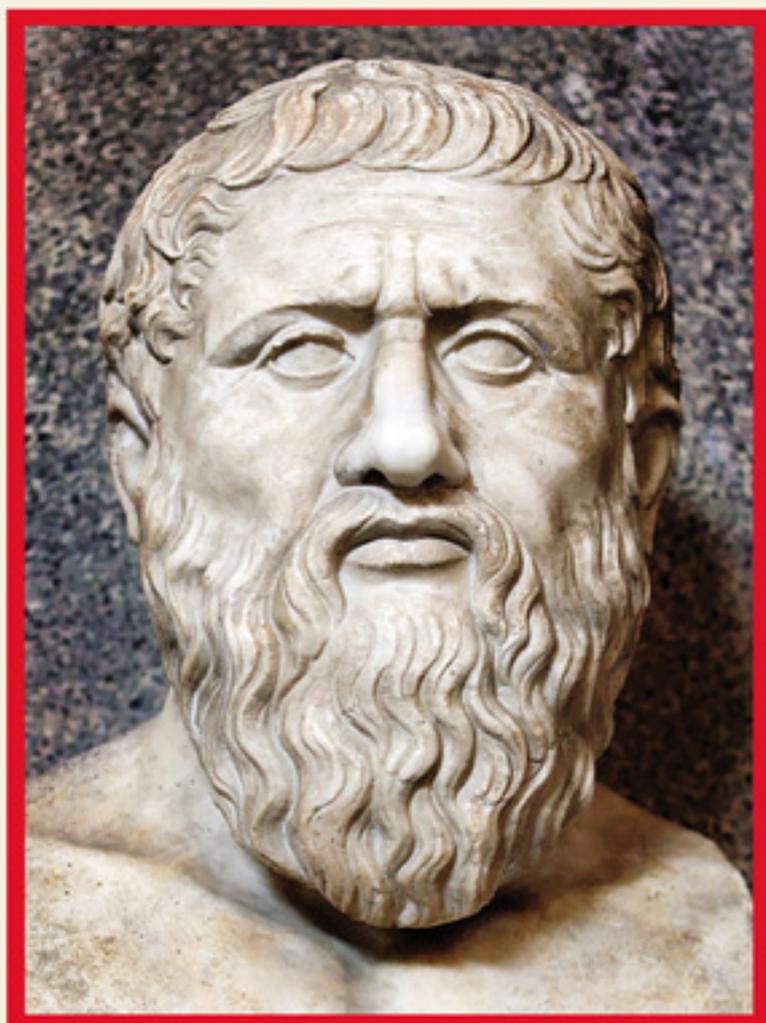


МУДРОСТЬ  
ТЫСЯЧЕЛЕТИЙ



ЛУЧШИЕ  
АФОРИЗМЫ  
*всех времен  
и народов*

Мудрость тысячелетий (Олма)

**Лучшие афоризмы  
всех времен и народов**

«Просвещение»

2012

Лучшие афоризмы всех времен и народов / «Просвещение»,  
2012 — (Мудрость тысячелетий (Олма))

Меткие, остроумные и глубокомысленные изречения умнейших и талантливых людей актуальны во все времена и при любых правителях. В афоризмах, как в зеркале, отражаются эпохи, в которых жили и творили великие умы человечества, они – средоточие вечных ценностей и проблем. Вне зависимости от государственного строя, от эстетических канонов и моды, люди любили и ненавидели, дружили и предавали, верили и разочаровывались и, конечно же, задумывались о жизни и смерти. Одно столетие сменялось другим, менялся не только стиль изложения, но и отношение людей к тому или иному вопросу, однако острота основных духовных и нравственных проблем оставалась неизменной. Предлагаемое читателям собрание афоризмов – это путешествие сквозь века в компании с выдающимися людьми как далекого, так и недавнего прошлого. В книгу вошли самые лучшие и интересные афоризмы всех времен и народов. В формате pdf А4 сохранен издательский дизайн.

, 2012

© Просвещение, 2012

## Содержание

От издателя	7
Древний мир	9
Гомер	10
Гесиод	11
Пифагор	12
Анахарсис	14
Эзоп	15
Конфуций	16
Гераклит	19
Лао цзы	20
Эсхил	23
Софокл	24
Геродот	25
Еврипид	28
Демокрит	29
Сократ	32
Конец ознакомительного фрагмента.	33

# **Лучшие афоризмы всех времен и народов**

## **Автор-составитель Кожевников А. Ю**

© Кожевников А. Ю., 2012

© ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», 2013

*Все права защищены. Никакая часть электронной версии этой книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в сети Интернет и в корпоративных сетях, для частного и публичного использования без письменного разрешения владельца авторских прав.*



*Рубенс П.-П.* Святой апостол Джеймс

## От издателя

Многие афоризмы и крылатые фразы настолько прочно вошли в нашу повседневную речь, что мы часто не помним автора меткого высказывания. Надо обладать особым даром, чтобы парой фраз выразить смысл проблемы, о которой можно писать целые тома глубокомысленных размышлений. С таким талантом нужно родиться, его нельзя выработать годами писательского труда. Остротой мысли и меткостью слова могут гордиться многие выдающиеся люди прошлого и настоящего, однако, чтобы войти в «золотую сокровищницу» афористики, недостаточно удачно пошутить или построить красивую фразу. Ценность афоризмов заключается в том, что сказанное уже не нуждается в пояснениях, становясь маленьким словесным шедевром. Они основываются на духовном опыте, в котором истина не обязательно доказана, но несомненно прожита.

Яркие изречения знаменитых людей дают нам возможность познакомиться с духовной историей различных народов в то или иное время. Однако стоит заметить, что по сути древние афоризмы мало чем отличаются от современных, разница в стиле изложения выглядит несущественной в сравнении с тем, что их объединяет: мудрость, образность и глубокий смысл.

Популярность той или иной тематики афоризмов в разные столетия свидетельствует о нравственных и моральных канонах соответствующего исторического периода, так как отражает не только личный, но и общественный взгляд на жизнь. На тематике афоризмов непременно лежит отпечаток породившей ее эпохи. Однако есть общая для всех исторических периодов тематика, нацеленная на «вечные» вопросы. Из века в век в афористике поднимаются важные для всего человечества вопросы, звучат старые истины, которые либо забылись, либо стали настолько привычными, что уже не обращают на себя должного внимания. Появляясь в новом обличье, в соответствии со вкусовыми стилистическими пристрастиями, они обретают вторую жизнь.

В древние века люди стремились кратко формулировать значимые для них мысли, облекая их в форму изречений. В Древней Греции и Риме эти глубокомысленные высказывания оформляются в особый жанр.

Большую роль в развитии афоризма сыграли восточные мудрецы. На Востоке афористическая мысль имела главным образом этическую направленность и призывала к самосовершенствованию.

В Средние века, как правило, преобладали религиозные и богословские тексты.

Постепенно религиозную тематику сменяет светская, получившая распространение в эпоху Возрождения. В афоризмах этого периода в центре внимания оказывается человек со всеми присущими ему страстями, желаниями и проблемами не только экзистенциального характера, но и повседневного существования. Появляется юмор, сочетающийся с самокритикой и самоиронией.

XVII–XVIII века – новый виток в развитии афоризма как литературного жанра. Именно в это время были написаны одни из лучших изречений в истории, принадлежащие перу Б. Паскаля, Ж. де Лабрюйера, И. В. Гёте и др. Культ рассудка, влияние классицистической поэтики – вот характерные черты афоризмов данного периода.

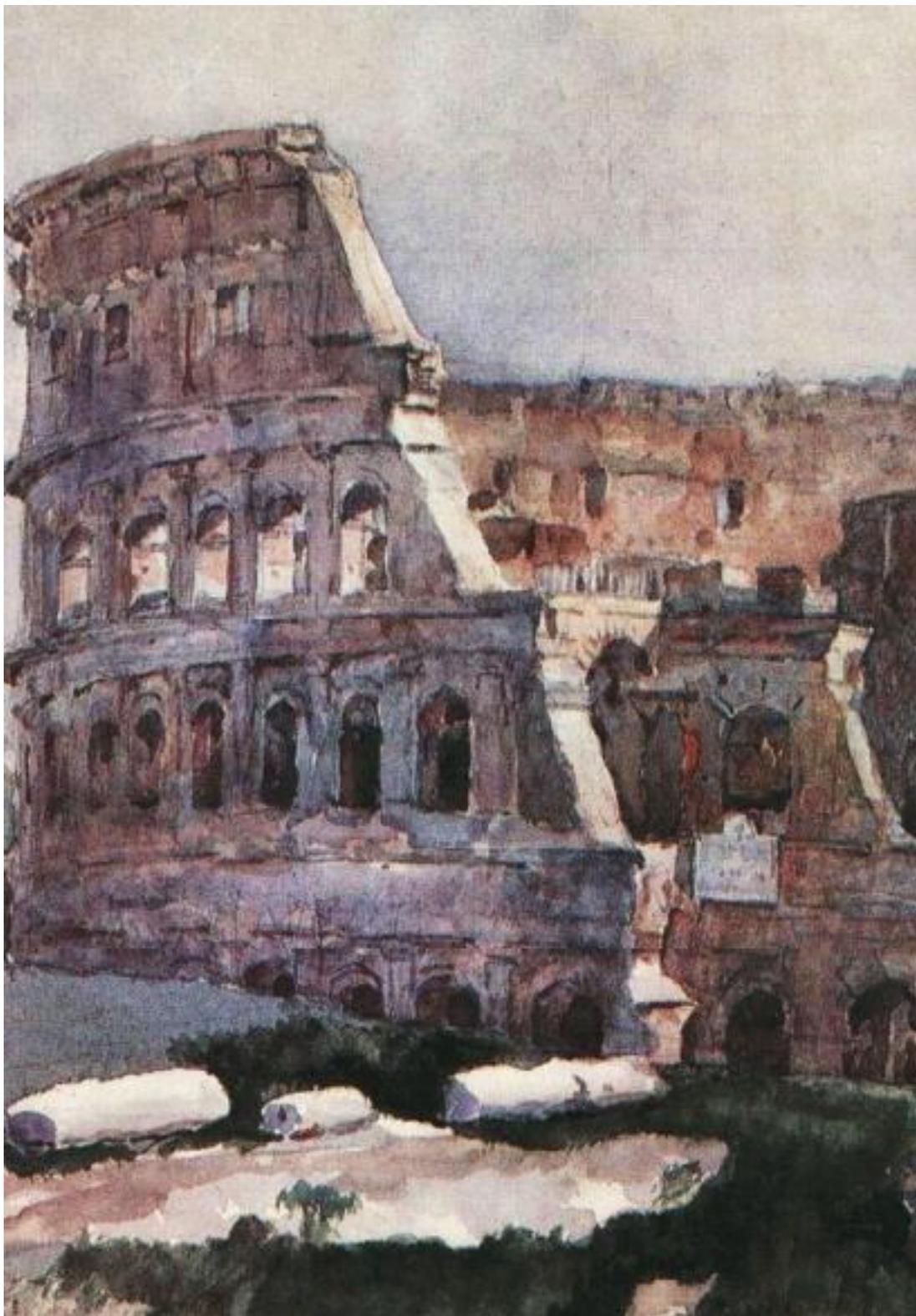
С течением времени афоризмы становятся все более разнообразными по стилю и блестящими по форме, часто несущими сугубо развлекательную функцию. Однако, как правило, под маской юмора скрываются размышления об основополагающих сторонах жизни человека, о глобальных проблемах, терзающих людей во все времена.

В XIX–XX веках в афористике наряду с назидательным направлением стремительно развивается парадоксальное, блестящими представителями которого стали Ф. Ницше, О. Уайльд, Б. Шоу, Т. Манн, С. Дали, А. Камю, Е. Шварц, Ф. Раневская и др. Их высказывания – это

захватывающая игра мысли и слов, где подчас стираются грани между добром и злом. Читатель не получает готовых ответов на мучающие его вопросы, но вынужден самостоятельно разрешать возникающие парадоксы.

Материал в нашей книге расположен в хронологическом порядке, от Древнего мира до XX века, что дает возможность читателю проследить эволюцию афористического жанра и человеческого мировоззрения и, путешествуя через эпохи и страны, найти ответы на многие важные вопросы.

## Древний мир



*Суриков В. И. Колизей (фрагмент)*

## Гомер между XII–VII вв. до н. э

Бог находит виновного.

Время на все есть: свой час для беседы, свой час для покоя.

Гибок язык человека; речей в нем край непечатый.

Женщину украшает молчание.

Какое слово скажешь, такое в ответ и услышишь.

Листьям в дубравах древесных подобны сыны человеков.

Мужчины устают от сна, занятий любовью, песен и танцев быстрее, чем от войны.

Нет ничего пагубнее женщины.

Нет ничего худшего, чем блуждать в чужих краях.

Не навязывай услуг против воли.

Об одном следует говорить, а о другом – молчать.

Прекрасное недолговечно.

Сотни воителей стоит один врачеватель искусный.

Тот ненавистен мне как Ада врата ненавистны

Кто в душе скрывает одно, говорит другое.

## **Гесиод VIII–VII вв. до н. э**

Бедами полнится все: и земля, и морская пучина.

Боги и люди по праву на тех негодуют, кто праздно  
Жизнь проживает, подобно безжальному трутню, который,  
Сам не трудясь, работой питается пчел хлопотливых.

Все обгляди хорошо, чтоб не на смех соседям жениться.

Истинно велик тот человек, который сумел овладеть своим временем.

Медлительный борется с бедами всю свою жизнь непрерывно.

Нет никакого позора в работе: позорно безделье.

То слово не исчезнет совершенно, которое повторяется многими в народе.

## **Пифагор** **около 580–около 500 гг. до н. э**

Берегите слезы ваших детей, дабы они могли проливать их на вашей могиле.

Бедность не добродетель, а умение переносить бедность – вот добродетель.

Великая наука жить счастливо состоит в том, чтобы жить только в настоящем.

Во время гнева не должно ни говорить, ни действовать.

Две вещи делают человека богоподобным: жизнь для блага общества и правдивость.

Делай великое, не обещая великого.

Жизнь подобна зрелищу; в ней часто весьма дурные люди занимают наилучшие места.

Как ни коротки слова «да» и «нет», все же они требуют самого серьезного размышления.

Лесть подобна оружию, нарисованному на картине, она доставляет приятность, а пользы никакой.

Неразумные при выпивании вина доходят до опьянения, а при несчастьях – до совершенной потери ума.

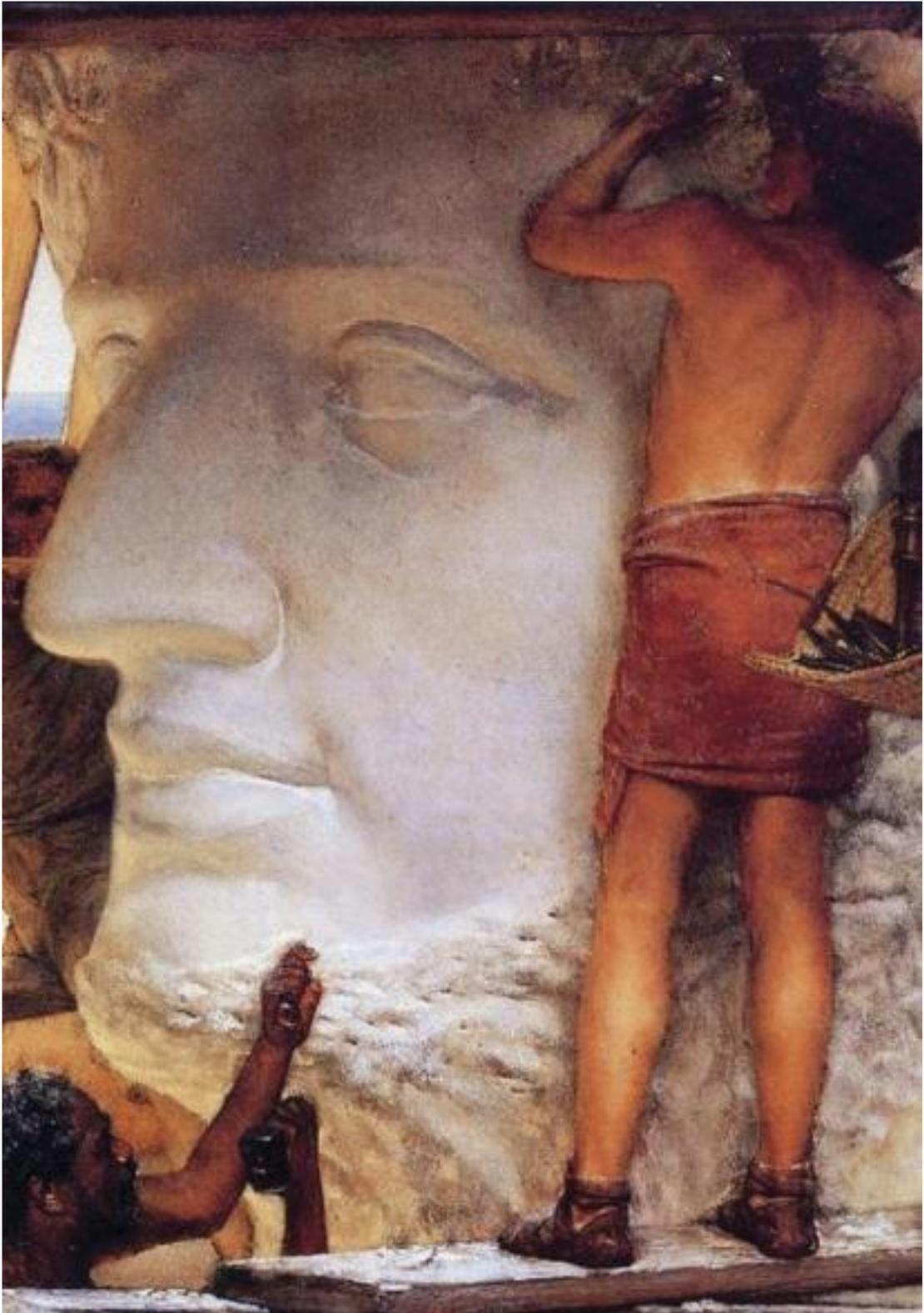
Одинаково опасно и безумному вручать меч, и бесчестному власть.

Просыпаясь утром, спроси себя: «Что я должен сделать?» Вечером, прежде чем заснуть: «Что я сделал?»

Пьянство есть упражнение в безумстве.

Садись за жизненный пир, но не облакачивайся на него.

Те, кто убивает животных для того, чтобы есть их плоть, могут не задумываясь уничтожить себе подобных.



*Альма-Тадема Л. Скульпторы в Древнем Риме (фрагмент)*

Шутку, как и соль, должно употреблять с умеренностью.

Человек, оказавшийся в плену своих страстей, свободным быть не может.

## **Анахарсис VI в. до н. э**

Виноградная лоза приносит три грозди: гроздь наслаждения, гроздь опьянения и гроздь омерзения.

Закон – паутина: маленькие насекомые погибают в ней, крупные же благополучно про-  
биваются.

Рынок – это место, нарочно назначенное, чтобы обманывать и обкрадывать друг друга.

Злой человек похож на уголь: если не жжет, то чернит тебя.

Первая чаша принадлежит жажде, вторая – веселью, третья – наслаждению, четвертая – безумию.

Чтобы не стать пьяницей, достаточно иметь перед глазами пьяницу во всем его безобра-  
зии.

Удивительно, как при начале пира пьют из малых чаш, а с полными желудками – из  
больших.

У себя дома первый бокал обычно пьют за здоровье, второй – ради удовольствия, третий  
– ради наглости, последний – ради безумия.

## Эзоп VI в. до н. э

Благодарность – признак благородства души.

Велико ли, мало ли дело, его надо делать.

Даже страх смягчается привычкой.

Если тебе не спастись от смерти, умри, по крайней мере, со славой.

Истинный друг познается в несчастье.

Истинное сокровище для людей – умение трудиться.

Кто хвастает перед тем, кто его знает, заслуженно поднимает себя на смех.

Лаской почти всегда добьешься больше, чем грубой силой.

Людей, покидающих отечество для чужих краев, на чужбине не уважают, а на родине чуждаются.

Многие ради своей выгоды готовы любые небылицы подтвердить ложной клятвой.

Ни одно доброе деяние, даже самое маленькое, не пропадает втуне.

Одна ласточка весны не делает.

Самообман может довести до саморазрушения.

Судьба изменчива, и меняется она обычно только к худшему.

Утешение для несчастных – иметь товарищей по не счастью.

## **Конфуций** **551–479 гг. до н. э**

Благородный муж живет в согласии со всеми, а низкий человек ищет себе подобных.

Благородный муж думает о должном. Низкий человек думает о том, что выгодно.

Да не ослепляет тебя ни дружба насчет недостатков твоего друга, ни ненависть насчет хороших качеств твоего друга.

Достаточно, чтобы слова выражали смысл.

Достойный человек не идет по следам других людей.

Драгоценный камень нельзя отполировать без трения. Также и человек не может стать успешным без достаточного количества трудных попыток.

Единственная настоящая ошибка – не исправлять своих прошлых ошибок.

Когда не знаешь слов, нечем познавать людей.

Кто повторяет старое и узнает новое, тот может быть предводителем.



*Делакруа Э. Греция, на развалинах Миссолонги*

Легко быть богатым и не кичиться этим; трудно быть бедным и не сетовать.

Мудрец стыдится своих недостатков, но не стыдится исправить их.

Наблюдайте за поведением человека, вникайте в причины его поступков, приглядывайтесь к нему в часы досуга. Останется ли он тогда для вас загадкой?

Не происходит изменений лишь с высшей мудростью и низшей глупостью.

Не познав судьбы, нельзя стать благородным мужем.

Не усвоив приличий, не утвердишься.

Посещать и слушать злых людей – это есть уже начало злого дела.

Почтительный сын – это тот, кто огорчает отца и мать разве что своей болезнью.

Слово, руководствуясь которым, можно прожить всю жизнь, – снисходительность.

Того, кто не задумывается о далеких трудностях, непременно поджидают близкие неприятности.

Ученый, ищущий истину, но стыдящийся бедной одежды и грубой пищи! О чем тут еще говорить!

Учение без размышления бесполезно, но и размышление без учения опасно.

## **Гераклит** **около 540–около 480 г. до н. э**

Бессмертные – смертны, смертные – бессмертны; смертью друг друга они живут, жизнью друг друга они умирают.

Глаза – свидетели более точные, нежели уши.

Да не будем на авось гадать о величайшем.

Доверять неразумным ощущениям – свойство грубых душ.

Если бы у слепого спросили, что такое зрение, то он ответил бы, что это слепота.

Если бы счастье заключалось только в телесных удовольствиях, мы бы назвали счастливыми быков, нашедших горох для еды.

Иногда и куча сора, рассыпанная наудачу, может дать нечто прекрасное.

Звери, живя вместе с нами, становятся ручными, а люди, общаясь друг с другом, становятся дикими.

Из разнообразия возникает совершенная гармония.

Когда мы живем, души наши мертвы, когда мы умираем, души наши оживают.

Многознание уму не учит.

Мнения людские – детские забавы.

Мы входим и не выходим в одну и ту же реку, мы те же самые и не те же самые.

Своеволие следует гасить скорее, чем пожар.

С гневом бороться трудно: за все, что он хочет, жизнью платишь. Бороться с наслаждением еще трудней, чем с гневом.

Ум – бог для каждого.

**Лао цзы**  
**VI–V вв. до н. э**

Беда всего мира происходит из мелочи, как великое дело – из малых.

Голос истины противен слуху.

Знающий людей разумен, а знающий себя самого прозорлив.

Тот, кто пренебрегает своей жизнью, тем самым ценит свою жизнь.

Когда вы благополучны, то подумайте, что нужно предпринять во время беды, так как великая беда начинается с незначительной.

Когда множатся законы и приказы, растет число воров и разбойников.



*Альма-Тадема Л. Египетский жонглер*

Лучше лишиться жизни, чем лстить низким. Нищета лучше, чем роскошь через служение богатым. Не стоять у дверей богатого и не говорить голосом просителя – это лучшая жизнь.

Наилучшее – добившись успеха, устранился.

О несчастье! Оно является опорой счастья. О счастье! В нем заключено несчастье. Кто знает их границы? Они не имеют постоянства.

Побеждающий других силен, а побеждающий самого себя могуществен.

Потеря – начало размножения, множество – начало потери.

Превосходный воин никогда не разгневается.

Хотя в мире нет предмета, который был бы слабее и нежнее воды, но она может разрушить самый твердый предмет.

Чтобы вести людей за собой, иди за ними.

**Эсхил**  
**525–456 гг. до н. э**

Двойною плетью хлещут празднословного.

Если сила соединится со справедливостью, то что может быть сильнее этого союза?

Мудр – кто знает нужное, а не многое.

Незавидна участь того, кому никто не завидует.

Опьянение показывает душу человека, как зеркало отражает его тело.

Скажу открыто: ненавижу всех богов.

Страшен брак по принуждению.

Хоть плохо мне, но это не причина,  
Чтоб доставлять страдания другим.

## Софокл около 496–406 гг. до н. э

Блаженна жизнь, пока живешь без дум.

Великие дела не делаются сразу.

В вине узришь и сердце ты чужое.

Время открывает все сокрытое и скрывает все ясное.

Дары врагов пагубны.

Как страшен может быть разум, если он не служит человеку.

Как мне хвалить богов, если я нахожу их злыми?

Кого бог хочет погубить, того он сначала лишает разума.

Моя старость и величие моего духа побуждают меня, невзирая на столькие испытания, признать, что все хорошо.

Мудрость – родная мать счастья.

На тех, кто впал без умысла в ошибку, не гnevаются сильно.

О злых деяниях и говорить нам тяжело.

Счастье сопутствует не малодушным.

Счастлив тот, кто ни о чем не думает.

Ум, несомненно, первое условие для счастья.

## **Геродот** **485–430 гг. до н. э**

Если бы все люди однажды вынесли на рынок все свои грехи и пороки, то каждый, разглядев пороки соседа, с радостью унес бы свои домой.

Если не высказаны противоположные мнения, то не из чего выбирать наилучшее.

Женщины вместе с одеждой совлекают с себя и стыд.

Издревле есть у людей мудрые и прекрасные изречения, от них нам следует поучаться.



*Альма-Тадема Л. Ауденция у Агриппы*

Истинно мужественный человек должен обнаруживать робость в то время, когда на что-либо решается, должен взвесить все случайности, но при исполнении необходимо быть отважным.

Клевета двоих делает преступниками, а третьего жертвой.

Лучше быть предметом зависти, чем сострадания.

Недопустимо, спасаясь от власти тирана, попасть под власть необузданной черни: ведь тиран по крайней мере знает, что творит, а народ даже и не знает.

Обстоятельства правят людьми, а не люди обстоятельствами.

**Еврипид**  
**около 480–406 гг. до н. э**

Богатство порождает скупость и наглость.

Доблесть не умирает с героем, а переживает его.

Если ты ценишь свою жизнь, помни, что и другие не меньше ценят свою.

Истинное мужество – осторожность.

Когда двое говорят и один из них сердится, тот, кто уступает, умнее.

Люди не могли бы жить, если бы боги не дали бы им дара забвения.

Невоздержанный язык – худшее из зол.

Не умершего следует вам оплакивать, а рождающегося для тяжелой борьбы с невзгодами жизни.

От дара подлых рук добра не жди.

От малой искры до пожара людей язык доводит.

От подношений и боги становятся сговорчивыми.

Предусмотрительное благоразумие – вот истинная доблесть.

## Демокрит около 460–после 360 г. до н. э

Бедность и богатство – суть слова для обозначения нужды и изобилия. Следовательно, кто нуждается, тот не богат, а кто не нуждается, тот не беден.

Быть верным долгу в несчастье – великое дело.

Враг не тот, кто наносит обиду, а тот, кто делает это преднамеренно.

Вражда с родными гораздо тягостнее, чем с чужими.

Делающий постыдное должен прежде всего стыдиться самого себя.

Дурные люди не соблюдают клятв, данных в безвыходном положении, после того, как от него избавились.

Единомыслие создает дружбу.

Жадность до денег, если она ненасытна, гораздо тягостней нужды, ибо чем больше растут желания, тем большие потребности они порождают.

Жить дурно, неразумно, невоздержанно – значит не плохо жить, но медленно умирать.

Зависть полагает начало раздору среди людей.

Законы бесполезны как для хороших людей, так и для дурных: первые не нуждаются в законах, вторые от них не становятся лучше.

Лучше, чтобы хвалил нас кто-нибудь другой, чем хвалить самого себя.

Не делать никаких уступок жизни есть признак безрассудства.

Не из страха, но из чувства долга должно воздерживаться от дурных поступков.

Не стоит жить тому, у кого нет ни одного истинного друга.

Ни одна вещь не возникает беспричинно, но все возникает на каком-нибудь основании и в силу необходимости.



*Семирадский Г. Танец среди мечей (фрагмент)*

Откровенная речь – свойство свободного духа, однако опасно выбрать для нее неподходящий момент.

Пока богатство еще не приобретено, стремление к нему изнуряет, будучи же приобретено, оно изводит заботами, когда же оно утрачено, мучает тоска по нем.

Постыдно чужие недостатки тщательно примечать, а на свои не обращать внимания.

Слово – тень дела.

Смелость – начало дела, но случай – хозяин конца.

Спрашивать о причине вещей то же, что искать начало бесконечного.

Счастье дает роскошный стол, благоразумие же – достаточный.

Только та любовь справедлива, которая стремится к прекрасному, не причиняя обид.

Умение уберечься от угрожающей несправедливости есть признак ума, нежелание же отплатить за причиненную обиду есть признак бесчувственности.

Умеренность умножает радости жизни и делает удовольствие еще большим.

У людей зло вырастает из добра, когда не умеют управлять и надлежащим образом пользоваться добром.

## **Сократ** **около 470–399 гг. до н. э**

Брак, если уж говорить правду, зло, но необходимое зло.

Добрым людям следует доверяться словом и разумом, а не клятвой.

Есть много путей преодоления опасностей, если человек хоть что-то готов говорить и делать.

Женишься ты или нет – все равно раскаешься.

Каждый человек, будучи рабом удовольствий, не извратит своего тела и души.

Кто мудр, тот и добр.

Кто хочет сдвинуть мир. Пусть сдвинет себя!

Лучше работать без определенной цели, чем ничего не делать.

Лучший человек тот, кто больше всех старается совершенствоваться, и счастливейшим является тот, кто всего сильнее чувствует, что он действительно совершенствуется.

Любви женщины следует более бояться, чем ненависти мужчины. Это – яд, тем более опасный, что он приятен.

Наслаждение, роскошь – вот что вы называете счастьем, а я думаю, что ничего не желать – это блаженство богов, и потому нуждаться лишь в небольшом есть приближение к этому высшему счастью.

Нельзя врачевать тело, не врачуя души.

Нужно есть для того, чтобы жить, а не жить для того, чтобы есть.

Скульптор должен в своих произведениях выражать состояние души.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.