

# Дневник Динозавра

Доктор Вахитов

18+

# Доктор Вахитов Дневник Динозавра

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=70134982](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70134982)*

*SelfPub; 2024*

## Аннотация

Сложно ли быть инвалидом в России и пытаться жить полноценной жизнью? Автор книги честно расскажет о том, какие трудности, кроме очевидных, могут ожидать на пути. Это история про потерявшего руки парня, который получает высшее образование, работает, борется за справедливость и гарантированную государством поддержку. Книга о личном в контексте целого мира. С надеждой помочь людям и себе.

# Доктор Вахитов

## Дневник Динозавра

ДНЕВНИК ДИНОЗАВРА

ДОКТОР ВАХИТОВ

**ПРИВЕДЕННАЯ В ЭТОЙ КНИГЕ ИНФОРМАЦИЯ ВЗЯТА ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ. УЧИТЫВАЯ УНИКАЛЬНЫЙ ОПЫТ АВТОРА, МЫ НЕ ПРЕТЕНДУЕМ НА НАУЧНУЮ ЗНАЧИМОСТЬ И ПРАКТИЧЕСУЮ ПОЛЬЗУ.**

**МЫ СОЧЛИ ЦЕЛЕСООБРАЗНЫМ ОПУБЛИКОВАТЬ ЭТОТ МАТЕРИАЛ, ТАК КАК ПО НАШЕМУ МНЕНИЮ ОН ЯВЛЯЕТСЯ НЕМАЛОВАЖНЫМ ДОПОЛНЕНИЕМ К ОТРАЖЕНИЮ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ ПРОИСХОДЯЩЕГО СЕГОДНЯ В РОССИИ И МИРЕ, И ИМЕЕТ ВЫСОКУЮ СОЦИАЛЬНУЮ ЗНАЧИМОСТЬ. ВЫ МОЖЕТЕ ПРОВЕРИТЬ ВСЮ, ИЛИ ПОЧТИ ВСЮ, ИНФОРМАЦИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНО И СДЕЛАТЬ СООТВЕТСТВУЮЩИЕ ВЫВОДЫ.**

**МЫ ПРЕДУПРЕЖДАЕМ – ТЕКСТ МОЖЕТ ЗАДЕТЬ ВАШИ ЧУВСТВА, СВЯЗАННЫЕ С ЭТИКОЙ, НОРМАМИ МОРАЛИ И ПРОЧИМИ УСЛОВНОСТЯ-**

**МИ, А ТАКЖЕ ВЫЗВАТЬ НЕПРИЯТИЕ И НЕГОДОВАНИЕ. МЫ НИ В КОЕМ СЛУЧАЕ НЕ СТРЕМИМСЯ К ЭТОМУ УМЫШЛЕННО, НО НАДЕЕМСЯ НА ВАШЕ КРИТИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ. ЗАРАНЕЕ ПРОСИМ ПРОЩЕНИЯ У ВСЕХ, КОГО МОЖЕТ ШОКИРОВАТЬ ИЛИ РАЗОЗЛИТЬ ЭТА ИНФОРМАЦИЯ. ВОСПРИНИМАЙТЕ ТЕКСТ КАК «ДИАЛОГ МНЕНИЙ». СПАСИБО. ВАШ ДОКТОР ВАХИТОВ.**

**МАТЕРИАЛЫ СТРОГО 18 +**

## ПРОЛОГ

Бесчисленное количество раз мысленно я писал эту книгу, если можно, конечно, сей труд назвать таковым. Составлял план, редактировал, критиковал, пока на меня не напала бессонница, – и больше не было возможности откладывать это дело. Не было причин не писать. Пусть это будет монография или мой тюремный дневник, или же автобиография всех злодеяний, смертных грехов и других мелких правонарушений. Или пусть это будет рассказ. Решать вам, дорогой читатель.

«Книга», конечно, звучит солиднее, весомее что ли. Но это всего лишь пыль в глаза, пускать которую я не намерен. По сути – это, скорее, сборник мыслей человека с инвалидностью в России, рассказы из личного опыта, планы на буду-

щее и небольшие лирические отступления.

Ночь больше всего подходит для размышлений. Возможно, это то самое время, когда ты остаешься наедине с самим собой (вернее сказать со всеми «я») и вы «беседуете». Звучит, конечно, слегка бредово. Обычно людей это пугает, они задаются вопросом «не псих ли я?». Но это нормально, для человека, считающего, что он живёт обычной жизнью. Именно поэтому я всегда завидовал людям, которые способны засыпать мгновенно. Может быть, их мало что беспокоит, они ни о чем думают, у них нет забот. Это обычные, *нормальные* люди. Наверное, это сверхспособность, которая недоступна обычным смертным. Как вы правильно могли догадаться повествование, скорее, не для таких людей..

И, наконец, стоит сказать, что автор снимает с себя груз ответственности за ваше дальнейшее психологическое здоровье, пошатнувшиеся моральные ценности, религиозность, политкорректность, ну и так далее. Не стоит винить автора за внезапно нахлынувшие приступы агрессии, депрессии или мизогинии, или бог знает чего там ещё. Вы готовы? Ну что, начнем.

## ЗНАКОМСТВО

Здравствуй, мой Друг! Меня зовут Доктор Вахитов, мне

двадцать девять лет от роду (в момент начала этих записей). Родился я вполне здоровым и крепким ребенком, но затем потерял руки и частично ноги (частично ампутировали пальцы на обеих ногах и соскоблили пятку на правой ноге по самую пяточную кость). Выражение «потерял руки» меня забавляет. Шел ты, значит, по улице, раззявил свою варежку, хоп – и потерял, например, ухо, легкое, или руки. Шел, нашел и потерял. Об этом далее я расскажу подробнее, не все сразу, как говориться. Хороший писатель должен создать интригу, заинтересовать читателя и, наконец, ему понравиться. Возможно, именно сейчас вы невольно спрашиваете себя «как же он печатает»? Но, и об этом тоже позже. Чукча не писатель, и, к тому же, я бы не смог сказать уверенно, что «хороший».

Мне часто задают вопрос, знаю ли я, кто такой Ник Вуйчич. Дальше обычно рассказывают, что этот парень родился без рук и ног вовсе, но он такой молодец. Везде путешествует, мотивирует других, много зарабатывает, снимается в фильмах, женился, родил кучу детей, в общем, этот парень – капитальный красавчик. Наверное, этим самым вопросом мне дают понять, что на него стоило бы ровняться. Или хотят своим пространством рассказом вселить в меня надежду. Дескать, хей, не унывай парень, будет и у тебя кусочек счастья.

Проблема в том, что я не унываю. Более того, мне претит

подобное, сомнительное на мой взгляд, счастье. Но сейчас не об этом. Ник, ты меня уже порядком – как это сказать менее экспрессивно – короче, надоел! Я не читал твоих книг, Ник, до известного момента и не собирался, даже позабыл о его существовании. Но моя любимая тётка всё-таки втулила мне книжицу Ника и ещё одну в придачу. (Обожаю свою тётю!) Перед подобной книжной халявой я не смог устоять. Не смотрел я и видео, о которых ты, Ник, говоришь в своей книге. (На всякий случай уточню. Может быть уважаемый читатель тоже не читал твоих книг или читал слишком много и может попросту запутаться. Речь сейчас о книге «Жизнь без границ. Путь к потрясающе счастливой жизни».) Замечу, что название впечатляет своим посылом. Меня удивило, что ты, Ник, не только оратор, но еще и проповедник. Хотя, по большому счету, для меня это ничего не меняет, но я сделал примерно такой вывод: проповедник без рук, ног и пулемета, вещающий о том, какой он счастливый, – получается неплохая рекламная компания, верно?

Снова я забегаю вперед телеги. Первоначально все выглядело несколько иначе, но от перестановки мест слагаемых сумма не меняется, как всем известно. Без обид, Ник, я буду оперировать фактами из книги, но без твоей вольной интерпретации, а строго логично, содержательно и по делу, то есть максимально объективно. Конечно же, с некоторыми вольностями, ведь без этого, я считаю, никак. Просто потому, что

это моя «корова», а с ней я что хочу, то и делаю!

## СЕМЬЯ

По твоим заверениям, родился ты в крайне набожной семье. Родители некоторое время думали, что их постигла божественная кара, а мать даже не могла на тебя взглянуть. Весьма примечательно, что и карьеру свою ты начинал в школе с выступлений для подобной публики, религиозной молодежи. Ты *настоящий инвалид*, но при этом живешь абсолютно полной и счастливой жизнью. Смею заметить, Ник, может, не будь я тоже *настоящим инвалидом*, я бы поверил в это. Хотя нет, все равно не поверил бы. И внимание!!! Ты готов поделиться рецептом «пути к потрясающе счастливой жизни». Каково? Я ахнул было даже, когда это прочел.

Я тоже родился в достаточно религиозной семье, мой дед и бабушка были истинными свидетелями Бахуса. Надо сказать, что большей частью моим воспитанием занимались именно они. Мать много работала, чтобы прокормить меня, себя и своих родителей-пьяниц. С раннего детства я тоже пристрастился к этому божееству. Нет, не подумайте, что пил я с самого садика, просто не считал это чем-то плохим или греховным что ли. Мы не были несчастны, мы верили в нашего бога (наверное, как и многие семьи того времени) и веру свою никому не навязывали. Моя травма – скорее итог по-

добного социума, нежели воспитания.

Небольшая биографическая справка. Родился я, как было сказано выше, здоровым, красивым мальчиком, но в неблагополучной и неполной семье. Самый популярный вопрос – что случилось с моими руками. Отвечаю. Январь, морозы, распивали, водочка-палёночка, шёл домой и не дошёл. Где-то по дороге водочка сделала своё дело. Ползал всю ночь в сугробах по полю (этого я, надо сказать, совсем не помню). К рассвету попустило, выполз, дошёл до первого встречного дома. Скорая, больница, лечение раствором марганцовки и фурацилина ... Гангрена ... Операция ... Ещё одна операция ... Много марганцовки ... На момент обморожения мне было пятнадцать лет, я оканчивал девятый класс сельской общеобразовательной школы. Тогда думалось, что это моя самая несчастливая зима. (Как же я ошибался!) Если не вдаваться в подробности, то на тот самый вопрос я отвечаю коротко – пропил руки. Всякое же бывает, верно? Кто-то пропивает деньги, недвижимость, теряет работу, семью, а я вот пропил руки...

Годы страданий от утраты, жалости к себе, жалоб на злодейку-судьбу, годы злости. И пить я стал больше, гораздо больше. Пил, злился и жалел себя. В определённый момент жизни именно этим я и занимался, – страданием. Страдал и горевал от своей утраты. Но я родился страшным эгои-

стом, гордецом и упрямецем, поэтому от моей утраты страдали близкие, в первую очередь мать и младший брат. Наверное, надо было это пройти, чтобы понять – дальше будет только хуже. И начать что-то делать. Неважно что, главное – делать. Даже сейчас, когда я написал эти слова, сердце сжалось от боли. Помню и всегда буду помнить, что я не слишком хороший сын. Но и не стану просить за это прощения, возможно, мы с моей мамой это прожили и давно простили себя в своем сердце.

## УНИКАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ

Да, «уникальное состояние» открыло перед тобой, Ник, исключительную возможность самовыражаться. Ты ведь и сам признаешь, что далеко не первый человек с фокомелией. Хоть этот синдромом и достаточно редкое генетическое заболевание, которое как раз проявляется в отсутствие верхних, в твоём случае и нижних, конечностей или их отделов. Согласно Википедии: «Причины возникновения аномалий развития и врожденных заболеваний плода многочисленны, разнообразны по своему характеру и еще не полностью выяснены». А знаешь, почему, Ник? Мне кажется, гораздо увлекательнее наблюдать за чем-то подобным. Таких *ребят* полно в музее антропологии и этнографии имени Петра Великого в Санкт-Петербурге, они уже несколько столетий сидят в стеклянных банках с формалином и развлекают люд чест-

ной. Это изюминки Кунсткамеры, её сокровища. Про другие не верь, Ник, все люди туда ходят именно ради этих *ребят*. Не так давно и ты был в Петербурге, надо было сходить, Ник (в смысле – съездить), познакомиться.

К слову, совершенно случайно прочел, что в Индии родился ребенок с двумя головами. При ультразвуковом обследовании врачами не было выявлено отклонений плода, и молодая чета ждала «двойню». В твоём случае, Ник, было так же, – безмятежные родители ничего не подозревали до самого последнего момента. Прости мою дерзость, или скорее невежество, но позволь ответить на твой вопрос – почему тебя таким создал Бог. Ну очевидно же, что не Бог. Все та же Википедия говорит: «Причинами возникновения пороков развития и заболевания плода могут быть вредные факторы внешней среды, генетические факторы, сочетание действия наследственных и ненаследственных факторов». Здесь же, халатность и некомпетентность врачей, и неведение родителей позволили тебе родиться на свет. Возможно, если бы твоей матери при ультразвуковом обследовании сообщили, что у нее созревает подобный плод, то (опять же, возможно) твоя набожная мать прервала бы беременность. Это было бы правильно, я считаю, ведь крайне жестоко обрекать невинную душу на такие страдания при жизни. Бог бы ее наверняка простил. «Если Бог любящий, почему он позволяет подобному случаться?» Резонный вопрос. Очевидно, что это

не Бог, а мы, люди.

## СЧАСТЬЕ

Ты пишешь Ник: «Я лишний раз убедился, что счастливым можно быть в любых обстоятельствах – нужно только верить в Бога». Наверняка ты со мной согласишься, что «счастье – это состояние сознания, которое очень часто не зависит от внешних обстоятельств и причин». По моим наблюдениям в последнее время очень часто это *состояние сознания* как раз таки зависит от внешних обстоятельств и причин. Благоприятные обстоятельства и внешние причины – следствие наступления счастья как потребности – часто зависят от наличия денег, то есть средств к существованию. Существование – деньги – счастье, вот такая нехитрая пирамидка.

Следует уточнить, что формула твоего счастья – это существование – вера в Бога – счастье. Про благоприятные обстоятельства и внешние причины – ни слова. Что ж, это классическая схема, тут не подкопаться.

«Уникальное состояние» открыло перед тобой исключительную возможность, – тебе, наверное, столько раз это говорили изо дня в день любящие родители, что однажды ты и сам в это поверил. К слову, возможность на этом зарабатывать наверняка тоже их идея. Тебе очень повезло с родителями. Некоторым везет меньше, гораздо меньше. Например,

тем людям, перед которыми ты обычно выступал. Откровенно говоря, они подозревали, что ты инвалид не только в физическом, но и в умственном отношении. Тебе было легко провести подобную публику, прикинувшись «ласковым теленком». Дескать, никакой я не озлобленный и замкнутый «пенёк», я – добрый малый, способный смеяться над своим увечьем вместе с вами.

Для меня нечто подобное крайне сомнительно. Я бы на публике погорел сразу, убедительно такое вряд ли бы сумел сыграть. Почему-то сразу перед глазами возникает парень в формалиновой банке, который, помимо того, что плавает там, еще танцует и поет. Вот же талант! Зря их в своё время туда засадили, можно было бы сколотить бойз-бенд и колесить по миру с концертами. Хотя, возможно, кто-то так и делал. Спасибо, конечно, но подобное *счастье* мне не подходит.

Ты хотел, чтобы люди знали, что в душе ты такой же, как и они, с теми же страхами и заботами, возможно, теми же вопросами, которые каждый из нас однажды себе задает. Ты начал разговаривать со своими одноклассниками о том, как тебе живется в этом дивном мире, приспособленном для людей со стандартным набором конечностей. Ты большой молодец! На тебя обратили внимание, написали о тебе в газете и, благодаря этому, стали приглашать на выступления

перед студенческими группами, объединениями церковной молодежи и так далее. По-моему, достойная и полезная инициатива, – рассказывать о проблемах инвалидов, их желаниях, мечтах и надеждах.

Бьюсь об заклад, что желающих слушать подобное *нытьё* было не так много, как ты хотел. Ко всему прочему, за такой перфоманс не слишком много платят, если вообще платят. А публику терять нельзя, её надо было удержать любой ценой. Отдаю тебе должное, Ник, ты – чертовски толковый парень. Ты быстро смекнул, что рассказывать о проблемах – это полдела, тем более, твою проблему видно невооруженным глазом. Необходимо было решение. И вуаля! Нужно просто «славить Бога» и будет счастье. Это, конечно, не «Искусство быть счастливым», тем не менее, решение под стать своему автору. Не подумай, я не осуждаю тебя, Ник, просто критикую, не более. Всё согласно повестке. Твои неформальные встречи стали неплохим подспорьем для дальнейшего карьерного роста. А еще появилась возможность общаться с другими людьми, а самое главное – молодыми религиозными девушками. Ты нашел то, что тебя по-настоящему увлекло, и тех, кто будет за это неплохо платить.

Потребность в самовыражении – одна из ключевых в пирамиде Маслоу, наряду с познанием, самоактуализацией, и самореализацией. На всякий случай стоит напомнить читателю, что по замыслу Маслоу переход к так называемых

«высшим» потребностям не возможен без удовлетворения «низших» – пищи, крова, безопасности, сексуальных потребностей и др. Не считите за критику, хотя эту концепцию ругали со дня публикации. Относительно недавно американские ученые заявили, что потребность в самоактуализации может быть основана на поиске уважения, а не удовольствия. Они поставили респондентов в тупик вопросом «что бы они делали, если бы имели четкую цель, доступ к наслаждениям и ресурсы для избегания боли, то есть обладали субъективным благополучием во всех сферах жизни». Я не стану вам подсказывать очевидный ответ. Но, возможно, кто-нибудь ответил, что он был бы счастлив. В этом и заключается наше внутреннее состояние сознания счастья как потребности. Дело не в том, что его не достичь. Назовем это состояния сознания – *список*. Так вот, список этот бесконечен и пункты в нем меняются изо дня в день. В любом случае, это вкусовщина, и «счастье у каждого своё». Но, возможно, есть и универсальные пункты.

Потребность в счастье или счастье как потребность – теперь вершина любых моих хотелок. Именно *туда* я стремлюсь, волоча за собой всё своё барахло. Но пирамида то перевернута. Крайне неустойчивое состояние сознания, не находите. Например, возьмём человека, который самовыражается пусть не совсем привычным образом, а тем, что является (по его же собственным заверениям) счастливым при

отсутствии всех внешних условий. Речь, разумеется, не о том, что со времен Маслоу люди научились самовыражаться по-разному. Твой пример, Ник, скорее наиболее живописен. Безусловно, это талант.

## БОГ

По твоему мнению, Ник, Бог использовал тебя, чтобы «дотянуться» до людей в бесчисленных школах, церквях, тюрьмах, сиротских приютах, больницах и Бог знает, где еще тебе приходилось выступать со своей проповедью Счастья. Строго между нами, Ник, скорее это, ты использовал Бога, так же, как своих родных. Ты использовал статус инвалида, своё «уникальное состояние», чтобы стать божественной рекламой в одном маленьком говорливом тельце. Я тебя не ругаю, Ник, частенько и сам прикидываюсь немощным.

В этом есть свои плюсы. Действительно круто путешествовать по планете, выступать перед разными людьми и рассказывать, как ты справился с бедами насущными и стал счастливым. Ты делишься с этими бедолагами простым рецептом, вселяешь в сердца пустую надежду. У меня, например, не поворачивается язык назвать путешествием, когда тебя возят из одной развивающейся страны в другую, как портативный приемник, настроенный на божью волну. Но тебе это удастся, Ник. Ты – «позитивный парень».

Инвалид, если коротко, – это человек «не годный». Тем не менее, такой настоящий негодный человек, как ты или я, способен обрести счастье. Но позвольте, мистер Ник, немного покопаться в вашей формуле счастья. Это:

1. Верить в Бога и славить Его.
2. Верить, что Иисус создал тебя таким в соответствии со своим планом.
3. Стать решением чужих проблем, когда не можешь решить свою.

По Нику Вуйчичу, лучший путь для того, кто неспособен зажечь в своей груди огонь любви, – это облегчить боль другого человека. Это не годится, Ник. По-моему, это чистой воды мазохизм. Совершенно не годится.

По-человечески тебя понимаю, Ник. В старших классах ты не любил выступать перед христианскими группами потому, что не хотел превращаться в ребёнка-инвалида-проповедника.

Впрочем, вернусь к слову инвалид, которое в русский язык пришло в первой половине XVIII века от французского *invalide*, а оно, в свою очередь, восходит к латинскому *invalidus*. С помощью отрицательного префикса *in* и прилагательного *validus* (сильный, крепкий, здоровый), получаем слово «бессильный». Ранее, инвалидов на Руси называли «юродивыми», в общеупотребительном значении, – «ка-

ликами переходимыми», не реже употреблялось прилагательное «блаженный». Чаще всего у таких людей присутствовали какие-либо физические отклонения, но назвать эти слова полными синонимами нельзя, то есть, они не всегда были «инвалидами». Человек «блаженный» в христианской церкви – особый лик святых. Блажен (в широком смысле этого слова) «всякий, кто наслаждается видением Бога и общается с Ним (блаженное видение)». Так вышло, что на Руси «блаженные» были «юродивыми», и наоборот. Человек «блаженный» – глуповатый идиот, не от мира сего, в высшей мере счастливый, «божий» человек. Такие люди обычно бродяжничали, влачили нищенское существование, кормились на паперти подаяниями от добрых людей.

Лично для меня твоя, Ник, нелюбовь к выступлениям говорит о многом. Постараюсь коротко объяснить. Через несколько лет после травмы мне предложили заниматься спортом, а именно – карате. Нельзя назвать его параолимпийским спортом, но всё же. На тот момент я думал, что в цирке уродов участвовать может кто угодно, только не я. Шли годы, я вырос, а вместе со мной росла и моя интерпретация реальности. Я, что называется, изменил отношение, – перешел от контроля ситуации надо мной, к контролю самой ситуации. О чем ты и говоришь в своей книжице. На деле же, переступить через этот барьер было немыслимо трудно. Я не лукавлю, когда говорю, что понимаю тебя и твою боль. Нет

ничего предосудительного в том, что ты решил стать проповедником. По-моему, это единственно правильное твоё решение.

Твои книги – другое дело. Выражаясь словами классика, – «я отказываю в сочувствии ранам, выставленным напоказ». Не сходится, я не могу поверить ни единому слову из твоей книги о пути к счастью. Из ребёнка – инвалида – проповедника ты умудрился стать писателем и бизнесменом, используя только собственные горе и гнев. Ты преуспел, друг мой. Не верю, что прошли боль и гнев, может лишь поугасли. Или ты просто научился с этим жить. Впрочем, как и все мы в этом клубе. Старые раны никогда не заживают.

Но не в этом суть. Вернемся к Богу и моему неверию. Мне запомнился твой рассказ о мальчике в Камбодже. Он целый день ждал тебя на улице под палящим солнцем, сидя на земле рядом с роем мух. На голове у него была большая рана, на глазу бельмо и в довершение этой душераздирающей картины – от него ужасно пахло. Наконец, он подошел и прижался головой к твоей щеке, чтобы приласкать тебя. Ты был так тронут и растроган, что слезы брызнули из глаз. Казалось, что ребенок ничего не ел несколько дней до встречи с тобой, в его взгляде ты прочел, что он понимает твои страдания. Ты попросил организаторов *что-нибудь* сделать для него, и они пообещали накормить и позаботиться. Тебя не смутило, что

накормить ребенка, и обработать рану можно было и раньше, даже без встречи с тобой? Что же до боли в его глазах, вынужден считать, что, возможно, это был обычный голод. А ты был его единственной надеждой поест сегодня.

Но я не верю! Сама история походит на плохо поставленную библейскую пародию. На этом фоне для меня совершенно не убедительны твои наставления, что в момент прилива жалости, когда чувствуешь себя жертвой, нужно изменить отношение и проявить сочувствие. «Дотянитесь до нуждающегося, предложите ему руку помощи» и главное – вступайте в благотворительные организации. По-моему, если бы этого ребенка накормили раньше, у него бы не было нужды сидеть целый день на земле под палящем солнцем и с мухами. Благотворительная организация, в которой большая группа людей истово верит, что их горе и боль – божий замысел, и пытается своим горем облегчить чужое? «Делитесь всем, что дал вам Бог. Деньги – не единственное, что вы можете предложить». Можете отдать церкви или организации всего себя. Так, да? Такую благотворительную организацию я бы обходил стороной. И это я еще мягко выражаюсь, Ник.

До поры до времени у меня благополучно получалось избегать твоих книг, тебя и эту историю. Возможно, меня назовут грубияном или злословцем, и я сгорю в аду за сказанное. Ты хорошо начал, Ник. Твоё тело привлекало нужное

внимание, история невероятной борьбы впечатлила умы, зажатые в тисках собственной ограниченности, горя и бессилия. Это кто еще инвалид, да, Ник?

Это чувство собственного превосходства, должно быть, щекотало твоё самолюбие. Эти наивные дуралеи обладают тем, о чем ты бесчисленное количество раз молил Бога, и возможно еще молишь. От рассказов о насущных проблемах инвалидов ты скатился в бездну церковного пропагандизма. Стал своеобразным *умерщвлятелем плоти*, хотя тебе и не нужно было прибегать к этому варварскому действию, ты родился уже подготовленным. Не огранённый алмаз, так сказать, в руках мастера способен блистать.

Твоя книга для меня – микс из мотивационных цитат, лекций по общей психотерапии для чайников, пересказанных в произвольной форме, Счастья, которого у тебя полные штаны, и любящего Бога-сади́ста. Твоя история – самая обычная история самозванца. Но кто же не самозванец в нашем мире, не правда ли, Ник? Я скорее о том, что история не особо впечатляет, нет драмы, болезненной истории любви или подвига. Короче, всего того, чем сейчас пичкает нас поп-культура.

Камень, который я бросаю, метит не только в твой огород, Ник. Меня в принципе воротит от всякого рода коучей, специалистов по мотивации, медитации, медиумов, энерготерапевтов. (Этот контингент прозван инфоцыганами, но причём

здесь цыгане, я, если честно, не понимаю.) Не хочу, чтобы ты меня неправильно понял. Все это я говорю без какого-либо злого умысла либо зависти, скорее, я против того, чтобы люди плодили невежество.

Твои *путешествия* по бедным регионам, где жуткое перенаселение и голод, где процветает проституция и болезни (и, например, мазаться коровьим дерьмом считается священным) и твои выступления там, – для меня фарс. Цирк уродов никуда не делся, он всего-то сменил вывеску, а уроды «сменили свое отношение». И мы теперь ораторы-мотиваторы, борцы за права меньшинств, идейные вдохновители фрик-шоу мирового масштаба. Всё согласно повестке.

Почему-то именно сейчас, в эту самую минуту я понял, что подобен ослу, которого манят вкусной морковкой. Я волоку чужую ношу и спешу навстречу этой морковке, она кажется так близко, так вкусно пахнет, она моя по праву, я же ее заслужил, выстрадал. Но нет. Само обстоятельство или желание моркови ложно. Я даже не знаю, почему её хочу, ведь и не пробовал никогда. Пусть пример несколько примитивный, но что не примитивно, если разобраться. Ну а я – самый примитивный субъект. Осознание этого мне не в тягость, и совершенно не тревожит рассудок. Кастанеду надо было меньше читать. Бог должно быть раньше был человеком, но делал то, что другие не могли. Так он и стал богом.

Перед прочтением твоей книги, сборника твоих выступлений, мне довелось посмотреть фильм братьев Коэн «Баллада Бастера Скрагса». В заключительной новелле импресарио возит по городам туловище молодого человека без конечностей, и этот парень выступает перед разного рода публикой с выученными наизусть историями. Не буду вдаваться в подробности и спойлерить, но авторы дают нам понять, что дни парня сочтены после покупки умелой курицы (она якобы умеет считать). Хозяин покупает курицу, а от туловища избавляется, то есть принимает более выгодное для себя экономическое решение. Конец истории. Мораль сей басни для меня очевидна. Признавать правду очень горько. Ничего не могу с собой поделатъ, ночь больше всего подходит для подобных размышлений.

## THIS IS SPARTA

Повторюсь, но лично для меня гораздо гуманнее было бы не дать подобному субъекту жить. Банка с формалином, конечно, тоже не самое лучшее решение. Я считаю, правильно поступали спартанцы. «Если же ребенок был щедушным и безобразным, его отправляли к Апофетам, обрыву в горах Тайгет. Считалось, что такая жизнь не нужна ни ему самому, ни государству, раз ребенку с самого начала отказано в здоровье и силе». Прimitивно, но тогда знали толк в *чело-*

*веколюбии*. Сам Господь обрѣк собственного сына на смерть, пусть и не своими руками. Но, согласно церковным догматам, Всё – это Он, а Он – это Всё. Да, да, сэр, с вами произошел, подлинный акт человеколюбия.

Правда, по информации РИА НОВОСТИ, «спартанцы не сбрасывали младенцев со скалы. Это миф и враньё, – заявили ученые». И еще одна новость – недавно Госдума РФ приняла поправки в «Закон о психиатрической помощи» во втором чтении, где упраздняют так и не созданную службу по защите прав клиентов ПНИ (психоневрологический интернат). Вот, где нынешние Апофеты, скажу я вам. Пациенты находятся в нечеловеческих условиях. Но что они ожидали от *места отказа*? Сам я в таких местах не бывал, поэтому сказать ничего хорошего не могу, а плохого и без меня достаточно говорят.

У меня иной опыт. С недавних пор и я, скажем так, – непосредственный участник. Это конечно не ПНИ, а интернат престарелых и инвалидов открытого типа. Возможно, следует рассказать об этом подробнее, ибо я не могу поддерживать это безумие. Совершенно негуманно позволять жить людям в нечеловеческих условиях и при этом заявлять, что важна каждая жизнь, даже тщедушного, безобразного, искалеченного человеческого детеныша у которого судьба – черед мук. Отсюда вывод – может гуманнее не позволять жить

вовсе?

Все же, со слов одного из получателей социальных услуг (в прошлом как раз клиента ПНИ) – «Сами они придурки»! Палата № 6 как раз ваша обитель, господа хорошие. Не каждый депутат доберется сюда из нижней палаты Правительства РФ, или выберется. Вот вам, бабушка и общество равных возможностей, но об этом далее.

Другой, не менее интересный обычай, – убасутэ (обасутэ либо оясутэ). В переводе с японского – отказ от старухи. Суть его состояла в том, что престарелых родителей отправляли в чашу леса или в горы, и обрекали на голодную и холодную смерть, чтобы избавиться от лишних ртов. Об этом обычае снято несколько фильмов. Правдиво реалистичен для меня «Легенда о Нараяме» 1983 года, ремейк экранизации новеллы Ситиро Фукадзавы «Сказ о горе Нараяма». Однако знатоки и здесь утверждают, что подобного жестокого обычая не могло существовать, а «это явление – широко распространённый фольклорный сюжет, который лёг в основу легенд, стихов и коанов». Якобы его придумали только для того, чтобы пугать непослушных стариков.

В целом, методы ликвидации нынче цивилизованнее и на порядок гуманнее, но они отнюдь не новые. Все обычаи – старые. Правозащитники сетуют, что ПНИ в основном рас-

положены территориально где-то у черта лысого. Но это же очевидно, – там им и место.

Есть и хорошие новости – увеличилось количество людей, которые берут опеку или усыновляют детей с различными отклонениями. Люди – молодцы! Но нет, и это тоже бизнес. Помимо всяческих льгот и материальной помощи от государства, предприимчивые родители частенько собирают денежки на лечение. Чем больше сопутствующих заболеваний у дитя, тем лучше, ведь можно собрать денег на лечение каждого. И не факт же, что это вообще получится вылечить, в некоторых случаях просто отсрочить неизбежное.

В конце концов, если дельце не выгорит, можно будет просто обменять ребенка на курицу, которая проводит арифметические операции.

Недавно был на достаточно интересной встрече. Не хочу, чтобы это воспринималось как реклама или дифирамбы. Не знаю, как вы, но когда я слышу словосочетание «доступная среда», меня сразу тряссти начинает, глаза стекленеют, и внутри просыпается желание испортить кому-нибудь (обычно это конкретный человек) настроение с перспективой подпортить жизнь. Вы считаете это жестоко!? А мне кажется – справедливо. Это же был особый случай. Я ожидал, что в очередной раз мне будут «втирать всякую дичь», но на удивление, услышал много полезного для себя.

Меня всегда коробит от реакции некоторых чиновников, врачей или людей, достаточно преуспевших в этой жизни. На их физиономиях я читаю один вопрос – что этот нигер себе позволяет!? И вот, наконец, я нашёл ответ. Доступная среда бывает не только в физическом воплощении, т.е. пандус, подъёмник, низкие бордюры и т.д. Доступная среда в широком понимании – в головах людей. В восприятии человека человеком, а не калеккой, недоразвитым, дауном ... (Кстати, никогда не понимал, почему глупых называют даунами. Люди с синдромом Дауна, между прочим, весьма умные и вообще отличные ребята. Некоторым из вас, а возможно и мне тоже, до них далеко.)

Если рассматривать понятие «доступная среда» в интерпретации «без барьеров», то тут у нас – пропасть. Но, буду надеяться, так будет не всегда. Хотелось бы думать, что это от недостатка информации. Или особенность русского менталитета. В заключение просто напомню, что государство – это люди.

## КУЛЬТУРА

Мне понравилось, Ник, как ты ругал современную попкультуру потребления и самопиара, культ эгоизма и порнографию как средства достижения успеха.

Наверное, уважаемому читателю следует знать, что ваш

покорный слуга, доктор Вахитов, – сертифицированный специалист токсичности и душных дел мастер. Так вот, я заявляю: «Ты не далеко от них ушёл, Ник». Если на чистоту, у тебя гораздо больше общего с теми, кого ты критикуешь, чем ты думаешь и говоришь. Чья бы корова мычала, – как в России говорят, – а твоя бы молчала! Возможно, у вас разная мотивация, но конечный итог или успех к которому стремиться любой человек, – лучшая жизнь.

Ты и сам неплохой актер. Порнография твоя иного рода, – ты выворачиваешь наизнанку самое сокровенное, что есть в человеке. Страх смерти и самоубийства, например, в книге ты как-то упоминал об этом вскользь. Буквально на днях я открыл твой профиль в инстаграме (признана экстремистской организацией, деятельность на территории РФ запрещена) и первое видео, которое увидел, было о том, как ты «чуть было не самоубился». В данном контексте замечательно бы подошел эмодзи `facepalm` или, если по-русски, «рука-лицо».

Об этом я и хотел бы поговорить, о порнографии личности или личины. *Говорящая голова* – это как раз о тебе. И вот ты рассказываешь, как страдал и думал о самоубийстве, но потом «что-то там решил» (наверняка это связано с Богом) и все стало здорово. Слуга Мельпомены из тебя никудышный, трагедии не выходит. Не верю! Не верю ни единому слову,

Ник. Паршивая игра. «Не судите, да не судимы будете», – не забывай Ник.

Если уже на то пошло, я тебя не браню, Ник, не осуждаю твой выбор и путь. Ты один из первых подобного рода шоуменов для сырых и убогих. Ты – тот *паровозик*, у которого получилось. Но давай на чистоту, – хоть мы с тобой и не знакомы лично, ты меня прилично достал. Серьезно, как будто других примеров нет, ей-богу. Дайте мне яду...

Возможно, если бы ты посмотрел на своё тело и решил, что это не кара господня за грехи родителей или твои в прошлой жизни (хотя это, кажется, у буддистов практикуется), а испытание перед будущим, возможно, ты бы перестал торговать своей немощью и напускной благочестивостью.

Миллионы просмотров на YouTube для меня не показатель того, что ты кого-то вдохновил. Люди любят смотреть что-то необычное и новое, но чаще всего выбирают всякое дерьмо, чтобы просто убить время. Я и сам так частенько делаю, поэтому знаю, о чём говорю. Ты обожаешь фотографии, где тебя обнимают известные люди. Их же ты и ругаешь (я про культ эгоизма и самовосхваления). По-моему, это называется лицемерие. Оказалось, достаточно одной твоей книги, немного критического мышления и здравого смысла, чтобы меня осенило, – твои сетования противоречивы.

Знаешь, некоторые люди думают, что у инвалидов, помимо физических отклонений, присутствуют и умственные. Это именно из-за таких предприимчивых ребят как ты, Ник.

Сегодня на том же YouTube смотрел видео, где эскортница берет интервью у порноактрисы (типичная «беспользная кожа вокруг вагины»). Надо сказать, миллионы просмотров у видео. Дамы обсуждают беды насущные: «огромные члены, низкие гонорары, \$ек\$ без резинки» (орфография сохранена). Возможно, они тоже кого-либо вдохновляют, как знать. Только представьте, проститутка беседует с порно актрисой, – отличное начало для анекдота.

Обожаю заголовки вроде «Модель с большой попой совмещает церковь и OnlyFans» (сильная вера не мешает Линдси зарабатывать деньги на взрослых сайтах, продавая свои откровенные фото и видео) или «Религиозная проповедница ушла из церкви в порно». И еще один очень пикантный пример – «Бывший священник стал звездой гей-порно». Издание New York Post сообщает, что американец Норм Селф, в 83 года впервые снявшийся в гей-порно, стал одним из самых старых порноактеров в мире. В фильме он наблюдает за двумя молодыми актерами и мастурбирует. «Это было великолепно! Как могло быть иначе? Снимали в благословенной сельской обстановке, в окружении любящих, компетентных и готовых помочь братьев, которые стремятся поделиться благой вестью об исцеляющей силе удовольствия», –

рассказал Норм. *Божественное*

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.