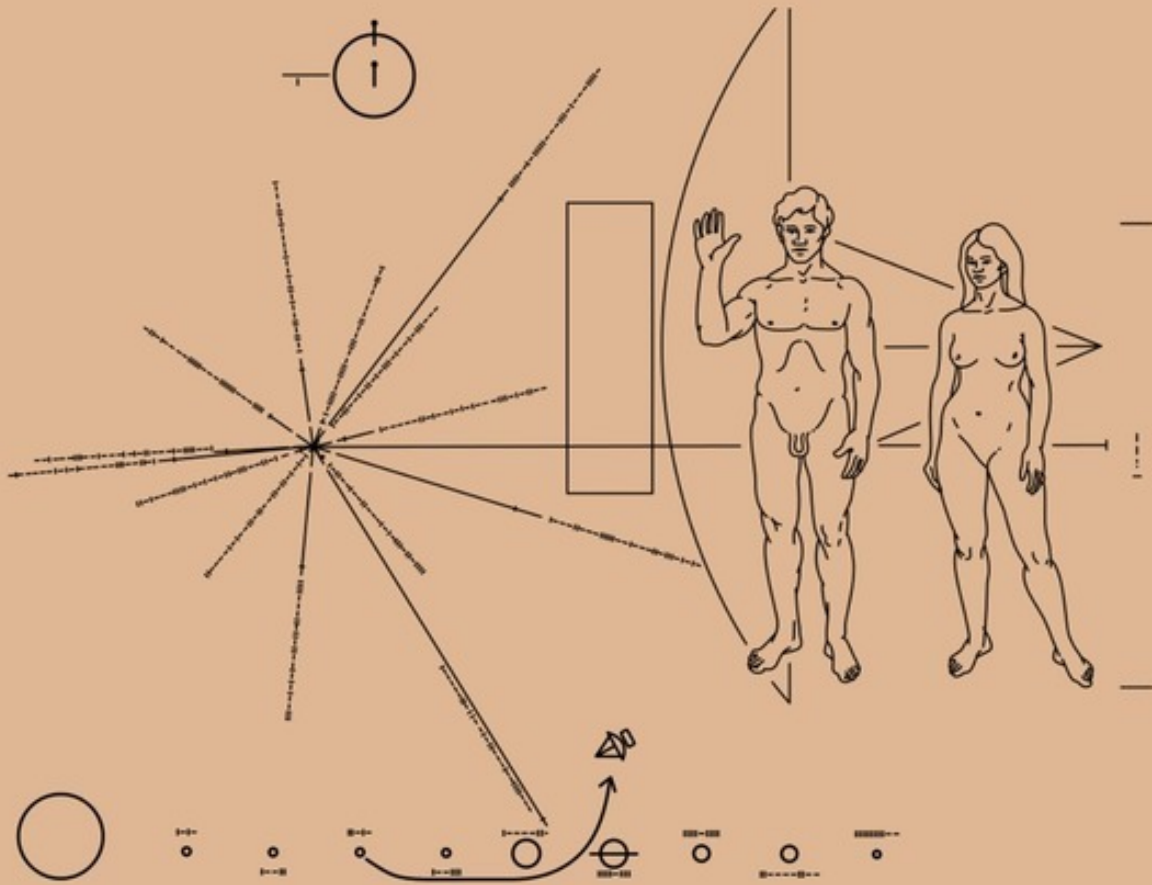


lee



ИНСТРУКЦИЯ К ТЕЛУ

lee

Инструкция к телу

«Издательские решения»

lee

Инструкция к телу / lee — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-748830-7

«Инструкция к телу» — это подробная инструкция к вашему здоровью и долголетию. Вы смотрите на свое тело как на продукт эволюции, как на то, что подвержено влиянию извне? А разве не вы сами его автор? Прочтя эту книгу, вы получите шанс узнать истинного себя в физическом облике. Более того, вы сможете начать создавать тело по тому образу и подобию, которое считаете идеальным. «Инструкция к телу» разрушает мифы о человеческом организме, которые столетиями доминировали в обществе.

ISBN 978-5-44-748830-7

© lee

© Издательские решения

Содержание

От автора	6
Глава 1. Вы не тело	7
Глава 2. Вы – это ваше тело	8
Начало Тела	9
Начало Игры	11
Глава 3. Бессмертие	13
Конец ознакомительного фрагмента.	15

Инструкция к телу lee

© lee, 2016

Иллюстрация обложки The Pioneer plaque Created by NASA

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

От автора

Когда-то я лечил людей – руками, взглядом, на расстоянии, по телефону или просто используя мысленное обращение. Но, знаете, в этом нет никакого смысла, поскольку человек сам себя разрушает, сколько бы вы его не лечили. Оказалось, что самое эффективное – это познакомить человека со своим телом, – лечение прекращается, наступает момент созидания.

Признаться, я рад, что пришло время этой книги. Мне кажется, что данная книга – свобода от догм, царивших так долго, что люди давно забыли, как легко быть здоровыми. Не лечиться, не спасаться, не защищаться, не выживать, а быть здоровым. Это очень и очень просто.

Вам ничто не угрожает, вы можете выбрать здоровую и долгую жизнь, если пожелаете.

Скорее всего, многое из того, что здесь описано, вы знаете или чувствовали как правильное, но боялись признать. Скорее всего, вы о многом догадывались, но считали свое мнение ошибочным – ведь так много авторитетов, твердящих об опасностях и угрозах внешнего мира.

Я надеюсь, вы не столько будете находить новую информацию в этой книге, сколько вспоминать самого себя. Для этого, очень настаиваю на том, чтобы в первый раз читать книгу последовательно, глава за главой. То, что вы будете ее местами перечитывать, я не сомневаюсь.

Добро пожаловать к своему телу!

Внимание! *Эта книга не для тех, кто искренне верит во всемогущую медицину или божью кару за свои грехи. «По вере вашей да будет вам».*

Глава 1. Вы не тело

Все сложности с управлением телом связаны с двумя моментами.

Вы считаете себя телом, а потому не можете принять то, что есть ваше «Я», которое дает команды и есть «вы-тело», которое подчиняется им.

Вы находитесь в плену убеждений о том, что ваше тело – это некий химический механизм, биологический робот, запрограммированный извне.

Если вы нашли свой собственный ответ на вопрос «Кто я?», вы наверняка уже осознали, что вы не ваше тело. Вы пропустили это через свой опыт, поэтому вам не требуются внешние доказательства. Возможно даже, вы научились создавать вибрации здорового тела и...

Что ж, давайте начистоту – опыт показывает, что люди слишком ленивы, чтобы последовательно день за днем делать упражнения по оздоровлению тела именно потому, что внутри не чувствуют своей ответственности за свой организм. Скорее всего, вы входите в число 90% всех ленивцев, которые что-то «новенькое» практикуют неделю, а потом возвращаются к своим прежним привычкам игнорировать свой организм.

Откуда берется лень заниматься телом? Из простой привычки думать о том, что тело – это вы.

Но!

Посмотрите на это так. Допустим ваше тело – это ваш самый любимый человек. Самый родной и близкий, самый тот, без которого вам даже дышать сложно. И все, что вам требуется – это заботиться о нем – ну там кормить, поить, развлекать... Вы готовы заботиться о любимом человеке?

А готовы ли вы заботиться о себе? Вот в чем дело – любимого вы будете лелеять в ущерб себе. А себя вы отождествляете с телом. Отделите себя от тела, признайте свое тело любимым существом, ваши любимые люди не пострадают. Вы можете любить и маму, и папу, и детей одинаково, как можете любить свое тело. Все, что вам мешает – это заблуждение о том, что вы есть тело.

Вы не тело, вы вечный Творец! Вы взяли это тело и обязаны о нем заботиться. Иначе вы просто его предаете, считая тело собой и предоставляя его «обстоятельствам». Себя ведь не жалко приносить в жертву, правда?

Ваше Тело и есть ваш самый любимый человек! Об остальных людях вы можете заботиться лишь настолько, насколько вы успели позаботиться о себе.

Иначе... иначе вы вынудите других людей делать это за вас. Вот ведь какой забавный парадокс – ***игнорирование своего тела – это плевком в сторону любимых людей.***

Не так ли вы поступаете со своим телом, оправдывая себя заботой о других? А еще подумайте, разве любые ваши болезни не становятся плохим событием в жизни близких? Не создадите ли вы именно ***для них*** беды своей ленью в отношении своего тела?

Читая эту книгу, вы сдвинете свою точку восприятия настолько, что оглядываясь назад, будете удивляться тому, как вы раньше могли не видеть таких простых вещей в себе. А именно: вы творец своего тела, вы всегда могли его воссоздавать по своему желанию, а болезни – это ваше простое упущение, невнимание к себе. В этом нет вашей вины, всего лишь типичный массовый гипноз.

Глава 2. Вы – это ваше тело

Ой, две главы с противоположным смыслом в названии. Ошибка? Нет, просто это снятие наводок от массового гипноза. Путь к приятию своего организма также следует преодолевать, проходя сквозь противоречия.

Для начала следует избавиться от наваждения того, что ваш организм – это продукт химической реакции различных микроэлементов. Да, вас примерно так и учили, как учили в СССР детей, что Ленин – это добрый дедушка, а Сталин – мудрый полководец. В реальности оказалось, что первый – это тиран (да еще и агент Германии), а второй – трус (в первые дни войны попросту прятался). Но! Возможно все не так! В том-то и дело, что правду нужно пропустить через себя, а не следовать за вчерашними убеждениями.

Зачем в этой книге Ленин и Сталин? Потому что с их цитат начинались даже кулинарные книги 40—50-х годов? Так и было. Но суть вашего отвлечения внимания в том, чтобы вы осознали нелепость веры в тело, как набор химических реакций.

Следующие абзацы должны убрать из вашего сознания устаревший взгляд на ДНК. Ему не место в вашем уме, как не место партийных вождей в кулинарных книгах.

ДНК не определяет то, чем вы болеете, не определяет – будете ли вы стареть, да и вообще ничего не решает в вашей жизни. Почему? Потому что ДНК – это чертеж, шаблон, по которому может выстроиться тело. ДНК всех людей одинаковы по составу, отличаются активные гены.

Наука Генетика устарела, как таковая. Разве? Да, современная наука о генах называется Эпигенетика. Она не изучает гены, она изучает факторы, которые активируют гены.

Знаете ли вы, что болезни, которые считаются передающимися по наследству, с таким же успехом передаются и приемным детям? Когда ученые это обнаружили – умерла Генетика, поскольку вся теория наследственности рухнула. Современные медики даже не знают, что теперь делать с этими данными – они пока аккуратно говорят о том, что «может быть и так, а может и не так». Однако ортодоксальная наука уже признала – ДНК – не приговор.

Но в школах по-прежнему преподают, что вы родились с низменной ДНК и весь ваш организм подчинен этим кислотам. Знайте, что это ложь. Хотя уже доказали, что ДНК меняется в течение жизни человека, в школах об этом начнут рассказывать где-то к 2030-м годам. Просто нет еще учебников и подготовленных учителей. Но ДНК меняется. Не верьте этой книге, прочтите публикации серьезных исследователей в области Эпигенетики.

Полагаете, что все современные институты уже принялись внедрять новые знания о ДНК? Как бы ни так! Наука опирается на диссертации профессоров, а не на фактические данные. Поэтому у вас есть выбор – *подождать* лет десять и точно поверить в то, что вы живете внутри старых убеждений, или уже сейчас взять организм в свои руки.

*Современная больница – это место, где назойливые пациенты мешают врачам работать с документацией.
Народная мудрость*

Все, выбросите из головы установку о ДНК! Прервитесь от чтения этой книги, если нужно, изучите соответствующие статьи, но дальше вы должны читать с точным знанием – ДНК меняется во время жизни человека.

Как меняется ДНК? Химическими реакциями или сознанием?

Посудите сами. ДНК находится внутри ядра клетки. Клеток у человека порядка 50 триллионов штук. Какие должны быть химические процессы, чтобы разом (!) провести изменения внутри каждого ядра клетки? Кто управляет этим процессом и как? Раз вы читаете эту книгу, вы уже многое знаете о сознании, теперь посмотрите в самое начало, чтобы разглядеть всю картину Творения самого себя.

Начало Тела

– Разум – властелин мышц. Сила удара молота зависит от прилагаемой энергии. Мощь, проявляемая в теле человека, зависит от его настойчивой воли и мужества. Тело буквально создается и поддерживается разумом. Вследствие давления инстинктов из прошлых жизней, сила или слабость просачиваются в человеческое сознание. Они выражаются в привычках, которые, в свою очередь, проявляются в теле как желательное или нежелательное состояние. Внешняя брентность имеет умственное происхождение. В порочном круге тело, связанное привычками, расстраивает разум. Если хозяин позволяет командовать собой слуге, то слуга становится хозяином. Аналогичным образом порабощается разум, подчиняясь диктатуре тела.

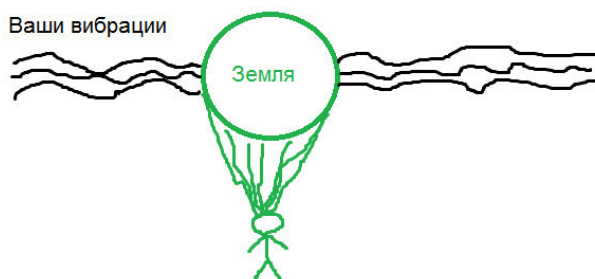
Свами «Тигр».

Йогананда «Биография Йога»

Вы создали свое тело, используя измерение Земли во времени и пространстве. То есть ваша энергия, существующая вне ограничений, сформировала ограниченную версию себя в конкретной точке.



Этой «точкой» стало ваше тело. Каждый ваш вдох и выдох – это новая точка формирования вашего тела. Почему новая? Потому что за время вашего вдоха и выдоха Земля пролетает порядка 100 км, смещаясь в иное место (не говоря уже о смещении Солнца и Галактики). Ваши вибрации легко «вписываются» в эти скорости, используя для своей локализации элементы земли, сплетая их в вашу плоть.



Так «химия» Земли становится тем, что вы воспринимаете как свой организм. Немыслимые для человеческого разума скорости вибраций «притормаживаются» в «медленных» элементах планеты. Вот здесь и возникает дихотомия – ваши вибрации – это вы и есть, а тело, как

сплетение ваших вибраций, это тоже вы. Вот для этого и нужно ДНК – хранить тот шаблон, по которому выстраивать тело.

Аналогия такая. Ваш компьютер содержит информацию в виде нулей и единиц. Как из них выстроить картинку и звук? Необходима шаблонная программа, которая обработает картинку и звук (оцифрует), а потом выведет их на экран. В этой аналогии 0 и 1 – это ваши вибрации, а ДНК – это программа оцифровки. Планета Земля – это компьютер, где все и происходит.

Вы сплетаетесь в единую ткань с Землей, когда пребываете в теле. Так же как свою руку в перчатке вы называете просто «рука», а не «рука и перчатка», так и свое тело вы называете просто «тело», а не вибрации «Я есть» и «вибрации Земли».

Некоторое время назад наука и религия умудрились разорвать эту связь. Так возникли надуманные понятия о том, что тело – это химия, а душа – это «духовное». Далее это привело к идеям греховности плоти (от религии) и главенстве химических процессов в организме (от науки). «Духовным» начали называть то, что не относится к потребностям тела. Божественный процесс зачатия жизни назвали бездуховным и греховным.

Возможно, вы этого не замечаете, однако внутри вас живут отголоски этих убеждений, диктуя вам правила жизни. Так возникают «хорошие» манеры «высокодуховных» людей, а также негативное отношение к вопросам секса, да и вообще к оголенности. Обнаженная грудь женщины – это гнусно и морально низко, изображение половых органов – это преступление. При этом, пожалуй, самое «ужасное» – это обнаженная женщина в церкви – бог упадет в обморок в припадке самооскорбленности.

Вот это и есть отголоски средневековых убеждений, вплетенных в человеческое эго. Другая «сторона медали» отображает веру в то, что тело не имеет связи с Сознанием, а потому зависит исключительно от «природных» явлений. Здесь слово «природа» подразумевает «внешние случайные обстоятельства».

Знаете как ученые «оправдывают» появление жизни на Земле? Они говорят, что с точки зрения «теории вероятности» есть какой-то процент того, что жизнь (и разум) могли рано или поздно появиться. Если следовать их принципу, то существует вероятность того, что на соседний с вашим домом банк вдруг обрушится смерч, который соберет всю наличность из хранилища и принесет к вам в окно. Более того – эта же «вероятность» соблюдается в отношении всех жителей Земли.

Скажите ортодоксальному ученому, что Сознание создает Вселенную, а не теория вероятности – он признает вас слабоумным простофилей и подвергнет остракизму (философское слово для исключения из рядов философов тех, кто не знает его значения). Ученому легче поверить (!) в то, что ваше тело случайно возникло из глины, чем в то, что оно результат вибрационного свойства Сознания.

Когда Адам и Ева устыдились своего тела и оделись, Бог лишил их бессмертия и выгнал из Рая. Адам в отместку занялся философией, чтобы доказать, что Бога нет, а Ева начала придумывать яблочные диеты для похудения. Фактически, с этого момента они стали верить в лекарства и в свою беспомощность перед болезнями.

В рамках данной книги важно понимание – любое разделение на телесное и духовное – это признак внутреннего убеждения, которое может блокировать вашу способность быть здоровым человеком. С одной стороны вам могут мешать «грехи», а с другой – мнение доктора о вашем состоянии. Нет никакой нужды в очередной борьбе за некую «правду», есть лишь ваше внутреннее понимание – кто вы такой. В противном случае – нет этого понимания, а значит, вы не можете управлять ДНК.

Когда говорится, что вы являетесь телом, подразумевается то, что оно и есть проявление ваших вибраций. Когда говорится, что вы не тело, имеется в виду отстранение от него равно

на столько, чтобы взять на себя всю полноту ответственности о нем. Вы управляете тем, что лежит в поле вашей ответственности.

За что вы не в ответе – то вы не контролируете. Стоит вам снять ответственность за ваше здоровье с внешних факторов, как вы увидите, что вы единственный, кто его создает или разрушает.

Вы не гость, вы Создатель своего «дома» на Земле.

Начало Игры

Вы Сознание. Вы пришли на планету Земля, чтобы создавать себя. Понимаете? Не создавать деньги, детей, успехи, достижения, здоровье, просветление, а создавать Себя. Если быть точным – вы пришли *переживать* себя, получить впечатление о себе. Отсюда и все остальное – ваше окружение создает для вас впечатление о самом себе.

И вот, когда вы создали себя, вы начинаете наполнять свое бытие. Постепенно процесс наполнения становится для вас приоритетным, вы забываете, кто вы на самом деле – так вы превращаетесь в потребителя. Вы начинаете говорить: «если я не получу вот это, я буду неполноценным». Это сродни тому, чтобы считать растущий цветок неполноценным вне букета.

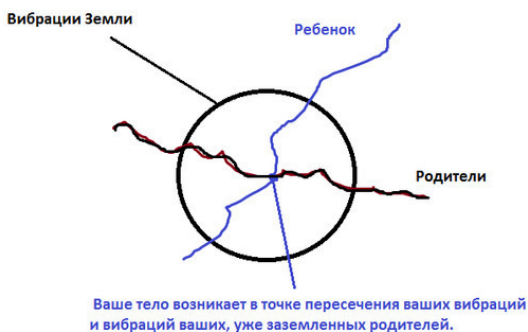
Сознание внутри вас (ваша основа) никуда не пропадало, а поэтому вы начинаете чувствовать неудовольствие, ибо ваше «Я» знает, что вы совершенны, а в теле вы лишь переживаете одну из точек зрения на себя. Ваше совершенное «Я» – это не завершенное «Я», ему нравится проявлять себя по-разному, но внутри всегда есть абсолютная гармония. Ваша основа, читатель – это Сознание, а потому вы всегда ощущаете – в гармонии вы с собой или нет.

Неудовлетворенность собой вызывает потребность в поиске причин, так начинается поиск себя. Так возникает потребность в просветлении – возвращении к начальному «Я».

Вот это и есть карма – процесс наполнения себя, ведущий к осмыслению Себя. Наполнение и осмысление – Инь и Янь.

Для того чтобы познать (наполнить) себя, вы воплощаетесь в теле. Это означает жесткую фиксацию внимания на 5-ти чувствах, воспринимаемую из одной точки. Чтобы зафиксировать эту «точку», вы участвуете в создании пространства и времени. Иными словами, вам нужна площадка для игры. Это не случайная аналогия – любая игра повторяет процесс созидания себя. И так же, как вылет мяча за пределы площадки останавливает игру на игровом поле, так и ваш организм должен последовательно функционировать в рамках земных условий.

Для воплощения в игре вам необходимо точно совместить свои вибрации с вибрациями других людей. Это обеспечивает идеальное попадание в нужное вам время и место. Планета является тем, что собирает в себе набор разных мест и времён. Ваши родители являются теми, кто принимают вас в выбранной вами пьесе.



Чтобы создать правильное тело, вам нужен шаблон. Им выступает архетип человека (Адам и Ева – это полумифический пример шаблона). Физическим воплощением шаблона является ДНК. Это полный набор «чертежа» всевозможных вариаций человека. Генный набор для всех людей одинаков – отличаются активные гены (последовательность их соединения), создающие вашу индивидуальность. Так же, как кирпичи – это просто кирпичи, но из них можно выстроить совершенно разные дома, складывая кирпичи по-разному.

Итак, для выбора конкретного тела вы используете наиболее подходящих родителей, а следом настраиваете нужную вам активность генов. Так сказать, вводите индивидуальный шифр. Даже, если у вас будут приемные родители, ваша ДНК будет настроена и под них. Выше упоминалось, что приемные родители часто передают свои наследственные болезни приемным детям.

А вот еще один факт, который вы знаете, но его не комментируют ученые: вообще все люди, которые живут вместе, становятся чем-то схожи внешне. И не только люди, но и животные.

Условия вашего пребывания на Земле точно сочетаются с внутренними вибрациями ваших родителей (родных или приемных). Так, возможные врожденные «отклонения от нормы» – это выбор каждого участника. Выбор, а не наказание или «невезение».

Еще раз обратите внимание – «отклонение от нормы» при рождении – это не вина кого-то, это выбор. Иначе, тот, кто рождается, просто бы не согласился на свое рождение. Актера не заставляют играть «плохие» роли, он сам выбирает, сам соглашается. Как бы это не выглядело «злом» – примите игру, чтобы двинуться дальше, иначе заикнитесь на бесконечной борьбе за «добро». Если бы все желали родиться «в шоколаде», то мир бы оказался единообразным – все дети миллиардеров, лежащих на вечном пляже. Ну, или это означает выбор быть дельфином, а не человеком...

Для вашего рождения требуется точное совмещение всех вибраций – с шаблоном человека, с вашими задачами, с вибрациями ваших родителей. Как только частота выбрана и совмещена, вы готовы к рождению в теле.

Глава 3. Бессмертие

Личность, которая образуется в результате вибрационной настройки – это ваше эго, это тот вы, которого определяете своим именем. Данная личность является бессмертной настолько, насколько бессмертно ваше детство. Вы помните себя ребенком, но не являетесь им сейчас. Вы другая личность, но вы тот же человек. То же происходит после вашей смерти – ваша личность останется, как остаетесь реальным вы-ребенок сейчас.

Так же, после смерти, вы вспомните других вас-детей, рожденных в иные времена. Для Эго это кажется страшным, поскольку, кажется, что оно умрет, однако... Однако, еще раз, вспомните себя ребенком. Вы же не умерли? Вы просто двинулись дальше. Так есть и будет всегда с вами.

Именно поэтому говорят, что личность бессмертна, хоть и воплощается в разных телах. Вы не можете исчезнуть как личность, потому что вы не родились как личность из ничего. Вы – продолжение самого себя, бесконечный процесс трансформации Сознания.¹

Понимание того, что вы меняетесь и как становитесь другой личностью, дает вам внутреннее осознание и доказательство того, что так происходит ВСЕГДА и ВО ВСЕМ – жизнь, не более чем игра.

Итак, вы настроили частотное совмещение вибраций и... И вам пришлось значительно ограничить ваш фокус внимания, сузив его до предела. Чтобы понять, что произошло, посмотрите на букву «б». Внимательно изучите ее.

Б

Что с буквой? Да ничего, дело в фокусе внимания. В этом суть «забывчивости» эго о своей прошлой жизни.

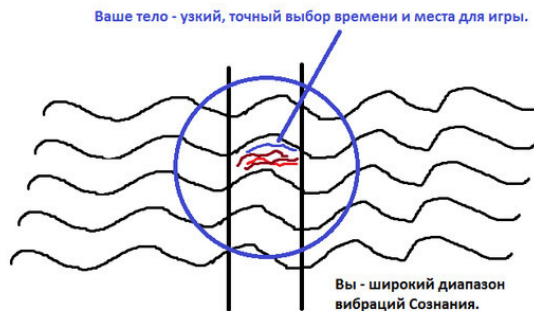
Ваш фокус внимания на букве убрал из восприятия ощущение в пальцах, мысли о завтра, знание таблицы умножения и так далее. То есть, ваше сознание осталось здесь, но пока вы фокусируетесь на конкретном объекте, вы не воспринимаете то, что вне фокуса. Все ваши знания остались при вас, но в МОМЕНТ фокусировки, они «исчезают». Вы заметили это? Нет? Еще раз сфокусируйтесь и осознайте, как все вне объекта фокуса пропадает. А теперь представьте, что так вы сфокусировались из бесконечного «Я» в рамки этой жизни – тот же принцип исчезновения знаний о другом опыте.

Когда вы перестанете фокусироваться на этом теле, вы осознаете свой громаднейший опыт вне потери этой личности.

Аналогично ваше внимание не присутствует при дыхании, но вы дышите. Стоит вам сконцентрироваться на нем, как вы его осознаете и можете управлять процессом.

Вы сфокусировались в 5 чувствах и перестали воспринимать широту всех своих вибраций, мощь своего Сознания. Но оно никуда не делось, оно здесь и следит, чтобы вы не «выпали из тела», а также следит за всеми функциями организма.

¹ Примеров (задокументированных) воспоминаний людьми своих прошлых жизней так много, что нет смысла даже что-то конкретно упоминать. Если же эта тема интересна, то прочтите книги гипнотерапевта Майкла Ньютона.



Итак, ваше Эго – это набор вибраций, сфокусированный в данной точке пространства – времени. Ваше Сознание – это все вибрации вообще. Этот текст читает «набор вибраций», но понимает Сознание. Так же, как текст – это набор из ВСЕХ букв алфавита, так и эго ограниченный набор из ВСЕХ ваших вибраций. Язык алфавита – это ваше индивидуальное Сознание. Базовым, общим Сознанием выступает общее понятие алфавитов и языков, которые, в конце концов, сводятся к единому «первоисточнику».

Вы не ощущаете Сознание только потому, что оно является вашей базой, на которой все разворачивается. Как все языки Земли имеют под собой общую базу, обеспечивающую перевод с одного на другой, так и Сознание для всех является основой и единственным залогом того, что вы вообще пересекаетесь с другими людьми (и вообще с миром). То есть, у человека нет общей языковой базы с мухой, а потому никакой перевод ему не поможет с ней разговаривать. Но переводя, к примеру, с русского на китайский используется общая база (общие понятия верха и низа, общее строение голосового аппарата, общие жесты и т.п.), которую вы не замечаете, хотя и пользуетесь ею.

Если бы было два Сознания, то они не имели бы друг для друга точки пересечения, поскольку не имели бы общей реальности. Так же как ваше зрение не ощущает того, что ощущает язык змеи на других вибрациях (в ином диапазоне частот). Но вы живете в одном потоке вибраций с другими людьми, а сам поток строится на **Одном Сознании**, обеспечивая единую реальность, или точнее, единую игру в реальность, единое поле, единую сцену.

Когда вы смотрите на небоскреб, вы не видите его фундамента. Вы понимаете, что без фундамента это здание никак не простоит, но вы его не видите, не замечаете. Это еще одна аналогия с Сознанием, которое незаметно, хотя и есть база всего. База всего, что вы вообще наблюдаете – людей, деревьев, камней, облаков, звезд. С каждым из элементов наблюдения у вас есть общая вибрационная основа, которая состоит из Сознания.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.