

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

ЛАНА ПИРАТОВА

18+

НЕ ОТДАВАЙ
ИМ МЕНЯ

Лана Пиратова
Не отдавай им меня
Серия «Властные мужчины», книга 1

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=64502336

SelfPub; 2023

Аннотация

Я всегда была послушной девочкой. Слушалась папу. Берегла себя для любимого. Я не думала, что в мире есть месть и предательство, боль и разочарование. Пока не появился Он. Он – мой сводный брат, повергший в пучину порока. Он – мой первый мужчина, заставивший поверить в любовь. И, когда кажется, что вот оно счастье, всплывают семейные тайны. Одна за другой. Сможет ли наша любовь выстоять? Могу ли я доверять Ему? Ведь теперь Он одержим только мстостью. И только Он решает мою судьбу. Содержит нецензурную брань.

Содержание

1. Арина	4
2. Арина	11
3. Арина	16
4. Арина	22
5. Арина	28
6. Арина	34
7. Арина	39
8. Арина	46
9. Арина	52
10. Арина	57
11. Арина	63
12. Арина	68
13. Арина	76
14. Арина	81
15. Арина	87
16. Арина	93
Конец ознакомительного фрагмента.	99

Лана Пиратова

Не отдавай им меня

1. Арина

– Ой, Арина, а ты уже видела платье, которое выбрала мама? – Мадина, как всегда, очень открыта в проявлении своих эмоций. – Давай покажу!

Она берет каталог и листает его до закладки.

– Смотри! Обалденное, да?

– Ничего себе, – искренне восхищаюсь я. – Твоя мама будет самая красивая! А мой папа просто с ума сойдет, увидев ее в нем!

Мадина – моя лучшая подруга. Она всего на год младше меня. А совсем скоро мы станем еще и сестрами. Сводными сестрами.

Наши родители знают друг друга целую вечность. Сколько себя помню, Мадина и ее братья были рядом на всех праздниках и каникулах.

У Мадины два старших брата. Камиль и Арслан.

Все детство мы провели вместе. Правда, будучи совсем маленькой девочкой, я недолюбливала мальчишек. Потому что они всегда находили повод посмеяться надо мной. Считали меня мелкой и не хотели брать в игры. Хорошо, что Ма-

дина всегда яро отстаивала мое право играть в их игрушки и даже кататься на их велосипедах.

И, даже несмотря на все это, это было самое счастливое для меня время. Наши мамы и папы обычно вместе сидели за большим столом, а мы то и дело подбегали к нему, чтобы стащить что-нибудь и съесть, устроившись где-нибудь в игровой или на лужайке у дома.

Это все кончилось в один момент.

Однажды мама не пришла домой. Папа поднял на уши весь город. Подключил всех знакомых в полиции. Все было тщетно. Ее нигде не могли найти. Мы были в отчаянии.

А потом папа сказал, что мама позвонила ему. Она подала на развод. Якобы встретила свою первую любовь и уехала с ним в другой город. Просила ее больше не искать. Я так хотела поговорить с ней. Увидеть ее еще раз. Но она просто не брала трубку. Тогда я даже решила сама найти ее. Сбежать из дома. А потом вспомнила об отце... Я не могла бросить его вслед за ней. Я видела, как ему было плохо. И я поддерживала его. Как смогла.

Мы все также ходили в гости к родителям Мадины, но это было уже не так весело. К тому же мы выросли и старые игры нас уже не развлекали.

А недавно не стало и отца Мадины. Официально причину смерти озвучили как сердечный приступ. Истинную же причину знали только мы.

После этого веселье, казалось, навсегда исчезло из нашего

общения. Любая встреча напоминала о перенесенных утратах. В каждой семье.

Я думала так будет всегда.

Но вот недавно мама Мадины и мой папа собрали меня, Мадину и Камиля и сообщили радостную новость – они решили пожениться!

Мы не сразу поверили услышанному. А потом принялись обниматься. Мы с Мадиной. Камиль воспринял эту новость по-мужски. Просто пожал руку отцу.

Теперь все готовились к свадьбе.

– Кстати, – отрывает меня от мыслей Мадина, – Арслан тоже обещал приехать.

Подмигивает мне, заставляя краснеть. Когда-то давно, еще будучи совсем девчонкой, я призналась ей, что люблю Арслана. Ну, тогда мне казалось, что это любовь.

Никакой любви, конечно, не было. Сейчас-то я это прекрасно понимаю.

Но Мадина запомнила и при каждом удобном случае напоминала мне об этом.

В последний раз я видела Арслана, когда мне было двенадцать. Ему на тот момент было девятнадцать и все мы провожали его на учебу в Арабские Эмираты. Его отец мог себе позволить это. С тех пор я Арслана не видела.

Мадина иногда рассказывала о нем, показывала его фотографии. И, глядя на его самодовольное лицо, я лишний раз убеждалась, что никакой любви между нами быть не может.

Все мои воспоминания о нем связаны с его насмешками и глупыми шутками.

Поэтому и новость о его приезде я воспринимаю, скорее, с грустью, чем с радостью. Догадываюсь, что он мало изменился и ждать чего-то хорошего от него не стоит. Но вслух, конечно, радуюсь.

– Правда? Здорово! Мама, наверное, рада?

– А ты? – лукаво спрашивает Мадина.

Серьезно смотрю на нее.

– А я рада за папу и твою маму, – отвечаю уклончиво.

Мадина лишь улыбается в ответ.

Остаток вечера мы проводим, рассматривая каталог свадебных платьев и выбирая, в каком каждая из нас будет выходить замуж.

– Так сложно выбрать, – огорчается Мадина, – придется трижды выйти замуж, чтобы все платья попробовать.

Смеемся.

– Ну, ладно, пора спать, – говорит Мадина.

Сегодня я остаюсь ночевать у них. Мы еще долго болтаем, лежа в кровати, представляя, как будем выходить замуж. Потом затихает сначала Мадина, а следом и я.

Просыпаюсь среди ночи от жажды. Очень хочется пить.

Тихо выхожу из комнаты и спускаюсь вниз. В доме, кроме нас с Мадиной, никого. Ее мама и брат уехали на дачу и приедут только завтра.

Я иду, не включая свет. Блики луны ложатся на пол и освещают

щают мне дорогу.

Уже почти дохожу до кухни, когда сзади раздается незнакомый голос:

– Стой!

Вздрагиваю и поворачиваюсь на голос. Пытаюсь разглядеть хоть что-то.

И только когда огромная тень отделяется от стены и становится все меньше и меньше, приближаясь ко мне, пытаюсь закричать.

Меня тут же хватают и закрывают рот рукой.

– Тише ты, перепугаешь всех, – говорит мужской голос.

Мычу в руку.

Надо звать на помощь! Грабитель! Мы с Матиной дома одни.

– Я отпущу тебя, – говорит мужчина, – но ты не будешь кричать как дурочка. Договорились?

Киваю.

Он убирает руку с моего лица и притягивает к себе, обнимая за талию. Спиной упираюсь в его грудь. Кожей ощущаю, как бьется его сердце.

– Ты кто? – шепчет мужчина почти мне на ухо.

– Дом охраняется, – говорю я вместо ответа на вопрос. Стараюсь, чтобы это прозвучало серьезно и подействовало на грабителя. – Сейчас придут охранники и вызовут полицию. Вам лучше уйти.

Ухмыляется.

– А что они до сих пор не пришли?

Его ладонь оказывается на моем животе и он раздвигает пальцы, охватывая больший участок моего тела.

– Ты девчонка Камиля? – спрашивает, опять собирая пальцы.

– Нет, – сразу же отвечаю я и только потом добавляю. – Откуда Вы знаете?

– Нет? Так даже лучше, – усмехается он. – Ну, давай знакомиться?

Он разворачивает меня к себе лицом. Я не успеваю рассмотреть его, потому что сверху раздается недовольный голос Мадины:

– Арслан! Ты что творишь?!

Арслан?!

Отскакиваю от него на шаг и складываю руки на груди.

– Привет, сестра, – говорит он, обращаясь к Мадине. – Я тоже безумно рад тебя видеть.

– Ты чего Аринку пугаешь? Оставь эти свои штучки для своих телок! – с наигранной угрозой произносит Мадина. – Арин, ты как?

– Арина? – Арслан переводит на меня взгляд и смотрит, нахмурившись. – Постой, так ты...

– Дочка Бориса! – опережает его Мадина.

Арслан осматривает меня, приподняв бровь, и с ухмылкой говорит, растягивая слова:

– Ну, здравствуй, АЛина, – делает акцент именно на таком

произношении моего имени.

И я уже знаю, к чему он клонит.

– Меня зовут АРина, – тоже акцентирую внимание на букве «р».

– Помнится, в последнюю нашу встречу ты представлялась именно как АЛина.

Ну, что за человек? Он ничуть не изменился. Все также невыносим.

– Неправда! – возмущаюсь я. – Я научилась говорить букву «р» в семь лет!

– Хвала логопедам! – он воздаёт руки к потолку.

Потом отворачивается от меня и спрашивает уже у Мадины.

– Где мать?

– На даче, – отвечает она.

– Камиль с ней?

– Да.

– Ладно. Я к себе.

Арслан еще раз окидывает меня своим цепким взглядом, от которого становится неуютно и я вся зажимаюсь. Берет сумку и уходит в свою комнату.

Предчувствие меня не обмануло. Мой будущий сводный братец остался таким же самодовольным нахалом. И что-то подсказывает мне, что эти выходные в доме его семьи покажутся мне адом.

2. Арина

Утром я просыпаюсь первая. Проверяю телефон и как раз просыпается Мадина.

– Доброе утро, – потягивается она как кошка. – Ну что? Какие планы на сегодня?

– Вообще мне надо к зачету готовиться. В понедельник.

– Ой, Арин, брось занудничать. Выходные же. Сейчас мама с Камилем вернется. И Арслан прилетел. Можно всем вместе куда-нибудь съездить.

Мне не очень нравится эта идея, но я молчу.

– Кстати, – загадочно улыбается Мадина, – Камиль опять спрашивал, есть ли у тебя парень.

– А ты?

– Я, как и договаривались, сказала, что не знаю, – улыбается Мадина. – Но ты же знаешь братьев: если им что-то понадобилось, то они все равно узнают и получают. А тебе Камиль совсем не нравится?

Заглядывает мне в глаза.

Пожимаю плечами.

Я никогда не задумывалась о нем, как о возможном парне. Мы провели вместе все детство и поэтому мне сложно представить его рядом с собой иначе чем просто другом.

Камилю – двадцать три. Он серьезный молодой человек, работающий в компании моего отца.

Конечно, я замечала на себе его какие-то особенные взгляды, но старалась не думать об этом.

– А вот ты ему точно нравишься, – не унимается Мадина. – Знаешь, что я увидела на заставке его планшета?

Вопросительно смотрю на нее.

– Твою фотографию, – Мадина хитро улыбается. – Он все время прячет планшет и запрещает мне им пользоваться, но я все равно подсмотрела. И знаешь что? Не удивлюсь, если у него там есть папочка с твоим именем и твоими фотками.

Она игриво грозит мне указательным пальчиком.

– Мне кажется это несколько аморальным, – выдаю я.

– Что? – пугается Мадина

– Ну, не знаю. Наши родители женятся и мы станем братьями и сестрами...

– Сводными, дорогая. Сводными! Не забывай! – перебивает меня Мадина. – А так было бы классно, если бы поженились сначала родители, а потом вы с Камилем!

– Мадина, хватит! – торможу ее. Иначе фантазия заведет нас очень далеко.

– Ладно, пошли, – толкает она меня с постели.

Приведя себя в порядок, мы спускаемся вниз. На кухне уже завтракают вернувшиеся Камиль с Рузанной. Так зовут будущую жену папы.

Рузанна очень хорошо выглядит. Очень следит за собой. А еще она очень добрая. Я ни разу не слышала от нее повышенного голоса.

– А где старший братец? – спрашивает Мадина, усаживаясь за стол.

– Арслан на пробежке, – говорит Рузанна. – Скоро прибежит.

– О, Боги! Он еще и бегаёт по утрам, – Мадина театрально закатывает глаза.

– Мадина, – просит Рузанна. – Кушай. Так, дети, мне пора. Нам надо с Борисом встретиться с организатором свадьбы. Остаетесь тут одни.

Строго оглядывает нас.

– Обещаем лечь спать в 20.00! – Мадина поднимает руку вверх, давая клятву.

– Ладно, – смеется Рузанна. – Главное – не ссорьтесь.

Она целует по очереди всех нас и уходит.

– Ну, что, как спалось, девчонки? – спрашивает Камиль, переводя взгляд с Мадины на меня.

– Нам снились наши будущие свадьбы, – мечтательно произносит Мадина.

– И кто же женихи? – Камиль опять смотрит только на меня.

– Секрет! – смеется Мадина. – Нельзя говорить! Иначе не сбудется!

В этот момент слышен звук лязганья замка входной двери и в кухню входит Арслан. Молча, даже не поздоровавшись, подходит к холодильнику. Достает бутылку воды и жадно пьет ее.

Вся майка его пропитана потом и запах его тела впере-
мешку с терпким парфюмом моментально заполняет всю
комнату. Забивает нос. Не дает дышать.

А еще благодаря мокрой майке можно разглядеть рельеф-
ные мышцы груди и кубики пресса. Черт, надо отвернуть-
ся. Но я не успеваю это сделать. Арслан перехватывает мой
взгляд и улыбается уголком губ.

Тут же отвожу глаза и утыкаюсь в чашку с кофе.

– Арслан, какие планы на сегодня? – интересуется Камиль
у брата.

– Валяться на диване, втыкать в телефон. Вечером по-
ехать в клуб и снять там телку, – от его откровенности тош-
нит.

Но я лишь едва заметно усмехаюсь, продолжая смотреть
в чашку.

– Арслан, ты вообще не вырос, – вздыхает Мадина. – Лад-
но. Ну что, Камиль, Арина, куда поедем?

Арслан все еще стоит и не собирается уходить. Хотя он
четко озвучил нам свои планы.

– Поехали в аквапарк, – предлагает Камиль. – У нас неда-
леко новый открыли. Мы же еще ни разу там не были.

– Класс! – восклицает Мадина. – Я за! А ты?

Она толкает меня в плечо.

– Не знаю, – отвечаю. – У меня и купальника-то нет с со-
бой.

– Так я дам тебе! – улыбается Мадина. – Поехали! Отдох-

нем!

– Поехали, – соглашаюсь.

– Тогда всем собираться! – Камиль хлопает в ладоши. – Встречаемся в холле через полчаса!

Мы выходим из кухни и, проходя мимо Арслана, я начинаю буквально задыхаться от его запаха. Но мне нравится. И, чтобы не выдать себя, зажмуриваюсь и пулей вылетаю из кухни.

Примерно чрез полчаса мы со спортивными сумками спускаемся вниз. В холле нас ждут Камиль и Арслан. О чем-то оживленно разговаривают, но, как только замечают нас, тут же замолкают.

– А ты чего не валяешься и не втыкаешь? – интересуется Мадина у Арслана.

– Решил с вами поехать. Присмотреть за вами, – говорит он.

– Как мило, – расплывается Мадина. – Старший братик присмотрит за младшими.

– Мэд! – обрывает ее Арслан и мы сразу вспоминаем прозвище, которое дал он лет десять назад своей сестренке.

Тогда он каждому из нас придумал короткое имя. Так и появились Кам, Мэд и Расл. И только меня опять обделили – он хотел назвать меня Ри, но, поскольку буква «р» мне не давалась, то я получалась какой-то Ли. Смахивало на китайца и мне это не нравилось. Так я и осталась без прозвища.

3. Арина

В аквапарк мы приезжаем на машине Камиля.

В субботу народа очень много и из свободных нам предлагают только семейную раздевалку. Мы с Мадиной сомневаемся. Но Камиль говорит о том, что переодеваться в ней мы будем все равно по очереди, так что надо соглашаться хотя бы на это, чем ждать, пока освободятся отдельные раздевалки.

Первыми переодеваемся мы с Мадиной. Надев купальники, выбегаем в душ. И только там я вспоминаю, что забыла резинку для волос. Быстрее возвращаюсь в раздевалку. Стучусь, чтобы не застать мужчин врасплох. Никто не отвечает. Тогда я осторожно открываю дверь и заглядываю. Никого.

Похоже, они уже тоже ушли в душ.

Быстрее роюсь в сумке в поисках резинки.

Вдруг дверь открывается. Оборачиваюсь – в раздевалку входит Арслан. Одно полотенце обмотано вокруг бедер. Вторым он вытирает лицо и волосы. Поэтому меня не замечает.

Встает ко мне спиной и откидывает на лавку сначала одно полотенце, потом второе и вот уже передо мной его голая задница. Я не успеваю трезво оценить эту ситуацию и ойкаю.

Арслан сразу же оборачивается. Смотрит на меня. Ухмыляется. И теперь уже полностью разворачивается ко мне. Я зажмуриваюсь.

Раздается его громкий смех.

– Перестань! – требую, не открывая глаз.

– Что перестать, Ри? – он все еще смеется. Надо мной смеется! Как тогда, в детстве.

– Отвернись! Нет! Лучше прикройся! Полотенце накинй! – я перечисляю все возможные варианты.

По звукам понимаю, что он, похоже, возвращает полотенце себе на бедра.

– Ну все, можешь открыть глаза, – говорит с ухмылкой.

Я осторожно приоткрываю сначала один глаз. Арслан стоит, прикрытый полотенцем, и смотрит прямо на меня. Открываю и второй глаз.

– Какого черта ты тут делаешь? – спрашивает, сложив руки на груди. – Вы же закончили с Мэд. Чего ты опять сюда приперлась?

Грубиян. Но выяснять с ним отношения сейчас у меня нет желания. Поэтому просто говорю ему:

– Отойди. Дай мне пройти к двери.

– Да кто тебя держит? Иди.

Но не отходит ни на шаг.

Выдыхаю и иду к выходу. Когда ровняюсь рядом с Арсланом, он неожиданно упирается рукой в стену, закрывая мне проход.

– Тебе велик купальник Мадины, – говорит, нагло оглядывая меня сверху в низ. – Не доросла еще. Смотри, не потеряй его, катаясь с горок.

– Спасибо за заботу, – язвлю я. – Дай пройти.

– Тебя вежливости не учили? – усмехается он.

Хочу проскользнуть под его рукой, но он подставляет колено, закрывая проход и снизу.

Пытаюсь оттолкнуть его. Он лишь смеется этим моим слабым попыткам. Конечно. Он ведь больше меня и сильнее.

В процессе борьбы задеваю полотенце и оно опять падает на пол.

Черт бы его побрал!

Отворачиваюсь в смущении.

– Ты чего так боишься-то? – спрашивает Арслан, даже и не думая прикрыться от меня. Хорошо, что я сразу же отвернулась. – Никогда члена не видела?

Я возмущена этим его вопросом, но молчу.

– У тебя парень-то есть? Ну, или был? Чего молчишь?

– Отстань от меня, Арслан! – говорю серьезно.

Но он, наоборот, наклоняется ко мне и говорит тихо-тихо:

– Я могу не только показать, Ри. Но и дать потрогать.

С этими словами он приближается ко мне со спины и кажется, что она просто-таки горит от жара, исходящего от него.

– Да, отпусти, придурок, – толкаю его я.

– Не дергайся! – шипит он мне на ухо, толкая к стене и прижимая к ней лицом.

А сам встает совсем близко ко мне. Так, что его грудь почти касается моей спины. Еще никогда я не чувствовало

мужское тело так близко. Еще и голое. Мне кажется, я кожей ощущаю его дыхание. Боюсь пошевелиться, чтобы не коснуться его. Ведь нас еще разделяют какие-то сантиметры.

– Арслан! Отпусти меня! – прошу, поворачивая голову. – Что ты делаешь?

– Всего лишь проверяю, что за сестренку заполучу скоро. После этих слов он кладет руки мне на талию.

– А ты выросла, Ри, – произносит совсем тихо. – У тебя уже был мужчина?

Молчу в ответ. Его вопросы пугают меня. Делаю еще одну попытку освободиться, но его руки лишь крепче сжимают меня.

– Не трепыхайся, птичка, а то мне придется самому проверить, раз ты не хочешь отвечать на мой вопрос.

– Наши родители скоро поженятся, Арслан, – напоминаю ему. – Ты ведешь себя недостойно. Пусти меня.

– Я веду себя так, как нравится мне. И мне плевать на мнение остальных. Так что с мужчиной? Правда член не видел раньше?

Упираюсь лбом в стену и беспомощно выдыхаю.

Это просто ужасно. Я, мой будущий сводный брат, абсолютно голый, и вопросы, вгоняющие в краску.

– Хочешь посмотреть? – усмехается Арслан.

Убирает руку с талии, берет мою руку и тянет ее назад. И мои пальцы касаются чего-то твердого и горячего.

Вздрагиваю от страшной догадки. Пытаюсь убрать руку.

И слышу смех Арслана.

Потом он отпускает мою руку. Я сразу же отдергиваю ее. А он резко разворачивает меня к себе лицом. Теперь мы смотрим друг другу в глаза. И я боюсь опустить взгляд. Боюсь увидеть то, что только что держала в руке. А его, похоже, это вообще не смущает.

– Правда, целка? – серьезно спрашивает он, глядя прямо в глаза.

– Пусти, – толкаю его в грудь.

– Отвечай! – требует Арслан.

Ведет пальцами по моему лицу, от виска к подбородку. Его взгляд скользит вниз. И я чувствую, как предательски сжимаются соски под этим его взглядом. Надеюсь, что купальник не выдает моего состояния.

– Ну! – он опять смотрит мне в глаза. – Не выпущу, пока не ответишь. Целка?

– Да! – кричу на пределе. – Доволен?

– Вполне, – хищно улыбается он и его рука ложится мне на плечо.

Но тут раздается настойчивый стук в дверь. Дергают ручку. Но дверь закрыта на замок.

Удивленно смотрю на Арслана.

– Чего смотришь? – недовольно спрашивает он.

Отходит от меня и быстро надевает плавки.

– В отличие от тебя я закрываю двери, – говорит он и подходит к двери.

Открывает и в раздевалку вваливается Камиль.

Переводит взгляд с Арслана на меня и обратно.

– Вы чего здесь? – спрашивает.

– Ничего, – бурчит Арслан. – Переодевались.

– Вместе? – хмурится Камиль.

– Нет, конечно. Успокойся. Ри забыла что-то и забежала
поэтому. Пошли.

Он кладет брату руку на плечо и толкает его на выход.

4. Арина

– Ты чего там застряла? – спрашивает у меня Мадина, когда я возвращаюсь из раздевалки.

– Да так, – машу рукой.

Ну, не рассказывать же ей о вопросах Арслана. Мне до сих пор не по себе. А ведь ещё весь день предстоит провести вместе с ним. Одна надежда – уйти с Мудиной в зону спа. Мужчины там редко бывают.

Надо позвать ее туда. Но не успеваю этого сделать. К нам подходят Камиль и Арслан.

– Ну что, девчонки, покатаемся? – улыбаясь, спрашивает Камиль.

У меня нет желания идти на эти дурацкие горки. Я боюсь и постоянно падаю там. Но Мадина радостно хлопает в ладоши:

– Да-да! Горки!

– Не боитесь? – ухмыляется Арслан и смотрит на меня.

– Ой, Арслан, мы уже большие девочки, – смеётся Мадина.

– Это да, – соглашается он. – Вам уже многое можно.

Улыбается одним уголком губ и все также смотрит на меня.

– Ну, пошли тогда, – говорит Камиль.

Мы все вместе идём на горку. Мы с Камилем впереди, а

Мадина и Арслан сзади.

– Ой, я хочу вот на этом! – кричит Мадина и тычет пальцем в надувную каное. Как раз на четверых.

Я ненавижу каное! Каждый раз, как мы катаемся на нем, он переворачивается. Мне страшно, хотя остальных это забавляет.

Но делать нечего. Усаживаемся в это чёртово каное. Камиль впереди, мы с Мудиной посередине, последним садится Арслан. И оказывается у меня за спиной.

– Ну что, готовы? – задорно кричит Камиль.

– Да! – отвечают ему хором Мадина и Арслан. Я молчу. Но это все равно остаётся незамеченным.

Камиль отталкивается и мы летим резко вниз. Я зажмуриваюсь. Вылетаем в тоннель и несёмся на страшной скорости вниз.

И вот тут я начинаю кричать. Потому что страшно. И потому что никто все равно не различит мой голос среди других голосов.

Я знаю, что впереди резкий поворот, на котором обычно все и переворачиваются. Тут главное – удержаться в каное. Не вылететь из нее. И тогда можно вполне благополучно добраться до финиша.

Обычно мне это удаётся. Я просто крепко держусь за края сидения.

Вот и сейчас я буквально вцепляюсь в них. Мы входим в этот поворот.

Набираю воздуха и зажимаюсь.

Каное, конечно же, переворачивается. Мы оказываемся под водой. Стараюсь удержаться, но чувствую, что какая-то сила буквально выталкивает меня из каное.

Руки скользят по краям сидения и, в конце концов, отцепляются. Пытаюсь снова зацепиться, но понимаю, что выпадаю из лодки.

Переворачиваюсь и сажусь. Открываю глаза и вижу, как каное уносится вдаль.

Я, всё-таки, вывалилась из него. Теперь надо на четвереньках ползти к концу тоннеля.

Поправляю волосы. Приподнимаю руки и только сейчас замечаю, что верхняя часть купальника задралась наверх. Всё-таки, купальник Мадины и правда великоват мне.

Теперь он поверх груди.

Берусь за низ и хочу дернуть его. Вернуть на место. Но тут же вздрагиваю больше от страха, чем от неожиданности.

– Оставь, – раздается откуда-то снизу.

Опускаю взгляд. Рядом со мной в воде лежит Арслан. Только его лицо не покрывает вода.

В тоннеле полумрак. Поэтому неудивительно, что я его сразу не заметила.

Я ойкаю и закрываю грудь руками.

– Арслан, что ты тут делаешь? – задаю, наверное, глупый вопрос.

Немного отойдя, опускаю-таки купальник вниз.

– Зря, – Арслан приподнимается и садится рядом со мной. – У тебя красивая грудь.

Он говорит об этом так, как будто речь идёт о чем-то обычном, повседневном.

Он видел мою грудь! И считает это нормальным!

Хорошо, что полумрак скрывает мое лицо, которое сейчас просто-таки пылает.

– Стеснительная, – усмехается Арслан. – Что же мне с тобой делать?

– Это ты вытолкнул меня из лодки? – озвучиваю свои догадки. – Ты, Арслан?

– Я, – ничуть не скрывается он. – Ты так боялась в нее садиться. Я же сразу понял. Решил помочь тебе выбраться из нее.

Смеётся.

– Придурок, – бурчу я, но тут же оказываюсь прижатой к стенке тоннеля.

Лицо Арслана совсем близко к моему лицу.

– Ещё раз назовешь меня так и получишь ремня, – шипит он. – Помнишь, как в детстве? Твоя задница ещё помнит мой ремешок?

У меня захватывает дух от его слов.

Конечно, я помню. Когда мне было пять лет, я залезла в его коллекцию моделей автомобилей и он так и застал меня, балансирующей на пуфике от дивана, рядом со шкафом с машинками.

Тогда он зажал меня между ног, снял штаны и пару раз хлестанул своим ремнем, вынув его предварительно из брюк.

Я плакала, а он сказал, что, если я пожалуюсь кому-нибудь, то он расскажет, что это я съела все любимые конфеты его мамы.

Пока это было неизвестно и мне не хотелось, чтобы кто-то узнал.

Поэтому я никому не рассказала. А Арслан после этого клал руку на ремень каждый раз, если ему не нравилось то, что я делаю.

И я боялась его ремня. И ненавидела его.

Вот и сейчас воспоминания опять вернули мне это чувство страха. Но я уже не та маленькая девочка.

– Пусти! – кричу я. – Если ты не отпустишь меня, я все расскажу Камиллю и папе!

И в этот момент раздается голос из громкоговорителя:

– Молодые люди, спускайтесь вниз! Не задерживайте остальных!

– Это нас, – недовольно произносит Арслан.

Берет меня за руку и тянет от стены.

– Поползли.

Сам нагибается и встаёт на четвереньки.

– Ну? Чего ждёшь? – рычит на меня. – Пока каноэ не ебанет нас?

Я тоже встаю на четвереньки.

– Иди вперед, – командует он.

И я сначала встаю перед ним, но потом понимаю, что моя попа оказывается прямо перед его лицом.

– Нет, ты первый, – останавливаюсь и разворачиваюсь к нему.

Арслан толкает меня в бок.

– Ползи! Если сзади кто нетерпеливый поедет, от тебя и следа не останется. – Ползи! Нас и так долго ждут!

Понимаю, что он прав. Собираю всю силу воли и ползу перед ним.

Не оборачиваюсь. Слышу лишь его частое дыхание.

И, когда мы уже почти доходим до конца тоннеля, слышу или мне только кажется, потому что он произносит это очень тихо:

– Сука, блять.

5. Арина

После того, как мы вылезли из тоннеля, я больше не видела Арслана. Он сказал Камиллю, что ему надо срочно уйти. Остаток дня мы провели втроём. И я была этому очень рада.

Какое внутреннее чувство подсказывало мне, что лучше лишний раз не встречаться с Арсланом. Он как был самодовольным наглецом, так таким и остался. Только сейчас мы выросли и меня пугал его взгляд. Я боялась его ещё больше, чем в детстве. С ним и тогда никто не мог справиться, а сейчас его вообще никто и ничто не могли остановить.

Я была уверена, что ему нравится именно доводить меня. Больше ему ничего не надо. Но я не хотела опять стать объектом насмешек.

Поэтому решила избегать встреч с Арсланом. Мне казалось это очень простым. Ведь нас ничего не связывало.

Мы возвращаемся домой почти ночью. Арслана нет. Наверное, он и ночевать не приедет. Я искренне на это надеюсь. Как и на то, что он не появится все выходные и тогда я смогу спокойно провести их в этом доме.

Мадина сразу же идёт спать. Меня тоже клонит в сон, но надо читать конспекты. Поэтому я беру учебники и иду на кухню. Там, в тишине, включив неяркий свет, читаю. Вдруг заходит Камиль. Встает в дверях и смотрит на меня.

– Приготовить тебе чаю? – спрашивает и, не дождавшись

ответа, идет к чайнику. — Ты же любишь зеленый?

— Да, — киваю, отмечая, что он запомнил.

Камиль заваривает мне чай и ставит чашку передо мной. Сам садится рядом.

— Ты долго собираешься сидеть? — спрашивает, заглядывая в учебник.

— Не знаю, — отвечаю честно. — Пока вот до сюда не прочту.

— Ясно. Я хотел поговорить с тобой, Арина, — говорит Камиль слишком серьезным тоном. — Долго ждал, когда мы останемся одни. Вот так. Как сейчас.

Меня начинает пугать его настрой и его слова.

— Посмотри на меня, — просит он и я отрываю взгляд от учебника и смотрю на него.

— Та такая красивая, — говорит и его взгляд блуждает по моему лицу.

Я смущаюсь и опускаю глаза.

— Я поговорил с твоим отцом, — продолжает Камиль.

— Зачем? — я опять смотрю на него.

— Спросил, не будет ли он возражать, если я предложу тебе встречаться. У нас так принято. Твой отец должен дать добро.

— Встречаться? — переспрашиваю.

— Да, Арина, я хочу проводить с тобой больше времени, — он берет мою руку в свои руки и подносит к губам.

Мне неловко от этого его жеста и я забираю руку назад.

— Ты не должна бояться, — говорит он тут же. — Я ничего

не требую и не буду тебя торопить. Я всего лишь хочу проводить с тобой больше времени. Узнать тебя ближе. И чтобы ты узнала меня. В этом же нет ничего страшного?

Молчу. Весь этот разговор выбивает меня из колеи. Я не знаю, что ответить. Я никогда не рассматривала Камиля как своего парня. Да и вообще пока не задумывалась о постоянном парне.

– Я знаю, что у тебя никого не было, – вдруг говорит Камиль. – Но ты не должна меня бояться.

Гладит меня по волосам.

– Я не причиню тебе зла. Я просто хочу быть рядом. Пока рядом. И, может быть, со временем мы станем с тобой вместе. Понимаешь?

Я опять молчу. Конечно, я понимаю, о чем он. Но не знаю, что ему сказать. А он, наоборот, ждет от меня ответа.

– Арина, скажи что-нибудь. Твой папа сказал, что будет только рад. Но если ты не хочешь...

– Я не знаю, Камиль. Честно. Это все так неожиданно...

– Ну, и хорошо, – радуется он и снова берет мою руку и подносит ее к своим губам. Осторожно целует. Едва касается. – Давай просто попробуем? Хорошо? Дай мне шанс показать тебе, как это бывает. Хорошо, Арина?

Смотрит на меня так, что я не могу отказать. И ведь речь идет всего лишь о шансе. Поэтому просто киваю в ответ на его просьбу.

Он довольно улыбается и опять целует мою руку.

– Спасибо, Арина, – произносит тихо. – Поедем тогда завтра в кино? Или куда ты хочешь?

Пожимаю плечами.

– Тогда в кино! – радостно говорит он. – Вдвоем.

– А Мадина? – спрашиваю по привычке.

– А Мадина пусть уроками займется, – улыбается он и гладит меня по щеке.

Приближается, чтобы поцеловать, но я отстраняюсь. Я не готова. Он сразу же все понимает и не настаивает.

– Ну, я пойду тогда. Не буду тебе мешать. Долго не сиди, а то уснешь еще в кино завтра.

Встает, гладит меня по волосам и уходит.

Я пытаюсь сосредоточиться на написанном в учебниках. Но все бесполезно. В голове только одна мысль – встречаться с Камилем. Это что значит? И папа в курсе. Папа, который не подпускал ко мне никого и отвалил всех возможных претендентов на дружбу со мной.

Так и сижу, размышляя об этом. Но вдруг слышу звук открывающейся входной двери. Потом шаги, отрывистый звонкий смешок.

– Подожди, давай прямо здесь. Не дойду до комнаты. Вставай на колени. Расстегивай, – это уже знакомый хриплый голос.

Потом какое-то шуршание, вздох и опять знакомый голос:

– Да, вот так, детка, глубже. Еще. Ааа. Сука. Языком давай.

До меня начинает доходить, что там, за дверью, происходит. И от этого понимания я краснею. Но сижу тихо, чтобы не выдать себя.

Надо бы выключить свет, потому что, наверняка, узкая полоска света заметна в коридоре. Но боюсь пошевелиться, чтобы не издать ненужный шум. Так и сижу за столом. И даже не дышу.

Проходят минуты и все это время до меня доносятся причмокивания и хрипы. И потом тот же голос:

– Аааааа, сука. Глотай! Да, вот так. Все вылизывай.

Потом довольный смешок и опять:

– Молодец, сосешь отлично. Если еще в жопу дашь, дам двойной тариф. Вставай, пошли.

Опять шуршание.

И я уже успокаиваюсь от мысли, что сейчас все затихнет и меня так и не заметят. Но тут слышу:

– Подожди-ка.

Шаги. Дверь на кухню открывается и в дверном проеме показывается Арслан. С расстегнутой ширинкой, но хотя бы в трусах. Быстро отвожу взгляд с его паха на лицо. Он довольно улыбается.

– Иди-ка сюда, – кричит в коридор.

И в дверях появляется намалеванная девица в супероткровенном красном платье. С опухшими губами.

Арслан достает из кармана джинсов купюры и сует ей в руки, не глядя.

– Вали отсюда, – говорит, не сводя взгляда с меня.

Та смотрит на купюры и спрашивает, поджав губы:

– А как же двойной тариф?

– В жопу же не дала, – он, наконец, поворачивается к ней.

– Так я готова, – не стесняясь меня, говорит она.

– Уже не надо, – ухмыляется Арслан и переводит взгляд на меня. – Вали сказал!

Фыркнув, девка разворачивается и уходит. Хлопает входная дверь.

Арслан заходит в кухню и закрывает за собой дверь.

– Ну что, маленькая шпионка, любишь подслушивать? – улыбается уголком губ и делает шаг ко мне.

6. Арина

Я продолжаю сидеть, хотя больше всего мне хочется встать и убежать. Но я прекрасно понимаю, что Арслан просто не даст мне этого сделать. Он не для этого закрыл дверь.

Он подходит ко мне. Я смотрю в учебник, потому что, если я повернусь к нему, то мой взгляд упрется в его ширинку.

– Меня ждёшь? – спрашивает Арслан и закрывает учебник.

Упираюсь руками в стол и встаю. Хочу уйти, но Арслан, разумеется, заслоняет мне путь.

– Ты возбудилась? – спрашивает он, внимательно глядя мне в глаза.

Меня обдаёт запахом алкоголя. Он пьян! И от этого ещё страшнее.

– Арслан, дай мне пройти, – прошу, опуская взгляд.

Беру его за руку и пытаюсь отодвинуть. И это самая моя большая ошибка. Потому что в тот же момент он хватается меня, разворачивает к себе и прижимает, обхватив за талию. Упираюсь руками ему в грудь, а он лишь ухмыляется.

– Если бы я знал, что ты такая выросла, давно бы прилетел, – его пальцы впиваются в мое тело. – И почему Мадинка твои фотки не высылала? Слала каких-то подружек своих страшных.

Переводит одну руку на спину и с силой притягивает меня

к себе. Громко вдыхает.

– И пахнешь ты вкусно, – ухмылка не сходит с его лица. – Камиль уже подкатывал к тебе яйца?

– Арслан! – пытаюсь остановить его. – Отпусти меня! Ты пьян!

– Из-за тебя! Какого хуя зад свой выставляешь? – рычит он в ответ.

Ухмылка сходит с его лица и в глазах появляется пугающий меня огонек.

– Арслан! – кричу и пытаюсь вырваться.

А он толкает меня к стене и приближает свое лицо.

– Ну что, Ри, – наклоняется и шепчет в ухо, – поиграем в доктора? Как в детстве.

– Арслан, ты пугаешь меня, – я чуть не плачу.

– Я не сделаю тебе больно, – шепчет он.

Его рука идёт вверх и касается моей груди. Я дергаюсь.

– Это правда? – удивлённо смотрит на меня. – У тебя не было никого?

При этом он гладит мою грудь. Слегка касаясь ее. Не нажимая.

– Арслан, пожалуйста, – молю его.

– Я сделаю это аккуратно, – ухмыляется он.

– Нет, Арслан, я не хочу, – стучу его по груди. – Отпусти меня. Что подумают родители?

Не знаю, какие ещё аргументы привести. Но он лишь ухмыляется в ответ:

– Это будет наш маленький секрет, Ри. Наш с тобой секрет.

Губами касается шеи.

– Сладкая какая, – голос охрип и я едва узнаю его. – У меня так стоит, что я не усну, если не трахну кого-нибудь. Тебе повезло.

– Ещё не поздно вернуть ту шлюху, – я опять пытаюсь оттолкнуть его от себя.

Он отстраняется и приподнимает бровь:

– Зачем мне ее жопа, когда тут есть узкая нетронутая дырка?

С этими словами он кладет руку мне между ног и сжимает.

Я ойкаю. Он продолжает смотреть на меня и проводит рукой. Я закусываю губу.

– Маленькая Ри, – улыбается Арслан. – Твой старший братик поможет тебе. Иди-ка сюда.

Подхватывает меня под попу и несёт к столу. Скидывает учебник и сажает меня туда. Встаёт между ног.

Я слышу его учащенное дыхание.

– Ри, – шепчет он. – Малышка Ри.

Приближает ко мне свое лицо и касается губ.

Я сжимаю их крепко-крепко и чувствую, как он языком толкается в меня.

Отрывается и зло рычит:

– Открой рот. Пока я не засунул тебе туда кое-что другое.

– Да пошел ты! – не выдерживаю я и с силой толкаю его.

– Сучка! – рычит он и ближе тянет меня на себя. – Не хочешь по-хорошему? Все равно я тебя вскрою! Я! Поняла?

Он тянет с меня майку и спускает штаны.

Я со всей силы толкаю его, бью кулаками и пытаюсь пнуть.

Но он лишь смеётся.

– Неудивительно, что так никто и не залез на тебя, дикая кошка. Сейчас я это исправлю.

Его рука уже в моих трусиках.

– Гладенькая. Как я люблю. Сейчас потечешь, – хрипит он. – Мне ещё никто не отказывал.

Его пальцы сильно давят и я понимаю, что теряю контроль. Но я не хочу этого. И, пока этого окончательно не произошло, кручу головой по сторонам в поисках спасения.

Арслан же терзает губами мою шею, скребёт по коже зубами и пытается стянуть с меня остатки одежды. Его член упирается мне в бедро. Он хоть и скрыт боксерами, но я ощущаю, какой он твердый и горячий. И мне кажется, от нашей борьбы он становится ещё твёрже.

– Сиди ровно! – шипит Арслан. – А то грубо порву.

Он уже стянул с меня трусики и стащил их с одной ноги. И они вместе со штанами так и болтаются на ноге. Вижу, как он лезет рукой в свои боксеры. Приспускает их и оттуда вываливается просто огромный, с яркой блестящей головкой член.

Я ещё сильнее колочу его. Но он не обращает никакого

внимания.

– Порву, сука, – мотает головой, спасаясь от моих ударов.

Я почти реву, понимая, что сейчас он действительно сделает это. И как жить после этого? Как смотреть друг другу в глаза? Как рассказать кому-то?

Почему эти вопросы волнуют только меня?! Почему ему все равно?!

Вожу руками по столу, пытаюсь отодвинуться, пока он приставляет член к моему лону. Я уже чувствую его на своей коже.

И тут мне в руки попадает чашка с чаем, который заварил мне Камиль.

Хватаю ее и со всей силы ударяю ею Арслана по голове.

Он вдруг замирает. Его глаза расширяются. И он резко падает на пол.

Я вскакиваю со стола. Натягиваю штаны и бегу прочь.

7. Арина

Мне кажется, я так и не уснула в эту ночь. Может, только слегка задремала под утро. Я лежала рядом с Мадиной и боялась, что вот сейчас откроется дверь и войдёт Арслан.

Судорожно прислушивалась к каждому шороху за дверью. А вдруг я его убила? Но смелости встать и проверить так и не набралась. А потом я услышала какие-то звуки и шаркающие шаги. Значит, жив.

Я не хотела причинить ему зла. Правда, не хотела. Но он не оставил мне выбора.

Он же хотел изнасиловать меня. Да, именно так это называется.

С самой первой встречи после его возвращения я чувствовала от него лишь какую-то угрозу.

Надо рассказать папе? Но как? На носу свадьба с его матерью. И тут я с такими новостями.

Рассказать Камилю? И поссорить братьев? Не хочу.

Нам надо поговорить с Арсланом. Когда он будет трезвым. Поговорить и решить. Я должна дать ему понять, что он поступает неправильно. И что, если он продолжит это, я все расскажу. Кому-нибудь. Не важно. Главное, дать ему знать об этом.

Утром меня будит Мадина.

– Пошли кофе попьем, – толкает меня в бок.

Мне страшно выходить из комнаты. Но не сидеть же здесь остаток дня, пока за мной не приедет папа.

К тому же сейчас со мной будет Мадина. Да и Камиль, уверена, составит нам компанию. При них Арслан не посмеет. Если вообще покажется перед нами.

Поэтому, переодевшись, иду вслед за Мединой.

На кухне никого. Ищу чашку, которой я ударила Арслана. Но ее нигде нет.

Мы с Мединой вдвоем. И это здорово!

Попив кофе, решаем съездить в город. И я только рада возможности уехать куда-нибудь.

Возвращаемся уже ближе к вечеру.

В дверях нас встречает Камиль.

Целует сначала Мадину, а потом и меня в щёчку.

– Ого, – хитро улыбается Мадина. – Я что-то пропустила?

Смотрит сначала на меня, потом на Камиля.

– Арина разрешила мне поухаживать за ней, – довольно говорит Камиль. Приобнимает меня за талию и опять целует в щёку.

И в этот момент в дверях появляется Арслан. Останавливается там и пристально смотрит на нас.

Его голова перебинтована. И я понимаю, что это после моего удара чашкой.

– Какого хера жратвы нет? – мрачно спрашивает он. – А вы укатили куда-то.

– Хм, – фыркает Мадина, – мы тебе не кухарки. Позвал

бы Ольгу. Она приготовила. Да и сам мог бы что-нибудь себе сделать. Тебе не пять лет.

– А ты я смотрю разговорчивая стала? – шуруется Арслан. – Где вы были?

– Господи, Арслан, не начинай, – закатывает глаза Мадина. – Лучше скажи, что с головой у тебя? Когда успел? В клубе?

– Появился один смертник на моем пути, – Арслан многозначительно смотрит на меня.

К счастью, на это никто не обращает внимания.

– Ты обратился в полицию? – спрашивает Камиль.

– Зачем? – Арслан переводит взгляд на него. – Я привык сам решать свои проблемы. Нужно лишь время.

И он опять смотрит на меня. Заставляя отвести взгляд.

Боже, что же делать. Мне уже страшно от его слов. И особенно от его тона и этого взгляда.

Я не вижу, но уверена, что он продолжает смотреть на меня. Инстинктивно, в поисках защиты, прижимаюсь к Камилю.

– Ну, что, Арина, едем? – спрашивает он меня, продолжая обнимать за талию.

– Куда это вы собрались? – интересуется Мадина.

– В кино, – отвечает Камиль. – Сегодня премьера.

– Ой, подожди! – восклицает Мадина. – Это вот тот фильм, про который ты рассказывал? Я тоже хочу! Возьмите меня тоже!

Она складывает руки в умоляющем жесте.

Камиль растерянно смотрит на нее.

Я помню, что он хотел, чтобы мы поехали вдвоем. Но отказать сестре тоже не может.

– Ты не возражаешь? – спрашивает у меня Камиль.

Не успеваю ответить, как слышу громкую ухмылку со стороны Арслана.

Не обращаю внимания и отвечаю Камилю:

– Конечно, я только за.

– Класс! – кричит Мадина. – Поехали!

Мы идём втроём к двери. Как раздаётся голос Арслана:

– Я с вами!

Я не оборачиваюсь. Только останавливаюсь.

– Ты же не любишь кино, – удивляется Камиль.

– Но вот именно этот фильм хочу посмотреть, – отвечает у меня за спиной Арслан. – А ты против?

– Да нет, – отвечает Камиль. – Наоборот, хорошо. Вы с Модиной можете поехать на твоей машине. А мы с Ариной – на моей.

– Здорово, конечно, ты придумал, – хмыкает Арслан. – Да только вот я не могу вести машину в таком состоянии.

– Ах да, извини, не подумал, – оправдывается Камиль. – Ну, хорошо, поехали.

И я понимаю, что этот вечер безнадежно испорчен.

Но по ходу понимаю, что, возможно, тороплюсь с выводами. Потому что Арслан ведёт себя на удивление хорошо.

Даже не смотрит на меня, пока мы стоим в фойе в ожидании начала сеанса.

Мы с Мадиной решаем сходить в туалет и оставляем Камиля и Арслана.

Когда возвращаемся, они уже сидят в кинозале. Камиль машет нам рукой. Мы с Мадиной идём к ним.

– Садись, Арин, – Камиль заботливо опускает мне сиденье.

А я с ужасом замечаю, что почти два часа буду сидеть между ним и Арсланом. Мадина садится с другой стороны от Арслана.

Мне кажется, Арслан понимает мой взгляд. Расплывается в улыбке и довольно откидывается на спинку кресла.

Я беру себя в руки. Сжимаю кулаки, чтобы хоть немного унять дрожь, и сажусь.

И почти сразу же на экране появляются кадры.

Я сижу, чуть наклонившись к Камиллю, увеличивая таким образом расстояние между мной и Арсланом.

Искоса наблюдаю за ним. Но он внимательно смотрит на экран, не обращая на меня никакого внимания.

Камиль берет мою руку и вместе со своей кладет ее на подлокотник.

И вот тут я замечаю быстрый взгляд Арслана на наши руки. Но он почти сразу же отводит взгляд. Так быстро, что мне даже кажется, что это все мне показалось.

Переглядываюсь через него с Мадиной. Но Арслан все

также смотрит вперед.

Постепенно успокаиваюсь. И даже расслабляюсь.

Нагибаюсь, чтобы растянуть кроссовки. И, когда опять возвращаюсь в прежнее положение, чувствую, что между моей спиной и креслом что-то есть.

Конечно же, рука Арслана!

Он надавливает пальцами.

Поворачиваюсь к нему. Но он все также невозмутимо смотрит на экран.

Я немного отодвигаюсь от спинки кресла. Но Арслан опять приближает свою руку к моей спине. И даже больше! Он поддевает майку и просовывает руку под нее.

Кожу моментально обжигает его прикосновение. Я выгибаюсь.

А он нежно, едва касаясь, ведёт пальцами вверх-вниз. Вырисовывает круги.

И все это медленно и осторожно.

Чувствую, как мурашки прокатывают волной. И он тоже их, наверняка, ощущает.

Я просовываю за спину свободную руку и пытаюсь убрать руку Арслана с себя.

Но не могу ее даже сдвинуть.

Мне хочется закричать. И расплакаться. За что мне это все?!

Прикосновения Арслана как током отдаются на коже. И я с ужасом чувствую, как твердеют соски и упираются в кру-

жево лифчика.

Это пора прекращать.

– Я отойду, – шепчу Камиллю.

Быстро встаю и протискиваюсь вдоль ряда. Буквально выбегаю из зала. Нахожу в коридоре какой-то закоулок и при-
слоняюсь к холодной стене. И, несмотря на холод, место, где
только что была рука Арслана, не перестает пылать.

Да, что со мной такое?!

Закрываю глаза и пытаюсь считать, чтобы успокоиться.

Дохожу до тридцати. И чувствую удары о стену по обе сто-
роны от головы.

8. Арина

Открываю глаза и тут же собираюсь закричать. Но получается только короткое:

– Ааа.

Арслан закрывает мне рот ладонью.

Он стоит совсем близко, одной рукой уперевшись в стену возле моей головы.

– Не бойся, – говорит, улыбаясь.

Но эта улыбка сейчас кажется мне какой-то зловещей.

– Я не сделаю ничего тебе, – продолжает Арслан. – Не здесь точно. И не сейчас.

Усмехается. Но быстро убирает эту ухмылку с лица.

– Малышка Ри, – почти шепчет. – Я сейчас уберу руку, а ты не будешь кричать. И мы просто поговорим. Всего лишь поговорим. Видишь, я даже руки уберу.

Отпускает мой рот и поднимает обе руки вверх. А потом заводит их за спину.

И я молчу. Вижу, что он не шутит сейчас. И молчу. Я ведь сама хотела с ним поговорить.

– Молодец, – довольно улыбается он в ответ на мое молчание.

И даже отступает от меня на шаг.

– Ри, – так называет меня только он, – прости за вчерашнее.

Я удивленно смотрю на него.

– Мне правда жаль.

Пытаюсь понять, насколько он искренен сейчас. Но не могу прочитать его взгляд. Он, вроде, и серьезен, но какие-то странные огоньки то и дело мелькают в его черных как смоль глазах.

– Арслан, – решаюсь ответить, – ты вчера напугал меня. Очень. И то, как ты поступил со мной... Это же просто ужасно... Я не знаю, как описать тебе, что я сейчас чувствую.

– Знаю, Ри, знаю, – склоняет голову. – Ты абсолютно права. Ты же как сестра мне.

Достает руку из-за спины и гладит меня по волосам.

– Не боишься?

Я сжимаюсь от его прикосновений, но отрицательно мотаю головой.

– Правильно, – он опять проводит по волосам. – Не надо меня бояться. Я не причиню тебе зла. Ты простила меня, Ри?

Берет за подбородок и заставляет посмотреть ему в глаза.

Я молчу. Мне страшно.

– Скоро мы станем одной дружной семьей, – вкрадчиво произносит он. – Ты же не хочешь огорчить родителей? Просто забудем и начнем наше общение заново. Как будто мы только что увиделись. Да?

Я теряюсь. Не знаю, что и думать. Он сейчас тут совершенно другой, чем был ночью.

– Ну, что? Договорились? – опять гладит меня по волосам.

– Хорошо, Арслан, – наконец, соглашаюсь я. – Но если это повторится, я все расскажу папе, – делаю паузу. – И Камиллю.

– Камиллю? – он приподнимает бровь. – Значит, он, все-таки, подкатил к тебе яйца?

Его взгляд опять темнеет. Похоже, возвращается прежний Арслан.

– Ты обещал! – напоминаю ему я и он трясет головой.

Опять становится милым.

Меня пугают эти резкие перемены в нем.

– Знаешь что, Ри, – говорит, сложив руки на груди. – Я ведь тебе теперь старший брат. Как и Мадине. Так?

Не знаю, к чему он ведет, но соглашаюсь. Молча киваю и внимательно слежу за ним.

– Так вот, – продолжает он не строго, но тоном, не терпящим возражений. – Поэтому я буду решать, с кем тебе встречаться. И вообще, пора ли тебе уже с кем-то встречаться.

Грозно смотрит на меня.

– И поверь, тебе лучше слушаться меня. Как старшего брата.

С этими словами заводит большие пальцы рук под свой ремень.

Я лишь фыркаю на этот его жест, напоминающий мне о возможном наказании, отделяюсь от стены и иду обратно в зал. Арслан не останавливает меня.

Возвращаюсь на свое место и шепчу Камиллю:

– Давай поменяемся местами, мне плохо видно отсюда.

– Конечно, – сразу же соглашается он.

И я сажусь на место Камиля, а он – на мое.

Возвращается Арслан. Застывает на пару секунд, обнаружив рядом со своим местом брата. Бросает быстрый взгляд на меня и недовольно с шумом садится.

После окончания сеанса мы сидим в кафе.

– Дурацкий фильм, – бурчит Арслан. – Зря только время потратили.

– А мне понравилось, – я пожимаю плечами.

– Это главное, – улыбается Камиль и кладет руку на спинку моего стула.

Арслан с шумом выпивает через трубочку коктейль.

– Фу, Арслан, где твои манеры? – возмущается Мадина.

Камиль наклоняется и что-то шепчет мне, но я не успеваю разобрать, потому что Арслан с шумом отодвигает стул, встает и говорит строго:

– Поехали домой, поздно уже.

И, в принципе, он прав. Нам и правда пора. Скоро приедет папа за мной.

Когда мы приезжаем домой, папа с Рузанной уже ждут нас.

Арслан здоровается с моим отцом.

– Наконец, ты вернулся, Арслан, – говорит папа, хлопая его по плечу. – Давно пора было. Ну что? Пора и поработать?

– Да, – соглашается Арслан, – я думал над этим. Я хочу работать в компании отца.

Он внимательно смотрит на папу.

– Хм, – говорит отец, – похвально твоё желание работать. Но, как ты знаешь, компании именно твоего отца больше не существует. Но, конечно, ты можешь прийти к нам. Я буду рад видеть тебя в нашей компании.

– Мне надо подумать, – хмурится Арслан.

– Конечно, – соглашается папа. – Ты можешь с Камилем поговорить. Он давно у нас уже работает. Да и Мадина с Ариной два дня в неделю проводят в компании. Если ты присоединишься к ним, будет здорово.

– Мадина с Ариной тоже работают? – удивляется Арслан.

– Да, а что тебя удивляет? Они сами изъявили желание.

– Похвально, – ухмыляется он и смотрит на меня. – Я подумаю. Очень хорошо подумаю.

Сжимает губы.

Мне становится неуютно под его взглядом.

– Пап, поехали, мне завтра с утра в университет, – говорю я.

– Да, поехали.

На прощание я обнимаюсь и целуюсь в щеку с Мадиной. Потом подходит Камиль, берет за руку и тоже целует меня в щеку.

И вот когда папа уже выходит за дверь и Камиль, поцеловав еще и мою руку, отходит от меня, около меня оказывается Арслан. Тоже наклоняется и целует в щеку. Задерживается и шепчет так, что слышу только я:

– До скорой встречи, малышка Ри.

9. Арина

– Пап, а можно я не поеду? Дома останусь? Мне позаниматься надо.

Сегодня пятница и мы опять должны ехать в дом Рузанны. В последнее время мы каждые выходные проводим вместе.

Папа с Рузанной занимаются подготовкой к свадьбе, а я провожу время с Камилем и Мاديной.

И мне это нравилось. До недавнего времени. Пока в доме не появился Арслан.

Поэтому сегодня я не хочу туда ехать.

Я не видела его целую неделю. И это было самое спокойное время с момента его возвращения.

– А что случилось, Арина? – спрашивает папа. – Скоро мы все вместе будем жить. Переедем с тобой туда.

И я прихожу в ужас от этой мысли.

– Да и мне казалось, что у тебя хорошие отношения с детьми Рузанны. Мадина и Камиль. Вы же так дружите. Вот Арслан, конечно, вызывает у меня беспокойство.

С тревогой смотрю на отца.

– В том плане, что он всегда был неуправляем. Себе на уме, – поясняет отец. – Не зря его отец говорил, что больше всего беспокоится именно о нем. Надо побыстрее его к делу привлекать. Пока не сбился куда-нибудь не туда.

Папа сидит задумчиво. Потом возвращается ко мне:

– Ну, ладно, Арин. Оставайся сегодня дома. Я буду в воскресенье вечером. Если что, звони.

Папа целует меня на прощание и уезжает. Смотрю в окно на отъезжающую машину.

Жалко, конечно, что я не увижу Мадину. Но что поделать. Остаток вечера я провожу, слоняясь по дому и пытаюсь найти себе хоть какое-то занятие. Переписываюсь с Модиной и Камилем. Он очень расстроен, что я не приехала.

Всю эту неделю мы виделись с ним почти каждый день. И я понимаю, что это много для меня.

Нет. Камиль, конечно, хороший. Очень внимательный и заботливый. Но я замечаю, что меня немного напрягает его такое внимание.

А ещё усугубляет все папа, который расхваливает мне Камилу почти каждый вечер.

Порой я жалею, что согласилась на его ухаживания. Но и обижать его мне не хочется.

За окном заметно темнеет и я готовлюсь идти спать. Вдруг раздаётся звонок папы.

– Арина, мне срочно нужен ноутбук по работе. А я не взял его. Сейчас подъедет Арслан. Отдай ему ноутбук. Он привезет его мне.

Казалось бы, обычная просьба. Но я начинаю паниковать.

– А почему ты сам не приедешь?

– Я уже выпил, Арин. Нельзя за руль. Мы с Камилем немного отметили конец рабочей недели. А Арслан вот толь-

ко пришел. Трезвый ещё.

Слышу в трубке смех Камиля и Арслана.

– В общем, отдай Арслану ноут и ложись спать. Я люблю тебя, дочь. Спокойной ночи!

– Я тоже тебя люблю, пап. Пока!

Не поехала туда из-за Арслана. Так он сам сюда едет.

Быстренько переодеваюсь обратно с джинсы и майку. Смотрю в зеркало. Снимаю майку и надеваю глухой, под горло, бесформенный свитер.

Собираю волосы в хвост.

Все. Я готова.

Сажу в гостиной и жду. Замечаю, что коленки отстукивают дробь. Надо перестать его бояться! Убеждаю себя. Мы же с ним все решили. Все обговорили.

Просто отдать ему ноутбук и все.

Звонок в дверь.

На дрожащих ногах иду открывать.

На пороге стоит Арслан.

Джинсы идеально сидят на спортивной фигуре. Рукава майки завернуты к плечам и я вижу сильные накачанные руки с выступающими венами.

Как мне кажется, быстро убираю взгляд с его фигуры.

– Здравствуй, Арина, – говорит Арслан очень серьезно. Без тени ухмылки. – Я за ноутбуком.

– Да, конечно.

Возвращаюсь в комнату и выношу папин ноутбук. Пере-

даю его Арслану. Он забирает его.

Все.

Сейчас он уйдет и я опять буду спокойна.

– Дай попить, пожалуйста, – вдруг просит он. – А то я сразу после тренировки.

Протягиваю ему стакан с водой. Он жадно выпивает его. Ставит стакан на тумбочку.

Ну, теперь точно всё?

Но он вдруг поднимает на меня взгляд и спрашивает опять серьезно:

– А ты чего не приехала? Из-за меня?

И я теряюсь от этой его прямоты.

– Нет. Мне просто готовиться надо, – бормочу, опуская взгляд.

Я ведь вру сейчас. А мне это всегда даётся нелегко. Ненавижу врать.

– Так у нас бы и готовилась, – говорит Арслан. – Кто тебе мешает? Мадина расстроилась, что ты не приехала. Да, и Камиль.

Смотрит на меня, сузив глаза.

– А ты просто испугалась. Так? Все ещё боишься меня?

И на его довольном лице появляется знакомая мне ухмылка. Но тут же исчезает. Может, мне показалось?

– Боишься? – повторяет вопрос.

– Вот ещё! Не боюсь, – зачем-то храбрюсь я.

Меня раздражает эта его ухмылка. И самоуверенность.

– Не боишься? – переспрашивает он. – Поехали тогда?
Его предложение вгоняет меня в ступор.

– Поехали к нам! Докажи, что ты уже не та маленькая пугливая девочка.

10. Арина

Я не собираюсь радовать его осознанием, что его боятся.

Мы с ним все выяснили. Папа знает, что Арслан со мной.

Что он мне сделает?

Я склонна думать, что тот случай на кухне произошёл именно из-за того, что он был пьян.

В любом случае нам предстоит много общаться. У меня не получится все время прятаться от него.

– Хорошо, Арслан, – говорю я. – Я поеду. Но ты помнишь, что обещал мне?

Он усмехается.

– Тебе нечего бояться, малышка Ри. Ты не в моем вкусе, – осматривает меня. – Я предпочитаю более раскованных девочек. А все, что было тогда, была лишь проверка.

– Проверка? – хмурюсь. – Проверка чего?

– Твоей правильности. Я же вижу, как Камиль смотрит на тебя. А я не хочу, чтобы моему брату досталась шлюха. Это моя прерогатива.

Улыбается уголком губ.

Что за бред он несёт?

– Ну, поехали тогда?

Арслан пропускает меня в открытую дверь.

Все дорогу до их дома мы едем молча. Я все время жду какого-то подвоха. Но Арслан ведёт себя безупречно.

Даже не смотрит на меня.

Помогает выйти из машины по приезду. И также молча мы заходим в дом.

– О, Арина! Класс! Здорово, что ты приехала! – Мадина кидается мне на шею. – Пошли!

Мы идём в ее комнату. Потом к нам присоединяется и Камиль. Садится рядом со мной и берет за руку.

Мы весело беседуем. Слушаем музыку. Я ничуть не жалею, что решила приехать.

Арслан не появляется. И это тоже хорошо.

Он же сказал, что я не в его вкусе. Так что, можно успокоиться. Все, что было, было недоразумением. Теперь мы поняли друг друга.

Наступает ночь. Камиль целует меня. Потом Мадину. Уходит к себе.

Мы с Мадinou укладываемся спать.

– Ой, Арин, Камиль от тебя без ума, – говорит Мадина. – Ты хоть замечаешь это?

Пожимаю плечами.

– Жаль вам придется Арслана ждать, – грустно говорит Мадина.

– Что значит «ждать»? – не понимаю я.

– Ну, Камиль не может жениться раньше Арслана. По нашим обычаям.

– Речи о женитьбе пока и не было, – говорю я. – Мы с Камилем только общаемся.

– Ну, я-то знаю, что он хочет не только «общаться», – ухмыляется Мадина. – Я же вижу, как он на тебя смотрит.

Укоризненно смотрю на нее.

– Мама обещала подобрать Арслану невесту. Хочет женить его поскорее.

Не знаю, почему, но мне неприятен этот разговор.

– Давай спать, Мадина, – говорю, залезая под одеяло.

– Да, я тоже устала. Спокойной ночи, Арин.

– Спокойной ночи, Мадина.

И мы засыпаем.

Просыпаюсь я от того, что чувствую чьи-то прикосновения к лицу.

Открываю глаза и чуть не подпрыгиваю. А ещё хочется закричать, но мне зажимают рот ладонью. Арслан зажимает мне рот! И приставляет указательный палец ко рту.

– Тихо, Ри, тихо, – шепчет. – Выйди в коридор. Дело есть. Мотаю головой.

– Да не бойся, ты, – улыбается он. – Мне нужна твоя помощь. Выйди. А там подожду.

Бросает взгляд на мою ногу, выглядывающую из-под одеяла.

– И переоденься, – добавляет.

Встаёт и выходит.

Смотрю на Мадину. Она спит.

Не выходить? Но он сказал, что ему нужна моя помощь. Ночью?

Пока думаю, идти в коридор или нет, дверь опять открывается и заглядывает Арслан.

Вопросительно смотрит на меня.

Киваю, оглядываясь на Мадину. Ещё не хватало ее разбудить.

Осторожно вылезаю из-под одеяла. Надеваю джинсы и майку. И выхожу в коридор.

– Что случилось? – спрашиваю у Арслана.

– Спасибо, что вышла, – говорит он. – Мне нужна твоя помощь. Только это секрет! Большой секрет, Ри. Обещаешь хранить его?

С недоверием смотрю на него. Опять он решил пошутить?

– Мне не нравится, что ты не веришь мне, – хмурится он. – Пошли!

Берет меня за руку. Но я стою на месте. Пытаюсь забрать свою руку.

– Я никуда не пойду, Арслан. Отпусти меня. А то закричу.

– Глупая, – зло говорит он. – Сказал же, что помощь нужна. Поехали. Это для свадьбы родителей. Поняла?

– Объясни, Арслан, – прошу, не трогаясь с места.

– Ты так весь дом перебудуешь, – говорит, вроде, спокойно. – И тогда никакого сюрприза не получится. Пошли, я в машине расскажу тебе. Опять что ли боишься? Да не нужна ты мне.

Видя мое замешательство, опять тянет за руку. И на этот раз я послушно иду за ним.

В гараже Арслан сажает меня в дорогую спортивную машину из коллекции его покойного отца и заводит ее.

– А Камиль сказал, что ваша мама запретила ездить на этой машине, – напоминаю ему.

– Это Камилю запретили, – усмехается Арслан. – Не мне. Мне нельзя запретить. Ясно?

– Арслан, куда мы едем? – спрашиваю я, так и не дождавшись от него объяснений.

– Я решил сделать родителям на свадьбу подарок, – спокойно поясняет он, не отрывая взгляда от дороги. – И мне нужна твоя помощь.

– Ночью? – спрашиваю я.

Арслан быстро смотрит на меня и ухмыляется.

– Да, именно ночью. Во-первых, чтобы никто не узнал. А, во-вторых, для моего подарка нужна темнота.

Мы подезжаем к какому-то зданию.

– Пошли, – Арслан берет меня за руку и ведёт внутрь.

Это оказывается агентство по организации праздников.

Арслан заказал на свадьбу родителей фейерверк. И сегодня приехал проверять, что же будет в итоге. Прихватив меня.

Нас ведут на специальную площадку. Пока мастера готовят технику, я спрашиваю у Арслана:

– А моя помощь тебе зачем?

– Ты как никто другой знаешь своего отца. Вот и скажешь, понравится ему или нет.

Он издевается? Внимательно смотрю ему в глаза. Но он как никогда серьёзен.

Тут начинается фейерверк.

И я замираю. От грохота. И от красоты! Это настолько восхитительно, что я не могу сдержать восторга. Открываю рот и складываю ладони на груди.

– Нравится? – спрашивает Арслан, наклоняясь ко мне. Иначе я его просто не услышу.

Киваю, не отрывая взгляда от разноцветных огней.

После окончания фейерверка Арслан что-то обсуждает с менеджером. Что-то подписывает. И мы едем обратно домой.

11. Арина

– Так, надо заправиться, – говорит Арслан и заезжает на заправку. – Можешь пока в магазин сходить. Я бы не отказался от кофе.

Хмыкаю, но иду в магазин. Я тоже хочу кофе после его слов.

В магазине задерживаюсь у полки с журналами.

– Останемся почитать или поедем? – раздается за спиной голос Арслана.

Поправляю сумку на плече и иду к кассе. Расплачиваюсь за кофе и иду к Арслану. Он ждёт меня у выхода.

Подаю ему кофе. Мы выходим из дверей. Но тут раздается звук сирены. Датчики у дверей сигнализируют о том, что у нас есть неоплаченный товар.

Смотрю на Арслана. Он пожимает плечами.

– Пройдите ещё раз, – к нам подходит охранник.

Мы делаем, что он просит. И опять звук сирены. Но мы брали только кофе!

– Покажите, что у Вас в сумке, – обращается ко мне охранник.

Что за подозрения?! Но мне скрывать нечего! Я ничего не крада!

Раскрываю перед охранником сумку. Он внимательно осматривает ее содержимое.

– Покажите чек на нож, – вдруг произносит он.

– Какой нож? – не понимаю я.

– Этот.

И он показывает на упаковку в моей сумке. Смотрю туда. Там и правда лежит дорогой швейцарский нож. Но как он оказался в моей сумке?!

Удивлённо смотрю на охранника. Потом на Арслана. Он укоризненно качает головой.

– Я не брала, – шепчу. – Не брала... Я не знаю...

– Ясно, – говорит охранник. – Звоним в полицию?

– Пожалуйста, не надо в полицию, – умоляю его.

– Оплатите нож и штраф и забудем.

Называет сумму.

– Но у меня нет таких денег, – чуть не плачу. – Можно я домой съезжу. Привезу. Честно. Привезу.

– Ясно, – повторяет охранник. – Звоним в полицию.

И уже берет телефон.

– Я оплачу, – Арслан кладет охраннику руку на плечо. –

Положи телефон. Мы все возместим.

И они идут на кассу. Я так и стою на выходе. Сгораю со стыда. Даже понимая, что я не брала этот чертов нож! Не брала!

Арслан возвращается через несколько минут.

– Пошли, – говорит это таким тоном, что я ещё больше чувствую свою вину.

– Арслан, я не брала этот нож, – говорю в машине. – Не

брала. Не понимаю...

– Забудь, – беспечно машет он рукой. – Все позади. С кем не бывает.

– Но я не брала! – не успокаиваюсь я.

– Хочешь вернуться и провести расследование? – строго спрашивает он.

Мотаю головой.

– То-то же. Было и было. Я же помог. А то пришлось бы Борису тебя из клетки вытаскивать.

– Не говори папе, – прошу его, смотря в пол. Господи, как же стыдно. – Прошу, Арслан. Не говори ему.

Мы как раз встаём на светофоре.

Он поворачивается ко мне. Берет за подбородок.

– Хочешь, чтобы у нас был маленький секрет? – спрашивает вкрадчиво.

Большим пальцем поглаживает мою скулу.

Испуганно смотрю на него.

Он резко отпускает меня и мы едем дальше.

Прежде чем зайти в дом, я ещё раз прошу его:

– Арслан, пожалуйста, не говори ничего отцу. Умоляю.

Он вдруг гладит меня по волосам.

Смотрит прямо в глаза.

– Глупенькая малышка Ри, – говорит, сощурился, – воровать нехорошо. Придется мне заняться твоим воспитанием. Как старшему брату.

– Ты не скажешь никому? Не скажешь? – я едва слышу

свой голос.

– Все будет зависеть от тебя, – улыбается уголком губ. – Ты же будешь слушаться старшего брата? Будешь?

Сжимает волосы в кулак.

– Арслан, мне больно, – хнычу я.

– Привыкай к боли, – слышу в ответ и мне становится страшно. – Пока не справишься, будет больно.

– Ты обещал. Арслан. Ты же обещал.

Смотрю в его глаза и понимаю, что никакие обещания не заставят его измениться. Он опять смотрит на меня также, как тогда, в раздевалке и на кухне.

– Я обещал, – довольно произносит он. – Но ты ведёшь себя плохо. Очень плохо. Теперь будешь слушаться меня. Иначе...

Улыбается.

– Поняла?

Дергает за волосы.

– Ты меня поняла?

– Да, – шепчу.

– И не заставляй меня разыскивать тебя как сегодня.

Указательным пальцем проводит по моим скулам.

Его взгляд скользит по моей фигуре вниз.

Я слышу его частое дыхание.

– Иди, – толкает меня в плечо. – На сегодня все.

А я не могу пошевелиться. Все ещё под влиянием его взгляда и слов.

– Иди! – рычит он. – А то...

Я не дослушиваю. Хватаюсь за ручку, открываю дверь и буквально бегу в комнату Мадины.

12. Арина

Мне кажется, я так и не смыкаю глаз в комнате Мадины, боясь, что в нее опять войдет Арслан. Забываюсь только под утро.

Но пора уже вставать. У меня с утра лекции. Выхожу из комнаты в надежде, что Арслан еще спит. И неприятно удивляюсь, увидев его на кухне за столом вместе с остальными.

Я что, пришла к завтраку последняя?

– Ну, ты и спать, – улыбается папа. – Все уже встали. Одна ты еще спишь.

– Ночью плохо спалось, – оправдываюсь я, не глядя ни на кого и уж особенно на Арслана.

Хотя мне кажется, я так и чувствую его насмешливую улыбку.

Видимо, до моего появления шел какой-то разговор, потому что как только меня оставляют в покое, он возобновляется.

– Нет, Арслан, я же сказала, что эту машину брать нельзя, – говорит Рузанна. – Она слишком опасна. И отец ею очень дорожил. Я уже и Камиллю сказала и тебе скажу: нет.

– Хорошо-хорошо, мам, – в голосе Арслана легко различима насмешка.

Я поднимаю на него взгляд и он, конечно же, смотрит на меня.

Мы ведь ездили вчера именно на этой машине. И правильным будет рассказать Рузанне об этом. Ведь он обманывает ее сейчас. Но тогда придется рассказать, что я ездила ночью с ним. Как это воспримут?

Перезоужу взгляд на Камиля. Потом на отца.

А еще в этом случае обязательно всплывет инцидент с ножом. И это ужасно.

Поэтому молча опять опускаю взгляд.

После университета я еду в офис отца. Сегодня как раз тот день, когда мне надо поработать после обеда в компании. Вместе с Мадиной.

Мы весело обсуждаем с ней всякую ерунду, перебирая бумаги, как в дверь в нашу комнату открывается и входят папа с Арсланом.

– Ну что, девочки, – говорит папа, – готовы документы для заказчика?

– Да, почти, – отвечает Мадина. – Сейчас мы все закончим.

– Отлично. Дальше над этим проектом будете работать с Арсланом.

Мне кажется, я вжимаюсь в плечи от этой новости. Не отрываю взгляда от бумаг.

– Ого, – восклицает Мадина, – первый день в офисе и сразу в руководители.

Смеется.

– У Арслана образование и опыт. Он уже работал с подоб-

ными проектами в Эмиратах, – поясняет отец. – К тому же у меня нет времени на все. А вам не помешает требовательный руководитель. А то вы как-то медленно работаете. Быстрее надо, девочки, в бизнесе, быстрее.

Смотрю на папу. Он улыбается. Шутит, конечно, но шутки – шутками, а работать нам и правда придется под руководством Арслана.

Папа уходит. Мы остаемся втроем. Изредка, когда я осмеливаюсь посмотреть на Арслана, он выглядит очень серьезным. Задает нам вопросы, что-то записывает.

– Вот, – говорит Мадина, – это надо отправить сегодня заказчику. Последний день. Будешь проверять?

– Конечно, – отвечает Арслан. – А почему дотянули до последнего дня? Почему раньше не отправили.

Мадина демонстративно закатывает глаза.

Арслан не обращает внимания. Просматривает документы.

– Вот здесь надо поправить, – показывает на лист. – Кто делал расчеты?

– Я, – говорю, отрываясь от бумаг.

– Здесь же ошибка, – спокойно говорит Арслан. И в его взгляде нет ни намека на то, что было между нами. Только деловой подход.

– Где?

– Вот. Подойди.

Я встаю и подхожу к нему.

– Смотри, – он показывает на цифры.

Наклоняюсь, чтобы рассмотреть их, но держу дистанцию. Он оказывается прав. Там и правда ошибка. Черт!

– Я сейчас исправлю.

Он передает мне бумаги.

Я возвращаюсь к компьютеру и исправляю свои ошибки.

– Так, я пошел, – говорит Арслан. – У меня сегодня еще тренировка. Как исправишь, – обращается ко мне, – скинь мне на телефон. Еще раз проверю. Рано вам еще самим работать. Рано.

Ухмыляется.

Мадина демонстративно фыркает.

Арслан уходит и мы опять остаемся одни.

Я исправляю документы и отсылаю ему на телефон сканы. Жду ответа. Но проходит полчаса, час. Ответа так и не приходит. Более того, он даже не прочитал мое сообщение. А сроки поджимают.

– Отправляй так, – говорит Мадина. – Чего еще ждать? Пропустим сроки и все тогда. Давай я посмотрю.

Она быстро пробегает взглядом по документам.

– Нормально. Отсылай. Работали же мы как-то без него.

Она права. Поэтому нажимаю на кнопку и отправляю заказчику документы. Все.

На следующий день Арслан приходит после обеда. Недовольный. Сразу же начинает придирается к нам с Модиной по мелочам. Мадина, как может, отвечает ему. Я лишь мол-

чу, занимаясь бумагами.

Вдруг в комнату входит отец.

– Кто отправил вчера документы по вашему проекту? – строго спрашивает он.

Повисает тишина. Мы переглядываемся друг с другом. По тону и взгляду отца все отлично понимают, что что-то не так.

– Я, – признаюсь сама. – Я отправляла. Что-то не так?

– Не так! – отец явно недоволен. – Ты выслала им расчеты с ошибкой. И они их уже подписали и вернули нам. Из-за твоей ошибки компания будет в убытке от этой сделки. Как так можно, Арина? Ты же не первый день тут!

Не знаю, что сказать. Неужели я отправила документы с ошибкой? Черт.

– Это моя вина, – неожиданно слышу голос Арслана.

Отец хмурится и смотрит на него.

– Я не проверил, – поясняет Арслан.

– Нет, Арслан, – говорит отец. – Ты только пришел. Твоей вины тут нет. Это ошибка Арины. Непростительная ошибка!

– Борис, – говорит Арслан, – давай я попробую все исправить?

– Бесполезно, Арслан. Заказчик зубами вцепился в наше ошибочное предложение. Ему же это крайне выгодно.

– Но я все равно попробую, – упрямится Арслан. – Дай мне документы, присланные им.

И они с отцом уходят.

Мадина начинает успокаивать меня. Но от этого становит-

ся только хуже. Да, отец хочет, чтобы мы серьезно относились к этой работе. Он постоянно говорит о том, что оставит эту компанию нам и мы должны продолжить ее процветание.

А я вот так подвожу его. Мне грустно весь оставшийся день. Уже и разговоры с Мадinou не приносят облегчения.

Арслан возвращается перед самым концом рабочего дня.

– Ну что? – нетерпеливо спрашивает Мадина.

– Держите, – кидает нам на стол стопку бумаг. – Завтра заказчик ждет правильные бумаги.

– Как тебе это удалось? – восхищенно восклицает Мадина и хватает бумаги, начинает прсматривать их. – Что ты пообещал им?

– Не твое дело, – усмехается Арслан. – Только смотрите, больше не накосячьте. Второй раз вряд ли получится помочь вам.

– Спасибо, Арслан, – тихо произношу я и подннимаю на него взгляд.

Он усмехается уголком губ.

– Пожалуйста, Арина, – пристально смотрит на меня. До тех пор, пока я сама не отвожу взгляд.

– Так, – говорит уже бодро, – конец рабочего дня. Поехали, отвезу вас по домам.

– Ого, – веселится Мадина, – с чего это вдруг?

– Забота о подчиненных, – усмехается он. – Поехали.

Отказаться? Но как объяснить свой отказ? Не получится. К тому же Мадина вместе со мной. Они ведь сначала завезут

домой меня, а потом вместе поедут к себе. Ничего страшного.

Мы садимся с Мадиной в машину Арслана на заднее сиденье. Пока едем, несколько раз замечаю на себе взгляды Арслана в зеркало заднего вида. Но тут же убираю взгляд, стоит нам с ним встретиться.

Внезапно у Мадины звонит телефон. И оказывается, что ее платье на свадьбу почти готово и мастер просит заехать ее на финальную примерку. Я свое платье уже забрала.

– Завези меня в ателье, Арслан, – просит она брата.

– Тебя подождать? – спрашивает он, когда мы останавливаемся возле здания ателье.

– Нет, боюсь, твоего терпения не хватит, – отвечает она. – Я потом на такси доеду. Отвези Арину домой.

Она целует меня в щеку и убегает.

Арслан молча заводит машину и дальше мы едем с ним вдвоем. И все идет нормально, несмотря на мою дрожь в коленках.

За окнами появляются знакомые дома. Мы подъезжаем к нашему дому. Но тут Арслан резко сворачивает на какую-то боковую дорогу и съезжает на обочину.

Останавливается. Выходит из машины. Открывает заднюю дверь и садится на заднее сиденье. Рядом со мной. И сразу же блокирует двери.

Все это происходит так быстро, что я не успеваю сориентироваться. Только когда слышу щелчок замка, отодвигаюсь

к двери и вжимаюсь в кресло.

13. Арина

– Что происходит, Арслан? – пытаюсь выглядеть бодро и смело, но получается, по-моему, не очень.

Он не отвечает. Молча двигается ближе ко мне.

Не отводя взгляда. Заставляя подчиняться. Потом берет за руку и резко дергает на себя. Так резко, что кажется, хрустит сустав. Наваливается на меня. И тут я понимаю, что все. Сейчас он сделает то, что обещал не делать.

Начинаю колотить его по плечам, по груди. Пинаться.

Но все это бесполезно. Он слишком сильный для меня.

– Арслан, прекрати! – кричу я.

А он утыкается губами мне в шею и скребет по коже зубами. Не говорит ни слова.

Уворачивается от моих ударов. И руками сжимает за талию.

И я понимаю, что мои удары ладонками для него как касание мотылька. Поэтому решаюсь действовать по-другому.

Складываю пальцы в кулак и со всей силы, размахнувшись максимально возможно, ударяю его в нос.

Он тут же замирает. Шарахается от меня. Хватается за разбитый нос. На его пальцах появляются красные пятна. Кровь. Неужели я так сильно его ударила?

– Дура! – кричит он и откидывается на спинку сиденья.

Запрокидывает голову и срывает с себя рубашку. Остает-

ся в одной майке.

– Сам виноват! – отвечаю я. – Разблокируй двери!

Он щелкает замком. Я хватаюсь за ручку двери, но потом замечаю, что Арслан заметно бледнеет. Закрывает глаза. Рубашка, которую он скомкал и подsunул к носу, быстро становится красной.

– Арслан, что с тобой? – с беспокойством спрашиваю я.

– Вали, – тихо произносит он. И голос такой слабый.

– Арслан! – тормошу его за плечо, но он уже закрыл глаза. Черт! Да что с ним такое?

Выскакиваю из машины и пересаживаюсь на водительское сиденье. Прав у меня нет, но водить машину меня уже научили. Будем надеяться, что меня не остановят полицейские.

Я веду машину аккуратно, постоянно поглядывая в зеркало заднего вида. Арслан сидит, не шевелясь.

Мы подъезжаем к ближайшей известной мне больнице. Я помогаю Арслану выйти. Он опирается на мое плечо. Я еле выдерживаю его вес. Черт, какой же он тяжелый и раза в два больше меня.

На входе в больницу мне помогает врач. Арслана куда-то уводят. Я остаюсь ждать в приемном покое.

Примерно через полчаса выходит тот самый врач.

– Сейчас Ваш знакомый выйдет, – говорит он. – Минут через двадцать. Ему прокапают препараты.

– А что с ним, доктор? – спрашиваю я.

Он с удивлением смотрит на меня.

– Обычное дело при гемофилии.

– При чем? – не понимаю ни слова из сказанного им.

– Гемофилии, – повторяет он. – У Вашего знакомого гемофилия. Проблемы со свертыванием крови. Все могло кончиться очень плохо. Вы не знали?

Мотаю головой.

Конечно, не знала. Это что? Я чуть не убила его? Господи.

Врач уходит, оставляя меня наедине с моими мыслями.

Почему я до сих пор об этом не знала? Мы же практически выросли вместе. Почему до сих пор это все скрывалось?

Наконец, в дверях показывается Арслан. На локтевом сгибе пластыри. Наверное, от систем.

Он идет сам. Хоть и не уверено, но идет. Подходит ко мне.

– Поехали домой, – говорит сразу же и идет на выход.

Бегу за ним.

– Арслан, почему ты не сказал мне? А если бы ты умер? – говорю ему в спину.

– Разве ты не радовалась бы? – он резко останавливается и оборачивается. А я чуть ли не врезаюсь с разбега в его грудь.

– Что ты такое говоришь? – произношу уже тише.

Он опять поворачивается и идет. Я за ним.

– Садись рядом, спереди, – говорит он мне, когда я открываю заднюю дверь машины, намереваясь сесть назад. – Мне может стать плохо по дороге.

Он прав. Сажусь рядом с ним.

Всю дорогу до моего дома мы молчим.

Я уже успокоилась и жду, когда же мы остановимся и я убегу домой.

Но Арслан опять творит что-то непонятное. Он останавливается не возле дома, а метров за сто до него на парковке у магазина. Причем паркуется в самом дальнем углу.

– Арслан, – начинаю я, но он обрывает меня.

– погоди, Арина, – просит незнакомым тоном, не глядя на меня. – Не бойся.

Берет меня за руку.

– Это сложно, Арслан. Я боюсь тебя, – говорю честно.

Он лишь усмехается.

– Ты сможешь сам до дома доехать? – вспоминаю о его травме. – Ты прости, что я...

– Не думал, что ты так звездануть можешь, – отвечает он, все также не глядя на меня, отворачиваясь в окно. – Я не знаю, что со мной происходит рядом с тобой. Правда. Смотреть на тебя не могу. Сразу крышу сносит.

От его признаний становится не по себе.

– С самой первой встречи там, дома, ночью.

Замолкает и переводит на меня взгляд.

– Вот опять, – говорит зло. – Как ты это делаешь? Перестань дрожать.

Он чувствует дрожь моих рук, ведь одну из них он так и продолжает сжимать.

– Я не причиню тебе больше зла.

– Ты уже обещал однажды... – тихо напоминаю я.

Арслан сжимает зубы.

Отстегивается и отстегивает меня.

– Арин, давай попробуем по-хорошему? Еще раз попробуем.

Проводит рукой мне по волосам.

– Не дрожи.

Его взгляд скользит по моему лицу. Потом опускается ниже.

– Ты так часто дышишь, – говорит он, упираясь взглядом в мою грудь.

Наклоняется ко мне и его лицо теперь совсем близко.

– Можно я поцелую тебя? Только вспомню твой вкус.

14. Арина

– Нет, – едва успеваю прошептать, как его губы касаются моих и он лишает меня возможности говорить.

Одной рукой он упирается в край сиденья, а второй – берет меня за затылок. Но не давит. Его губы очень мягко касаются моего рта. Я чувствую, как кончик языка скользит по моим губам, а потом упирается в линию между ними и пытается проникнуть внутрь. Но я не впускаю его.

Смотрю на него вытаращенными глазами. Я не знаю, чего от него ожидать. Хватаюсь рукой за ручку двери, но он останавливает меня, сжимая мою руку и заставляя убрать ее на место.

Прикусывает зубами мою нижнюю губу и оттягивает ее. И сразу же проникает в меня языком. Таким горячим и таким твердым. Он бесцеремонно исследует меня. Обводя языком мои зубы. Касаясь нёба. И встречаясь с моим языком.

Я отдергиваю язык, когда он касается меня. И чувствую, как Арслан улыбается губами. Но не отпускает мой рот.

Никто раньше меня так не целовал. Никто.

Абсолютно новые ощущения.

Его рука с затылка перемещается на мою шею и слегка надавливает пальцами. А еще я чувствую, что поцелуй становится сильнее. Он буквально вдавливают мою голову в подголовник сиденья.

Впивается в меня губами. Язык уже не мягко, а жестко таранит мой рот.

А потом его рука оказывается на моей ноге. Он ведет выше, большим пальцем надавливая на внутреннюю сторону бедра.

Я хватаю его руку и мычу в губы.

Арслан отрывается и смотрит на меня каким-то ошале-лым взглядом.

– Не бойся, – шепчет опять. – Я не сделаю ничего, чего ты не хотела бы. Дай мне узнать тебя получше.

Опять приближается к моим губам. Но я отворачиваюсь.

– Нет, Арслан, пусти, – прошу его.

– Не пушу, – тверже произносит он и целует меня уже в шею.

Выводит круги языком, заставляя сердце биться чаще. Посылая мурашки по всему телу.

– Тебе же нравится, – усмехается он и сжимает мою ногу. – Тебя никто так еще не трогал?

Я вспыхиваю. Но у Арслана это вызывает еще одну усмешку.

– Малышка Ри, – губами проводит по шее, – ты меня ждала?

Не замечаю, как его рука оказывается практически у меня между ног и он большим пальцем надавливает туда. И даже через плотную ткань джинсов я чувствую тепло от этого его прикосновения.

И вздрагиваю.

– Тихо, малышка, – шепчет он и я слышу, как учащается его дыхание. – Дай я только потрогаю. Больше ничего делать не буду.

Пауза.

– Сегодня, – добавляет он. – Только потрогаю. Тебе же нравится.

– Ну, не надо, Арслан, – голос сбивается, когда он опять проводит пальцем.

– Тихо-тихо, – он опять целует меня. – Вспомни, сколько раз я тебя выручил? Знаешь, сколько я заплатил сегодня, чтобы исправить твою ошибку?

– Что ты говоришь? Арслан? – пробую отстраниться.

– Только то, что хочу получить хоть какую-то награду за свою помощь, – усмехается он и просовывает руку мне под попу. – Только потрогаю, Арин.

Сжимает попу. Немного приподнимает меня и кладет руку между ягодиц. И начинает водить вверх-вниз.

– Арслан, – стону я от страха и бессилия.

Он убирает руку и я выдыхаю. Но не успеваю сделать и вдоха, как его рука оказывается у меня на животе.

Лишая меня возможности возмущаться, Арслан опять крепко целует меня в губы. А его рука поддевает блузку, вытаскивает ее из пояса джинсов. И вот уже его касание обжигает мою кожу на животе.

– Ты такая мягкая. Нежная, – шепчет он, отрываясь на

мгновение. – И я буду нежным, если ты позволишь мне узнать тебя.

Его пальцы ложатся на застёжку джинсов и расстегивают ее. Я опять хватаю его за руки. Что он делает? Что я позволяю ему делать?

– Расслабься, малышка, – усмехается он над этой моей попыткой остановить его.

И протискивает пальцы сразу под трусики. Тяжело выдыхает.

А я приподнимаюсь, почувствовав пальцы на своем лоне. Округляю глаза. И замираю.

Потому что то, что происходит потом, сносит волной остатки моего сознания.

Арслан двумя пальцами раздвигает мои складочки и большим пальцем быстро скользит там, где сейчас концентрируется мое ожидание. Ожидание чего-то незнакомого, но от этого еще более манящего.

– Правда никто не трогал? – спрашивает Арслан, немного отстраняясь и глядя мне прямо в глаза.

При этом он не перестает теребить своим пальцем, удерживая складочки другими пальцами.

Я прикусываю губу, чтобы не вскрикнуть. И хватаюсь руками за его рубашку на груди.

Арслан довольно улыбается.

– И сама не играла с собой? – продолжает допрос.

И я даже не краснею от его вопросов. Потому что все мои

ощущения сейчас под его пальцами.

Потом он проводит ими вдоль складочек и надавливает куда-то. Вырывая из меня хриплый стон.

– Сука, – ругается Арслан. – Какая ты громкая, Арин. И такая горячая. Я не ошибся.

Я все еще держусь за его рубашку. Как будто пытаюсь сохранить равновесие. У меня ощущение, что я стою на краю пропасти и вот-вот упаду.

Арслан смотрит на меня, не моргая. Внимательно, как будто изучает мои эмоции. Впитывает их. А его рука доводит меня. Я уже не в силах сдерживать стоны. И он кладет мне в рот большой палец другой руки. И я впиваюсь в него зубами.

– Кончай, малышка, – произносит хриплым голосом и его пальцы двигаются быстрее.

Я вскрикиваю и падаю-таки в пропасть. Прижимаюсь к нему, цепляясь за плечи.

Чувствую дрожь в ногах и плотнее сжму их. Рука Арслана все еще там. Он легонько гладит меня, как будто успокаивает.

– Ну, вот, видишь, – наклоняется и шепчет на ухо. – Я просто потрогал. Хочешь еще? Я могу сделать еще лучше, Арин. Хочешь?

Но я уже начинаю постепенно приходить в себя. И приходит осознание, что то, что произошло сейчас, – ужасно. Постыдно. Недопустимо.

Я отпускаю его и отодвигаюсь. Убираю его руку из мо-

их джинсов. Застегиваю их. Ощущаю на себе пристальный взгляд Арслана и краснею.

Он вдруг гладит меня по щеке.

– Ладно, на первый раз хватит с тебя, – усмехается и садится ровно на своем сидении. – Смотри, что ты делаешь со мной.

Берет мою руку и кладет себе на ширинку. Дергаюсь, пытаюсь вырвать руку. Но он крепко держит ее. Надавливает своими пальцами. Заставляет меня сжать его член.

И мне страшно. Потому что там, под моей рукой, что-то большое и очень твердое. Как вообще это помещается в ком-то? В меня оно точно не влезет. Арслан как будто читает мои мысли. Продолжает ритмично сжимать моей ладонью свой член и говорит:

– Скоро он в тебе окажется. Клянусь. Тебе понравится.

Делает еще несколько сжиманий и, наконец, отпускает меня.

Заводит машину и мы подъезжаем к моему дому.

Прежде чем отпустить, Арслан берет меня за руку. Поднимаю на него взгляд.

– Я заеду завтра, – говорит он твердым голосом. – За тобой.

– Зачем? – шепчу я.

– Будем узнавать друг друга, – усмехается он. – Мне понравилось смотреть, как ты кончаешь.

15. Арина

Первое, что я сделала, придя домой, выскочив из машины Арслана, – приняла душ. Но мне до сих пор кажется, что от меня пахнет им. Его терпким запахом. Его руками.

Я позволила им владеть моим телом. Хотя и на несколько минут. Но они показались мне вечностью.

Сейчас, вспоминая то безумие, что происходило в машине, пытаюсь понять, что заставило меня подчиниться его воле. Он сделал все, что захотел. А если бы он захотел большего?

Одна эта мысль пугает меня.

Лучше бы он вел себя как в предыдущие разы. Тогда я ненавидела бы его. И осуждала. Но то, что произошло сегодня... сносит напрочь все мои установки.

– Арина, ты не забыла, что завтра вечером вы с Камилем идете к нашему партнеру на прием? – отец вырывает меня из моих мыслей, когда мы сидим за столом и ужинаем.

– А это обязательно?

Опять эти утомительные скучные приемы. Но партнеров обижать нельзя. К тому же Камиль...

– Да, обязательно, – строго говорит отец. – Вас должны видеть вместе. Тебя и Камиля. Вы – будущее компании.

– А Мадина и Арслан? – не понимаю я.

– А что Мадина? Мадина скоро выскочит замуж и по их

вере будет дома сидеть. А Арслан... – отец задумывается. – С ним не все так просто. Я бы не доверил ему управление фирмой. Я пока не могу понять его.

Отец смотрит в стакан с соком.

– Вот, Камиль – другое дело, – произносит уже более довольным голосом. – Ответственный. Правильный. Надежный. Лучшего мужа тебе не найти.

– Мужа?! – вспыхиваю я.

– Да, – отца, похоже, удивляет такая моя реакция. – А что? У тебя есть кто-то другой на примете?

– Как раз-таки нет, – говорю я. – Я вообще об этом не задумывалась. Пап, ты серьезно?

– Конечно. Я должен знать, что оставляю компанию в надежных СВОИХ руках. Когда мы с мужем Рузанны начинали бизнес, то решили, что наши дети поженятся. Если бизнес будет развиваться.

Я слушаю его, не моргая. Он и правда серьезен. И это меня пугает.

– Бизнес не должен уходить в чужие руки, – поясняет отец. – Такой бизнес не должен.

– А если не Камиль? – почему-то спрашиваю я.

Отец тут же вскидывает на меня мрачный взгляд.

– А кто? – спрашивает требовательно. – Кто? Тут только двое: Камиль и Арслан. Я тебе уже сказал свое мнение о них. Даже не думай иметь что-то общее с Арсланом.

Он произносит это жестко и буквально пререзает меня

взглядом. От удивления я молчу.

– Он принесет тебе только несчастья, – продолжает отец. – К тому же зачем нам такой больной?

– Так ты знал? – не выдерживаю я.

– Я смотрю, и ты уже знаешь, – ухмыляется отец. – Откуда?

– Мадина рассказала, – вру я.

– Хм, странно. Ну, ладно. Знаешь так знаешь. Тем более.

Отец встает и идет к двери.

– Держись от него подальше! – неожиданно останавливается и оборачивается ко мне.

Сказать, что я удивлена, значит не сказать ничего. Я редко когда видела папу таким. Всего пару раз. И такая его реакция меня настораживает. Складывается ощущение, что кто-то знает больше меня. А я не люблю тайны.

На следующий день Арслан на работе не появляется. Я помню, что он обещал заехать. Хочу ли я этого? Не знаю. Скорее, нет, чем да. Но понимаю, что он все равно сделает это.

Вот только его ждет фиаско. Сегодня вечером я иду с Камилем на прием к партнерам. Не знаю, в курсе ли этого Арслан или нет.

У него есть мой телефон. Но он не звонит. Может, уже и передумал. Так даже лучше. Я не хочу с ним встречаться. Я его боюсь.

Но почему я продолжаю смотреть на экран телефона?

Все просто. Я не хочу сцен перед Камилем. Вот и все. Причина только в этом.

Я не позволю Арслану поломать уже устоявшуюся жизнь. Я люблю папу. Раз он говорит, что от Арслана надо держаться подальше, то это действительно так. Хотя я и сама это чувствую.

Мы с Камилем едем на прием. Арслан так и не появился в офисе. И я вздыхаю с облегчением.

На приеме в ресторане все также скучно. Как обычно. Какие-то люди о чем-то разговаривают с нами. Я натянуто улыбаюсь и жду, когда это все закончится.

В отличие от меня Камиль сосредоточен на приеме. Он понимает, что это важно для бизнеса.

– Я отойду, – шепчу ему, когда он в очередной раз ввязывается в скучный разговор с каким-то общим знакомым.

Камиль кивает мне, даже не прервавшись.

Я выхожу в коридор и с облегчением выдыхаю. Прислоняюсь к прохладной стене и закрываю глаза.

И тут же мой рот накрывают чьи-то губы. Меня обдаёт горячим дыханием.

В испуге открываю глаза. Передо мной Арслан. Губами впивается в мои губы, а руками сжимает за талию.

Упираюсь руками в грудь и пытаюсь оттолкнуть его. Но это все равно, что пытаться сдвинуть громадный камень. Мне приходится терпеть, пока он сам не отпускает меня.

– Пошли, – берет меня за руку и тянет за собой на выход.

– Куда? Ты что? – пытаюсь сопротивляться. – Я не могу...
Камиль...

Арслан не слушает меня. Так и тащит за собой.

– Садись, – открывает дверь машины и глазами показывает на сиденье.

– Я не поеду! – возмущаюсь я. – Я с Камилем здесь.

– Напиши ему, что тебе стало плохо, – просто предлагает он. – Давай. Или я пойду и сам поговорю с ним. На глазах у партнеров.

– Подожди! Не надо, – говорю я.

Послушно достаю телефон и пишу Камилю сообщение.

– Молодец, – довольно улыбается Арслан. – Ты меня радуешь, Арина. А теперь садись в машину.

– Куда... – не успеваю договорить, как он легонько толкает меня в машину и пристегивает.

– Молчи, – говорит и сам садится за руль.

Заводит машину и мы едем.

– Арслан, скажи, куда мы едем? – прошу его и внимательно смотрю в окно.

– Да, не бойся ты, – усмехается он. – В ресторан мы едем. Успокойся. Хотел бы просто трахнуть тебя, давно бы это сделал.

Он говорит об этом так спокойно, что мне становится не по себе.

– Ты думаешь, все те разы – это твое достижение? – усмехается он, глядя прямо перед собой на дорогу. – Я просто

позволял тебе так думать. Я позволял и ты думала.

– Что тебе надо, Арслан? – он опять пугает меня.

Резко тормозит и переводит взгляд на меня. Одним быстрым движением берет меня за шею и притягивает к себе.

– Тебя, – говорит четко, глядя прямо в глаза.

Смотрит долго. Не позволяет мне отвести взгляд, встряхивая мою голову каждый раз, когда я пытаюсь сделать это.

– Выходи! – наконец, отпускает и первым выходит из машины.

16. Арина

– Подожди, – я останавливаюсь у входа, – это же не ресторан!

Я хоть никогда и не была в таких местах, но знаю, что это.

– Заходи, – Арслан игнорирует мое возмущение и толкает внутрь.

Закрывает за нами дверь. Нас ведут в зал. Я с любопытством разглядываю помещение.

– Зачем ты привел меня сюда? – спрашиваю у Арслана, когда он показывает мне взглядом сесть на диван за столик. – Это же стриптиз-клуб! Не ресторан!

– Ну, здесь тоже можно поесть, – ухмыляется он. – Садись уже. Не маячь.

И я сажусь. Арслан садится рядом и делает заказ.

Я в это время смотрю вперед, на сцену. Та часть зала, где сидим мы, вся в полумраке. Я даже не могу разглядеть лиц сидящих недалеко от нас людей. Зато та часть, где расположена сцена, просто ослепляет. Мигает разноцветными огнями, вспышками. Но основной свет направлен в центр – там, где располагается шест.

А еще очень громко звучит музыка. Так громко, что для того, чтобы сказать что-то Арслану, я вынуждена приближаться к нему и чуть ли не кричать в ухо. Поэтому я немногословна.

– Ну как? Нравится? – спрашивает он, заметив мой интерес и откинувшись на спинку дивана.

Пожимаю плечами.

Он придвигается ближе и кладет руку мне на ногу. Слегка сжимает. Я убираю руку, вызывая у него усмешку.

Официант как раз приносит заказ. Среди прочего – шампанское.

– Я не буду пить, – сразу же говорю я.

– Боишься, что папа поругает? – ухмылка не сходит с его лица.

Сжимаю губы и молчу. Опять смотрю на сцену. Там как раз выходит новая девушка для танца. Даже отсюда отмечаю, что она красивая. И двигается очень красиво. Даже меня завораживает. Представляю, что происходит с мужчинами.

– Здорово, Арслан, – к нашему столику подходит незнакомый мне мужчина.

Арслан встает и здоровается с ним:

– Привет, Марат. Как ты?

Поворачиваюсь и встречаюсь взглядом с женщиной. Су-ровый взгляд черных глаз. Но он быстро отворачивается от меня и все его внимание приковано к сцене.

– А это кто? – спрашивает Арслан, тоже замечая повышенный интерес мужчины к девушке на сцене. – Новенькая?

Тот лишь молча кивает, хмурясь.

– Не дает? – весело спрашивает Арслан.

Мужчина резко переводит на него взгляд. Потом на меня.

И опять на Арслана.

– Ну ладно, ладно, Марат, – он хлопает его по спине. – Мне тоже не дают.

Прищуриваясь, смотрит на меня. Я готова провалиться сквозь землю от его откровенности.

– Даст, – цедит сквозь зубы Марат. – Куда денется.

Они еще что-то обсуждают и мужчина уходит. Мы опять остаемся за столиком одни.

Арслан садится рядом. Смотрит в упор. А я смотрю на часы.

– Ты куда-то спешишь? – спрашивает он.

– Папа будет волноваться, – честно говорю я. – Прием скоро закончится и я должна быть дома.

– Давай я решу этот вопрос? – предлагает он.

Наклоняется ко мне и его губы почти касаются меня. Пытаюсь отодвинуться, но его рука на моей спине не дает шелохнуться.

– Может, хватит? – спрашивает он, обдавая своим дыханием. – Все равно никто не притронется к тебе кроме меня. Я бы давно порвал тебя.

Быстро целует в губы.

– Хочу просто, чтобы и тебе понравилось.

Потом скользит губами по шее. Проводит языком. Но я все еще упираюсь руками ему в грудь и отворачиваюсь. Тогда он прикусывает меня. Скребет зубами.

– Ты будешь меня слушаться, – цедит сквозь зубы.

Рука со спины сползает вниз и сжимает попу.

Потом он резко отстраняется.

– У меня для тебя сюрприз. Подарочек, – говорит, хитро улыбаясь. – Но, чтобы прочувствовать его, тебе надо расслабиться.

Наливает шампанское в оба бокала.

– Я не буду, – говорю я. – Не могу. Мне нельзя.

– Можно, – уверенно говорит он. – Можно. Пей. Домой ты сегодня все равно не попадешь.

Испуганно смотрю на него.

– Что ты говоришь? Я ухожу!

Пытаюсь встать. Он с силой дергает меня за руку. Протягивает бокал.

– Пей. Об отце не беспокойся. Я написал ему, что ты на работе по одному проекту. Срочный вопрос. И потом я повезу тебя к Мадине ночевать. Потому что ближе.

– Что ты делаешь?! – возмущаюсь я. – Зачем врешь? Я не хочу! Дай мне уйти.

Он ставит бокалы на стол. Вытирает губы. Все это не глядя на меня. Я опять встаю. Но тут он слегка ударяет мне сзади по коленкам и я падаю обратно на диван.

Арслан подминает меня под себя. Одной рукой захватывает мои руки, а второй берет за подбородок.

– Ты будешь делать то, что я сказал, – сдвигает брови и прожигает взглядом.

Мне в бедро упирается что-то твердое и я краснею от до-

гадки. Это не остается незамеченным Арсланом и он, усмехаясь уголком губ, трется об мое бедро.

– Арслан, люди же! – краснею еще больше.

– Выпьешь? Или я продолжу.

Отпускает подбородок и начинает задираť мое платье. Я в ужасе.

– Пусти! Выпью! Перестань!

Арслан довольно улыбается и встает с меня. Я, наконец, сажусь, поправляю платье. Замечаю, как он сжимает ширинку, сверкая на меня своими глазами.

– Пей, – опять протягивает мне бокал.

Я подношу его ко рту. Немного отпиваю и хочу убрать бокал. Но Арслан своей рукой надавливает, заставляя выпить все. Полностью. После этого забирает бокал и я кашляю. Это слишком большая доза для меня. А он лишь смеется.

– Пошли, – встает и тянет меня за руку.

Мы поднимаемся по лестнице и заходим в какую-то комнату, которую освещает лишь красный свет от лампочек в полу. Приглушенно играет легкая музыка.

Арслан сажает меня в кресло, а сам садится на диван напротив. Все этот молча. Я немного успокаиваюсь, когда понимаю, что он сидит не рядом. Оглядываю комнату. Но тут дверь открывается и входит девушка. На ней лишь черное бикини и маска. Она смотрит сначала на меня. Потом на Арслана. И подходит к нему кошачьей походкой.

Музыка становится громче. И девушка начинает танце-

вать. Только для Арслана. Он сидит, откинувшись на спинку дивана и уперевшись руками в бедра. Взгляд его скользит по телу девушки.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.