – это тело Тирны. Значит, переместилась только душа. Почему? Зачем? Я не знаю.

– Я тоже не знаю, – печально вздохнула Ли́ка. – А можно меня вернуть назад?

Мужчина вперил в девушку строгий взгляд, но ответил:

– Я не знаю, как произошло перемещение. Поэтому не могу знать, можно ли его обратить. Но я обращусь к самым известным магам и мудрецам, чтобы выяснить, как это произошло. Тогда и отвечу. А пока... Никто не должен знать о том, что ты не Ширин!

– Хорошо! – пролепетала девушка. – Я буду изображать вашу жену, – огромный грозный мужчина ее пугал, однако было кое-что важное, о чем она должна была сказать: – Только я не умею делать реверансы и не знаю правил за столом...

– Ты же ела, не путая вилки! – нахмурился дон Дардар.

– Я смотрела на вас, – призналась девушка.

– Значит, будешь смотреть на меня и дальше! – припечатал дракон, мысленно себе удивляясь.

Они с женой были очень заняты. Он присматривал за землями, торговлей, сбором налогов и борьбой с нечистью и

хищниками. Она вела замок, занималась благотворительностью и хозяйством. Вставали рано утром и возвращались в свои покои поздним вечером.

Встречались дон и донна за ужином и на балах. Если возникала необходимость – жена писала мужу записку и отправляла с пажом или с горничной. Он поступал так же или приходил в спальню донны, чтобы раза два в месяц попытаться зачать наследника.

Но если он решил стать образцом для этой незнакомой ему девушки – значит, ему придется встречать ее чаще. Эта мысль почему-то не вызвала сопротивления! Только тягучее искушение теребило его душу. Она так вкусно пахнет! Тирна никогда не пахла так сладко! Словно... яблоко в карамели!

Девушка вздохнула и снова склонила голову, а Дэриен впервые заметил, какой беззащитный у его жены затылок. Тонкая нежная кожа просвечивает через пробор, а тяжелые украшения только подчеркивают эту хрупкость. Как же так? Он специально выбрал в жены высокую сильную деву, а теперь она кажется ему такой одинокой и нежной! Наваждение?

## Глава 5

Гликерия закусила губу, чтобы не расплакаться, отвернулась от мужчины и снова залюбовалась садом. Чудесные яблоки! Сколько всего из них можно сделать! И пастилу, и джем, и тарт-таттен! А уж всякие там яблоки в карамели или яблочные слойки – дело двадцати минут!

Только есть ли в этом мире миксеры, блендеры и прочая кухонная техника? Скорее всего, нет! А у нее руки зачесались попробовать приготовить хоть что-нибудь этакое! Хотя бы яблочно-ореховый тарт по-французски. Или шарлотку...

Между тем мужчине надоело молчание, и он заговорил:

– Ар-дон Асон – большая долина с довольно мягким климатом. У нас бывают суровые и многоснежные зимы, но лето длинное, теплое, с большим количеством дождей. Есть реки, озера, но мало лесов. Поэтому наша долина обильна садами, полями, лугами и огородами. Мы выращиваем злаки, овощи и фрукты к столу самого императора.

– Большое дело, – бесхитростно ответила Лика, продолжая любоваться яблоками. Смотреть на мужчину ей было просто страшно. – Но как же вы один справляетесь со всеми делами.

– Не один, – отозвался Дэриен, – мне помогают родственники. Брат, кузены. Брат живет в моем... в нашем замке. Его зовут тан Олвен Невес Дардар.

– Это имя что-то означает? – полюбопытствовала Лика. Она помнила, как «муж» представился ей сам и как выяснял значение ее собственного имени.

– «Белый снежный хозяин земель», – ответил брюнет с легкой ноткой недовольства. – Магия земли в нем соединяется с магией льда. Он занимается особыми холодными оранжереями, в которых мы выращиваем горные травы.

– А ваши родители?

– Мать давно умерла. Она не была одаренной, так что даже дети не смогли продлить ее молодость надолго. И не была истинной, так что отец не смог разделить с ней долголетие... А в старости стала плохо ходить и однажды упала с лестницы.

Тут мужчина нахмурился и еще раз пристально посмотрел на Гликерию, вызвав непонятные мурашки на спине и руках.

– А отец? – поспешила его отвлечь девушка.

– После смерти мамы отец отстранился от дел. Улетел в охотничий домик и носа оттуда не показывает. Передал мне власть и титул, едва я женился в первый раз.

– В первый раз? – пискнула Лика, сжимаясь от того, что хмурое лицо придвинулось совсем близко.

Брюнет взглянул на нее с некоторой укоризной, но перестал нависать – сел рядом на каменную скамью, уставился на яблоки и продолжил говорить:

– Это знают все. Каждый дон, едва ему исполняется пятьдесят лет, должен жениться на совершеннолетней благород-

ной девице по своему выбору. Я женился в пятьдесят на девице из графской семьи. Она была сильна духом и телом, ничего не боялась и весьма неплохо вела дела. Только однажды не рассчитала сил, заплыла в озере слишком далеко и утонула. Тогда я женился на Ширин...

Лица сочувственно закивала – ей было жаль этих женщин. Оказывается, быть в этом мире женой – опасно!

Между тем дон Дардар продолжил свой рассказ:

– Тана Альвара и его жену ты сегодня видела. Он мой кузен и занимается керамикой.

– Керамикой? – удивилась девушка. – Он не похож на гончара.

– Все драконы...

– Драконы? – Лица подняла голову и испуганно сглотнула – мужчина вновь был ближе, чем ей казалось, а еще зрачки в его глазах вдруг стал вертикальными.

– Да, дорогая, – с легким шипением ответил мужчина, – все доны и таны – драконы.

– Настоящие?

В голове у Гликерии помутилось, но девушка изо всех сил вцепилась в каменные перила беседки и не позволила себе упасть. Просто вспомнила, как проходила практику в хлебном цехе, и устояла. Тогда выдержала – и теперь выдержит!

Брюнет огляделся и сказал:

– Я, пожалуй, покажу тебе сейчас, пока никто не знает, что мы здесь.

Вышел из беседки, отошел в сторону, на посыпанный мелкими белыми камушками круг. Встал в центре, раскинул руки, воздух задрожал, словно над асфальтом в летний день, и... на месте мужчины в черном появился дракон. Черный. Огромный.

Лица пискнула и тут же закрыла себе рот руками. Морда крылатого змея легко придвинулась к ней, минуя каменное кружево опор, огромные ноздри втянули запах и тут же отпрянули.

«Не понравилась, – почему-то с грустью подумала девушка. – Еще бы, на меня столько одежды накрутили. Я, наверное, вспотела...»

Больше она ничего подумать не успела – дракон исчез, а на его месте очутился мужчина. Он постоял минуту, потом упрямо тряхнул головой, подошел к Лике и, словно ничего не произошло, сказал:

– Каждый дракон обладает магией. У тана Альвара их две – магия огня и магия земли. Поэтому он знает, где есть залежи подходящей глины и умеет закалять посуду драконьим огнем так, чтобы она становилась особенно прочной и звонкой.

– А... какая магия у вас? – почти шепотом уточнила девушка, незаметно щипая себя за руку. Как-то не верилось, что она проснулась.

– У меня родовая магия земли и магия воздуха. Благодаря им наши сады и поля отлично опыляются. Неурожаев прак-

тически не бывает! – с некоторой гордостью сказал дракон.

Гликерия снова кивнула, окидывая взглядом яблоневый сад, в котором они разговаривали. Поежилась. Все же этот мир пугал, а уж драконы...

– Вижу, ты устала. Пора ехать в замок. Твою служанку и одежду доставит тан Алвар.

С этими словами мужчина встал, протянул Лике руку, и она, трепеща, вложила свои пальцы в его ладонь, полностью доверившись. Судя по всему, в этом странном, магическом мире ей одной не выжить.

## Глава 6

Сад, оказывается, был неким подобием сквера, окружавшего ратушу Асона – столицы провинции. Провожая «жену» до кареты, Дэриен продолжал ей все объяснять. Во-первых, потому что его супруга должна была все это знать, а во-вторых, дракону очень нравилось, как эта новая Ширин на него смотрела. Тепло, мягко, без страха, но с уважением.

– В ратуше расположен телепорт, ведущий в столицу. Еще пара есть на окраинах, но там грузовые, с их помощью мы отправляем товары в другие провинции. А этот пассажирский, предназначен для поездок людей и драконов.

– А... разве вы не летаете? – почти прошептала «Ширин».

– Летаем. Но тащить на загровке сундук с одеждой, пару слуг и подарки друзьям тяжело, – ответил дон Дардар, и девушке показалось, что в его суровых темных глазах промелькнула искорка смеха. Лица представила себе того роскошного зверя с сундуком на загровке и тоже улыбнулась.

– Наш замок стоит за городом. Там чище и спокойнее, – сказал Дэриен, усаживая жену в удобный закрытый экипаж с плотными занавесями на окнах.

Конечно, карета была украшена гербами, и каждый встречный знал, кто может в ней ехать, поэтому крестьяне, торговцы, горожане и даже мелкие дворяне приостанавливались, пропуская упряжку, снимали шляпы и даже кланялись.



Обычно донна Дардар не выглядывала из окна. Асон успел ей наскучить. В пути она листала свой ежедневник или читала письма. Однако эта любопытная душа сразу отодвинула занавесь и уставилась в окно широко открытыми глазами.

Почему-то дракону тоже захотелось взглянуть в окно. И не в то, которое было рядом с ним, а в то, в которое уже смотрела девушка в таком знакомом теле его жены. Зачем только? Что нового он мог тут увидеть? Асон был грубоват, но красив, и лучше всего это собрание серых и белых домов выглядело с высоты. Но Дэриен смотрел и слушал восторги «Ширин».

– Какой красивый дом! Ой, вывеска! Пироги! Как здорово! Бочки! Настоящие! А это что?

– Это маслобойня, – негромко сказал дракон, чтобы не сбить восторг девушки. – Мы почти выехали за город. Сейчас начнутся фермы, которые поставляют в город молоко, яйца, масло и свежие овощи.

– Интересно! – «Ширин» обернулась, и стало понятно, что привычные чеканные черты лица донны Дардар выглядят иначе. Теплее. Мягче.

– Дальше будут сады, потом поля. Ближе к замку снова сады и фермы, – объяснял Дэриен, не признаваясь даже самому себе, что склоняется ниже не для того, чтобы показать жене сторожевую башню, а чтобы вдохнуть тонкий аромат ее волос. Совсем не такой, как прежде.

Тирна любила пряные крепкие ароматы, смешивая гвоздичную воду с душистым перцем в склянке розового масла. Эта же девушка не стала пользоваться ее духами, поэтому ничто не отвлекало дракона от естественного аромата женщины. Нежной, юной женщины, не познавшей мужчину. Как такое могло быть, Дэриен не знал и не хотел знать. Ему просто нравилось дышать этой новой Ширин – и точка.

Только увидев родной замок, мужчина нахмурился. Если он почуял новый запах Тирны, значит, его ощутят все остальные? Что можно сделать? Духи? Служанка осталась с вещами в столице и прибудет только к вечеру. Поцеловать, затиснуть, перекрывая собственным запахом тот нежный и влекущий? Это бы сработало с прежней Тирной. Ей хватило бы короткого объяснения и слова «надо». Эта же девушка совсем другая. Она явно не аристократка, смешливая, робкая, и дракон подозревал, что попытка ее прижать в закрытом пространстве кареты выльется в истерику.

Не то чтобы дон Дардар был большим специалистом по женским нервам, но в его замке проживали родственники, слуги, иногда приезжали гости. Почти все драконы были женаты, да и слуги в замке имели семьи, так что за долгую драконью жизнь он видел разную реакцию женщин на мужское внимание. Шума не хотелось.

– Донна Ширин, – отстранившись, Дэриен нахмурился, заметив, как сжалась девушка. Ей это совсем не шло. Он постарался как можно мягче взять ее за руку, немного поддер-

жал, дожидаясь, пока успокоится нервный стук ее сердца, и попытался объяснить, что ему нужно.

– Маскировка? – быстро поняла Лика. – Спрятать мой аромат, чтобы никто не узнал, что у меня изменился запах? А у вас есть пряности?

– Здесь ничего нет, – покачал головой дракон, – и по дороге купить невозможно. Вокруг только сады и фермы.

– В садах, наверное, растут пряные травы? – предположила Лика. – Мы можем остановиться, я найду что-нибудь, разотру по коже...

– Хорошо! – стукнув костяшками пальцев в стенку кареты, Дэриен приказал кучеру остановиться. Помог жене выйти из кареты и приказал слуге: – Проедешь вперед до мельницы. Жди нас там!

Крупный седобородый мужчина поклонился и шелкнул вожжами. Карета уехала, а Лика поняла, что, пожалуй, зря предложила прогулку – тяжелое платье, тонкие туфельки... Идти по выложенной камнем дороге ой как непросто!

Однако ее... муж спокойно протянул ей руку, помог выйти на тропинку, бегущую вдоль пути, и не спеша повел под кроны раскидистых яблонь.

– Ар-дон Асон славится яблоневыми садами, – неспешно говорил он, позволяя Гликерии любоваться тяжелыми полупрозрачными плодами незнакомого ей сорта.

– А что вы делаете из яблок? – спросила девушка, забыв о пряных травах.

– Сидр, уксус, некоторые сорта закладываем на хранение на зиму, некоторые сушим.

– А... варенье? Джем? Мармелад? Пастилу?

– Что это? – удивился мужчина.

– Сладости из яблок или других плодов.

– Сладости?

– Варенье – это кусочки яблок, сваренные в сиропе, – принялась объяснять Лика. – Джем – это разваренные яблоки, иногда молотые в кашу и тоже сваренные в сиропе. Мармелад – это такие прозрачные ломтики из яблочного сока и агар-агара. А пастила – это яблочное пюре, взбитое с белками и высушенное.

Дракон даже головой помотал:

– Никогда о таком не слышал! Это вообще съедобно?

– Это очень вкусно, – вздохнула Лика и вдруг попросила: – Дон... Дон Дардар, если у вас много яблок, а в замке есть сахар и белки, может, вы позволите мне приготовить что-нибудь из этих сладостей? На пробу?

– Донна Дардар следила за кухней, но никогда не готовила сама, – нахмурился мужчина.

Лике совсем не нравилось, когда он так сводил брови. Вот когда он тихонько над ней посмеивался – тогда его лицо выглядело более приятным. Обычно мужчины девушку настаивали или пугали, а вот дон Дэриен почему-то вызывал желание на него смотреть. Тут Лика вспомнила свою бабулю и решила применить кое-что из опыта пожилой женщины.

Видела она пару раз, как бабуля соседа уговаривала помочь им с розетками или лампочками. Так что девушка остановилась, подняла лицо, поймала хмурый взгляд мужчины и сказала:

– Вы говорили, что ваша жена была решительной женщиной, – мужчина кивнул, – что она хозяйка замка, настоящая леди... Брюнет кивнул снова. Действительно говорил. Так оно и было. – Разве ей может кто-нибудь что-нибудь запретить? Я сейчас нахожусь в ее теле. Если я приду на кухню и пожелаю что-нибудь приготовить, ваши люди не посмеют мне возражать. Ведь так?

Дракон сначала кивнул и только потом сообразил, что практически выдал незнакомке разрешение на любые действия в рамках роли донны Дардар!

– Вижу, моя новая жена не так проста, как показалось вначале, – задумчиво сказал он.

– Я не ваша жена! – вспыхнула девушка. – Я просто изображаю ее, пока вы не найдете способ вернуть меня обратно!

Дэриен отвернулся. Он вдруг подумал, что ему не хочется так быстро расставаться с этой новой Ширин.

– Ты хотела найти травы, – сказал он, чтобы скрыть замешательство. – Идем, грядки с пряностями там.

Они прошли по тропе до плетня, открыли маленькую калитку и очутились в маленьком огороде, густо заросшем травами.

– Поблизости живет травница, она выращивает эти травы

как целебные, но среди них много ароматных. Выбирай, что тебе нравится.

Ли́ка осторожно двинулась между узких грядок, сожалея о том, что на ее роскошное платье налипают семена и сухие веточки. Но запах следовало замаскировать, так что она бродила, срывала листочки, растирала их руками, нюхала кончики пальцев и, наконец определившись, вернулась к мужчине:

– Вот, я выбрала! – девушка растерла несколько листочков по запястьям и уточнила: – Достаточно?

Дэриен склонился к ее руке, втягивая ноздрями новый запах – свежий, холодноватый с легкой лимонной ноткой. Почему-то этот аромат нисколько не скрывал запах «Ширин», только подчеркивал.

– Нужно еще нанести на шею, – сказал мужчина, понимая, что запах придется маскировать иначе.

Девушка охотно растерла еще немного листьев и провела руками, влажными от травяного сока, по шее. Дракону показалось, что он получил удар под дых. Теперь его «жена» пахла как первые ростки мяты в снегу. Хотелось схватить ее в охапку и слизывать этот вкус с ее кожи, как сахарную корочку с пирога!

Дэриен стиснул кулаки, чтобы не дать воли своим рукам. Отвернулся и пошел по тропинке, сухо бросив:

– Идем.

Ли́ка на мгновение замерла – она опять что-то сделала не

так? Потом вздохнула и поспешила за мужчиной по тропинке.

## Глава 7

Замок Асон был выстроен очень давно. Еще до образования драконьей империи. В те времена драконы воевали с людьми, поэтому самые старые родовые гнезда представляли собой огромные крепости, спрятанные среди высоких скал или занимающие целые острова.

Когда-то и Асон стоял на острове, окруженном рекой. Над водой красиво изгибался разводной мост, упираясь в берег, а к воде выходили сразу три прикрытых воротами причала. Широкие крытые стены, высокие круглые башни, приземистый донжон – все построено по правилам военного искусства десять драконьих поколений назад.

С той поры река сначала обмелела, а потом вообще сменила русло. Стены и башни изрядно вросли в землю, причалы разрушились, а речные ворота превратились в самые обычные, только попасть через них в замок не было никакой возможности – тяжелые створки из каменного дерева без воды мог открыть только дракон.

Зато мост по-прежнему красиво изгибался над заросшим лужком, в которое превратилось речное дно. И Лика с удовольствием рассматривала и мост, и замок, и крепкие металлические перила с секретом. А Дэриен смотрел на жену и признавал – вот такой, любопытной, оживленной, она нравится ему больше, чем прежде.



Карету дона встречал дворецкий.

– Мой дон, вас ждут в приемной, – сказал он, поклонившись.

– Сначала я провожу супругу в ее покои, – сказал дракон, вспомнив, что «Ширин» здесь впервые. – Как только придет служанка донны, немедленно отправьте ее к госпоже.

Старый слуга молча поклонился, но выводы сделал. Во время поездки что-то произошло, и господин снова начал уделять внимание своей жене. Это хорошо. Последнее время дракон стал слишком суровым, да и донна, не чинясь, раздавала наказания направо и налево. Вот если бы у дона Дардара наконец родился наследник... Увы, дети в драконьих семьях редкость!

Между тем Дэриен шагал по замку и размышлял. Донну нельзя оставлять одну. Она не знает ничего и быстро привлечет этим внимание слуг. Значит...

– Сейчас мы зайдем в твои комнаты, – негромко сказал он девушке, – побудешь там до ужина. Скоро появится твоя служанка. Она все знает. Скажешь ей, что у тебя болит голова, поэтому распоряжения по замку сделаешь позже. Она поможет переодеться и проводит в столовую. Если успею разобраться с делами, встречу рядом.

Лица судорожно вздохнула в ответ. Огромный замок ее пугал. Да тут в нише для вазы могла поместиться ее кухня! Хорошо, что дракон не просто шел рядом, а вел ее под руку! С ним это сооружение казалось не таким уж страшным.

Мужчина довел девушку до красивых резных дверей и, щелкнув пальцами, распахнул ближайшую.

– Это твои покои. Мои ближе к лестнице. Заходи!

Гликерия вошла, сдерживая вздох изумления. Там, в императорском дворце, ее поразила сбивающая с ног роскошь. Но ее она восприняла легко. Дворец напоминал ей музей, полный незнакомых посетителей. Здесь же комната была пустая и явно жилая.

Каменные стены сверху донизу были обтянуты ярко-зеленым сукном. Поверху шел резной бордюр темного дерева, потолок украшала роспись. Узкие окна с прозрачными стеклами обрамлялись витражными рамами с алыми, синими, зелеными и желтыми стеклышками. Небольшой камин был хорошо протоплен и дышал теплом. На каминной полке тикали часы в деревянном корпусе, рядом красовались лампы в виде диковинных цветов. Портьеры из дорогой узорной ткани обрамляли окна и еще одну дверь. Из мебели в комнате стояли диванчики, кресла да пара столиков.

– Это приемная моей жены, – сказал дракон, потом поправился: – Твоя. Помни, пока мы не разберемся со всем этим делом, никто не должен догадываться о том, что Тирны нет.

Лица робко кивнула. Она и представить себе не могла, для чего женщине нужна приемная.

– Здесь обычно ждут распоряжений старшие слуги – управляющий замком, повар, экономка, старшая горничная. Они приходят утром, чтобы получить задания на день. Раз в

месяц ты собираешь отчетные книги, проверяешь и пишешь записки с основными делами на следующий месяц. Сейчас осень, идет сбор урожая. Горячее время для всего замка, так что Тирна перенесла встречи со слугами на вечер.

Гликерия сглотнула. С математикой она не дружила. То есть рассчитать пропорции ингредиентов, перевести фунты в граммы – это без проблем. А вот назначить цену на торт, занести в приложение налоги, купить более дешевые продукты – это у нее получалось плохо. Бабуля, пока была жива, сама общалась с клиентами, выдавала деньги, оплачивала жилье. Когда ее не стало, Лика научилась справляться сама, но денег перестало хватать катастрофически. Да и клиенты все чаще требовали возврата, придираясь к каким-то мелочам, но и торты съедали до последней крошки. В общем, вести хозяйство – это точно было не к ней!

Между тем дракон оценил затравленное выражение лица своей «жены», скрипнул зубами и повел ее дальше.

– Кабинет. Здесь Тирна работала с учетными книгами, писала письма и распоряжения в сады...

– В сады? – пискнула Лика, ужасаясь масштабу обязанностей хозяйки замка.

– Все, что растет возле замка в радиусе трех миль, отдаю под ответственность хозяйки, – пожал плечами дракон и снизошел до пояснений: – Чтобы меня не дергали каждый раз, когда на кухне потребуется корзина салата или короб яблок.

– А... много людей живет в замке?

– Людей – точно не скажу, – ответил дракон, – а драконов двенадцать. Мой брат, дяди, кузены, племянники. Еще есть их жены.

– А дочери? – осторожно уточнила девушка.

– Дочери редкость, – пожал плечами Дэриен, – в моем роду девочек нет.

Кабинет, к счастью, не был таким агрессивно-зеленым. Тут царил строгий серый цвет с добавлением серебра и некоторого количества зеленых деталей. Зато были книги, огромный стол, бумага, письменный прибор из зеленого камня, окованного серебром, небольшой столик у камина и шкафчик с резными дверцами. Здесь дракон не задержался, и Гликерия вздохнула спокойнее.

Следующая комната была гораздо меньше предыдущих. Такая маленькая, что окно в ней было только одно. Тут стояла кушетка, заваленная подушками, мягкий стульчик с подножкой, на стене висело зеркало, а под ним небольшая консоль, уставленная флакончиками.

– Будуар, – коротко обвел комнату жестом мужчина, – Тирна здесь отдыхала между приемами посетителей или просто пряталась, когда хотела побыть одна.

Вот это Лике понравилось. И комната небольшая, уютная, и просто так сюда не попасть. Дальше была купальня, устроенная с роскошью и удобством, потом гардеробная и, наконец, спальня.

В стене спальни была еще одна дверь.

– Там моя спальня, – указал на нее дракон, – два раза в месяц я навещал жену в надежде зачать наследника. Через три дня у этого тела наступит подходящий день.

У Лики сердце застучало в горле:

– А... можно, – дрожащим голосом спросила она, – пропустить визит в этот месяц? Вдруг получится вернуть меня назад?

Мужчина строго взглянул на нее и выдал:

– За кого вы меня принимаете, донна? Я не стану принуждать вас!

Девушка выдохнула, солнечно улыбнулась и сказала:

– Прошу меня простить, дон Дардар, я не хотела вас обидеть. Просто... мало кто из мужчин в моем мире отказался бы от того, к чему привык.

В ответ дракон рыкнул себе под нос что-то неразборчивое и повернулся к двери:

– Отдыхайте! Ваша служанка скоро придет!

Лица с долей отчаяния смотрела мужчине вслед. Остаться одной ей было страшно! Хотелось вцепиться в его крепкую руку, побежать вслед, но...

Покружив по комнате, девушка прилегла на кровать и вскоре заснула.

## Глава 8

Во сне Лика увидела свою квартиру и... себя!

Она со стоном встала с кровати, огляделась и осторожно двинулась вдоль стены, бормоча:

– Что это за кошмар? Кто запер меня в камере для прислуги?

– Это не кошмар! – обиделась девушка. – Это моя квартира!

Она-«не она» подпрыгнула на месте, покрутилась и уточнила:

– Ты кто? Призрак?

– Нет, – вздохнула Лика, – я хозяйка тела, в котором ты очутилась!

– Что?

– Этой ночью нас поменяли телами, – принялась объяснять девушка. – Я теперь живу в замке с драконом, а ты в моей квартире...

Ой, что было дальше-е-е! Донна Тирна так бушевала в худеньком теле Гликерии, что соседи начали стучать в стены! Когда она немного успокоилась, Лика грустно вздохнула:

– Думаешь, мне это нравится? Я боюсь твоего мужа и совершенно не умею управлять замком! А ты сейчас разнесла комнату, в которой живешь. Как ты будешь спать?

Донна высокомерно вздернула брови, что очень забавно

смотрелось на полудетском лице Лики, а потом, кажется, начала понимать.

– Быстро рассказывай мне, как ты тут жила, чем занималась каждый день, кто тебе прислуживал! – скомандовала она.

– Да никто мне не прислуживал, – вздохнула Лика. – В этой квартире жили мы с бабулей. Бабушка уже год как умерла, но я все еще не могу заходить в ее комнату. В этой комнате жила я. Готовила на продажу торты, капкейки, макаронс, зефир...

– Зефир? Ты магичка, творящая ветер? – удивилась Тирна.

– Зефир – это такая сладкая пена, – пояснила Гликерия, – нежная и мягкая, как южный ветерок.

– То есть ты лепила сладости и продавала? А почему тут так бедно? – изумилась донна Тирна. – В Асоне кондитеры весьма зажиточны!

– Я не очень умею вести дела, – призналась Гликерия. – Тортики вкусные пеку, сладости делаю разные, а вот продавать мне сложно. Да и обманывают часто!

Лика-неЛика нахмурилась и спросила:

– Расскажешь, как вела дела?

– Если ты расскажешь, что делать в замке. Дон Дардар велел притворяться тобой, чтобы никто ни о чем не догадался, а я тут ничего не знаю!

Начать пришлось с самого простого – Лика рассказала

Тирне, как разбирается диван и застилается постель. Как включаются свет, вода, микроволновка, плита, телефон и ноутбук.

Как только засветился экран, а донна, робея, положила руки на клавиатуру – половина проблем сразу решилась. Лика объяснила Тирне, как пользоваться поиском, подсказала, где лежит тетрадка с инструкциями для бабушки, убедилась, что попаданка легко все нашла и прочитала, после чего вздохнула и пожелала успеха.

Нехотя оторвавшись от записей, Тирна сказала:

– В кабинете, в верхнем ящике стола, запертом на ключ, лежит мой дневник. Я не сразу научилась управляться с замком, так что первые пару лет все записывала, а потом составила распорядок дня и схему. Пользуйся! Ключ у тебя на поясе вместе с другими ключами от замка. Он самый маленький.

Лика рассыпалась в благодарностях и проснулась. Оказывается, в спальню тихонько вошла служанка. Непривычная к чужому присутствию девушка вскинулась и тут же схватилась за голову.

– Госпожа, ну что же вы! – кинулась к ней Линда. – Опять голова болеть будет! Вот так тихонечко прилягте, я сейчас вам капли подам, и будем к ужину собираться.

Камеристка ворковала с ней, как с ребенком, голова дико болела, и на глазах Гликерии выступили слезы.

– Ох, госпожа, больно так? – служанка быстро подала



стакан воды с мятными каплями, растерла госпоже ладони, ослабила корсет и вынула все шпильки из прически. Стало легче.

– Какое сегодня платье прикажете подать? – Линда отворила дверь в гардеробную и уставилась на Лику с вопросом.

Девушка махнула рукой:

– Выбери сама, голова болит.

Видимо, ситуация была не редкая. Служанка покусала губу и устремилась к сундукам и шкафам. Вскоре она вернулась с довольно простым платьем из мягкой серой шерсти.

Лица присмотрелась, не отрывая головы от подушки. Конечно, такое домашнее платье с ее пижамками не сравнить! По красивому серому фону ползла тонкая алая вышивка, несколько алых пуговиц и шнуровка на груди, еще пар-тройка на рукавах. Нижних юбок всего две – одна тонкая, заменяющая белье, вторая стеганая – для тепла. Осень в каменном строении не самое приятное время года. Алые чулки, алые туфельки на небольшом каблучке, что-то вроде бархатного ободка для волос и несколько алых лент в косы.

Собрали Лику быстро. Чувствовалось, что служанке не привыкать натягивать, зашнуровывать, заплетать и укладывать. Так что девушка молчала, лишь поднимая руки или чуть наклоняя голову, а потом слабым голосом попросила служанку проводить ее в столовую. Линда не отказала:

– Конечно провожу, донна, как бы у вас голова не закружилась!

Прогулка по замку оказалась интересной. Здесь было на удивление чисто, сухо и прохладно. На стенах мягко мерцали светильники. Присмотревшись, Лика поняла, что перед ней какие-то старинные, грубые держатели не то для ламп, не то для факелов. Но вместо палок с горящими тряпками в них мерцали шарики света без цоколя, без площадки с жиром, даже без фитиля! Девушке очень хотелось спросить – что это такое, но, вспомнив, что нельзя себя выдавать, она крепко сжала губы.

Между тем навстречу начали попадаться мужчины и женщины. Первые почтительно кланялись, вторые приседали в книксенах. На мужчинах красовалась довольно простая одежда – полотняные рубахи, штаны и сапоги. Совсем молодые носили короткие кожаные куртки. Люди постарше, солиднее – жилеты. Совсем важные – камзолы из красивой ткани, иногда даже вышитые нитками или шнурами.

Женская одежда тоже различалась. В грубых коричневых юбках ходили женщины средних лет. Они обязательно носили чепцы и длинные фартуки, а руки их выглядели покрасневшими и натруженными. Серые юбки носили молодые девушки в чепчиках и фартуках побелее. И наконец навстречу вышли две девочки лет десяти в синих платьях и фартуках, но без чепцов. Они дружно присели и поздоровались:

– Доброго вечера, донна Дардар! Вы позволите нам присутствовать на ужине?

Лика неопределенно кивнула и прошла мимо. Тут ее и

перехватил дон Дардар. Он появился из бокового коридора, окинул девушку взглядом и одобрительно кивнул. Потом заметил служанку:

– Можешь идти, Линда, я сам провожу донну Ширин к столу.

Служанка присела в книксене и отстала, а мужчина положил ладонь Лики на свой локоть и тихонько заговорил:

– Внешне все правильно. Появились вопросы?

– Кто эти девочки? – так же тихо спросила Лика.

– Воспитанницы. Графы, бароны и даже герцоги иногда присылают своих дочерей на обучение в замок дона, если хотят, чтобы дочери вышли замуж за драконов.

– Я позволила им сидеть за столом, это разрешено?

– Иногда. Если нет грубых гостей или девочки заслужили поощрение. Будем считать, что сегодня заслужили!

Тут двери распахнулись, и дракон ввел Лику в красивый большой зал с овальным столом в центре. Когда-то это, наверное, был главный зал донжона, в котором кипела жизнь всей семьи, но с тех пор прошло много столетий, так что теперь это была просто столовая, оформленная в рыцарском стиле.

Вокруг стола стояли тяжелые резные стулья, все они, кроме двух, были одинаковыми. Дон Дардар подошел к стулу с резным драконом на высокой спинке и кивнул парнишке в курточке с галунами:

– Кресло донны Дардар поставить рядом с моим!

Тот сделал круглые глаза, но перечить не посмел – притащил тяжелый стул, украшенный цветочным узором, и поставил слева от драконьего. Дэриен помог «жене» сесть, потом сел сам и кивнул высокому мужчине в ливрее:

– Подавайте!

## Глава 9

Стол моментально заставили самыми разными блюдами. Сначала каждое подносили хозяину и хозяйке замка. Дэриен отрезал кусок себе и небольшой ломтик – Лике. Потом лакеи подносили блюдо следующему домочадцу и следующему, так что до конца стола добиралась часто пустая тарелка. Именно в конце стола сидели те самые воспитанницы и провозжали взглядами пустые блюда. Лике стало их жалко, но она не знала, что нужно сделать, чтобы передать девочкам побольше еды. Заметив ее взгляд, проблему решил дракон. Он просто ткнул пальцем в одно из блюд и сказал:

– Отнесите этот паштет воспитанницам донны.

И тарелка тотчас «уехала» на другой конец стола, не потеряв по пути ни кусочка. Лика благодарно взглянула на Дэриена и сама взялась за ножи и вилки.

Она честно все пробовала, повторяя за «мужем», но очень быстро поняла, что готовят тут в основном мясо с мясом в мясном соусе и нередко сверху мясом припечатывают. Хотелось салатика. И кексик. Но увы.

А еще к каждому блюду подавались напитки. К счастью, не только вино. Лика с удовольствием пила яблочный взвар, как и дон Дардар, но видела, что многие пьют вино. Особенно налегал на вино видный красавец, до странности похожий на Дэриена, только с белыми волосами.

Девушка осторожно бросила на него взгляд – блондин сидел ровно напротив, и сообразила, что это и есть тот самый брат, которого упоминал дракон. Дальше сидел рыжий тан, которого Лика видела в императорском дворце, а рядом с ним – красивая рыжая женщина. Девушка поднапряглась, стараясь вспомнить ее имя. Танна Аль?.. Альгиза! Обрадовавшись тому, что вспомнила, Лика улыбнулась рыжей, и та осторожно улыбнулась в ответ.

Легкое прикосновение под столом заставило девушку вздрогнуть. Она подняла голову и наткнулась на черные глаза своего «мужа». Он дернул бровью, напоминая ей о тайне, и, едва заметно вздохнув, Лика уткнулась в тарелку. Пусть все считают, что донна не в духе!

Когда ужин подошел к концу, подали сладости – яблоки, поздние сливы, немного груш и медовые лепешки. Желаящим принесли травяной чай, мужчинам – подогретое вино. Все ждали, что хозяин с хозяйкой перейдут со всеми в гостиную, чтобы провести вечер за тихими домашними развлечениями, однако дракон велел лакею собрать поднос и отнести в спальню донны. Сердечко у Лики дрогнуло, губы затрепетали от обиды.

– Вы же обещали! – глотая слезы, сказала она, едва дон Дардар вывел ее в коридор, пожелав всем домочадцам спокойной ночи.

– Я не собираюсь нарушать свои обещания! – холодно сказал дракон. – Моя жена любила вечером сыграть в шахматы,

отлично играла в карты и пузели. Ты умеешь играть в шахматы?

Лика потупилась:

– Простите, я не подумала. Нет, я не умею играть в шахматы и карты, а что такое пузели, не знаю совсем.

– Тогда я прикажу принести пузели в твою комнату. Посидим у огня, выпьем чаю, поиграем. Пусть все думают, что мы трудимся над наследником, – сказал Дэриен и повел девушку к покоям Тирны.

Слуги быстро принесли поднос и набор для игры. Увидев «пузели», Лика рассмеялась:

– Пазлы! В моем мире тоже есть такая игра. Но как же в нее играть вдвоем?

– Очень просто, – пожал плечами Дэриен, – берутся две картинки с одинаковым количеством пузелей и кости, – тут он вынул два кубика с точками, – кидаем кости, складываем вместе столько пузелей, сколько выпало очков. Кто первый закончил свою картинку, тот и победил!

Лика заулыбалась – игра ей понравилась. Она быстро перестала стесняться того, что играть в пузели пришлось на кровати – на столике стоял чайный поднос, а другой удобной поверхности в спальне не нашлось. Девушка вскрикивала от восторга, улыбалась, отбрасывала от лица выбившиеся из прически пряди, немного подвернула рукава и старательно складывала картинку. У нее получилась корзина с фруктами в окружении белых голубей, а у дракона – битва рыца-

рей в полных доспехах. Они закончили свои картины вровень, и Лика счастливо рассмеялась, вскинула длинные ресницы и перехватила взгляд дон Дардара. Весьма задумчивый взгляд.

Она тут же перестала улыбаться и насторожилась, но дракон взглянул за окно, там уже стемнело, и кивнул на поднос:

– Предлагаю все же выпить чаю, донна, а потом я пойду к себе. Думаю, всем любопытным хватит и этого, чтобы обсудить мой визит.

Лика быстро собрала «пузели» в коробочку с отделениями и перешла в кресло у огня. Разлила чай, взяла лепешку и поморщилась.

– Вам не нравится еда? – спросил дракон, отламывая сразу четверть сдобы. – Я заметил, что вы мало ели за столом.

– Слишком много мяса, дон, я не привыкла. У нас едят иначе.

– Я знаю, что люди едят больше хлеба, овощей и круп, – кивнул мужчина, – но драконы любят мясо.

– Если вы позволите, я бы попросила на кухне готовить немного овощей и каш для меня...

– Конечно, вы можете заказать любое блюдо. А чем вам не нравятся лепешки? Сегодня они хороши и совсем свежие...

– Видите ли, дон Дардар, – Лика опять постаралась говорить, как в сериалах вещали чопорные девы, живущие в рыцарских замках, – у себя на родине я готовила сладости. Разные. Много. Для меня эти лепешки сделаны не слишком хо-



рошо. Я бы начинила их творогом или кремом...

– Кремом?

– Такая приятная на вкус сладкая масса из взбитых сливок или яиц с сахаром, – улыбнулась девушка.

– Как хозяйка замка, вы можете отдавать любые распоряжения по кухне, – сказал вдруг дракон, – и я был бы благодарен, если бы вы записали свои рецепты.

Лика пообещала. Когда чай кончился, дракон встал, собираясь уходить, но вдруг остановился и нахмурился:

– Ваша служанка! Она поймет, что мы просто играли!

– Что же делать? – растерялась Лика. Она устала, перенервничала и уже снова хотела спать.

– Только не бойтесь и не кричите! – сказал дракон, одним шагом возвращаясь к камину.

Не успела девушка сообразить, что он делает, как мужчина дернул шнуровку ее платья, растрепал ей волосы, измял юбку, выдернул нижнюю сорочку так, что грудь почти вывалилась из выреза, а потом еще прошелся по обнаженной части шеи отросшей к вечеру щетиной! Гликерия задрожала, открыла рот и... Дэриен ее поцеловал! Прижался, впился, его язык немедленно скользнул ей в рот и так же быстро ускользнул обратно!

– Простите, донна, – мрачно сверкнул очами дракон, – но у вас должен быть вид женщины, хорошо проводящей время в постели!

Лика дрожащими пальцами стянула расползающийся кор-

саж и хмыкнула:

– Постель же осталась безупречной!

Дэриен тут же схватил ее за талию и бросил на вышитое покрывало:

– Не совсем! – сдернув покрывало и сбив на пол подушки, мужчина стянул с девушки нижнюю юбку и тоже ее отбросил. Лика сжалась, прижимая верхнюю юбку руками, но дракон ее успокоил: – Уже все. Осталось немного испачкать полотенце...

Он зашел в санузел, вымыл руки и намочил полотенца, вернулся, оглядел шокированную «жену», так и лежащую на кровати, и неожиданно для себя подмигнул ей:

– Спокойной ночи, дорогая супруга! Надеюсь, вы успеете приготовить для меня что-нибудь вкусное на обед!

Пока Лика пыталась собрать мысли в кучу и что-нибудь ответить, этот невозможный мужчина открыл дверь и вышел в коридор!

Через минуту прибежала Линда и захлопотала вокруг хозяйки:

– Ох, госпожа, как долго дон у вас был! Может, и понесете на этот раз! Все сразу заметили, что господин стал к вам теплее! Даже рядом за столом посадил!

Лика камеристку не слушала – подождала, пока она снимет с нее платье и расчешет волосы, закуталась в шаль поверх ночной сорочки и юркнула в постель – надо было хорошенько подумать!

## Глава 10

К огромному сожалению Лики, поспать просто так ей не удалось. Едва она задремала, как тут же очутилась в своей квартире и удивилась тому, какой там царил бардак. Тирна сидела за столом с ноутбуком, что-то жевала, отпивала из хрустального бабулиного бокала что-то красное и яростно тыкала в кнопки.

– Почему так грязно? – вслух изумилась девушка, и донна оторвалась от экрана.

Взглянула вокруг, вздохнула и призналась:

– Я привыкла управлять слугами. Не хочу пачкать руки.

– Так найми клининг! – возмутилась Лика. – Заведутся насекомые, тебя соседи порвут!

– Клининг?

– Женщину, которая придет и уберет! – пояснила девушка.

В общем, следующие несколько часов она учила донну Тирну пользоваться службами доставки и уборки, а заодно узнала, что аристократка, угодившая в другой мир, уже проела все сбережения Лики и уже готова продать скромный запас ее украшений.

– Что ты творишь?! – возмутилась девушка.

– Я, по-твоему, должна была голодать две недели? – фыркнула донна.

– Две недели? Тут прошло несколько часов!

– Хватит причитать! Лучше скажи мне, как у вас тут можно добыть деньги!

– Как и везде, – вздохнула Лика, – надо работать!

Остаток ночи девушки ломали головы, где донне взять денег. Выходить из дома благородная опасалась, говорила хорошо, но многого не знала, а телесные навыки Гликерии ей нисколько не помогали. В конце концов Лику осенило: хозяйка замка – это ведь, по сути, администратор! Донна Дардар неглупа, умеет себя подать, значит, ей дорога на стойку в... да хотя бы в ближайший спортивный клуб!

Документы Лика держала в одном месте, так что с паспортом и дипломом проблем не возникло.

– Если спросят, почему ты с дипломом кулинарного техникума решила пойти в администраторы, скажи, что сейчас все пекут, и денег не хватает, – говорила девушка, а донна Дардар, морщась, записывала ее слова изысканным угловатым почерком на безупречном русском языке. – Поработаешь администратором, разберешься во всем, а там, может, уже нас обратно вернут.

– Как обратно? – вскинулась донна.

– Твой дракон... Дон Дардар обещал разобраться со всем и, если получится, вернуть тебя назад. Я же в делах хозяйки замка ничего не понимаю! Ему помощница нужна!

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.