

МАРИНА ИНДИВИ



ЛЮБОВЬ

И

ДРАКОНЬЯ НЕОПРЕДЕЛЕННОСТЬ

Марина Индиви

**Любовь и драконья
неопределенность**

«Автор»

2023

Индивиди М.

Любовь и драконья неопределенность / М. Индивиди — «Автор»,
2023

Рассказ по мотивам романа "Надежда Феникса", повествующий о непростых
отношениях Любы и дракона.

© Индивиди М., 2023

© Автор, 2023

Марина Индивиди

Любовь и драконья неопределенность

Любовь и драконья неопределенность

Больше всего в жизни Миранхард Дьелльский не любил неопределенность. Дракону, которого воспитывали как будущего правителя буквально с пеленок, все, кто только можно, внушали одну очень простую мысль: «Политические уловки – не для драконов. Оставь эти игры играм и фениксам. Слово дракона закон, и в нем всегда должна звучать конкретика». Так вот, в данном конкретном случае, как бы это ни звучало, никакой конкретики не было. Одна сплошная неопределенность по имени Любовь.

Началось все достаточно невинно, с простого танца на балу у Леграна. Сестричка Нади явно чувствовала себя не в своей тарелке, и, стоя в стороне, пока все вокруг танцевали, казалась невероятно хрупкой и одинокой. Ключевое слово казалась. Когда Феникс утащил Надежду из зала, чем немало шокировал всех собравшихся, Миранхард решил пригласить ее сестру на танец. Знал бы, чем это все кончится – лучше бы сам себе на ногу наступил. Или лишний раз наведалься на балкон, воздухом подышать и ментальные крылья расправить.

– Не хотите ли составить мне пару в этом танце, Любовь? – крайне вежливо осведомился Дьелльский, еще не зная, на что идет.

– Если только в танце, то можно, – отозвалась сестра Нади.

Уже тогда стоило заподозрить большой подвох, но девчонка выглядела так очаровательно: светлые волосы, лишь подхваченные сверху тонкими заколками с небольшими камушками, струились по плечам и спине. Глаза зеленые-зеленые, большие, в тон платью. Вообще-то она была младше. Значительно. Его никогда не интересовали совсем молоденькие девочки, Миранхард предпочитал женщин опытных. Не старше себя, но и не совсем мелких, как эта. Впрочем, в том танце он всего лишь отдавал дань вежливости Надежде и ее семье. По крайней мере, ему так казалось.

На этой мысли он и опустил глаза ниже, совершенно случайно. И тут же услышал:

– Вы на свое отражение в моем ожерелье любуетесь? Пожалуйста, скажите, что это так.

Миранхард и рад был бы сказать. Тем более что смотреть в декольте Надеждиной сестры он точно не собирался, но...

– Так и я знала. Все мужчины извращенцы. А в США, между прочим, вас за такое посадить могли бы. Или стрясти кругленькую сумму.

Танец перестал быть скучным. То есть обычным. Кружить ее по залу мгновенно растопилось, а еще Миранхард почувствовал совершенно нелогичное желание ответить женщине резко. Которое с трудом подавил.

– Во-первых, внимание к женской красоте называть извращением само по себе нелепо, – прокомментировал он. – А во-вторых, приличные девушки о таком не говорят. Это куда как более непристойно, чем то, на что вы сейчас намекаете.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.