

Алёна Писаренко  
*По следам сказок*

Сборник сказок



Алёна Писаренко

**По следам сказок. Сборник сказок**

«Издательские решения»

## **Писаренко А.**

По следам сказок. Сборник сказок / А. Писаренко —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-741465-8

Сказки в сборнике: Волшебная стрела. Встреча с лешим. Лесные звери. Подземное королевство. Магическое путешествие. Дыхание дракона: У короля и королевы королевства Лерис наконец-то родилась дочь. А у берегов королевства терпит крушение корабль. Путешествие в тридевятое царство: Девочка из нашего времени попадает в сказку. Её приключения начинаются со знакомства с самой настоящей Бабой Ягой. Настя должна отыскать янтарный ключ от тайной комнаты. Только так она сможет вернуться домой.

ISBN 978-5-44-741465-8

© Писаренко А.  
© Издательские решения

## Содержание

Волшебная стрела	6
Встреча с лешим	7
Лесные звери	8
Подземное королевство	10
Магическое путешествие	14
Конец ознакомительного фрагмента.	20

# По следам сказок

## Сборник сказок

### Алёна Писаренко

© Алёна Писаренко, 2016

© Елена Юрьевна Писаренко, иллюстрации, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

**Лесные звери:** о дружбе и о том, как хорошо помогать другим.

**Подземное королевство:** сказка о том, как рыцари спасали прекрасных дам.

**Магическое путешествие:** история одного путешествия и о том, что добро всегда побеждает зло.

**Дыхание дракона:** В королевстве Лерис случилось чудо. У короля и королевы, наконец, родилась дочь. На праздник, посвященный этому событию, были приглашены все жители королевства. Старая женщина напорочила несчастье всему королевству через шестнадцать лет. Счастливые родители не стали обращать на предсказание колдуньи никакого внимания. Спустя два года у берегов королевства терпит крушение корабль. Умиравший пассажир просит короля позаботиться о маленькой девочке, которая была на корабле.

**Путешествие в тридевятое царство:** Девочка из нашего времени попадает в сказку. Её приключения начинаются со знакомства, с самой настоящей бабой ягой. Настя должна отыскать янтарный ключ от тайной комнаты. Только так она сможет вернуться домой.

## Волшебная стрела

Где-то в одном очень далеком месте находится небольшая планета. Ее название неизвестно ни одному человеку. Ее даже нет на карте нашей солнечной системы. Но она существует. Название планеты пишется на латыни как Rana<sup>1</sup>.

Эта планета была родиной всех знакомых нам сейчас лягушек, что обитают на наших водоемах, реках, озерах и болотах.

Когда-то давно царь этой планеты Августин Лягупоп VI заболел неизвестной болезнью. И позвал он к себе своих сыновей. Трех молодых лягушат. И спросил у них совета.

– Сыновья мои родимые. Болею я неизвестной болезнью. Ни один врач не может сказать, что со мной, и сколько мне осталось. Скажите мои лягушата, что мне делать?

Задумался старший сын царя, но думал он не долго. Подошел к отцу поближе и проквакал отцу на ухо, чтоб другие братья не слышали.

– Отец мой любимый, пора тебе выбрать наследника, а то вдруг, не ровен час, помрешь, а мы с братьями из-за наследства передеремся.

Сказал он это и отошел от ложа царя. Средний лягух не стал даже подходить к отцу. Просто сказал, что пора разделить наследство между ними братьями.

И только младший, подумав немного, молвил.

– Дорогой отец, я слышал, где-то есть волшебная стрела, которая исполняет желания и излечивает от всех болезней. Неужели я не смогу ее найти для тебя?

Сказал он это и отправился в путь. Другие братья только поквакали над ним, сказав, что все это лишь сказки старых жаб.

И пошел молодой лягух один за волшебной стрелой. Сколько он был в пути, я сказать не берусь, я лишь рассказчик, но вскоре он оказался в неизвестном доселе месте. Пришел прямо к древним болотам. Где еще издревле жили самые древние из лягушек. Вышел к нему старец лягух и спросил.

– Что тебя привело к нам на болота? Сюда уже давно ни один лягух не заглядывал.

– Да отец заболел. А я слышал, что где-то есть стрела, исполняющая желания. Она, может вылечить отца.

Старец постоял, посмотрел на гостя, подумал немного и сказал.

– Да, есть такая стрела. И ты верное место выбрал. Здесь эта стрела лежит. Но не всякий взять ее может.

Царевич лягух посмотрел на старца, задумался.

– Неужто тайна есть какая-то у этой стрелы?

– Да разве это тайна. Это – не тайна. Проходи в дом и забирай стрелу, если найдешь.

Зашел лягух в дом. Начал искать стрелу. Долго он ее искал, очень долго. Вскоре совсем из сил выбился. Присел посреди дома и загрустил. «Не нашел я стрелу, видно никудышный из меня сын. Не могу я помочь отцу»

Смотрит, перед ним лежит золоченая стрела. Удивился он такому чуду. Взял ее в зубы и попрыгал назад в свое королевство.

И исполнила стрела одно желание, желание заветное, идущее от самого сердца. Поправился король Август Лягупоп.

Такая вот история произошла на неизвестной планете Rana.

---

<sup>1</sup> Лягушка.

## Встреча с лешим

В огромном городе жила девочка. Было ей восемь лет, звали её Алисой. Девочка жила в многоэтажном доме с родителями. Как-то раз её родители отправились в лес за грибами и ягодами. И взяли с собой свою дочку. Родители хотели ей показать природные красоты.

Стоило девочке войти в лес, как она потеряла дар речи. Раньше она никогда не видела столько деревьев. Запах свежей листвы кружил голову. Солнечные лучи пробивались сквозь кроны деревьев. Пока родители собирали грибы, Алиса рассматривала листочки на кустах. Рядом с деревом девочка увидела маленький рыжий комочек. Алиса подошла поближе. Комочек пошевелился, и девочка увидела маленькую мордочку, неизвестного ей до этого момента зверька. Длинные уши с кисточками и большой пушистый хвост. В лапках у белки была еловая шишка, которую она грызла.

Девочка подошла к зверьку ещё ближе, чтобы рассмотреть его. Белка заметила незваного гостя, встрепенулась и прыгнула под куст. Девочка пошла за зверьком. Уж больно он ей понравился. Белка сначала прыгала по земле, а потом запрыгнула на дерево и скрылась в листве.

Оставшись одна, на пустой поляне, Алиса поняла, что заблудилась. Девочка была напугана и стала тихо плакать.

– Ты чего ревьешь? – раздался голос.

Алиса перестала плакать и посмотрела туда, откуда исходил голос. На поляне перед деревом стоял маленький старичок в красном камзоле.

– Я потерялась, – ответила девочка.

– Это не страшно. Это мои владения. Я здесь каждый кустик знаю.

– Вы мне можете найти дорогу к маме?

Старичок кивнул, и стал искать что-то у себя в кармане камзола. Девочка все это время сидела и смотрела на старичка. Леший порылся в карманах и нашёл там свисток со сверкающим камешком. Камешек он отдал девочке.

– Держи. Это мой тебе подарок. Храни его и не теряй.

Потом он засвистел в свисток и на его зов прибежал красивый лесной олень. Большие и ветвистые рога оленя говорили о том, что он был достаточно взрослый.

– Пойдешь следом за оленем, и он выведет тебя к твоим родителям. Не рассказывай им о нашей встрече. Пусть это останется тайной.

– Хорошо.

Девочка поблагодарила старичка и пошла за красивым и благородным лесным животным. Очень скоро она увидела своих родителей, которые все это время искали её. Алиса со всех ног бросилась к родителям. Когда она была уже на руках у мамы, девочка повернулась, чтобы посмотреть на оленя. Но его там уже не было. Девочка с родителями благополучно вернулась домой. Камень, что ей подарил леший, она спрятала и бережно хранила, как самое драгоценное в мире сокровище. Камешек оказался волшебным. С той самой поры Алиса больше никогда не терялась. Девочка теперь всегда могла отыскать дорогу к дому благодаря доброму лешему и его подарку.

## Лесные звери

У озера, на лесной поляне вычёсывал свою шерсть маленький лисёнок. Его родители ещё рано утром отправились в соседнее село на охоту. Они хотели взять его с собой, чтобы он смотрел и учился понемногу. Только у лисёнка на сегодня были другие планы.

Приведя свою шерсть в порядок, Лисёнок Фома отправился к друзьям. На опушке леса Фому ждали белка Соня и ёж Лёня. Встретившись, компания направилась в своё тайное место. Они добрались туда лишь к полудню. Солнце ярко освещало небольшую поляну, а рядом возвышались скалы.

Лисёнок остановился у небольшого отверстия в скале. Это был вход в их тайную пещеру, где друзья проводили большую часть своего свободного времени. Звери по очереди пролезли в лаз и оказались в просторной подземной пещере. Здесь в глубине протекало подземное озеро. Друзьям нравилось в нём плескаться. Вода там была очень тёплая, совсем непохожа на холодное, лесное.

Сегодня они хотели насладиться отдыхом в подземной пещере, но этому не суждено было осуществиться. Тонкий лисий слух уловил какой-то шум снаружи.

– Соня, будь тут с Лёней. Я, пойду, узнаю, что там происходит.

Фома вылез из пещеры и увидел, как чёрный ворон пытался заклевать ласточку, которая очень неуклюже отбивалась. Лисёнок, долго не думая, стал отгонять ворона.

– Улетай. Оставь птицу в покое.

Он оскалил свои острые белые клыки. Ворон взмахнул крыльями и улетел, оставив еле живую ласточку лежать на земле. Фома отыскал на поляне большие листья лопуха. Положил на них раненую птицу и потащил её в пещеру.

– Лёня, Соня, помогите мне, – попросил он друзей, залезая в пещеру.

– Что случилось, Фома? – спросила Соня.

– Ворон напал на ласточку. Я её спас. Но нам надо ей помочь. У неё, похоже, крыло повреждено. Пока она не поправится, ей придётся побыть в нашем убежище.

Друзья договорились заботиться о больной птице. Приходить сюда каждый день, принося ей еду и воду, до тех пор, пока её крыло не заживёт. Они положили ласточку рядом с горячим подземным озером, чтобы ей было тепло.

Фома попросил друзей остаться с птицей, а сам отправился за водой и едой для неё. Пробегая мимо поля с пшеницей, Фома набрал зерна для ласточки. В ближайшем горном ручье он зачерпнул воды бутылкой, что валялась поблизости.

Вскоре он уже был в пещере. Птица уже понемногу приходила в себя, но двигать крылом ещё не могла. Белка Соня нашла старую жестяную банку, и налила в неё воды из бутылки, что принёс лисёнок, поставив перед птицей. Зерно Фома высыпал рядом. Когда ласточка поела, друзья собрались домой. Они обещали птице приходить каждый день и навещать её, пока той не станет лучше.

Прошла ровно неделя с той поры как они стали заботиться о ласточке. В один прекрасный день Фома проснулся с первыми лучами солнца. Позавтракав мясом, что принесли родители с охоты, он отправился к друзьям.

Через час все компания была в пещере. Оказавшись, внутри они поняли, что ласточка уже полностью поправилась и готова была улетать.

– Спасибо, – сказала птица, – если не вы я уже была бы мертва. И за вашу доброту я исполню по одному желанию каждого из вас. Начнём с тебя Соня.

Белка Соня посмотрела на ласточку и ответила.

– Я устала, что мою норку постоянно разрывают кроты, нигде от них спасу нет. Все мои запасы потаскали. Уже не знаю, что придумать против них.

– Попробуй жить в дупле на дереве. Уверяю, тебе понравится.

Ласточка посмотрела на Фому.

– Теперь твоё желание.

– Я хочу научиться ловить рыбу.

– Хорошо, – ответила птичка, – будет тебе рыба. И всем твоим потомкам. А чего же хочешь ты ёжик?

– Хочу, чтобы ни один зверь не мог меня обидеть безнаказанно.

Волшебная ласточка улыбнулась и произнесла.

– У тебя и у всех твоих потомков будут на спине колючие иголки – это и станет для тебя защитой от хищных зверей. Ещё ты сможешь носить у себя на спине плоды леса: грибы, ягоды и многое другое.

Сказав, это ласточка вылетела из пещеры. С тех самых пор лисы научились ловить рыбу, белки стали жить на деревьях, а у всех ежей появилась отличная защита в виде колючих иголок.

## Подземное королевство

Давным-давно когда люди еще верили в чудеса, в одной далекой стране, где солнце всегда восходит на востоке, стоял большой замок. У короля этого королевства было две дочери – красавицы. Старшую принцессу звали Мессалина, а младшей король дал имя Арлин. Девушки были очень дружны. Время шло, девушки подрастали, но ни одна из них не хотела расставаться с другой, поэтому и замуж выходить не спешили. Однажды к ним в замок пришли два брата. Старшего брата звали Роберт, а младшего Оливер.

Девушкам понравились юноши, и они попросили отца отпустить их погулять. Король очень обрадовался и разрешил, молодым людям спустится в сад. Они долго общались. Их смех звонко разносился по саду.

– Роберт, как вы с братом собираетесь делить ваше королевство?

– Милая Мессалина у нашего отца два королевства рядом, – ответил тот.

Тут под ногами у девушек расступилась земля, и неведомая сила утащила их под землю. Целых пять минут юноши не могли прийти в себя. А когда очнулись, доложили обо всем королю. Король погоревал немного, а потом сказал принцам.

– Если вы найдете, и вернете домой моих дочерей, то каждый из вас получит в жены ту из них, которая ему больше нравится.

– Мы найдем их, можете готовиться к свадьбе, – сказал Роберт.

Сказано, сделано, но вот только как попасть в подземный мир. Пригорюнились братья, да делать нечего, они ведь дали слово королю. Стали братья копать в том месте, где провалились под землю принцессы. За работой они не заметили, как подошел к ним старик с седой бородой.

– Что-то ищите молодые люди, – спросил старец.

Братья рассказали ему о своей горе. Старик улыбнулся и сказал.

– Возьмите мою палочку, постучите ею три раза о землю, увидите, что произойдет, – сказал он и исчез.

Смотрят братья перед собой, а на земле там, где раньше стоял старик, лежит деревянная трость.

Роберт сделал то, что сказал старец, и земля расступилась перед ним. Братья взглянули туда. Вниз, под землю вела длинная извилистая лестница, уходившая в темноту. Первым спустился Роберт, за ним пришел черед опускаться Оливеру. Вскоре братья вдвоем стояли на каменистом полу. Вокруг было темно. Братья пошли по длинному коридору и вскоре вышли на большую зеленую поляну.

«Странно – подумал Роберт, – мы находимся под землей, а тут такое чудо».

– Тут мы должны разделиться, – сказал брату Оливер, – если один из нас найдет принцесс раньше, пусть дождетя второго.

– Я согласен, – ответил Роберт, – встречаемся на этом месте.

На этих словах братья и расстались. Старший выбрал дорогу, ведущую на запад, а младший отправился по той, которая вела прямо и уходила в лес.

Долго шел старший брат пока, наконец, не дошел до таверны. Здесь он и решил провести ночь. Хозяйка таверны хорошо его накормила и уложила спать. Роберт долго не мог заснуть. Ровно в полночь, хозяйка покинула таверну и вышла к поляне рядом с домом. Молодой человек последовал за ней, на безопасном расстоянии. На поляне перед домом собрались звери и птицы разных видов. Были тут и вороны, и ласточки, и барсуки, и тигры. Еще через несколько минут на поляне появились бесы. Колдунья подняла руку и произнесла.

– Кто из вас научился чему-нибудь за это время?

Из толпы выделился один бес подошел к колдунье, достал палочку и взмахнул ею. В тот же миг на земле появилась скатерть, уставленная всевозможными яствами. Колдунья попробовала и улыбнулась.

– Теперь убери все это.

Она взяла палочку и положила ее на траву. Бес взял другую палочку и снова взмахнул. В тот же миг все исчезло. Колдунья взяла вторую палочку и положила рядом с первой. Палочки оказались у куста, за которым прятался Роберт. Парень недолго думая, взял себе две палочки, а вдруг пригодятся.

Следующим был ворон. Он достал два пузырька с водой. На одном было написано «живая вода», на другом «мертвая вода». Ворон поймал воробья, убил его, а затем разрезал на части. Потом, открыв пузырек с мертвой водой, он окропил ею куски мертвого воробья. Куски вмиг срослись. Ворон открыл пузырек с живой водой, обрызгал ею птицу. Воробей открыл глаза, отряхнулся и улетел. Ворон отдал два пузырька колдунье. Она поставила их туда, куда ранее положила палочки. Роберт взял и их.

Следующим был тигр. Он вышел к колдунье и сказал.

– Недавно у короля надземного мира похитили дочерей, двух красавиц. Принцы отправились их искать, но только я знаю, где их держат и как туда попасть.

– У меня в таверне, похоже, остановился один из принцев, – произнесла колдунья, – молодой человек, можете не прятаться.

Роберт вышел из своего укрытия вместе с тем, что взял с земли и протянул украденные вещи колдунье.

– Роберт оставьте эти вещи себе. Я собиралась дать их вам в помощь.

– Спасибо.

– А где ваш брат?

– Мы с ним разделились. Он поехал по другой дороге.

– Завтра мой тигр покажет вам дорогу, а сейчас идите спать.

Роберт вошел в таверну, лег на кровать и сразу заснул. Утром, когда он встал, его уже ждал завтрак. Колдуньи дома не было. Он поел и вышел из дома. На поляне его ждал тигр.

– Пора в дорогу принц, – сказал тигр.

Роберт надел на плечо сумку, и они отправились в путь. Шли они долго, пока не дошли до каменного города. Тут тигр остановился.

– Дальше я идти не могу. Слушай меня внимательно. Мессалину держат в серебряном замке, на той стороне реки. Её охраняют два дракона. Один красный, другой зеленый. Красного дракона можно убить с помощью золотого тростника, что растет на болоте недалеко от каменного города. Надо стукнуть тростником дракона по носу, и он умрет. С зеленым драконом придется сразиться. Главное не руби ему голову, а срежь большой палец. Арлин держат в золотом замке, тролли. Но её спасёт твой брат. Теперь мне пора, удачи тебе.

Сказал это тигр и убежал в лес. Принц вошел в каменный город. В каменном городе все спали. Принц разбудил одного старичка и спросил у него, что произошло.

– У нас выдался голодный год, все припасы, которые были, давно уже съедены, и теперь мы голодаем. Мы все выпили сонное зелье и теперь спим. Зачем ты меня разбудил?

– У меня есть волшебная палочка, она накормит вас.

Принц взмахнул палочкой. Сразу перед ними появилась накрытая скатерть со всевозможными яствами. Роберт оставил старику обе палочки и, объяснив, как они работают, ушел. Пожилой человек поблагодарил принца и пожелал ему доброго пути.

– Теперь мы, наконец, сможем нормально поесть.

Младший брат тем временем попал в зеленый город. Улицы города были пустынные. На окнах домов висели черные занавески. Люди, проходившие мимо, плакали. Оливер посту-

чал в один из домов и спросил у открывших ему дверь, пожилых людей, что случилось у них в городе.

– Ты как видимо не здешний, – ответила ему старуха, – а то бы знал, о происходящем здесь. Злой колдун Буршрук похищает девушек. Юноши, которые ходили их спасать, погибли в неравном бою. Погиб и наш единственный сын.

– Я буду вам сыном, – сказал Оливер. – Лучше расскажите, как у вас дела.

Старики обрадовались и бросились накрывать на стол. Они усадили молодого человека рядом с собой, и пока тот ел, рассказали ему все новости. От них Оливер узнал, что у короля этого города есть дочь, и сегодня ее утащил колдун. Король опечален этим событием, поэтому на окнах всех домов развешаны черные занавески.

– Я спасу принцессу.

– Не ходи туда, колдун убьет тебя, – попробовали уговорить его старики.

Оливер не послушался их. Узнав от них, где находится замок колдуна, он отправился туда. Подойдя к замку, он увидел красивую девушку. Молодой принц поздоровался с ней.

– Я приехал, чтобы увезти тебя отсюда, красавица.

– Уходи, – сказала девушка, – придет колдун и убьет тебя.

– Авось не убьет. Ты только помоги мне. Узнай, как можно с ним расправиться.

Когда колдун вернулся домой, девушка бросилась к нему на встречу с ласковыми словами. Буршрук был очень удивлен такой неожиданной перемене, но ничего не заподозрил. Просто решил, пленница наконец-то одумалась и поняла, что ей никто не поможет.

– Наверное, ты устал, летая по земле? – спросила она.

– Нет, я никогда не устаю.

– Но все люди когда-нибудь устают.

– Я не такой как все.

– Вдруг тебя убьют, что я буду делать одна в этом огромном замке.

– Пока жива та черная корова, которая пасется на моем лугу и цело то, что у нее внутри, со мной ничего не случится, – сказал колдун и отправился по делам.

Оливер все прекрасно слышал и как только колдун улетел, пошел в сад и убил черную корову. Внутри коровы он нашел ларец. Он открыл его. Там сидели десять цыплят и пищали. Парень оторвал цыплятам головы, и колдун умер.

Принц взял принцессу за руку и отвел ее к королю зеленого города. Сколько тут было радости.

– Ты спас мою дочь, значит именно тебе брать ее в жены.

Принц рассказал королю о том, что у него уже есть невеста, которую похитили из надземного мира, и она находится где-то в их царстве. Король выслушал его и сказал.

– В нашем королевстве девушек похищают только тролли и два дракона. Возьми этот золотой листочек он тебе поможет.

Король рассказал принцу о том, как пройти к золотому замку и как сделать так чтобы тролли не заметили чужака. Долго ли, коротко, а добрался Оливер до замка с золотыми стенами и куполами. Он вошел внутрь. Пройдя по просторным коридорам, принц дошел до тронного зала. Там на золоченом троне, украшенном драгоценными камнями сидела принцесса Арлин. Вокруг нее на мягких подушках сидели маленькие уродливые человечки. Глядя на троллей принц догадался, что они все находятся в глубоком трансе, и он может попытаться освободить девушку. Оливер подошел к Арлин и тронул ее за плечо. Девушка мгновенно очнулась от наваждения.

Принц осторожно вывел принцессу из помещения, а затем из замка. Опечатав золотой замок волшебным листом, который дал ему король зеленого города, принц со своей невестой отправились в обратный путь. Вскоре молодые люди пришли к тому месту, где Оливер расстался с братом, и стали ждать.

Роберт тем временем подошел к серебряному замку. Зайдя в ворота замка, принц увидел на поляне красного дракона. В это время дракон как раз видел десятый сон. Принц не дожидаясь пока тот проснется, ударил дракона тростником по носу, тот застонал и умер. Тут перед принцем появился зеленый дракон.

– Как ты посмел убить моего брата, – прошипел он.

– И тебя убью. Будете знать, как девушек похищать.

Роберт хорошенько прицелился и отрубил дракону большой палец. Из дворца выбежала Мессалина, которая все это видела из окна. Она очень обрадовалась, когда увидела, что Роберт пришел за ней.

Молодые люди добрались до места встречи и вернулись в свой надземный мир. Король был так рад, что тут же решил отпраздновать две свадьбы. После свадьбы две пары решили переехать в серебряный замок и с этого дня они жили долго и счастливо.

## Магическое путешествие

*«Отворите волшебные двери.  
Там гуляют волшебные звери.  
По лесам и полям незнакомым  
Академикам и агрономам.  
Там летают, сумев сохраниться,  
И жар-птица и синяя птица.  
И еще кое-кто из пернатых,  
Те, в которых не верят юннаты...»*

*Из к/ф «Тайна Снежной королевы»*

В снежном королевстве все спало. Спали белые медведи, спал снежный олень, спала снежная белка на большом снежном дереве. В старом замке тоже все погрузилось в глубокий сон. Не спали лишь волшебница и черная лошадь. В окне башни горел свет. Волшебница готовила снадобья. Она перебирала пузырьки с жидкостью на верхней полке большого стенового шкафа. В шкафу находились разные бутылочки, баночки на которых были этикетки с надписями. На столе лежала колдовская книга.

Кассандра открыла книгу и перелистала ее до нужной страницы. В книге говорилось: «После долгого сна на шестой день все проснутся. Еще через шесть дней в королевство придет страх и лишь один человек, сможет остановить смерть. Это будет девушка, которая появится из другого мира». А внизу было заклинание, при помощи которого можно было перенести человека из одного измерения в другое.

– Значит, так вначале я сама перенесусь в другое измерение, найду там девушку и вместе с ней вернусь обратно.

Стоило Кассандре лишь прочесть последнюю строчку заклинания, в комнату ворвался ветер и, подхватив волшебницу, унес ее в другой мир. Конечно, ей было не по себе, ведь она в первый раз путешествовала во времени. Она не знала, что ждет ее в другом мире, и сможет ли она убедить нужную девушку в том, что она, Кассандра волшебница преодолела временной контур, специально, для того чтобы найти ее, так как лишь она сможет спасти сказочное снежное королевство от злых сил. Через несколько секунд она уже стояла на зеленой лужайке. Волшебница стряхнула с себя пыль и отправилась на поиски девушки. О ней она знала лишь возраст и то, что у нее есть дар «она обладает силой магии». А также в книге была ее фотография. Перед отлетом Кассандра успела ее просмотреть и запомнить, так что теперь было легче искать эту спасительницу. И удача ей улыбнулась. Не пройдя и двух метров, она увидела девушку, точь-в-точь похожую на фотографию.

– Это она. Теперь надо ее убедить, чтобы она пошла со мной, – сказала Кассандра сама себе, – только вот как? Что я ей могу сказать? Она просто посчитает меня сумасшедшей! В этом мире никто давно не верит в чудеса. Эта девушка не могла ничего слышать о снежной стране.

И все-таки Кассандра решила попробовать. Другого выхода все равно нет. У нее еще оставался маленький огонек надежды, что девушка поверит ей, поверит в тот, другой мир, сказочный мир, в который могут попасть не все, а лишь те, кто этого заслуживает.

– Прошу прощения, – окликнула она девушку, – мне надо с вами поговорить.

– О чем, – спросила девушка, – мы с вами знакомы?

– Нет, но то, что я хочу сказать очень важно.

– Я слушаю, – сказала Мелиса.

– Я Кассандра, добрая волшебница сказочной страны. Моему миру угрожает опасность. Злой колдун наслал на Снежное Королевство глубокий сон. После того как все проснутся, колдун найдет на королевство заклятие Смерти и Страх. Только ты можешь нам помочь.

- Вы решили мне сказку рассказать? Я уже давно выросла, чтобы в них верить.
- Это, правда, пожалуйста, поверь мне и давай быстрее отправимся в путь.
- Никуда я не пойду! Отстаньте от меня!
- Я могу доказать свои слова. Я могу показать тебе любое чудо.
- Тогда я хочу стать королевой, – Мелиса удовлетворенно хмыкнула, зная, что эта волшебница не сможет этого сделать.
- Станешь, если отправишься со мной.
- Ты не можешь ничего доказать.
- Могу.

*Тучи черные заволоките небо,*

*Пусть грянет гром,*

*Молния осветит мир,*

*Дождь прольется на землю.*

Стоило Кассандре произнести последнее слово, как послышались раскаты грома, а еще через секунду на них обрушился сильный ливень.

Мелиса голову и удивленно посмотрела на падающие капли, но потом сказала:

- Это... Это может быть совпадением. Это ничего не доказывает.
- Что ж, хорошо.

*Тучи рассейтесь, дождь прекратись.*

*Выглянет солнце, осветит всю землю.*

*Звери и птицы, творенья земли.*

*Выйдут играть перед сном.*

Тут же дождь прекратился, выглянуло солнышко, осветив изрядно промокшую землю своей улыбкой, а звери вылезли из своих нор.

– Теперь ты мне, веришь?

Удивлению Мелисы не было предела, она не могла понять, что это, или еще одно весьма сомнительное совпадение, или эта странная незнакомка действительно волшебница. Наконец, подумав, она сказала:

– Да, теперь верю. Но что я скажу родителям? Ведь меня не будет дома долгое время.

– Мы что-нибудь придумаем я же волшебница. Ты вернешься в свой мир в тот же самый день и час, в который мы с тобой исчезнем. Никто и не заметит твоего исчезновения.

– Ну, тогда отправляемся в путь, – произнесла Мелиса.

Кассандра пропела слова заклинания:

*Временные пески расступитесь,*

*Укажите дорогу в тот мир,*

*Где деревья в снегу,*

*Где леса говорят,*

*Где колдовство, волшебство не знает границ.*

Вновь поднялся ветер с такой устрашающей силой, что Мелиса подумала, что это конец. Но вскоре он кончился, и их подхватил нежный, теплый ветерок и, словно пушинок, унос куда-то далеко-далеко.

Через несколько минут они были в комнате замка, из которого Кассандра отправилась в путь.

Мелиса увидела большую, колдовскую книгу на столе, а рядом стояли разные пузырьки с жидкостями практически любого цвета. Мелиса взяла в руки один пузырек. На нем была надпись «От Бессонницы».

– Мы уже давно пользуемся таблетками. Они же куда удобнее и их можно везде найти.

– А мы предпочитаем травы, – ответила волшебница, ласково улыгнувшись.

– Кассандра, а у тебя есть любовный напиток? – вдруг спросила Мелиса.

– Да, конечно. Но зачем он тебе? Ты и так красива.

– А при чем тут красота? – удивленно воззрилась на новую знакомую девушка. Да, этот мир действительно во многом отличается от нее.

– У нас зельем пользуются лишь те, кто не наделен природной красотой. Другие же предпочитают сами строить свое счастье без этого напитка.

– А ты, Кассандра, ты нашла свое счастье?

– Да, был человек, который был мне дорог, но злая колдунья Ундина его заколдовала и теперь он на их стороне.

– А может, ты используешь зелье? Раз она им воспользовалась, значит, и ты можешь это сделать.

– Нет, я хочу, чтобы Князь Новарский сам решил, чего он хочет.

– Он же заколдован, как он может решить, что ему надо?

– Вот поэтому мы и должны уничтожить зло и спасти людей.

– Да, но как?

– Скоро должно проснуться снежное королевство я тебя им представлю. Потом мы все соберемся на совет и решим, что делать.

– А зачем я все-таки тебе нужна, Кассандра? Ведь ты же самая лучшая добрая волшебница из тех, кого я знала.

– А ты разве кого-нибудь знала?

– Нет, – засмутилась девушка, – но я же видела твою силу. Зачем тебе нужна обыкновенная девушка?

– Я не самая великая волшебница. Самым великим был мой дядя Великий и Неповторимый Мерлин. Я унаследовала лишь часть его силы.

– Правда? Значит ты племянница Мерлина?

– Да, а ты лучше отдохни. Только прошу, постарайся не заснуть, иначе заснешь на шесть дней.

– Почему это? – вновь удивилась девушка.

– На наше королевство, наложено заклятье сна.

– И кто его наложил?

– Ведьма из Мрачного леса.

– Может, ты мне лучше расскажешь о вашем королевстве и о других, если рядом, конечно, есть еще какие-то государства.

– Что ж, хорошо. Задавай вопросы, а я тебе на них буду отвечать.

– Что это за Мрачный лес? И кто там живет?

– Мрачный лес – это место где живут тролли и бесы. Тебе лучше туда не ходить. Пока не время для приключений. Он окружен длинными высокими деревянными копиями, на каждом из них воткнут человеческий череп. Всех, кто туда попадает, они кровожадно пожирают, а из черепов делают ограду. – А что тут еще у вас есть?

– Много чего. Недалеко от нашего королевства Дворец Семи Ветров. Правит там принц Ветров. В этой стране постоянный ветер.

– А принц добрый или злой?

– Принц, добрый конечно, – весело рассмеялась Кассандра.

– А почему дворец так называется?

– Просто у нас все названия сказочные. Есть еще Золотой замок им правит принцесса Мэнни.

– А что еще находится в вашем мире?

– Ну, так слушай.

На поляне рядом с замком находится большое снежное дерево – оно говорящее.

– Ты серьезно? – улыбнулась Мелиса.

– Ну конечно, мы же в сказочной стране и здесь возможно все, что возможно невозможно в реальном мире. Ну, я продолжаю.

– Да, извини меня.

– В дупле этого дерева живет белка, продолжила рассказ волшебница, удобно устроившись мягком старом кресле. А в конюшне замка живет всеобщая любимица Черная лошадь. Здесь же в замке в отдельной комнате живет красивый снежный олень.

– А кто еще живет в самом замке?

– Королева Эльфов, а сами Эльфы и гномы живут на Холме Эльфов. Замок Света, в котором мы сейчас находимся, со всех сторон окружен глубоким непроходимым рвом. И если не будет опущен мост, в замок попасть невозможно.

– Но зимой ведь вода замерзает, а по льду можно спокойно пройти, – мягко заметила Мелиса.

– Ты опять забываешь, что мы в сказке. Вода у нас не замерзает никогда.

– А по воде можно спокойно переплыть, – опять заметила девушка.

– Можно, но воду охраняют крокодилы.

– Да у вас тут действительно не пройдешь. Кассандра, а ты никогда не использовала магию в своих личных целях?

– Нет никогда, лишь во благо другим. Иди, отдохни немного, только не засни, иначе...

– Проснешься лишь через шесть дней, – договорила девушка. – Я помню.

Вскоре Мелиса добрела до лестницы. Лестница была круговой и очень скользкой. Ступеньки лестницы были выполнены из белого мрамора. Спустившись, девушка подошла к залу отдыха. Войдя в него, она увидела большую длинную кровать, пристроенную к стене. Здесь же находился небольшой столик, на котором стоял хрустальный графин с водой. Взгляд девушки остановился на стене над кроватью. Ковер, висевший на ней, был из очень необычного материала. Да и рисунок был не похож на тот, что она раньше видела. На нем был нарисован огонь и, когда девушка всматривалась в него ей, казалось, что там внутри кто-то кричит, какой-то человек зовет на помощь. Да и огонь казался настоящим.

Мелиса очень устала за это время, что она провела здесь, и её клонило ко сну, но она помнила слова, которые ей сказала Кассандра.

«Если заснешь, будешь спать шесть дней».

– А если не спать, всего лишь прилечь?

Она осторожно опустилась на кровать.

– Ведь я не засну. А отдохнуть мне все равно надо, когда они еще проснутся. Ведь никто не знает. А я всего лишь прилягу, а потом встану.

Так, уговаривая себя не уснуть, Мелиса устроилась на мягкой перине и еще раз осмотрела комнату. Около кровати висела красивая картина с местным пейзажем. Она была до того мастерски написана, Мелисе, на короткое мгновение даже показалось, будто она действительно стоит, посреди большого, зеленого луга. Недалеке пробежала река. Вода в ней была чистая

и прозрачная. Размечтавшись, Мелиса опустилась на подушки и, сама того не понимая, вскоре заснула.

Замок Света снова ожил. Как это всегда и бывает, злые чары закончились, и мир снова начал потихоньку оживать. Снежный олень встал со своего насиженного места. Кассандра принесла ему поесть.

– Что нового в замке? – спросил он.

– Я нашла девушку, которая сможет спасти наш мир, – ответила волшебница.

– Это прекрасно, – радостно сказал олень, сладко потягиваясь после долгого сна.

– Кассандра, – позвала волшебницу проснувшаяся королева.

– Иду ваше величество, – откликнулась та.

Кассандра прошла по всему залу, пока не попала в покои королевы. Королева Эльфов ждала ее.

– Ну что, ты нашла способ избавиться от этих чар?

– Да, я нашла девушку, способную нам помочь.

– Да? Ну, так веди ее в зал совещаний. Через час мы все собираемся там.

– Хорошо, моя королева.

Кассандра вышла из покоев королевы и направилась в комнату отдыха. Подойдя к двери, она постучала. Ответа не последовало. Волшебница открыла дверь и вошла. Каково же было её удивление, когда она увидела, что Мелиса спит.

Я же говорила ей, что спать нельзя, – сказала она сама себе.

Мелиса, проснись, – пыталась разбудить девушку Кассандра, – я же тебя просила не засыпать.

Кассандра смотрела на спящую девушку. У той слегка подрагивали ресницы. Мелиса перевернулась на другой бок, зевнула и проснулась.

– Что такое? – произнесла она, – я заснула.

– Да, но почему заклинание сна не подействовало на тебя?

– Не знаю.

– Возможно потому что ты не житель снежной страны. Ты же из другого измерения.

– Кассандра, а почему заклятье не действует на тебя?

– На волшебников она не действует. Все уже проснулись, нам пора на совет.

Мелиса поднялась с большой кровати, на которой спала еще совсем недавно и вскоре они уже шли по огромному коридору. Со всех сторон висели горящие факелы. Коридор был очень широким.

Здесь, наверное, могла поместиться целая комната!

Девушка не переставала удивляться убранству замка. Пол по всему замку был выложен из мрамора, а стены были сделаны из металла, который чем-то напоминал золото. На стенах висели картины, по-видимому, портреты предков хозяев замка. Окна коридора выходили в сад. Все вокруг замка было усыпано снегом. Снег безумно красиво переливался на солнце. Одно окно, выходившее в сад, было открыто и Мелисе, опять показалось, что все как-то странно на улице идет зима и должно быть холодно, а тут можно даже сказать, что жарко. Наконец они вошли в зал, где сидели люди. В центре стола сидела королева. Как только они с Кассандрой вошли, все тут же поднялись со своих мест.

– Кассандра, ты сказала, что у тебя есть для нас очень важная новость, – чинно произнесла королева.

– Да, госпожа. Пока вы спали, я нашла решение нашей проблемы. Познакомьтесь – это Мелиса, она из параллельного мира. Теперь лишь она может нам помочь.

Королева вышла из-за стола и подошла к Мелисе. Протянув ей свою руку, она произнесла:

– Я очень рада, что ты согласилась помочь нашему миру.

– Я тоже. Здесь так интересно! Замок, просто сказка.

– Я рада, что тебе здесь нравится. А сейчас приступим к совещанию. Кассандра, расскажи, что ты успела выяснить за шесть дней глубокого сна.

Кассандра вышла на небольшой помост и начала свой рассказ.

– В книге таинств написано: на шестой день сна все проснутся, а еще через шесть дней на королевство опустится тьма и только один человек сможет остановить смерть.

Пока мы в замке, мы в безопасности. Если не будет опущен мост, сюда никто не войдет.

– Но, госпожа мы же не можем оставить всех жителей этого мира без защиты, сказал кто-то.

– А кто собирается их оставлять? Я никогда никого не оставила бы в беде. Но нам нужно собрать армию. А самый лучший офицер околдован злой Ундиной.

А в это время в замке Вечного Мрака собралось на совет все зло этого мира. Рыцарь Смерти в черных доспехах сидел во главе стола. На нем был шлем с перьями всевозможных птиц, которых он убил своими руками. Его глаза горели фанатичным блеском, казалось, в них плескалась вся ярость мира.

По правую руку от него сидел колдун Вендигар. Он был в черном сверкающем камзоле. В руках колдун держал книгу, рядом лежал колдовской скипетр, на палец у него было надето кольцо с зеленым камнем. По левую руку рыцаря Смерти сидела колдунья Ундина. До плеч у нее свисали волосы ярко-синего цвета. Шею обвивала огромная полосатая змея. Она выглядела, так как будто это был воротник.

Далее сидели все остальные. Ведьма, точившая свой зуб. Вальтасар, получивший в наследство, только могущество своего кольца, которое постоянно носил на пальце. Тролль, который жил один в мрачном лесу. Мрачный лес – это лес, который берет замок вечного мрака в круг. Там всегда горит огонь, выходящий из глаз черепов, наколотых на пики, которые окружают дом ведьмы.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.