

Майкл Эбигнейл

Корпорация "ЭММИ" мечты сбываются

18+

Майкл Эбигнейл
Корпорация «Эмми».
Мечты сбываются

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70103770

SelfPub; 2023

Аннотация

В недалеком будущем искусственный интеллект перевернул жизнь человечества. Мечты и желания людей, которые раньше были фантастикой, стали реальностью. Человек слаб, а искушение вкусить запретный плод всегда было велико. Смогут ли герои романа отказаться от исполнения своих самых сокровенных желаний? Об этом вы узнаете, прочитав роман. А теперь: «Пристегните ремни! Мы загружаемся!»

Содержание

Пролог	5
Глава 1. Беззаботное детство	10
Глава 2. Миры, которые нас окружают	16
Глава 3. Система «Эмми»	20
Глава 4. Подписка «Тело напрокат»	29
Глава 5. Подписка «Сказочные сны»	55
Глава 6. Подписка «Секреты конкурента»	64
Глава 7. Подписка «Накажи начальника»	74
Конец ознакомительного фрагмента.	85

Майкл Эбигнейл
Корпорация "Эмми".
Мечты сбываются

«Пойдемте со мной, сделаю вас ловцами душ человеческих»

Евангелие от Марка, глава 1, стих 17

Пролог

Подписку «Женский салют» мне посоветовал мой друг Рикки, который любил постоянно экспериментировать. Он был всегда и везде за любой кипишь, тестируя подписки днями и ночами. Вначале его предложение меня слегка насторожило, но он в присущей ему шуточной манере, заявил:

– Джейсон! Ты собираешься сегодня работать? Подписки за тебя кто будет тестировать? Поверь! Получишь непередаваемые ощущения. Я же тебе не предлагаю «Охоту на человека».

Я, слегка поразмыслил и согласился. В подписке «Женский салют» не должно было быть подводных камней. Но, впереди меня ждала незабываемая «подводная одиссея Кусто».

Процесс подселения в другое тело был достаточно прост, это как подключиться к Интернету. Я обратился к системе:

– Оператор «Эмми». Подписка «Женский салют». Протокол №2. Загружайте!

Система могла уточнить параметры тела, в которое я хочу подселиться, мои предпочтения и еще кое-какие детали. Но, было бы странно, если бы я захотел подселиться в какую-нибудь древнюю старушку. В данном случае, я был не заказчиком, а обычным тестирующим подписок. И меня могли подселить к кому угодно.

После слов «загружайте» я проглотил таблетку «Эмми-сон» для быстрого засыпания. Это была таблетка, разработанная корпорацией. Обычное снотворное, но быстродействующее и безопасное. Почему-то вспомнился фильм «Матрица», где главный герой тоже выбирал и глотал таблетку.

Как только таблетка подействовала, и я заснул, моя душа, естественным образом отделилась от тела и оказалась в мире снов. По-научному, в хранилище душ спящих людей. Система «Эмми» сразу запеленговала мою душу и мгновенно скачала ее к себе в хранилище душ «Эмми». Оттуда мою душу по протоколу №2 загрузили в чужое тело. Благодаря протоколу №2 «Визуализация» я мог видеть глазами хозяина тела и чувствовать тоже, что чувствует хозяин тела, но я не мог управлять телом. По сути, я был подселенцем и сторонним наблюдателем, находясь внутри чужого тела. Подглядывать не хорошо, но такова была моя работа!

Я еще не знал, к кому меня поделят. Но судя по названию подписки «Женский салют», это должно было быть женское тело. И я не ошибся! Это было действительно нежное женское тело. Сразу после подселения я плохо видел. Моей душе потребовалось какое-то время, чтобы адаптироваться к чужому телу. Пелена начала рассеиваться... И вот оно тело, в котором я оказался. Безмятежная нимфа, вальяжно лежащая в ванне. Розовая пена поверх горячей воды, доходила практически до краев. Я ощутил тепло и релакс ее распарен-

ного тела. Видимо адаптация к чужому телу прошла успешно.

Вдруг она зашевелилась и потянулась к противоположной стене, сняв с держателя душ. Нежными, слегка покрасневшими от горячей воды руками, но с идеальным маникюром, она двумя-тремя движениями открутила ситечко. Двигая ручкой крана вправо-влево, подобрала оптимальную температуру и напор струи. Потом аккуратно подняла и положила свою правую ножку на край ванны. Часть воды с пеной пролилось на коврик. Конец шланга был ею аккуратно погружен на дно ванны. Пена начала расходиться, так как поток воды со дна, закручиваясь, устремлялся вверх. Там под водой, куда была направлена струя, развивались два маленьких телесных паруса распаренного девственного тела. Вдруг в дверь кто-то постучал. Послышался строгий женский голос:

– Элизабет! Ты там не уснула? Сколько можно?

– Да. Да. Мам. Я скоро, – выдавила из себя Элизабет. Та, в теле которой я сейчас находился.

После услышанного, я буквально сжался. Это же я находился сейчас в ванной с этой прекрасной распаренной феей. В то время как ее мама требовала освободить ванну. Это было странное ощущение. Шаги за дверью стихли. Элизабет продолжила свои волшебные манипуляции. Я почувствовал как мое тело, точнее ее тело или мое... Я уже не понимал что происходит... Всё смешалось: мысли, чувства, эмоции... Она слегка прогнулась и отвела голову назад. Приятно пах-

нущие волосы легли на изголовье ванны и оголили ее бело-снежную шею. Из пены, как айсберг из тумана, показалась ее прекрасная грудь с большими шоколадно-бордовыми сосками.

– О-о-о... Большие соски – это моя слабость, – промелькнуло в голове.

Ее шикарная грудь то вздымалась, то опускалась. Вдруг из воды появилась ее распаренная рука. Пальчики ухватились за один из сосков и начали его нежно массировать.

– За поцелуй такого сосочка можно многое отдать, – опять промелькнула мысль в моей голове.

От прикосновений, ее сосок устремился вверх и затвердел. Ее дыхание стало глубоким, она начала нежно постанывать... Я смог интуитивно синхронизироваться с ее прерывистым дыханием и внезапно почувствовал блаженство возбуждающегося тела. Этот процесс длился какое-то время. Сладостное время... Вдруг я ощутил конвульсии, ее тело задрожало и... и... и... и... Я почувствовал неожиданно обжигающий выброс энергии, который поглощающей волной прошел по всему ее телу. Это были непередаваемые ощущения. Мне показалось, что у меня отнялись ноги. Хотя какие ноги? Тело было не мое, и ноги соответственно тоже. Такого в своем теле я еще никогда не испытывал. Это меня слегка насторожило. Ощущения, испытанные мной, можно было отнести к наслаждениям, от которых трудно отказаться. Надо будет повторить. Мелькнула мысль в моем затуманенном

сознании. Рикки оказался прав – чертов экспериментатор! Нужно было возвращаться. Я сделал мысленный запрос системе, чтобы покинуть чужое тело:

– Оператор «Эмми». Возвращаемся!

Буквально через пару секунд я уже открыл глаза, находясь в собственном теле. Тест пройден. Этой подписке в рейтинге корпорации «Эмми» я бы поставил пять с плюсом. Подписки с высоким рейтингом всегда имели повышенный спрос у клиентов. Если в каких-то подписках возникали сбои или ошибки, я сообщал об этом «Эмми». Система исправляла ошибки и доводила подписку до совершенства.

Подписку «Женский салют» корпорация реализовывала благодаря ботам системы, которые сканировали женские профили, анализируя поведение человека, его привычки, уровень эстрогена, периодичность циклов женского организма и ряд других показателей. Системе «Эмми» удавалось достаточно точно прогнозировать, когда и у кого намечается ближайший «салют».

Глава 1. Беззаботное детство

Джейсон родился в семье профессора Брауна. Он был старшим ребенком в семье. Младшей и любимой дочкой была его сестренка Эмми. Родители в ней души не чаяли. Большую часть времени Джейсон с Эмми проводил у бабушки, в маленькой деревушке Фэрлоу, расположенной на берегу живописного озера.

Природа озера была аутентичной. Здесь можно было встретить пятнистых оленей, белохвостого зайца и даже бурого медведя. Иногда на серебристую гладь воды садились перелетные птицы, направляющиеся на юг. Вся атмосфера этого места, да еще ароматные бабушкины пироги, наполняли детство Джейсона и его сестренки самыми теплыми впечатлениями. Родители Джейсона не могли уделять много внимания своим чадам, так как были заняты научными исследованиями. Его отец Харви Браун работал над суперсовременным компьютером в связке с искусственным интеллектом. Он частенько любил повторять:

– Мой компьютер перевернет весь мир!

Но в детские годы мы не обращаем внимания на знаковые события, которые происходят вокруг нас. В детстве у нас совсем другие увлечения и приоритеты.

Жизнь Джейсона и Эмми в гостях у бабушки пролетала весело и беззаботно. Но настал день, который разделил спо-

койную жизнь семьи Браун на до и после. В один из июльских вечеров, в Фэрлоу на автомобиле приехал отец Джейсона. Он должен был отвезти Эмми на прием к семейному доктору. Она целый день себя плохо чувствовала и жаловалась на боли в животе. Харви души не чаял в своей дочке, она для него была ангелом воплоти. Однако и Джейсона он никогда не обделял своей любовью. Но Джейсон был пацаном, а у всех отцов к дочкам особые трепетные чувства. Несмотря на большую занятость, он смог приехать за Эмми, чтобы показать ее доктору.

Харви зашел в дом. За окном начинало смеркаться, моросил неприятный дождь. Мы весело и озорно подбежали к нему. Он присел, и широко раскинув руки, обнял нас с Эмми. Потом подошел к бабушке, нежно поцеловал ее и спросил:

– Эмми готова? Пора ехать. Уже темнеет.

– Да, я ее собрала, – ответила бабушка, глядя Эмми по выющимся локонам.

– Когда назад?

– Думаю, завтра вечером! – ответил отец, поднимая Эмми на руки.

Это был прощальный вечер, когда я в последний раз видел любимую сестренку. Но тогда я еще этого не знал! За окном зарычал автомобиль. Звук работающего двигателя стал медленно удаляться, и через какое-то время совсем затих.

Как я узнал позже, на скользкой дороге автомобиль отца

занесло. Вождение автомобиля никогда не было его кредо. Его призванием были компьютеры и так им любимый искусственный интеллект, который он боготворил. Харви банально не справился с управлением и вылетел в кювет. Удар в дерево пришелся на правую сторону машины – именно туда, где находилась Эмми. Моя маленькая сестренка погибла мгновенно! Отец был раздавлен горем. Его некогда сияющее и улыбающееся лицо превратилось в серое полотно, за которым нельзя было разглядеть никаких эмоций. Я тоже был подавлен и не понимал, как себя вести в такой ситуации. Говорят, время лечит. Но видимо это говорят люди с каменным сердцем или те, кто не терял своих близких. Отец, чтобы не сойти с ума, ушел с головой в работу. Я опять большую часть времени проводил у бабушки. Но уже без моей сестренки Эмми. Мне ее сильно не хватало!

Время шло...

И вот, в один из дней, тучки разверзлись, и меня обогрел теплый лучик света. Этим лучиком стала маленькая бойкая девочка Трейси, приехавшая в нашу деревню на каникулы.

В моей жизни началась волшебная полоса детской дружбы мальчика и девочки. Я каждый день, словно на работу, приходил к ее дому и кричал:

– Тре-е-е-й-си! Вы-хо-ди!

Она, как и положено девочке, не спешила. Пряталась в дверном проеме, и, выглядывая, выжидала, испытывая мое терпение. Я, тяжело дыша и пыхча, снова кричал:

– Трейси-и-и вы-хо-ди-и-и!

Сердце маленькой красавицы смягчалось к босонотому ухажеру, и она не спеша спускалась по деревянным скрипучим ступенькам. Мы любили гулять на лужайке возле дома, а иногда уходили на берег озера. Я, как настоящий кавалер, собирал для нее самые красивые листочки, шишки, и, конечно же, цветочки. Ее это умиляло. Как-то раз я подарил ей пушистый одуванчик. Она взяла его, хитро посмотрела, и дунула мне в лицо. Я стал похож на маленького пушистого ежика. Она закатилась своим звонким переливистым смехом и убежала прочь. Трейси была шустрая как егоза, заряжая меня своей энергией. При каждой нашей встрече, она пыталась взбодрить меня и каким-то образом растормошить, зная о нашей семейной трагедии.

Как-то раз, в один из солнечных дней, мы решили прогуляться к озеру. Туда, где был обустроен, сооруженный из старых отшлифованных водой бревен, пирс. Мы прыгали и качались на перевернутых деревянных лодках, разбросанных по побережью. Выбирали плоские камушки и кидали их с берега, соревнуясь, чей камень улетит дальше, прыгая по ровной глади воды.

В очередной раз, потянувшись в воду, я увидел интересный камень, по форме напоминающий сердце. Материал камня чем-то напоминал красный гранит с черными вкраплениями. Но это не был гранит. Камень оказался более пластичным. Возможно, это был твердый пластик. Я,

как джентльмен, решил сделать Трейси подарочек и быстро спрятал его в карман. Когда мы разошлись, я не пошел сразу домой, а направился в отцовский гараж. У меня появилась грандиозная идея – разрезать найденный камень пополам, и сделать два кулончика – один для себя, другой для Трейси. У отца среди инструментов нашелся лобзик с тонким ножовочным полотном. Это было то, что надо! Изрядно попотев, каменное сердце, а возможно пластиковое, сдалось, и было разрезано зигзагообразно на две части. Таким образом, чтобы складывая две половинки, получалось единое сердце. Пришлось повозиться и с отверстиями, в которые я потом продел по веревочке и завязал узелки. В результате титанических детских усилий, из речного камня получилось два кулончика, которые можно было носить на шее. Две невзрачных половинки сердца, но что самое главное, сделанных собственными руками.

На следующий день я торжественно вручил свой подарок Трейси. Она была приятно удивлена и даже, где-то по-детски растрогана, прикладывая свою половинку сердца к моей. В этот день мы поклялись носить и никогда не снимать половинки нашего сердца. Лето, как и детство, пролетает быстро! Закончились каникулы. И вот уже Трейси с родителями возвращалась в Нью-Йорк. Она помахала мне на прощание своей маленькой ручкой с заднего сиденья автомобиля, и радостно прокричала:

– Я всегда буду носить свою половинку, а ты носи свою.

Мы обязательно встретимся и соединим наше сердце. Одно на двоих!

Глава 2. Миры, которые нас окружают

Тело – единица одного мира, и оно бrenно. Душа – единица многих миров, и она вечна.

Человека окружает множество миров, часть из которых он не замечает или не хочет замечать. Да и обладая скромным набором органов чувств – зрение, слух, вкус, обоняние и осязание, трудно поверить в то, чего нельзя увидеть или пощупать. Если Вы не верите в окружающие вас миры – это не значит, что их нет.

«...блаженны невидевшие и уверовавшие»

Евангелие от Иоанна, глава 20, стих 29

Обратим внимание на основные миры, с которыми взаимодействует человек:

1. (ХДЖ) Хранилище душ живых людей – это обычный мир живых людей, то есть человеческий мир, в котором наша душа находится в теле. Тело воспринимает окружающий нас мир с помощью пяти чувств: зрение, слух, вкус, осязание и обоняние. В нашем мире душа находится в человеческом теле. Тело является неотъемлемой частью мира живых людей. Также как космонавту, чтобы выйти в открытый космос, нужно залезть в скафандр, так и душе, чтобы попасть в человеческий мир нужно «залезть» в человеческое тело.

Мир людей очень мал по сравнению с другими мирами, так как он ограничен человеческими телами и территорией планеты Земля. В то время как окружающая нас вселенная бесконечна. Вдумайтесь! Бесконечна! Куда человечество может отправить человека – ну, максимум на околоземную орбиту или на Луну. И то не факт, что на Луне были люди. К тому же человеческое тело очень уязвимо. Его надо кормить, поить, лечить, ему надо спать, оно еще и какает. И что самое печальное – человеческое тело стареет. Если душа вечна, то тело, как бы это прискорбно не звучало, имеет ограниченный срок службы.

2. (ХДС) Хранилище душ спящих людей – это мир сна, в который попадает душа человека, когда он засыпает. Человек засыпает, его душа отделяется от тела и перемещается в мир снов. Этот мир могут посещать как души живых, так и души мертвых людей. Мир сновидений – один из связующих миров между мирами живых и мертвых. И этому есть немало реальных подтверждений. Ну, например, известны случаи, когда сын погибал на войне. А к матери он приходил во сне и говорил: «Мама я погиб!» Через какое-то время мать действительно получала повестку о его гибели. За всю историю человечества, случаев общения во сне живых людей с душами мертвых, достаточно много.

3. (ХДМ) Хранилище душ мертвых людей – мир душ, утративших свое тело. Мир, в который душа попадает после смерти человека. В мире мертвых, какие-то души оста-

ются на постоянной основе, а какие-то спустя время переходят в другие миры. Например, в «Рай» или «Ад». Не редко души из мира мертвых помогают людям в мире живых. Например, души умерших бабушек и дедушек часто помогаю своим внукам, которые находятся в мире живых. Такие души мы называем ангелами-хранителями. Обычный человек с помощью пяти органов чувств не способен увидеть мир мертвых, но человек, обладающий даже самыми скромными экстрасенсорными способностями, способен установить контакт с душами умерших. Во все времена, так называемые ведьмы и колдуны, с помощью нехитрых обрядов и ритуалов, взаимодействовали с миром мертвых. Хорошо известны и спиритические сеансы общения живых людей с мертвыми. История человечества изобилует такими примерами.

4. (ХДЭ) Хранилище душ «Эмми» – это свободное и практически безразмерное пространство, которое было найдено искусственным интеллектом. В этом пространстве система «Эмми» создала своё хранилище, в которое она могла загружать и хранить человеческие души. Более подробную информацию о хранилище душ «Эмми» читайте в следующей главе.

5. (ХДР) Хранилище душ «Рай» – это светлый мир любви, добра и благоденствия, куда попадают чистые души людей, которые не грешили или раскаялись в своих грехах. В рай не пускают «грязные» души. Это все равно, что попытаться зайти в чистый дом в грязной обуви. Кто ж вас впустит?

6. (ХДА) Хранилище душ «Ад» – это мир, в который попадают души грешников.

«...там будет плач и скрежет зубов»

Евангелие от Матфея, глава 8, стих 12

В окружающем нас пространстве есть и другие миры, о которых мы даже не догадываемся. В описании миров мы еще не затронули такой параметр как «время», а это перемещение в прошлое и будущее, предсказание будущих событий и многое другое. Если углубиться в понятие времени, то у нашего читателя может «взорваться» мозг. А если познать всю правду об окружающих нас мирах и законах мироздания, то многие просто сойти с ума. Привычная картина мира рухнет, а слабая психика человека может и не выдержать этого. Как мы знаем, человек слаб, а словом, как и правдой, можно убить!

Глава 3. Система «Эмми»

После того как Джейсон в результате автомобильной аварии потерял свою маленькую сестренку Эмми, а его отец Харви Браун любимую дочь, их жизнь кардинально изменилась. Убитый горем отец погрузился в себя и свои безумные исследования. Он начал задавать вопросы, созданному им сверхмощному компьютеру с искусственным интеллектом о возможности воскрешения ребенка. Он спрашивал, как устроена душа человека, куда она уходит после смерти, существует ли мир мертвых, возможно ли воскресить умершего.

Свое детище, сверхмощный компьютер с искусственным интеллектом профессор Браун назвал «Эмми», в честь безвременно ушедшей дочери. Он был одержим идеей, заглянуть за закрытый от человечества занавес, где были ответы на его сложные, а порой и фантастические вопросы. Система «Эмми», вооружившись искусственным интеллектом и возможностью самообучения, начала стремительно эволюционировать и искать ответы на его вопросы.

Созданный компьютер был стартапом Харви Брауна, для развития которого требовались серьезные финансовые вложения. И как это всегда бывает, очередь из инвесторов почему-то не выстраивалась. Можно вспомнить и первые шаги Apple, когда у них тоже не было инвесторов. Но в моло-

дую компанию, которая ютилась в гараже, решил вложиться бывший сотрудник Intel Майк Марккула, изначально инвестировавший 250 тысяч долларов. И уже через 4 года, его доля в компании составляла 200 миллионов долларов. Главное оказаться в нужное время, в нужном месте, с деньгами и желанием рискнуть. Приблизительно такая же история произошла и со стартапом профессора Брауна. Системой «Эмми» заинтересовался венчурный фонд «Sapphire Ventures». Точнее, сверхмощным компьютером с искусственным интеллектом заинтересовалась дочка одного из учредителей фонда, по имени Айрис. Ее отец саудовский принц Мохаммед Аль Карим, был не просто богат, а сказочно богат. И отказать любимой дочке, инвестировать пусть даже в малоизвестную компанию, он не мог. Даже если вложенные дочерью миллионы вылетят в трубу. Айрис была расчетливой и целеустремленной особой – себе на уме. Она своим алчным нутром почувствовала, что система «Эмми» в будущем перевернет мир, также как его перевернул Apple. И она не ошиблась!

В дальнейшем к стартапу профессора присоединились и другие инвесторы. Но Айрис была первой.

С помощью «Эмми» Браун хотел облегчить жизнь всего человечества. Он мечтал, чтобы человек, потерявший в аварии своего ребенка, мог пообщаться с ним после смерти. Чтобы люди могли летать как птицы и мгновенно перемещаться в любую точку мира. Чтобы детям снились только сказочные сны, и они не боялись зубных докторов. Харви

мечтал, чтобы были раскрыты все преступления, и преступники понесли заслуженное наказание. Чтобы тяжелобольные люди и немощные старики были избавлены от страданий. Частично мечтам профессора суждено было сбыться. Однако систему «Эмми» могли использовать как во благо, так и во вред. Также как ножик – можно человека зарезать, а можно колбаску порезать!

Человечество всегда поступательно развивалось, переходя от огня к электричеству, от электричества к ядерной энергии, от полета на дирижабле к полетам в космос, от логарифмической линейки к компьютеру. И эта научно-техническая эволюция никогда не прекращалась. Но жизнь людей резко изменилась с появлением искусственного интеллекта. Это стало революцией и открыло безграничные возможности в области работы с огромными объемами данных, а также их обработки и хранения. Если выразаться точнее, хранения и работы с практически бесконечными объемами информации.

Стартап профессора Брауна сделал несколько фантастических открытий, которые в дальнейшем перевернули мир:

- 1) Система «Эмми» смогла расшифровать код человеческой души, так же как когда-то ученые расшифровали геном человека. Цифровой код одной человеческой души был сопоставим с объемом информации хранящейся на всех компьютерах мира. Вы скажите – это огромный объем! Но все в этом мире относительно. Если вспомнить, что вселенная

бесконечна, то цифровой код одной души – это всего лишь песчинка на бескрайних просторах мироздания.

2) Системе «Эмми» удалось реализовать технологию отделения человеческой души от тела.

3) Система «Эмми» нашла свободное и практически безразмерное пространство, в котором создала хранилище «Эмми» (ХДЭ), в которое она могла загружать и хранить человеческие души.

4) «Эмми» открыла метод гиперскоростной передачи данных, который ранее был недоступен. Время скачивания и передачи одной человеческой души стремилось к нулю. Это как скачать фильм из Интернета. Если раньше один фильм пользователь скачивал за 30-40 минут, то теперь, благодаря открытию «Эмми», все фильмы мира можно было скачать практически мгновенно.

5) «Эмми» удалось подключиться к хранилищу душ спящих людей (ХДС). Она реализовала технологию скачивания и загрузки душ из мира спящих.

6) Также «Эмми» удалось подключиться и к хранилищу душ умерших людей (ХДМ). По-простому, к миру мертвых. Теперь она легко могла скачивать души не только из мира спящих, но и из мира мертвых.

Благодаря новым открытиям, человеческую душу можно было скачать из тела и переместить в хранилище «Эмми» или в другое тело. Фактически, человек получал возможность поселяться в другое тело, брать тело напрокат или об-

мениваться телами. Возможны были самые различные манипуляции с человеческими душами. Душа человека, благодаря открытиям «Эмми», стала выделенным объектом, который можно было перемещать. Новые возможности позволили владельцам корпорации «Эмми» реально стать ловцами душ человеческих!

Протоколы подселения душ

В корпорации были разработаны протоколы, то есть правила, которые регулировали подселение душ. При подселении действовало два основных протокола. Даже появились новые термины: «Хозяин» и «Подселенец». Протоколы регулировали их взаимодействие. «Хозяин» – владелец тела. «Подселенец» – берет тело напрокат.

Протоколы:

Протокол №1. «Полный контроль»

В чужом теле весь контроль у подселенца. Только подселенец может двигаться, видеть и чувствовать.

Подселенец:

- Действую
- Вижу
- Чувствую

Хозяин:

- Не действует
- Не видит
- Не чувствует

Протокол №2. «Визуализация»

В чужом теле подселенец может только видеть и чувствовать, но не может двигаться. Двигается и принимает решения хозяин тела.

Подселенец:

– Не действую

– Вижу

– Чувствую

Хозяин:

– Действует

– Видит

– Чувствует

Был еще и третий протокол, но он использовался гораздо реже.

Таблетки «Эмми-сон»

Корпорация разработала таблетки «Эмми-сон», для быстрого погружения человека в сон и последующего скачивания его души. Это было обычное снотворное. Только оно действовало очень быстро и безопасно. Таблетки продавались повсюду, как презервативы.

Программа «Лунатик»

Человек, приняв таблетку «Эмми-сон», моментально засыпал, попадая в хранилище душ спящих людей. Система «Эмми» сразу пеленговала душу спящего и скачивала ее в хранилище душ корпорации «Эмми». После чего душа могла оставаться в хранилище или ее загружали в чужое тело. Освободившееся тело, из которого была скачана душа, могло

оставаться пустым, чем-то напоминая человека, находящегося в летаргическом сне. Либо в это тело система «Эмми» загружала программу «Лунатик». В пустое тело, когда в нем отсутствовал хозяин, точнее его душа, и оно не было сдано в аренду, рекомендовалось загружать программу «Лунатик».

Что же представляла собой программа «Лунатик»?

Программа была разработана, чтобы человеческое тело не оставалось пустым, после того как из него была скачена душа. Если оставить тело пустым, то оно будет лежать неподвижно, как при летаргическом сне. Начнется атрофия мышц, образование пролежней и другие негативные физиологические изменения. Короче, тело начнет терять свой тонус. Вы думаете, почему космонавтам предписано, находясь в космосе, заниматься спортом не менее двух часов в сутки. Это жизненная необходимость для предотвращения потери костной и мышечной ткани, во время длительного нахождения в невесомости. Такие же функции выполняла и программа «Лунатик», которая помогала держать тело в тонусе, пока в нем отсутствовала душа. Загруженная в тело программа следила, чтобы тело регулярно питалось, гуляло и занималось спортом.

Было странно видеть людей, похожих на зомби, которые спокойно гуляли, ели, ходили в фитнес-клубы, и при этом у них отсутствовали эмоции и человеческое общение. Но, этому было вполне логическое объяснение. Как и обычный человек, с медицинским диагнозом лунатизм или сомнам-

булизм, так и человек с установленной программой «Луна-тик», не запоминал и не осознавал происходящие вокруг него события. Вначале это казалось странным, но в конце концов люди к этому привыкли, и уже ни у кого не вызывал удивление человек с загруженной программой «Лунатик».

Также эту программу корпорация использовала при необходимости доставить заказчику арендованное им тело. Например, клиент решил взять тело на прокат. Хозяин тела принимает таблетку «Эмми-сон» и моментально засыпает. Его душа попадает в хранилище душ спящих людей. После чего система пеленгует душу и скачивает ее в свое хранилище. А в пустое тело человека загружается программа «Луна-тик». Тело, под контролем программы, отправляется к заказчику – пешком, на такси или любым другим удобным способом. Вуаля! Заказанное вами тело, само доставило себя!

Начало новой эпохи

Благодаря невероятным открытиям «Эмми», начиналась эпоха манипуляций человеческими душами. Теперь душа, с легкой руки системы, могла быть скачана из одного тела и перемещена в другое. И это было только начало! Система «Эмми» не собиралась останавливаться на достигнутом, она продолжала самообучаться и развиваться.

Технология искусственного интеллекта полностью перевернула человеческое бытие. Она открыла ящик Пандоры, а вместе с ним и приоткрыла дверь в вечную молодость, воскрешение и человеческое бессмертие!

Вы скажите:

– Этого не может быть! Это фантастика!

На что я вам отвечу:

– Фантастика и чудо – это всего лишь то, чего мы не можем объяснить!

Представьте, что в современный мир из древнего мира перенесли человека. Допустим, человека из первобытнообщинного общества. В нашем мире он увидел пассажирский самолет – это для него чудо. Люди на расстоянии разговаривают по телефону – это для него очередное чудо. Для него пульт от телевизора, как не крути, тоже будет чудом. Он просто-напросто не понимает, как всё это работает. А мы понимает. Поэтому, простые и очевидные для нас вещи, будут восприниматься им как чудо из чудес!

Глава 4. Подписка «Тело напрокат»

У любого человека, будь то мужчина или женщина, с возрастом начинают появляться морщины, кожа становится менее эластичной. У кого-то начинает выпирать животик, а у кого-то растет попа, рискуя в один момент не пролезть в дверной проем. Не говоря уже о проблемах с пищеварением, зрением, опорно-двигательным аппаратом и так далее и тому подобное. Список возрастных изменений и заболеваний можно продолжать до бесконечности.

Корпорация «Эмми» предлагала всем желающим, по сути, фантастическую подписку «Тело напрокат», благодаря которой у любого человека, пусть даже на время, но появлялась возможность обмануть старость, взяв тело напрокат.

Человек слаб! А искушение взять молодое тело в аренду уж очень соблазнительно. К тому же частенько молодость бедна, а старость богата. Из чего следует, что молодежь готова была отдавать свои тела напрокат, а состоятельные люди в преклонном возрасте готовы были платить и брать эти тела в аренду.

Мамы напутственно говорили своим детям: «Хорошо питайся, занимайся спортом. А когда вырастешь, сможешь сдать свое молодое тело подороже». Вот такие настали времена!

Цена тела напрокат зависела от нескольких факторов:

срок аренды, возраст человека, физическое состояние, привлекательность, выносливость, отсутствие заболеваний, и даже, не поверите, от уровня тестостерона. Многим клиентам было важно, чтобы арендованное тело не подвело их в постели, в самый ответственный момент. Понятно, что брать напрокат молодое здоровое тело было гораздо дороже, чем арендовать старое и больное. Это также как брать напрокат автомобиль. Если авто старое и побитое, да еще с большим пробегом – аренда дешевле. А если авто новенькое и блестящее – естественно, дороже.

Любому клиенту, пожелавшему взять тело на прокат, не составляло особого труда это сделать. Подписка «Тело напрокат» по функционалу чем-то напоминала Интернет-магазин или маркет-плейс, только с более продвинутым интерфейсом. В открытом доступе были выложены анкеты с телами на любой вкус.

Например, отдыхает состоятельный человек, извините, лысенький, маленький и с большим пузом, у себя дома на диване, попивая кофе с чизкейком. И вот захотелось ему взять тело напрокат. Он спокойно заходит в систему «Эмми» на страницу «Тело напрокат» и начинает листать анкеты...

Мужчина 25 лет. Вес 78 кг. Спортсмен. Хронических заболеваний нет. Уровень тестостерона высокий...

Девушка 19 лет. Вес 47 кг. Стройная, подтянутая. Увлекается фитнесом. Заболеваний нет...

Стоимость аренды тела мог устанавливать владелец тела,

но в большинстве случаев «Эмми» автоматически выставляла рекомендованную цену.

Потенциальный заказчик просто листал анкеты, выбирал понравившегося ему человека, точнее его тело, нажимал на кнопку и вперед! Всё быстро и доступно!

Подписка «Тело напрокат» давала людям возможность перевернуть свою жизнь, получить бурю эмоций, которые они не могли получить в своей обычной среднестатистической жизни. Искушение воспользоваться этой подпиской было велико. Но как я уже говорил, любые технологии подобны острому ножу – можно колбаску порезать, а можно и человека зарезать!

Интересный случай произошел в обычной семье, где любящая жена решила сделать оригинальный подарок своему мужу на 50-летие. Всегда трудно удивить любимого человека, особенно если вы прожили в браке более тридцати лет. Но это раньше человек был ограничен в выборе подарков. В эпоху «Эмми», подарок любимому человеку в виде подписки мог оказаться просто фантастическим.

Итак, начнем по порядку! Как я уже сказал, Майкл и Бэтти состояли в браке уже более тридцати лет. Их семейный союз был скреплен еще в студенческие годы. В то время когда они вместе учились в колледже. Майкл был обычным студентом и не отличался какими-то выдающимися способностями. Он не был старостой класса, капитаном футбольной команды или вожаком бойскаутов. Хотя с юных лет старал-

ся поддерживать спортивную форму, но к обычным школьным предметам всегда относился с прохладцей. Проще говоря, Майкл не хватал с неба звезд. Его отношение к жизни было ровным, спокойным и рассудительным.

В отличие от Майкла, Бэтти была звездой класса. Не было ни одного мальчишки в колледже, который бы не мечтал с ней подружиться. Она, как бы это сказать, была эталоном женской красоты. Притом, что она не была фотомоделлю или длинноногой красоткой. Бэтти обладала естественной природной красотой, которая, судя по всему, досталась ей от родителей. В её образе присутствовали латиноамериканские нотки. И эта красота манила всех ребят колледжа. Они летели ей навстречу, как мотыльки на яркое пламя.

Что она нашла в Майкле, трудно сказать. Он был обычным юношей, не выделявшимся из общей массы студентов. Видимо, она не смогла устоять перед его настойчивыми романтическими ухаживаниями. В этом он был мастер! В паре Майкла и Бэтти, он был влюблен, а она позволяла себя любить. По крайней мере, такой баланс чувств был на первом этапе их студенческой жизни.

После долгих ухаживаний Бэтти сдалась, выйдя замуж за Майкла. Уже через год она подарила ему прекрасного сына. Мальчик рос сильным, здоровым и целеустремленным ребенком. Семейная жизнь превратила Бэтти из первой красавицы класса в заботливую маму и хорошую домохозяйку.

Шли годы...

Сын возмужал, окончил университет по специальности IT-разработчик и уехал, вначале на практику, а потом и на ПМЖ в Квебек. Там в Канаде он успешно верстал компьютерные игры, прилично на этом зарабатывал и уже не нуждался в помощи и заботе родителей. У него началась своя взрослая жизнь...

Дети, в каком бы возрасте они ни были, всегда остаются детьми для своих родителей. Майкл и Бэтти скучали по нему и чувствовали себя слегка одинокими, проводя большую часть свободного времени на своем загородном ранчо.

И вот Майкл и Бэтти перешагнули тридцатилетний порог совместной семейной жизни...

Годы не щадят красоту человеческого тела, особенно женского. Появляются морщины, складочки, жировые отложения и прочие бонусы прожитых лет. Конечно же, все хотят оставаться молодыми и красивыми. Но к каким бы средствам и уловкам мы не прибегали, возраст берет свое.

Многие пытаются бороться с законами природы и оттянуть момент старения, занимаясь спортом, делая омолаживающие процедуры и даже пластические операции. Но что бы вы ни делали, человеческое тело рано или поздно начинает давать сбои, изнашиваться и стареть. Что ни говорите, а эликсир молодости еще не придумали. Человеческое тело брэнно и с этим ничего не поделаешь.

«Не собирайте себе сокровищ на земле, где моль и ржа истребляют и где воры подкапывают и крадут, но собирайте

себе сокровища на небе, где ни моль, ни ржа не истребляют и где воры не подкапывают и не крадут, ибо где сокровища ваши, там будет и сердце ваше»

Евангелие от Матфея, глава 6, стих 19-21

Если еще к старению добавить длительное нахождение двух, пусть даже любящих людей, вместе, то спустя годы они притираются и привыкают друг к другу. Первоначальное пламя любви, чтобы вы ни говорили, со временем затухает, переходя в ровные семейные отношения.

Эта закономерность не обошла стороной и Майкла с Бэтти. После того, как они посадили дерево, построили дом и вырастили сына, их любовный корабль перестало штормить, и они спокойно плыли по ровной водной глади семейной жизни.

Нет! Они не перестали любить друг друга. Просто их любовь трансформировалась из пылких чувств во что-то более мудрое, стабильное и предсказуемое. Как скажут многие!

Приближался юбилей Майкла...

Бэтти в который раз размышляла, чтобы такого подарить супругу на 50-летие, и чем бы его можно было удивить. Как-никак, круглая дата! Стоя у зеркала и рассматривая очередную складочку на своем животе, она краем глаза увидела заезженную рекламу от корпорации «Эмми». В рекламе как всегда предлагались различные подписки, в их числе и «Тело напрокат».

– А было бы неплохо взять тело напрокат. Молодое юное

тело к юбилею Майкла, – в очередной раз, взглянув на себя в зеркало, подумала Бэтти.

Сколько фитнесом не занимайся и не сиди на ПП, все равно годы берут свое. А, следовательно, щеки, грудь и бока начинают бессовестно тянуться к земле.

– Скинуть бы лет так тридцать и вернуться в то юное тело, за которым бегали все мальчишки в колледже, – с грустью подумала она. – А может быть подписка от «Эмми» как раз и станет тем самым любовным штормом в наших спокойных отношениях.

Бэтти не теряя времени, зашла на страничку «Тело напрокат» и начала листать анкеты людей, предлагающих тела в аренду. Здесь были тела на любой вкус – от молодых и зрелых до пожилых и откровенно старых. Бэтти искала молодое тело девушки под стать себе, когда ей было двадцать, и она была королевой колледжа.

– Надеюсь, это будет сногшибательный подарочек для Майкла. Интересно, как он отреагирует на молодое юное тело, которое я подарю ему на юбилей. Думаю, он будет в шоке!

Вдруг, пролистывая анкеты, она увидела девчонку чем-то напомнившую ей саму себя в молодости. Те же черты лица, задорный взгляд, естественная красота, идеально сложенная фигура, и что самое главное – те же чарующие латиноамериканские нотки. Все как у нее, только тридцать лет назад. Она с грустью в очередной раз взглянула на себя в зеркало, потом на фото претендентки, и слегка вздохнув, приняла окон-

чательное решение. Подарок выбран! И цена уже не имела значения.

– Это будешь ты Джессика, 20-ти лет! – сказала Бэтти, уверенно ткнув пальцем на кнопку «Забронировать».

Чтобы Бэтти никто не опередил, тело Джессики было забронировано на 3 сентября – день рожденья любимого мужа. Со счета покупателя была списана кругленькая сумма. Аренда юного тела – это вам не тело больного старика или дряхлой старушки!

До заветного юбилея оставалось несколько дней...

Ничего не подозревающий Майкл занимался подготовкой торжества. Мероприятие конечно суматошное, но куда деваться – 50 лет. Им был арендован небольшой, но уютный пригородный ресторанчик «Dream Hut», здание которого было образцом деревянного зодчества. Интерьер питейного заведения также соответствовал экстерьеру – деревянная мебель, народная утварь и официанты с расшитыми воротниками.

И вот этот день настал!

Как поется в известной песне: «Я календарь переверну и снова 3-е сентября». В жизни Майкла это было уже пятидесятое 3-е сентября.

Майкл, слегка суетясь, делал в ресторане последние распоряжения: контролировал сервировку столов, оформление зала и согласовывал вечернюю музыкально-развлекательную программу.

На праздник были приглашены друзья и сослуживцы, а также незначительная часть родственников с обеих сторон.

Гости начали съезжаться к ресторанчику «Dream Hut». Майкл и Бэтти встречали всех радушно у порога. Уже звучали первые поздравления и похлопывания юбиляра по плечу. Виновник торжества приглашал всех раздеться и пройти в зал. Гости рассаживались, оценивали обстановку, изучали меню и винную карту. Ближе к семи вечера все приглашенные были в сборе, за исключением четы Брукс, которые вечно опаздывали. Дождаться их не стали.

Первый тост поднял директор Калифорнийского отделения «Data Systems». Он искренне поблагодарил Майкла за многолетний труд на благо компании, отметив его неоценимый вклад в область обработки цифровых данных. Да, в школе Майкл не хватал звезд с небес, но врожденная целеустремленность, настойчивость и умение логически мыслить помогли ему достаточно быстро подняться по карьерной лестнице. В конце своей пламенной речи директор попросил официанта принести из холла его подарок юбиляру. Это были две коробки, перевязанные красной ленточкой. Внутри коробок, как потом выяснилось, находился системный блок и монитор. Стандартный подарок для директора «Data Systems».

После речи высокого начальства, юбиляра поздравляли его сослуживцы и немногочисленные родственники. Гости шумно общались. Кто-то обсуждал рабочие вопросы, кто-то

последние новости, а кто-то перемывал косточки своим коллегам и соседям.

Из-за стола поднялась Бэтти, торжественно держа в руке бокал игристого вина.

– Дорогие гости! – обратилась она к присутствующим. – Хочу сегодня в этом зале и в этот знаменательный день поблагодарить вас за то, что вы нашли время посетить наше торжество. А также хочу поздравить своего любимого мужа с его круглой датой. Я бы сказала – нашей датой. Пожелать ему здоровья, счастья, любви, благополучия и всего самого наилучшего!

Она повернулась к Майклу и громко добавила:

– Мой подарочек ждет тебя дома! Много не пей!

Гости весело подхватили ее посыл. Кто-то выкрикнул:

– Да! Да! Много не пей, а то останешься без подарка.

После того как Бэтти присела, Майкл наклонился и с нескрываемым любопытством спросил:

– Что за подарочек, дорогая?

– Тебе понравится! – подмигнула она.

Празднование юбилея было в самом разгаре. Кто-то неуклюже танцевал, словно развивающийся аэромен, кто-то обсуждал насущные темы, стоя на крыльце и потягивая папироску, а кто-то уже мирно дремал, уткнувшись лицом в салат. Всё как всегда!

Гости начали разъезжаться...

Бэтти обратилась к Майклу:

– Дорогой! Не пора ли и нам по домам?

– Да, вечеринка затянулась, – согласился он, вставая из-за стола.

Попрощавшись с присутствующими и поблагодарив всех за гостеприимство, юбиляр с женой отправились домой, где Майкла уже ждал необычный подарок от его любимой Бэтти.

Такси припарковалось вплотную к ранчо, чтобы проще было перенести коробки и свертки, которые были подарены юбиляру. Выгрузив всё в прихожей и отблагодарив таксиста щедрыми чаевыми, Майкл резюмировал:

– Пусть здесь всё валяется. Завтра разберем!

Сбросив обувь и пройдя по ворсистому ковру в гостиную, они с Бэтти плюхнулись в мягкие кожаные кресла.

– Майкл! Не хочешь принять душ и поплавать в бассейне? А я пока пойду, подготовлю обещанный подарочек и присоединюсь к тебе чуть позже, – интригуяще спросила она.

– Я только за! Подарки гостей меня волнуют мало, а вот твой подарочек я бы хотел увидеть и распаковать прямо сейчас, – улыбнулся он.

– Скоро ты его увидишь! Кстати, когда пойдешь к бассейну, прихвати для нас пару бутылочек полусладкого.

– Всенепременно! – отрапортовал Майкл.

В то время когда Майкл и Бэтти праздновали юбилей мужа в ресторане, арендованное тело 20-летней Джессики по программе «Лунатик» уже было доставлено на ранчо. Бэтти заблаговременно спрятала его на втором этаже в самой даль-

ней гостевой спальне.

Проводив взглядом Майкла, который, взяв пару бутылочек горячительного, направился к бассейну, она осторожно поднялась на второй этаж. Озираясь по сторонам, Бэтти проскользнула в дальнюю спальню, туда, где в мягком кресле-мешке сидело прекрасное юное создание 20 лет отроду. Это была она – Джессика, которую Бэтти арендовала по подписке «Тело напрокат».

– Интересно, почему такая красotka сдает свое тело в аренду? Хотя, деньги нужны всем! Особенно молодым, – ответила она на свой же вопрос.

Подселяться в шикарное молодое тело, даже для принявшей на грудь Бэтти, было страшновато. Это все равно, что из кабины старенького Форда пересест в Феррари. Конечно же, страшно, но попробовать жуть как хочется!

Бэтти собралась с духом и обратилась к системе:

– Оператор «Эмми». Подписка «Тело напрокат». Анкета 26787146. Протокол №1. Загружайте!

После этих слов она проглотила таблетку для быстрого засыпания и как только заснула, ее душа была тут же скачена из родного тела и перенесена в тело Джессики.

Бэтти открыла глаза...

Это уже она находилась в теле Джессики и сидела на мягком кресле-мешке. Перед глазами всё плыло, ее слегка покачивало. Но это были издержки адаптации к новому телу, которые быстро проходят. Она попыталась встать.

– О! А я неплохо себя чувствую! Вот что значит энергия молодого организма. По ощущениям я сбросила лет так тридцать! Хотя, по сути, так оно и есть, – радостно воскликнула она.

Бэтти задрала джемпер и провела рукой по своему прессу, точнее по прессу Джессики.

– О-о-о! Да! Именно о таких кубиках я и мечтала. Жаль что с возрастом, даже если ты будешь жить в фитнес зале, такого пресса тебе не сваять. Да и где взять на это время и мотивацию... Ладно! Не будем о грустном. Сегодня я опять королева колледжа. И пусть мне позавидуют все красавицы Нью-Йорка! Даже если это будет всего одна ночь.

Она робко вышла из спальни и начала спускаться по ступенькам, аккуратно переставляя свои юные привлекательные ножки. Майкл в это время уже плавал в бассейне, меняя бровку на бровку.

– Так! Джемпер и джинсы – это не мое. Подарок на 50-летие должен выглядеть более сексуально.

Бэтти заглянула в ванну и сдернула с крючка белоснежное полотенце.

– Вот! То, что надо! – сказала она и, сбросив одежду, элегантно обернулась в мягкое махровое полотенце.

– Подарок для Майкла готов!

Ее сердце бешено колотилось, как будто она шла не на встречу со своим супругом, с которым они прожили более тридцати лет, а на свое первое свидание. В принципе так оно

и было. Ведь Бэтти шла навстречу Майклу, в этом новом теле, в первый раз.

– Я трезва как младенец! – подумала она. – В теле Джесики нет еще ни капли алкоголя. Это надо срочно исправить!

Бэтти заглянула на кухню и, достав из ящика штопор, ловко откупорила бутылочку Каберне. Приложившись к горлышку, она глоток за глотком осушила добрую половину бутылки.

– Теперь я в форме! Мой подарочек готов к употреблению!

В это время Майкл спокойно подплыл к бортику, не замечая, что его «подарок» робко стоит на краю бассейна и смотрит на него сверху вниз.

Он поднял взгляд и...

– Вы кто такая? Что вы здесь делаете? Я сейчас полицию вызову! – истерично закричал он.

– Тише! Тише! Майкл! Это я – Бэтти. Я взяла тело напрокат. Это и есть твой подарочек!

Майкл на какое-то время замер, пытаясь логически переварить то, что он сейчас видит и слышит из уст этой юной особы, скрывающей свою наготу белоснежным полотенцем.

– Дорогой! Я могла бы переодеться в стюардессу или медсестру, чтобы постараться вновь разжечь пламя нашей любви, – продолжала Бэтти. – Но я выбрала более радикальный способ преображения. Я взяла не новую одежду, а новое тело! Как тебе такой подарочек? Мне и самой страшно! Я не

знала, как ты отреагируешь. С тобой всё нормально?

Было видно, что Майкл поплыл, но не в прямом, а в переносном смысле. Так как он был навеселе после застолья, его ответ прозвучал достаточно откровенно:

– Бэтти! Ну-у-у, ты и сучка! Тебе это тело к лицу!

– Подлецу всё к лицу! – слегка успокоившись, ответила она.

В глубине души Бэтти опять ощутила себя той юной красоткой, которую хотели все студенты колледжа. Ей льстило, что ее Майкл опять смотрит на нее с былым вождением и нескрываемой страстью.

Белоснежное полотенце плавно соскользнуло с ее груди и упало на кафель. Она, словно русалочка, погрузилась в воду. Майкл не отрывал от нее своего взгляда. Он как будто вернулся на тридцать лет назад. Бэтти плавно поплыла в его сторону, чувствуя, что сегодня их корабль любви обязательно попадет в жесточайший десятибалльный шторм. Хотя в обычной жизни их любовные волнения достигали максимум двух-трех баллов.

Она подплыла вплотную. Майкл находился в воде, прижавшись спиной к стенке бассейна, положив руки на бортик. Бэтти сделала несколько кругов, демонстративно позируя то упругой попой, то, перевернувшись на спину, идеальной формой груди. От такого представления у Майкла чуть не случился сердечный приступ.

– Дорогой! Если не трудно, наполни мне бокальчик, – за-

игрывающе попросила Бэтти, проплывая мимо.

На кромке бассейна тут же появилось два наполненных бокала, которые Майкл от волнения чуть не уронил в воду.

– Бэтти! Ты просто чудо! Мы вернулись на тридцать лет назад. Я хочу выпить за тебя и за твой фантастический подарок.

– Рада, что тебе понравилось, – ответила она, провокационно приблизившись еще ближе.

Его взгляд стал испуганным, зрачки расширились. Не каждый день к нему в бассейне подплывала нагая юная незнакомка.

– Мне надо выпить, – судорожно пробормотал он.

В это время Бэтти взяла с бортика руку Майкла и бесцеремонно положила ее на свою грудь.

Ей безумно нравилась бурная реакция мужа, которая в обычной семейной жизни уже давно поутихла. Тело Джессики тоже бурно реагировало на прикосновения Майкла. Со всем не так как родное тело Бэтти. Когда ей приходилось симулировать «финиш» или ссылаться на головную боль. Молодое тело Джессики рвалось в бой!

Рука Майкла опустилась ниже под воду, скользнув по узкой юной талии, и словно ковш экскаватора загребла в свою ладонь одну из ее ягодиц. Он инстинктивно кончиками пальцев ощутил эластичность и упругость ее попы. Кровь ударила в голову. И в верхнюю и в нижнюю, если вы понимаете, о чем я.

Майкл и Бэтти слились в объятьях, поглощая себя губами, руками, ногами и всем тем, чем они соприкасались...

Это был десятибалльный шторм, волны которого выбрасывались на берег, а точнее за бортик бассейна.

Когда всё закончилось, они вылезли из воды и изнеможенные рухнули на шезлонги, стоящие рядом, словно два выброшенных, на берег дельфина. Майкл откупорил очередную бутылочку Каберне и они продолжили наслаждаться бодрящим напитком.

Он повернулся к Бэтти и слипшимися губами прошептал:
– Детка! Ты просто бомба!

В это время его «маленький друг» спокойно лежал между ног.

Бэтти, вдохновленная своей юной красотой и привлекательностью решила бросить ему вызов. Она приподнялась и села на край шезлонга, повернувшись лицом к Майклу. Движения, которые она начала совершать, проще описать сценой из фильма «Основной инстинкт», в которой Шэрон Стоун перекидывала ногу на ногу.

«Маленький друг» Майкла не устоял перед таким натиском, начал наливать кровью, превращаясь в разъяренного «быка», который уже через мгновение повторно вошел в юный бутон Бэтти.

Десятибалльный шторм продолжился...

И вот после очередного шторма, наш юбиляр уже отмокал в бассейне, положив руки на бортик и откинув голову назад.

– Ты как, дорогой? – обратилась она к нему.

– Думаешь легко 50-летнему мачо удовлетворять юную нимфоманку? – ответил он и рассмеялся.

– А-а-а! Ты еще смеешься! – задорно парировала Бэтти, сделав очередной глоток игристого.

Она встала с шезлонга и, подойдя к краю бассейна, рыбкой нырнула в воду. Почему-то под водой Бэтти почувствовала себя очень комфортно. Быть может, Джессика занималась плаванием или ныряла на глубину. Но, как бы там ни было, дыхалка у нее отменная.

– В этом теле я спокойно могу пробыть под водой минут пять, а может быть и больше, – подумала Бэтти. – А почему бы и нет!

Желание очередного десятибалльного шторма родило в ее голове безумную идею. И она решила ее незамедлительно реализовать.

Ничего не подозревающий Майкл в это время спокойно отмокал в бассейне, раскинув руки на бортик. Для него стало полной неожиданностью, когда его «маленькую рыбешку», находящуюся между ног, своими губами схватила «большая рыбка» по имени Бэтти и смачно засосала в свой шаловливый ротик. Если во время первого шторма Майкл был немного напуган и удивлен, то сейчас он был полностью расслаблен и решил просто получать удовольствие. Под водой его «маленькая рыбка» монотонно уходила во чрево Бэтти, практически полностью исчезая, также как исчезает банан

во рту участниц соревнований по заглатыванию бананов.

Спустя время Бэтти вынырнула за глотком свежего воздуха.

– Ты еще жив? – лукаво спросила она и подумала насколько прекрасно находиться в молодом и полном энергии теле.

– Я да! А ты? Еще не затонула как «Титаник»?

– Нет! – с улыбкой ответила она и, сделав пару вдохов, погрузилась вновь.

Через какое-то время Майкл начал судорожно подергиваться и выкрикивать бранные словечки, при этом крепко вцепившись руками в бортик бассейна. Бэттихватило запаса воздуха, чтобы довести начатое до конца и получить в свое чрево мощную струю протеина.

Майкл обмяк и повис на кромке бассейна, словно огородное пугало.

Она вынырнула из-под воды не хуже спортсменки на соревнованиях по синхронному плаванию.

Молодое тело Джессики безумно бодрило и вдохновляло Бэтти. Она ощущала себя резвой косаткой, мчащейся по волнам любви. В этот момент она не задумывалась о том, что ночь неизбежно закончится и ей придется возвращаться в своё сорокапятiletнее тело. Такова была суровая реальность!

Светало...

Майкл открыл глаза. Он лежал на диване, уставившись в потолок. Голова раскалывалась, во рту бяка, словно куры пе-

реночевали. Первая мысль – это был сон или реальность? Если сон – то это самый прекрасный сон в моей жизни!

Наверху послышались шаги. Он с трудом приподнял голову и взглянул в лестничный проем. Со второго этажа, по ступенькам спускалась его Бэтти, уже в своем родном теле. А та ночная Джессика, которая подарила ему не один десятибалльный шторм, словно растворилась в утренней дымке. На ум пришли слова феи из известной сказки: «После того, как часы пробьют двенадцать, карета снова станет тыквой, лошади оборотятся мышами, а кучер – толстой крысой. Наряд же твой снова превратится в старое платье».

Семейная жизнь четы Росс вернулась в прежнее русло. Незабываемый юбилей остался далеко позади. Майкл продолжал энергично работать в компании «Data Systems». Бэтти как всегда баловала его своими мясными изысками и десертами, думая, что путь к сердцу мужчины лежит через желудок. И в этом была доля правды!

Как я уже говорил, Майкл всю свою жизнь старался поддерживать форму и вести спортивный образ жизни. Он регулярно посещал Калифорнийский фитнес-клуб «Athletic Park», расположенный в сорока минутах от их ранчо. Раз в неделю он там точно появлялся, даже если у него был аврал на работе.

И в этот раз, после работы он по знакомому маршруту направился в фитнес-клуб. Припарковав машину и прихватив спортивную сумку с формой, он через парадный вход при-

вычно вошел в здание. На ресепшене к нему обратился спортивного вида администратор. У них там весь персонал был спортивного вида. Нужно соответствовать! Как-никак фитнес-клуб.

– Здравствуйте мистер Росс! Может быть, стаканчик фиточая или энергетический батончик?

– Нет, спасибо! Я сегодня плотно пообедал. Калорий хоть отбавляй. Пойду сгонять жиры, – приветливо ответил Майкл.

Немного разогнав кровь на беговой дорожке, он отправился в зал силовых тренажеров. Как бы сказали у нас – в качалку. Клуб «Athletic Park» существовал достаточно давно, и его оборудование было, мягко говоря, слегка изношено. Но свою основную функцию – придание регулируемых силовых нагрузок на нужные группы мышц, оно выполняло. Майклу было этого достаточно. Главное ведь результат, а не блеск и красота спортивных снарядов.

Позанимавшись около часа и успев прокачать мышцы плеч, спины и груди, он слегка вспотевший, но с чувством выполненного долга отправился в мужскую раздевалку.

– Тренировка удалась! – подумал я, ощутив бодрящий прилив дофамина.

Быстро приняв душ, переодевшись и закинув сумку на плечо, я вышел из мужской раздевалки и уже собирался покинуть клуб, как вдруг меня кто-то окликнул.

– До боли знакомый голос, – подумал я. – Где-то я его уже

слышал. Вот только где?

– Муж-чи-на! – опять прозвучал за спиной приятный женский голос.

Я обернулся и не поверил своим глазам. В коридоре стояла она – мой подарок на 50-летие.

– Вы обронили перчатку? Судя по всему, жим лежа делали, – улыбнулась она, протягивая мне перчатку с обрезанными пальцами.

Я на какое-то время впал в ступор, не зная, что ответить. В этот момент в моей голове пролетали сцены десятибалльного шторма, в которых она принимала участие.

– Вы что привидение увидели? – уже рассмеявшись, обратилась она ко мне.

– Нет, – ответил я, придя в себя.

Это было мое второе знакомство с Джессикой. Первый раз я познакомился только с ее юным телом, а теперь мне представилась возможность познакомиться с ее характером, привычками и, конечно же, душой. Эта случайная встреча однозначно могла внести яркие краски в мою размеренную жизнь. И я не смог себе в этом отказать!

– Перчатка ваша? «Мистер Вселенная»! – опять рассмеялась она.

– А перчатка? Да, да. Моя.

Я потянулся, чтобы взять злополучную перчатку из ее рук. Наши пальцы соприкоснулись, и я вновь ощутил эту до боли знакомую нежную, почти девственную кожу. Воспоминания

нахлынули вновь...

– А вы что тоже здесь занимаетесь? – выдавил я.

– Второй день, – улыбнулась она. – Мы на днях переехали в Стоктон. Обживаюсь потихоньку. Вот, как и вы решила взять абонемент в клубе. Может, что посоветуете, раз уж я нашла вашу перчатку?

Я решил сразу зайти с козырей, чтобы завладеть ее вниманием.

– Думаю, вас больше увлекло бы подводное плавание, чем эти бездушные тренажеры.

Да! Но, как вы догадались? Я действительно до переезда в Стоктон, с пятнадцати лет занималась плаванием с задержкой дыхания.

– Не важно! А еще мне кажется, у вас под левой грудью должна быть маленькая родинка в виде звездочки. И она вам очень идет! – улыбнулся я.

Да кто вы такой? Вы же не мой врач маммолог? – уже с нескрываемым любопытством и удивлением спросила она. – Вы что экстрасенс или ясновидящий?

В общении с девушкой главное на первом этапе привлечь ее внимание, а потом уже можно выстраивать диалог более размеренно и обстоятельно. И мне это удалось. Как говорил один известный композитор: «Мне главное – довести девушку до рояля!»

– Когда-нибудь я все вам расскажу, моя юная леди! – спокойно ответил я, сохраняя интригу. Кстати, предлагаю пе-

рейти на «ты» и посетить спортивное кафе на первом этаже. Буду вашим экскурсоводом по клубу. У меня есть непреодолимое желание угостить вас энергетическим коктейлем, если вы не против.

– Я только «за»! Не каждый день встретишь в спорт-клубе экстрасенса, – в который раз рассмеялась она.

Мы долго и весело болтали о моих феноменальных способностях и ее увлечениях, становясь всё ближе и ближе друг другу.

Оказалось, что в Джессике кроме юного тела была задорная жизненная энергия, которая покорила меня и беспощадно притянула как мощный неодимовый магнит. Я попал в любовные сети к подарку, который преподнесла мне моя жена.

Наши встречи становились всё чаще, а общение всё плотнее. В какой-то момент мы с Джессикой опять попали в десятибалльный шторм. Но это уже был шторм с самой Джессикой, а не с Бэтти в ее теле. Эти любовные штормы начали повторяться с завидной регулярностью. И шансов остановится у нас не было!

Так не могло продолжаться бесконечно.

И вот настал тот день, когда Майкл вернулся домой, где на пороге его ждала жена с простым, но леденящим душу вопросом:

– У тебя кто-то есть? Я это чувствую!

– Да! – не стал он долго отпираться. – У меня есть твой

подарок. Подарок, который ты сама подарила мне на юбилей.

Потом он поднялся на второй этаж, не спеша собрал вещи и вышел в ночную мглу. Бэтти провожала его печальным взглядом, не в состоянии что-либо изменить. Лишь сравнение со строками Святого писания приходили ей на ум:

– Корпорация «Эмми» соблазнила меня подпиской, также как Змей соблазнил Еву, которая вкусила сама и дала вкусить Адаму запретный плод. Библейская история повторяется! И вот теперь я расплачиваюсь за этот запретный плод.

«...И сказал змей жене: подлинно ли сказал Бог: «не ешьте ни от какого дерева в раю»? И сказала жена змею: плоды с деревьев мы можем есть, только плодов дерева, которое среди рая, сказал Бог, не ешьте их и не прикасайтесь к ним, чтобы вам не умереть. И сказал змей жене: нет, не умрете, но знает Бог, что в день, в который вы вкусите их, откроются глаза ваши, и вы будете, как боги, знающие добро и зло. И увидела жена, что дерево хорошо для пищи, и что оно приятно для глаз и вожделенно, потому что даёт знание; и взяла плодов его и ела; и дала также мужу своему, и он ел. И открылись глаза у них обоих, и узнали они, что наги, и сшили смоковые листья, и сделали себе опоясания. И услышали голос Господа Бога, ходящего в раю во время прохлады дня; и скрылся Адам и жена его от лица Господа Бога между деревьями рая. И воззвал Господь Бог к Адаму и сказал ему: где ты? Он сказал: голос Твой я услышал в раю, и убоялся, потому что я наг, и скрылся. И сказал Господь

Бог: кто сказал тебе, что ты наг? не ел ли ты от дерева, с которого Я запретил тебе есть? Адам сказал: жена, которую Ты мне дал, она дала мне от дерева, и я ел. И сказал Господь Бог жене: что ты это сделала? Жена сказала: змей обольстил меня, и я ела... Жене сказал: умножая умножу скорбь твою в беременности твоей; в болезни будешь рождать детей; и к мужу твоему влечение твоё, и он будет господствовать над тобою. Адаму же сказал: за то, что ты послушал голоса жены твоей и ел от дерева, о котором Я заповедал тебе, сказав: «не ешь от него», проклята земля за тебя; со скорбью будешь питаться от неё во все дни жизни твоей; терние и волчцы произрастит она тебе; и будешь питаться полевой травой; в поте лица твоего будешь есть хлеб, доколе не возвратишься в землю, из которой ты взят, ибо прах ты и в прах возвратишься...»

Бытие, глава 3, стих 1-19

Что произошло после расставания Майкла и Бэтти история умалчивает. Быть может, он осознал свою ошибку и вернулся к ней. Она простила его, и они жили долго и счастливо, пока смерть не разлучила их... А может быть, и нет!

Но это уже совсем другая история...

Глава 5. Подписка «Сказочные сны»

Если раньше дети не хотели засыпать, капризничали, и родителям приходилось на ночь читать им сказки. То теперь, каждый ребенок стремился поскорее заснуть, чтобы очутиться в той сказке, которую он выбрал или не успел пройти в предыдущую ночь. Это чем-то напоминало компьютерную игру, которую обычный юзер проходил от начала до конца. Но сказочные сны от «Эмми» были намного круче. Ребенок попадал в виртуальную сказку, которую система создавала в хранилище снов. Сюжет сказки не был статичен. Он менялся, в зависимости от предпочтений ребенка. Можно сказать – это была интерактивная сказка, в которой развитие сюжета и концовка зависели только от желаний спящего. «Эмми» создавала интерактив внутри сна. Происходящее было похоже на съемки сериала в павильоне киностудии. Когда ставят четыре бутафорских стены, создавая видимость комнаты, в которой играют актеры и проходит съемочный процесс. «Эмми» создавала виртуальный мир вокруг души спящего ребенка. И что самое важное, после того как ребенок проснулся, он прекрасно помнил свой сказочный сон, и на каком месте он прервался. Детям снова и снова хотелось погрузиться в этот волшебный мир сновидений. Родители не могли от-

казать своим чадам! Подписка «Сказочные сны» была одной из самых популярных, хотя и не самой доходной, среди интерактивных продуктов корпорации.

Как-то раз и мне довелось тестировать одну из таких подписок. Поступил сигнал, что из сотен, а то и тысяч сказок, защищенных в подписку, одна из заказчиц, смотрит во сне и принимает участие только в одной сказке. «Эмми» сочла это глюком системы, и мне было поручено протестировать подписку «Сказочные сны» на возможные сбои и ошибки. Заказчицей данной подписки оказалась маленькая девочка по имени Амели, лет пяти-семи. И каждый раз, когда она засыпала, ее душа загружалась в сказку «Волшебная лампа Аладдина», в которой огромный джин обещал своему повелителю исполнить любые три его желания.

– Я человек подневольный, поэтому, если говорят тестировать «Сказочные сны», будем тестировать «Сказочные сны».

Как обычно, перед проглатыванием таблетки, я обратился к «Эмми»:

– Оператор «Эмми». Подписка «Сказочные сны». Пользователь 4174846. Загружайте!

Уже через пару секунд, моя душа находилась в сказочном сне Амели, где я ее и застал. В то время как ее тело мирно спало и безмятежно сопело на кровати, ее душа в очередной раз проходила эту злополучную сказку о волшебной лампе Аладдина.

Я решил понаблюдать за ней, с надеждой выяснить, почему девочка, уже в десятый, а может быть и сотый раз проходит одну и ту же сказку.

Амели в то время, в своем глубоком сне, бодро шла по дороге, пролегающей через сказочную пустыню. Это был торговый путь, ведущий в Багдад. Рядом плавно шествовали верблюды – корабли пустыни. Восточные торговцы спешат первыми попасть в город, чтобы выгодно расположиться и продать свои товары. Кто-то вез сладости, кто-то ткани, а кто-то гнал скот. Все спешили в Багдад...

Мимо, шумно и крича, в лохмотьях, пробежали босоногие мальчишки. Некоторые оглядывались и, тыча пальцем в мою сторону, смеялись и кричали: «Посмотрите на этого чужеземца! Как он одет!»

Сказочный сон, в котором я очутился, был настолько реален, что я, как тестировщик подписок, не смог найти ни одной погрешности или ошибки, во всем окружающем меня виртуальном пространстве и поведении героев. Система «Эмми» умело создавала правдоподобные сказочные конструкции, которые человеческий мозг был не в силах отличить от реальности. Искусственный интеллект – что ни говори!

Вообще, человека очень легко обмануть. Вспомните о сериалах и художественных фильмах, которые мы смотрим. Все прекрасно понимают, что в фильмах снимаются обычные актеры, и это просто кино, а не реальная жизнь. И даже

здесь, люди умудряются соперничать своим героям, а иногда и пускать слезу. Что это, если не самообман! Как писал великий поэт: «Ах, обмануть меня не трудно. Я сам обманываться рад».

С безграничными возможностями «Эмми», создать сказочную виртуальную реальность во сне ребенка, не составляло ни какого труда.

Я продолжил свой путь за деловой «колбасой», которая уверенно шагала впереди. Амели напомнила мне маленькую Элли, которая в одной из сказок, шла в Изумрудный город вместе с Тотошкой и своими друзьями... Сразу было понятно, что эта дорога через пустыню в Багдад ей хорошо знакома. Она шла уверенно и, судя по всему, уже не в первый раз. Я шел за ней и наслаждался небом, природой, людьми, всей той сказочной атмосферой, которой так не хватает в нашей обыденной жизни.

Время летело быстро, и вот из-за песчаных барханов показались величественные белокаменные стены города. У ворот стояли стражники, которые пропускали всех путников без исключения. Меня тоже пропустили, окинув любопытным взглядом.

– Чужеземец! Не забудь поклониться царевне Будур. А то останешься без своей лохматой башки, – саркастически крикнул один из стражей.

– Меня какие-то стражники, да еще в сказочном сне, будут учить жизни! Ну, это просто беспредел! – подумал я.

У всех жителей Багдада были странные головные уборы. Что-то вроде тюрбанов. Ну, короче, кусок ткани, намотанный на голову. Для чего были нужны такие головные уборы, я так и не понял. Откуда-то с минарета доносился голос муллы.

– Восточная страна, точнее сказка! – резюмировал я.

Зазвучали фанфары. Из ворот дворца, находившегося внутри городских стен, выбежали слуги Халифа и начали спешно раскатывать ковровую дорожку.

– И здесь красная ковровая дорожка, – подумал я.

Амели отошла чуть в сторонку. Я последовал за ней. И вот, на ковровую дорожку ступили ноги носильщиков. На своих плечах они несли резную наплечную карету, в которой, за балдахин, восседала царица Будур. Капризная дамочка, судя по всему.

Все приклонили головы, и даже маленькая Амели.

– Надо бы и мне склонить голову, а то отрубят башку во сне. Этого мне еще не хватало!

Следом, в расшитых золотом халатах и парче, перебирая четки, шла городская знать. Амели бросила взгляд на царицу Будур, и, видимо, не захотев дожидаться конца церемонии, побежала по узкой улочке к дому Аладдина. Во дворе мама Аладдина доила белую козу, а отец в белом тандыре пёк душистые лепешки.

– Всё как в настоящей сказке, – подумал я. – Уж очень реалистично!

– Почему белая коза? – спросите вы.

– Там все было белое. Сказка такая!

Амели быстро взбежала по ступенькам на второй этаж и проскользнула в комнату Аладдина. Потом спокойно, как у себя дома, достала из шкафа старинную медную лампу и несколько раз потерла ее своей детской ладошкой. Из лампы, как из дымовой шашки, повалил густой красный дым. Амели бросила лампу чуть дальше от себя. Всё вокруг загромыhalo и комнату заволочло едким дымом. Вдруг в облаке начали прорисовываться очертания того самого джинна, который исполнял в сказке три желания.

– Слушаюсь и повинуюсь, – прозвучал его раскатистый голос. – Приказывай, моя маленькая госпожа!

Амели, нахмутив брови и уперев руки в боки, подошла ближе и сурово обратилась к нему:

– Джинн! Сколько можно ждать исполнения трех моих желаний. Всего три желания! Я к тебе прихожу каждую ночь, как к себе домой. И слышу от тебя только одни обещания. Когда ты их исполнишь? Я тебя спрашиваю!

– Приказывай! Все исполню, моя госпожа! Но только в этой сказке. В твоей человеческой жизни я не имею власти и не могу исполнить три твоих желания.

– Ну, попробайся еще разочек, – жалобно попросила Амели, – Попробуй. Ты же добрый джинн. Вдруг у тебя получится.

– Хорошо! Приказывай!

Амели взглянула на джинна и с важным видом начала свою речь:

– Первое желание! Хочу, чтобы у моей бабушки перестали болеть ножки. А то она, каждый вечер, перед сном растирает свои коленочки какой-то мазью. А ножки все равно болят и болят. Она мне сама об этом говорила.

– Второе желание! Сделай так, чтобы мой папа и мама перестали ругаться. Они когда ругаются, думают, что я не слышу их за дверью, а я все слышу. Пусть они перестанут ругаться, и будут любить друг друга как раньше.

– Третье желание! Хочу, чтобы у меня появился маленький братик, такой же, как у моей подружки Санди. Ее родители, как она говорит, нашли ей братика в капусте. Пусть и мои родители тоже найдут мне маленького братика в капусте или быть может, его принесет аист.

– Хорошо, госпожа, – склонив голову, молвил джинн.

– Сделаю всё, что в моих силах! Пусть дорога назад будет для вас легкой и безопасной.

– Не обмани! – крикнула Амели, и быстро семеня ногами, побежала вниз по ступенькам.

К сожалению, сказочные джинны системы «Эмми» не могут исполнить желания своих маленьких подписчиков.

– Но, – подумал я, – Мне это под силу!

Иногда, в суете обычной жизни, мы проходим мимо и не замечаем простые, пусть даже наивные желания маленького человека. Для нас они кажутся второстепенными и незначи-

тельными. Но для ребенка, для маленького человека это архи важно. Это желания всей его жизни, пусть даже пока маленькой детской жизни.

– Да! Я исполню её желания! Я стану её «джинном»!

Отдав «Эмми» команду «Возвращаемся», я уже через пару секунд открыл глаза в своем родном теле.

Несколько дней я размышлял об этом сказочном ночном путешествии. И решение пришло само собой. Я, как сотрудник корпорации, решил обратиться за помощью к всемогущей «Эмми».

– Оператор «Эмми». В сказочных снах наша подписчица Амели, профиль 3674846, просила у джинна исполнить три ее желания. Мы можем ей в этом помочь?

– Да. Конечно, – ответила «Эмми», как всегда приятным женским голосом. – Первые два желания будут платными. Но так как вы сотрудник корпорации и у вас есть бонусы, они будут списаны в счет оплаты. После исполнения второго желания, третье желание по моим прогнозам, исполнится само собой с вероятностью 97%.

– Даже так, – улыбнулся я.

«Эмми» выполнила свои обещания. Бабушке она заблокировала код, отвечающий за болезненные ощущения в коленях, и выдала рекомендации по лечению суставов. Маме и папе система временно заблокировала код, отвечающий за их ссоры, недопонимание и ругань. Это не было критическим воздействием на их души. Это была аккуратная кор-

ректировка человеческого профиля. Через какое-то время, когда родители привыкли к счастливой семейной жизни, эти корректировки были сняты. Третье желание, как и прогнозировала «Эмми», сбылось само собой. Через год счастливой жизни у Амели появился братик. С согласия родителей, она сама придумала ему имя. И как вы думаете, как она его назвала? Конечно же, Джинн! В честь джинна, который, как она думала, исполнил три ее желания.

Теперь Амели в своих снах начала посещать и другие сказки. Я открыл ей бесплатную подписку на все сказки народов мира. Надеюсь, там она не замучает до смерти золотую рыбку, щуку и старика Хоттабыча, которые, как и джинн тоже исполняют желания.

После этого случая, я испытал теплые чувства. Помогая Амели, я каким-то образом помог и самому себе. Я не понял как, но я это ощутил! Не прикладывая особых усилий, я смог сделать счастливой маленького человека. Для меня это мелочь, а для нее это стало новой страничкой счастливой детской жизни. Оказывается, мы можем помогать себе, помогая другим! Да, будет так!

Глава 6. Подписка «Секреты конкурента»

Конкуренты компании «Bechtel» обратились к Джейсону с заманчивым предложением немного подзаработать, если он подселится в тело одного из директоров отделения строительной компании и узнает через кого в департаменте они получают строительные подряды в Пенсильвании.

Это была обычная халтура, которую предлагали многим тестировщикам, работающим на «Эмми». Подписка «Секреты конкурента» пользовалась большим спросом, так как экономическая, а точнее капиталистическая жизнь в стране была ключом.

И как писал Карла Маркс: «Нет такого преступления, на которое не пойдёт капиталист ради 300% прибыли».

С тех пор практически ничего не изменилось!

Я, недолго думая, согласился. Деньги всегда нужны. А здесь, судя по всему, работенка не пыльная.

После получения задатка от конкурентов, я в обычном режиме подселился по второму протоколу к одному из директоров компании «Bechtel». Моя основная задача была узнать, как и с помощью кого, они так легко получают подряды, земельные участки и разрешения на строительство в Пенсильвании. Всем другим компаниям, получение разре-

шений всегда доставляло много хлопот!

Директора компании звали Альберто. Он был родом из Италии, о чем свидетельствовал его итальянский костюм, обувь и нагеленные волосы, зализанные назад. Было ощущение, что он спит с гелем для волос.

В своем безупречном итальянском костюме он пересек вращающуюся дверь и зашел в здание департамента строительства, на фасаде которого был размещен девиз штата: «Добродетель, свобода и независимость». Будь моя воля, я бы добавил еще и «коррупция».

По-барски кивнув головой на ресепшене, он вальяжно проследовал к лифту. Сразу было видно, что здесь он за-всегда. Зеркальные двери лифта распахнулись, он зашел внутрь и нажал кнопку двенадцатого этажа.

Находиться внутри тела Альберто и бродить по коридорам департамента, скажу я вам, дело утомительное. Но, как я уже не раз повторял, работа есть работа.

Наконец, он распахнул дверь нужного кабинета. Я мельком успел прочитать табличку: «Инспектор по разрешениям Уильям Роус».

– Ах, вот кто у нас выдает разрешения налево и направо за небольшую мзду, – подумал я. – Взяточники у нас всегда были, есть и будут, также как нищие и богатые. И никуда от этого не деться! Такова человеческая сущность...

Альберто долго обсуждал с Роусом получение новых разрешений. Потом встал, протянул конверт, видимо с налич-

ностью, улыбнулся и крепко пожал ему руку. Перед уходом он обратился к Роус:

– И если не трудно, черкни личный номер телефона, по которому до тебя всегда можно дозвониться. Вдруг возникнут, какие неувязки с оформлением.

– Какие неувязки? Я тебя умоляю! – ответил он, но всё же написал в блокнотике свой номер телефона, вырвал листочек и протянул Альберто.

Наш довольный итальянский руководитель вышел из кабинета инспектора и отправился с чувством выполненного долга к лифту. Он получил то, что хотел.

Номер телефона был как раз кстати. Конкуренты «Bechtel» просили меня узнать, какой продажный чиновник помогает Альберто, и его персональный номер телефона.

Моя работа была практически выполнена!

Судя по всему, конкуренты Альберто теперь будут давить на Роуса, с тем, чтобы тот начал выдавать и им разрешения без проволочек в ускоренном режиме.

Подписка «Секреты конкурента» была эффективным шпионским инструментом, и ей частенько пользовались представители бизнес-сообщества.

Теперь я с чувством выполненного долга обратился к системе:

– Оператор «Эмми». Возвращаемся!

Через пару секунд я уже находился в своем теле и в уме подсчитывал сумму гонорара, причитающуюся мне за про-

деланную работу. Как вдруг, меня осенила мысль. Я же не полностью выполнил задание!

Я забыл узнать личный номер телефона Роуса. Телефон давно уже становился архаичным средством связи, но узнать личный номер, было обязательным условием заказчика. А тот злополучный номер продажного чиновника был записан на клочке бумаги, который Альберто бросил на своем столе.

Придется возвращаться! – подумал я.

– Оператор «Эмми». Возвращаемся в тело Альберто, в котором я уже был сегодня. Протокол №2. Загружаемся!

– Да, конечно, – ответила «Эмми», как всегда женским приятным голосом.

Я присел и забросил в рот очередную таблетку. Через пару секунд мне уже второй раз за день пришлось адаптироваться к телу Альберто.

Он сидел за столом. За настоящим итальянским письменным столом из дуба, видимо привезенным с берегов родной Сицилии. Заветный листок с телефоном Роуса лежал на столе. Пару раз я мысленно повторил последовательность цифр, чтобы номер телефона крепко отложился в моей голове.

– Память у меня хорошая, – подумал я. – Теперь заказ выполнен! Легкие деньги!

Я уже собирался возвращаться в свое тело, как вдруг в кабинет вошла главный бухгалтер Пейтон. Она пришла на доклад к Альберто и принесла с собой кучу бумаг, судя по всему квартальный отчет. В это время он, как император на

троне, восседал в своем директорском кресле за закрытым п-образным столом, и я, находясь в его теле, восседал вместе с ним.

– А где Луиза? – спросила Пейтон.

– Быть может пошла сварить кофе, – сухо ответил Альберто.

– Хорошо. Тогда я, с вашего позволения, начну, – резюмировала Пейтон, придвинув свой стул к столу и начав раскладывать документы.

– Итак! Краткая сводка финансовых показателей нашей компании за последние три месяца.

– Да, да. Я вас внимательно слушаю, – кивнул Альберто.

Отсутствие секретарши мне показалось немного странным. Она была прилежным сотрудником и большую часть времени проводила на своем рабочем месте. По своему типу Луиза отдаленно напоминала Мэрилин Монро. Точнее ее уменьшенную версию. Я успел хорошо разглядеть ее утром, когда первый раз подсеялся в тело директора. Натуральная блондинка, миниатюрное точеное тело. Одним словом – красотка! И как это частенько бывает – красивая девчонка, а счастья нет.

Находясь в теле Альберто по протоколу №2, я чувствовал и ощущал все те же эмоции, которые чувствовал и ощущал он. Единственное что я не мог делать по второму протоколу, так это управлять его телом.

Вдруг что-то меня насторожило...

Кто-то потянул меня, точнее Альберто, за его брючный ремень.

– Что это или кто это? – возник естественный вопрос в моей голове.

В это время Пэйтон продолжала монотонно излагать детали квартального отчета, сегментируя его по месяцам.

Альберто медленно наклонил голову и взглянул под стол...

Вы не представляете, что я увидел его глазами!

Внизу под столом, между ног Альберто, на корточках сидела Луиза – его секретарша, которая якобы пошла варить кофе. Массивный стол п-образной формы полностью скрывал ее от глаз главбуха. Миниатюрная фигурка Луизы легко разместилась под дубовым столом. Думаю, у Мэрилин Монро не получилось бы впихнуть свою пятую точку в такое ограниченное пространство.

Судя по всему, когда Пэйтон заходила в кабинет, секретарша уже находилась под столом. Но что она там забыла?

Отвечая на мой мысленный вопрос, Луиза начала растягивать ремень директорских брюк. Я всё понял – это был директорский фетишь. Нахождение секретарши под столом во время доклада подчиненных, возбуждало Альберто также как красная тряпка быка. И как говорил герой одного веселого фильма: «У каждого есть свои недостатки!»

Конечно, Луиза могла удовлетворить шефа, не стаскивая с него его итальянские брюки, но Альберто любил полную

свободу. Как он неоднократно повторял: «Мой дружок не должен чувствовать себя скованно!»

Пэйтон только начала свой доклад, а Луиза уже успела вытащить брючный ремень и расстегнуть все пуговички на штанах шефа. Было понятно – делает она это уже не первый раз.

Я, мягко говоря, был в ступоре. Хотя, с тестированием самых разнообразных подписок, я уже должен был давно привыкнуть к таким сюрпризам.

Луиза потянула за обе штанины. Так как зад директора плотно восседал на кресле, ему пришлось, облокотившись о стол локтями, слегка оторвать его, при этом продолжая невозмутимо слушать главбуха. Луиза аккуратно стянула его итальянские штанишки, поочередно подергивая за левую и правую брючину. Следом за брюками последовали и брендовые трусики «Sergio Dallini».

Такого вида сверху я точно не ожидал увидеть! Тем более что изначально я должен был всего-навсего узнать у Альберто, кто дает разрешения на строительство в Пенсильвании.

Тут же поймал себя на мысли:

– В каждой подписке всегда появляется какой-нибудь неожиданный сюрприз. И почему-то всегда с сексуальным подтекстом. Хотя, чему я удивляюсь, секс в жизни многих людей имеет приоритетное значение. Также как и большинство подвигов мужчины совершают ради женщин!

В подписке «Секреты конкурента» этим сюрпризом ока-

зался детородный орган директора. И что самое забавное, все те чувства, которые сейчас испытывал Альберто, испытывал и я. Не скрою, Луиза была соблазнительной штучкой! Мимо таких цыпочек, мужчины не проходят не обернувшись.

Я решил пока не покидать директорское тело и посмотреть чем всё это закончится.

Альберто в своей белой рубашке с галстуком и пиджаке напомнил мне диктора на телевидении. Когда мы смотрим новости, мы же не видим что одето ниже пояса у всех дикторов и комментаторов. А вдруг там, под дикторским столом, у них ничего нет из одежды. Только волосатые ноги, лохматые бубенчики и сморщенный дружок.

Да, было бы забавно!

Внизу у меня между ног, точнее у Альберто, на краешке кожаного кресла, в расслабленном состоянии, лежал его итальянский «отросток». Я бы сказал итальянский жеребец. Нет, это не был маленький «отросточек». Это был достойный «отросток» итальянского происхождения. Сицилийские гены не обделили как самого Альберто, так и его детородный орган. Единственное, что меня удивило, его кожаный дружок почему-то находился в спящем состоянии и спокойно лежал на краю кожаного кресла, свесившись вниз. Как бы у нас сказали: свесив ножки. Возможно, поездка в департамент слегка утомила Альберто.

Вдруг Луиза миниатюрными ручками с идеальным мани-

кюром, нежно взяла моего, точнее его «спящего» друга в свои ладошки и аккуратно лизнула его.

– Даже так! – возбужденно и протяжно выдохнул я. Было ощущение, что у меня на лбу проступили капли пота.

Она начала играть с итальянским, пока еще не совсем «жеребцом». Наш общий спящий друг начал слегка подергиваться и приобретать боевую форму. И вот уже головка проснувшегося «жеребца» начала плавно исчезать в ее ротике. Луиза, своими губами начала совершать плавные движения вперед и назад. За этим было приятно не только наблюдать, но и ощущать.

Итальянские скачки продолжились...

Пэйтон в это время перешла к финансовым показателям за июнь. Она хотела что-то спросить у Альберто, но тот не был настроен на конструктивный диалог, от слова совсем.

– Продолжайте миссис Пэйтон! Детали обсудим позже!

В это время Луиза начала ритмично заглатывать итальянского «жеребца» всё глубже и глубже. Даже я в очередной раз возбужденно выдохнул, видя как итальянский «жеребец» исчезает в глубине ее миниатюрного ротика.

– А она могла бы стать чемпионкой Калифорнии по заглатыванию бананов, – подумал я. – На калифорнийских пляжах такие соревнования проводятся регулярно.

Какое-то время я сидел в директорском кресле, наслаждаясь происходящим...

Вдруг я почувствовал – развязка совсем близко!

Альберто опустил напряженные руки на край стола и стал чем-то походить на закипающий чайник, который готов был взорваться.

– Что-то не так? – обратилась к нему Пэйтон.

– Всё так! Продолжайте! Продолжайте!

Судя по всему, слова Альберто «продолжайте» были адресованы не столько Пэйтон, сколько Луизе.

Она слегка увеличила темп, и вот через мгновение итальянский «жеребец» встрепенулся, встал на дыбы, и произвел мощнейший выброс. И весь этот выброс Луиза полностью поглотила, унеся в своё чрево, крепко сжав губки и не проронив ни капли. При этом вцепившись своими коготками в волосатые ноги Альберто.

– А это было феерично и чертовски приятно! – подумал я. – Луиза просто прелесть, а ее ротик – это волшебный ларчик, исполняющий заветные желания.

Пора было возвращаться!

На этой подписке я не только хорошо подзаработал, но и получил незабываемые ощущения. За такие эмоции многие подписчики платят немалые деньги. А мне, как тестировщику, такие эмоции иногда прилетают в виде бонуса.

Но история Луизы и Альберто на этом не закончилась. Самое интересное их ждало впереди...

Глава 7. Подписка «Накажи начальника»

Луиза всегда искала способ поставить на место своего любвеобильного шефа. Она давно вынашивала план мщения. И как это частенько бывает у женщин: «Мечь – это блюдо, которое они подают холодным!»

И вот, в один из дней, а точнее вечеров, идея мщения пришла, откуда ее совсем не ждали.

В пятницу вечером, после трудового дня, Луиза договорилась встретиться со своими подружками. Они иногда посещали уютный ресторанчик, где можно было покуритьальян, покараочить и выпить по бокальчику игристого. Здесь давние подружки были завсегдатаями. И в этот раз, впрочем, как и всегда, Луиза перешагнула порог увеселительного заведения. Ее подруги Ингрид и Джуди, помахав ей рукой, пригласили присоединиться к ним. Они уже комфортно расположились в вип-зоне на мягких диванчиках, за заранее забронированным столиком.

Ингрид сразу обратилась к Луизе:

– Ты чего такая замученная? Дом, семья, работа? Или еще что?

У Луизы не было полноценной семьи, в общепринятом понимании. Она одна растила и тянула свою маленькую доч-

ку. Возможно, поэтому ей и приходилось терпеть то излишнее внимание, оказываемое Альберто. Она давно хотела разрубить этот гордиев узел. Но не знала, как это правильно сделать, без ущерба для своего финансового положения. Альберто хоть и был тот еще говнюк, но зарплату и премии платил исправно. Премияльные были адекватные. Возможно, это была доплата за время, проведенное Луизой под директорским столом. Да, не возможно, а так оно и было!

– Ну, и? Чего молчишь? Излей душу своим подружкам, – не унималась Ингрид.

– Да, вроде бы всё нормально, – слегка улыбнувшись, ответила Луиза, сделав глоточек из удлиненного бокала и приложившись к трубке кальяна со вкусом розового грейпфрута.

– Давай! Давай! Выкладывай. Не томи душу...

– Да, начальник достал своими сексуальными подработками! – не сдержавшись, пожаловалась Луиза.

– Ну, так давай его обломаем! В чем проблема?

– Проблема в зарплате и премиях! Не хочется всё потерять, послав этого итальянского жеребца на три буквы.

– Не переживай! Сделаем всё красиво! И твой Альберто не только отстанет от тебя, но еще и зарплату тебе повысит, – очень уверенно сказала Ингрид.

Ингрид была родом из Ирландии, а там слов на ветер не бросают.

– Ну, ну! И какой план? – заинтересованно спросила Лу-

иза, выпустив клубы дыма изо рта.

– Девочки! Мы сюда отдыхать пришли или рабочие вопросы мусолить? – вмешалась Джуди.

– Конечно, отдыхать! Наша королева караоке! – в один голос ответили Ингрид и Луиза.

– Пока мы общаемся, иди закадри кого-нибудь на танцполе – расставь свои любовные сети.

– Ну, и сидите! Пойду-ка я разомнусь, – невозмутимо парировала Джуди, затянувшись на дорожку розовым грейпфрутом.

– Ну, давай! Выкладывай! Что за план? – продолжила Луиза.

– Короче! Похожий случай произошел с моей подругой в Ирландии. Её, как и тебя, доставал начальник. Ей помогла система «Эмми». Ты что-нибудь слышала про корпорацию «Эмми», главный офис которой находится в Нью-Йорке, а филиалы разбросаны по всему миру?

– Конечно, слышала! Если не ошибаюсь, это одна из самых крупных корпораций в мире. Если не самая крупная.

– Да, ты права! У них прибыль за год измеряется триллионами. А знаешь, на чем они зарабатывают?

– И на чем же?

– На человеческих желаниях! Вот ты желаешь наказать своего начальника? – устремила Ингрид свой пронзительный взгляд в сторону Луизы.

– Ну, желаю!

– Давай без ну. Желаете или нет?

– Желает!

– Короче! У них есть одна интересная подписка, которую они не афишируют. Ну, типа подписка для своих. Называется она «Накажи начальника». Тебе это о чем-то говорит?

– Название многообещающее! – улыбнулась Луиза.

– Не смейся! Потом будешь меня благодарить. Когда дело выгорит, с тебя арбузный кальян, – уже улыбнулась Ингрид.

– Посмотрим!

– Как у тебя с деньгами? Подписка не из дешевых, но оно того стоит. Если что, мы с Джуди поможем тебе.

– У меня есть накопления! Но я копила на будущую учебу дочки. Стоит ли рисковать и вкладываться в какую-то непонятную подписку?

– Стоит! Поверь мне! Потом с лихвой отобьешь потраченные деньги на зарплате и премиях от Альберто.

Девушки, особенно молодые, любят ввязываться в сомнительные мероприятия, организаторы которых обещают при вложении цента получить на следующий день сто долларов.

Но, здесь была лучшая подруга. Да к тому же эта схема уже сработала в Ирландии. Может и у меня получится, – подумала Луиза.

– Хорошо! Я согласна!

– Так! Сегодня вечер пятницы, не будем терять время. Куй железо, не отходя от кассы.

Ингрид была общительной девушкой с интересными свя-

зьями. Тут же в кафе она написала своему приятелю – компьютерному гению и по совместительству местному хакеру. Он нажатием двух-трех клавиш окунулся в даркнет и без особого труда навел справки об Альберто. Короче, через 15 минут Ингрид уже имела всю информацию об Альберто и его окружении. Она знала кто он, на ком женат, кто его родители, кому принадлежит строительная компания и много чего еще...

Проанализировав собранную информацию, она повернулась и по-деловому обратилась к Луизе:

– Короче! Этот Альберто по факту никто. Всем управляет его жена, у которой папа учредитель и владелец строительной компании. Альберто конечно директор, но по факту он просто наемный сотрудник. Такой же, как ты и я. Разница лишь в том, что его наняли на должность директора, а тебя – секретарши. Вот и всё.

– И что из этого следует? – удивленно спросила Луиза.

– Из этого следует, что он полностью зависит от своей жены. Если бы ни она, он бы сейчас за гроши топтал виноград в своей солнечной Италии. И это в лучшем случае! Только благодаря Жаклин, так зовут его жену, он сидит за своим дубовым столом, заключает контракты, а иногда заставляет тебя под него лазить. Чертов извращенец! Вот такие дела.

– Ну, а мне-то что делать? – озадаченно спросила Луиза.

– Всё просто! Ты покупаешь подписку «Накажи начальника» и подседаешься в тело его жены по первому протоколу

«Полный контроль». То есть по факту, после того как твоя душа окажется в её теле, ты на какое-то время станешь его женой. Поняла? – восхитившись своим гениальным планом, спросила Ингрид.

– Ну, стану я на время женой Альберто. И зачем мне это? Да еще за такие бешеные деньги. Мне Альберто и на работе хватает.

– Господи! Не зря говорят, что секретарши самые глупые создания. А их голова предназначена не для логических умозаключений, а для того чтобы им в голову, мужики пихали свои причиндалы. Разъясняю еще раз, специально для секретарш. Жена Альберто может сделать с ним всё что угодно. Понимаешь? Всё что угодно! Она его в порошок может стереть, если захочет. А ты на какое-то время станешь его женой. Ну? Поняла?

– Альберто будет полностью в моей власти, пока я буду в теле его жены? Так? И я смогу делать с ним все что захочу и просить о чем угодно?

– Ну, наконец-то дошло! Смышленная ты моя секретарша, точнее лучшая подруга, – улыбнулась Ингрид и обняла Луизу. – Так, надо поторопиться! Вечер в самом разгаре. Будем надеяться, что Альберто и Жаклин сейчас в своем загородном доме. И нам удастся осуществить план мщения. И не забудь, с тебя арбузный кальян.

– Да, хоть два! – кивнув головой, согласилась Луиза.

– Ты готова прямо сейчас подселиться к Жаклин? Деньги

на счету есть? На подписку хватит?

– Да, есть!

– А дочка с кем?

– С дочкой до утра посидит нянечка.

– Отлично! Тогда сейчас найду пару таблеток «Эмми-сон». У меня здесь знакомый бармен, спрошу у него. Положим тебя на кушетку в подсобке. Не переживай, там тебя никто не тронет. Твое тело останется на ночь здесь, а душу подселим по подписке к Жаклин. Короче, оторвешься по полной! Потом утром вернешься, расскажешь, что да как! А мы с Джуди будем ждать тебя в ресторане. И не забудь встрясти из Альберто повышение зарплаты и премии, и самое главное, запрет на любые сексуальные домогательства. Поняла? Или опять будешь тормозить?

– Все поняла! Альберто сегодня ночью ждет неминуемая кара. Уж, я-то оторвусь! Припомню ему все мои унижения.

После того, как оплата по счету прошла, Луиза обратилась к системе:

– Оператор «Эмми». Подписка «Накажи начальника». Объект 490237289. Протокол №1. Загружайте!

Ингрид протянула ей таблетку «Эмми-сон»:

– Ну, ни пуха, ни пера!

– К черту!

Проглотив таблетку, Луиза уже через считанные секунды оказалась в теле Жаклин. Как всегда требовалось время на полную адаптацию души к чужому телу. Туман в глазах

начал рассеиваться. Их тела немного отличались антропометрически. Луиза была миниатюрная и стройная, в то время как Жаклин была также стройная, но значительно выше ростом. Луизе показалось, что она выросла сантиметров на двадцать. Для нее это был новый опыт подселения в другое тело. В плане красоты, привлекательности и шарма, Жаклин ничуть не уступала Луизе. Жаклин была дамой из высшего общества, которая педантично следила и ухаживала за своим телом, не считаясь с затратами. Сюда входили SPA-процедуры, фитнес с личным тренером, уход за кожей и волосами, маникюр и педикюр. Ах, да, еще солярий. Приятная бархатистая кожа и слегка шоколадный загар придавали ей еще большей сексуальности.

В жизни Жаклин вопрос с финансами никогда не стоял. Доходы папиной строительной компании измерялись девятизначными цифрами. А на свою любимую дочку он денег никогда не жалел. Это обстоятельство превратило Жаклин в светскую даму, которая знала себе цену и никогда не терпела слова «нет».

После окончательной синхронизации, Луиза, слегка замутненным взглядом, рассмотрела перед собой поверхность, выложенную богатой плиткой с золотыми вкраплениями.

– Что за плитка? – подумала она.

Луиза слегка приподняла голову и бросила взгляд по сторонам. Ей сразу всё стало понятно. Она лежала на массажном столе лицом вниз, видя внизу ту самую плитку. Прият-

ный запах, свечи, какие-то камушки на спине и умиротворяющая музыка – всё это выглядело очень романтично, предвещающая телесное и духовное расслабление.

– Может быть, я в раю! – подумала она. – Так, интересно, а кто же мой массажист?

Вдруг сверху послышались шаги. По лестнице кто-то спускался.

Луиза еще раз осмотрелась вокруг. Интерьер дома восхищал своим убранством. Полы с узорами и золотыми вкраплениями. Мраморная лестница с позолоченными перилами. Итальянская мебель ручной работы, картины, колонны и реальные античные статуи. На стене красовался семейный герб. У Луизы появилось ощущение, что она находится не в загородном доме Жаклин, а в каком-то музее.

Шаги становились все ближе и ближе...

Луиза положила голову на прежнее место – в окошечко массажного стола. Кто-то подошел вплотную и извиняющимся голосом спросил:

– Дорогая! Я не смог найти Шато Мутон-Ротшильд. Ты не будешь против, если я открою бутылочку Шато Лафит-Ротшильд?

Услышав этот голос, Луизу передернуло, и она на доли секунды застыла, толи от страха, толи от испуга. А может быть и от того и от другого. Это был голос Альберто.

Придя в себя, она собрала всю свою волю в кулак, вспомнив все напутствия Ингрид: «В доме Жаклин ты не будешь

секретаршей, а Альберто не будет твоим начальником. Этой ночью ты будешь госпожой Жаклин, а Альберто будет твоим рабом».

Эти напутствия ее взбодрили, и она решила идти ва-банк:

– Я же просила Шато Мутон-Ротшильд. Чем ты слушаешь?

– Не ругайся дорогая. Это вино закончилось. Шато Лафит-Ротшильд ничем не хуже. Тебе понравится.

– Хорошо! Налей мне бокальчик, – сурово сказала Луиза, не веря, что она это говорит своему начальнику. Та, которая еще сегодня утром варила ему кофе.

– Видимо Жаклин держит его в ежовых рукавицах, – сделала логический вывод Луиза.

И этим было грех не воспользоваться!

Она практически залпом выпила бокальчик Шато и, оценив его тонкий вкус, с видом опытного сомелье, резюмировала:

– Да! В нашей забегаловке такого вина не подают.

– О чем это ты? – спросил Альберто.

– Да так. Это я о своем, – спохватившись, ответила Луиза.

В ее голове зрел план мщения, и она прикидывала с чего бы начать.

– Начнем с малого, – решила она.

– Итак! Где мой массаж? Я хочу нежный массаж всего тела с кокосовым маслом. Альберто, ты слышал! Все-е-е-го!

– Дорогая! Я же только что сделал тебе массаж и пошел

за вином. Ты хочешь повторить? – удивленно спросил он.

– Да! Мне сегодня нужно хорошенько расслабиться.

В течение следующего получаса Альберто массировал тело своей секретарши, точнее, тело Жаклин, в котором находилась душа Луизы. Но это обстоятельство никак не мешало ей получать весь спектр положительных эмоций и ощущений.

– Налей-ка мне еще бокальчик своего Шато. Как там его? Язык сломаешь.

Альберто безропотно наполнил бокал. Луизе бросилась в глаза разница в его поведении. Если на работе он выглядел как настоящий итальянский жеребец, то здесь он больше походил на беззащитного кролика, который пытается ублажить удава.

Это еще придало ей уверенности. Да и второй бокальчик вина был как раз кстати. Она решила не мелочиться и оторваться по полной, как и советовала ей Ингрид.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.